

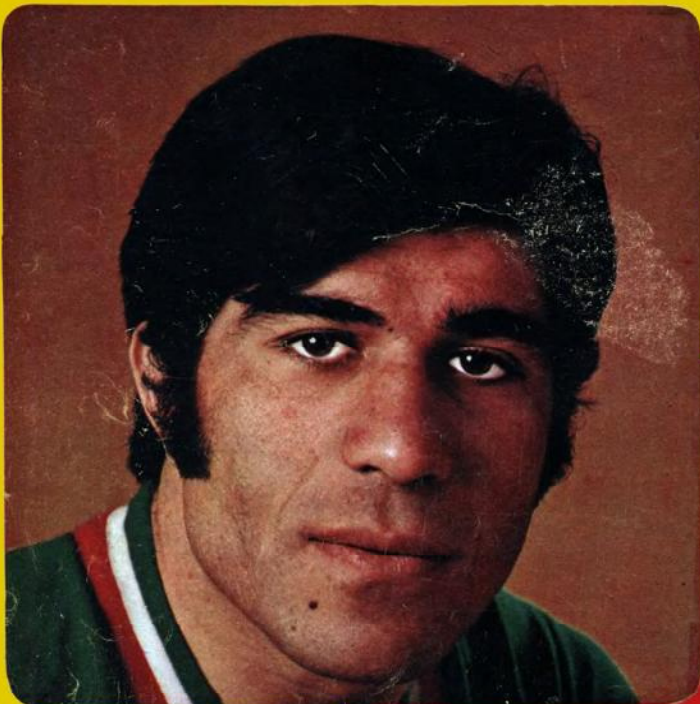


جام تخت جمشید در روزهای سر نوشت

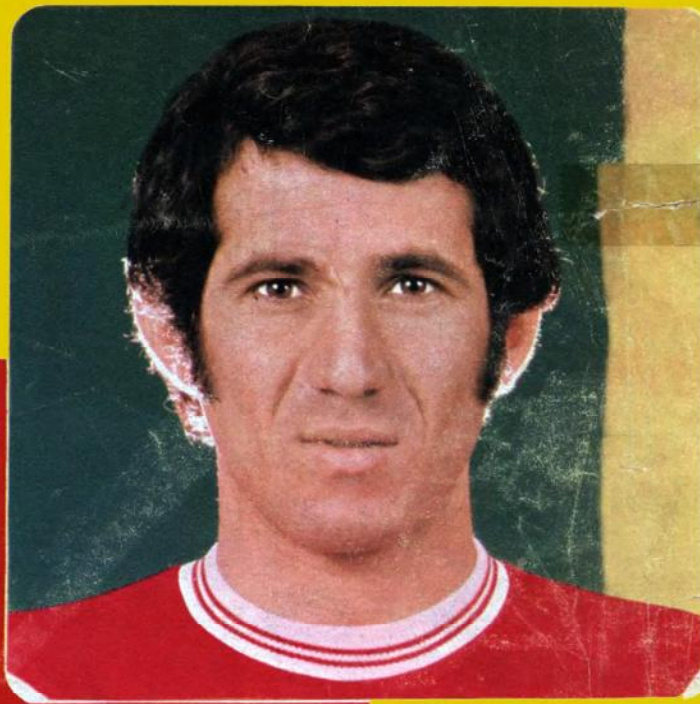
مرد سال ۵۲ فوتبال ایران کیست؟

ره آورد بسکتبال مازفیلی پین چیست؟!

نشریه ورزشی اطلاعات - قیمت ۱۵ ریال شماره ۱۷۰ شنبه اول دیماه ۱۳۵۲



غلام وفاخواه

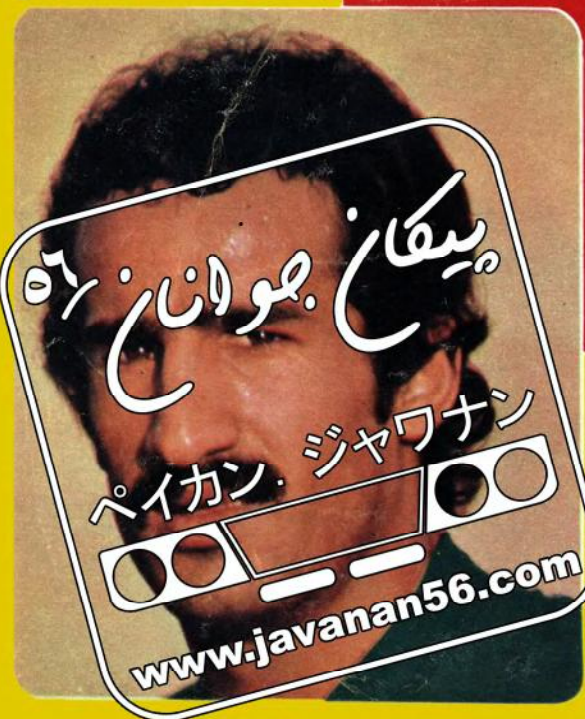


صفرایرانیان

**مادران و قهرمانان در دنیای ورزش
مربی تیم سانفورد برزیل کشته شد!**

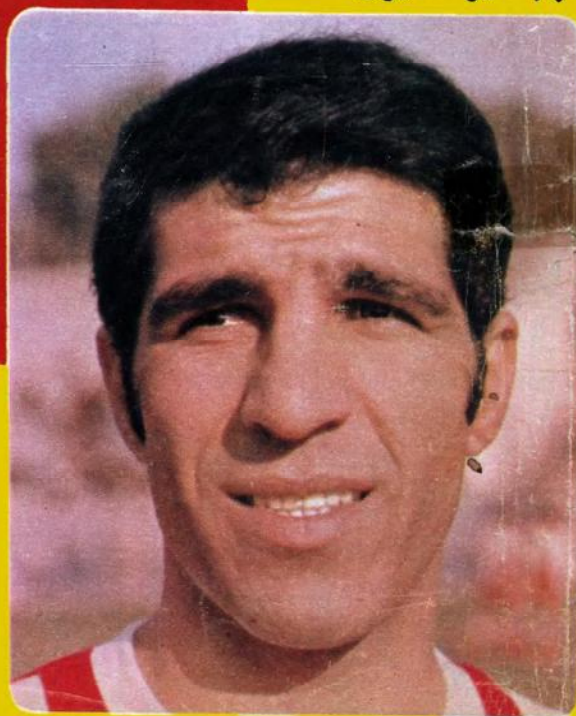
غلامحسین مظلومی

جهانگیر نصیری



بهترین های
جام تخت جمشید
را چگونه
انتخاب میکنیم؟

مفتگوی
اختصاصی
باشگاه ادا فو
آکس ندر منوید



امسال چه کسی مرد سال فوتبال میشود؟!

سنتی است که از دیرباز در جهان فوتبال رواج دارد. شاید از آن زمان که هنوز فوتبالی را بدین شکل نمیشناختیم و در اطراف رودخانه تایپزه لندن، دهها و صدها تن بیروبی و بی‌توازن در دوسو قرار میگرفتند و بمبال یک توپ بی‌دیند و بی‌قانون لگد برتوب می‌گوبیدند تا با قدرت پا و زور تن توپ را بسویی که منظور بود ببرند و یا این زمان که همه چیز در گرو تکنیک و مهارت هایی فردی و جمعی درآمده و نظام خاصی برآن حکمفرماست. همه‌ی آن تماشاگرانی که بتماشای می‌نشستند، چشمانی جستجوگر در پی بهترین، ماهرترین و موفق‌ترین تعقیب‌کننده‌ی توپ گرد داشته‌اند و ذوق‌ها و سلیقه‌های خود را در انتخاب یکی از دهها و صدها کمک گرفته‌اند زیرا که در کوشش‌های جمعی تمام‌آمار و ارقام به‌مدد اصلی این انتخاب می‌آمد و نه برتری فردی یکی بر دیگری گویای واقعی و دلیل عمده‌ای میتوانست باشد. گرچه در هر زمان و در هر مکان شرایطی گونه‌گون بود ولی در گزینش معمولان حقیقی این جادوی سبز که هفته‌ها، ماه‌ها و سال‌ها یادشان در خاطره‌ها می‌ماند و سحر و جادوییشان با بازار پاهای صفحه‌چمن سبز مورد گفتگوی زبان‌ها می‌افتد همیشه حکایت از انتخاب یکی بمنوان بهترین کرده‌است.

خدایان ورزش

از دیرباز و حتی از زمان‌های باستانی و در تمام زمینه‌های ورزشی قهرمانان واقعی، خدایان ورزش بودند و شاید این چنین سنتی که جاودانه باقی مانده است خودبنوعی در اعتقاد و پیشرفت هر ورزشی سهمی بسزا داشته است. هرچون جوانی، هرگونه‌ی و هر تازه‌براه افتادای از زیبایی، از قدرت بیشتر، از مهارت‌های افسون‌کننده و سخن کوتاه کنیم، از آنکه قهرمان است و محبوب خلق، خوش می‌آید و به‌تقدیر از او دست پرکاری می‌زند و همه‌ی حرکت‌هایش را در رویاهای خویش با قهرمان‌معمود خود تطبیق میدهد. در آنگونه ورزش‌ها که آمار و ارقام و سکوهای قهرمانی، ارزش نسبی یک فرد را معین میکند همانچیز در گرو اعداد است اما در ورزش‌های گروهی چنانکه یادشد این انتخاب بسی‌مشکلترو متفاوت‌القول‌تر خواهد بود. بی‌تردید، فوتبال پرتماشاگرین و محبوبترین ورزش زمان است که اگر نیکو نگرییم مجموعه‌ای از ورزش‌های دیگر را نیز در خود جمع دارد، بیشتر حرکات دوویدانی چون دوها و پرش‌ها را در آن می‌بینیم و مهارت‌های فردی، واکنش‌های سریع و آمیزهای از تدابیر و تاکتیک‌های رزمی که موجب خلق صحنه‌های پرهیجان و بدیع میشود، صحنه‌هایی که گویای آثار درگستر ورزش دیگر می‌بینیم و ورزشی که در آن، مردی چون کروئیف را یا حدود ۱۴ میلیون تومان ارزش برابری می‌دهند.

حفظ سنت

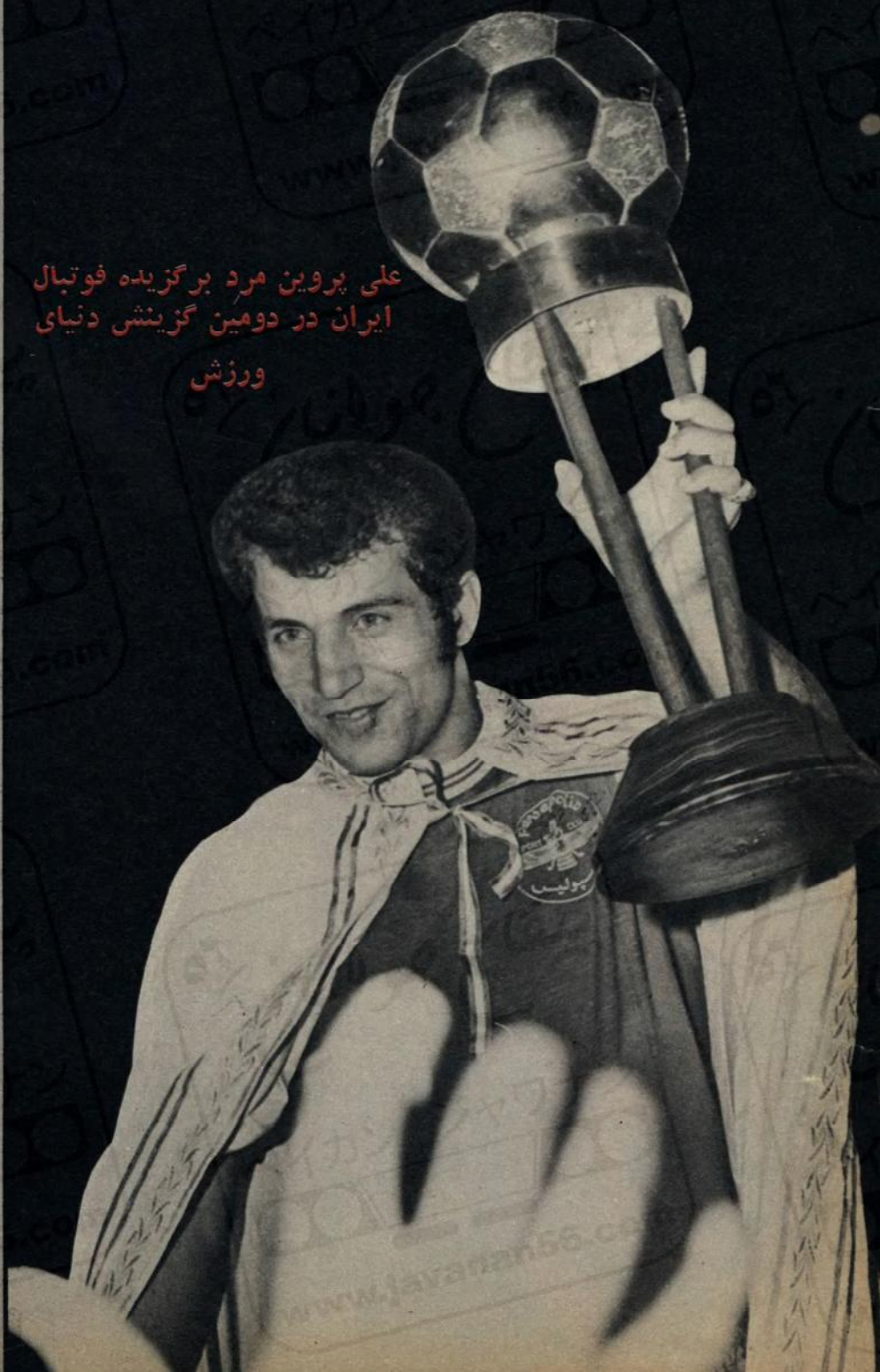
در مدت کوتاهی که از عمر این مجله می‌گذرد، برای حفظ این سنت‌بزرگ در فوتبال جهان، به‌نوعی تازش کوشیدیم و برای بزرگداشت مهرمان خود، برآنان ارج بیشتر نهاده‌ایم، اما کتمان نکنیم و پوشیده نداریم که شکل مادی آن و جوایزی که بدین منظور در نظر گرفته میشد برای‌ها مشکلاتی بوجود می‌آورد که نزدیک بود در این فصل مارا از این انتخاب‌ونظر خواهی منصرف کند. اشاره شود که این مشکلات نیاز جهت هزینه‌ای بود که برما تحمیل میشد، زیرا که بسیاری کسانی بوده‌اند یا آریانی صناعی که مشتاقانه می‌خواستند مارا در این راه یاری کنند، و مشکل مایوس‌کننده بدین ارزش‌های مادی مربوط نمیشد و بل، به ارزش‌های منوی و مسائل دیگر ارتباط دارد. حتی بی‌برنامگی و مسائل گونه‌گون دیگر هم بر مشکل این گزینش می‌افزود. باهمه اینها و با این مختصر که یاد شد، باز صحیح ندانستیم که از این سنت که باید آثار گرامی‌اش بیادیم زود درگذریم و این بود که باز در پی نظر خواهی و انتخاب مرد سال فوتبال برآمدیم و خوشبختانه حالا که بیایان فصل مسابقات باشگاهی ایران نزدیک شده‌ایم فرصت خوبی است که نظر خواهی خود را شروع کنیم.

شک نیست که پس از یک فصل پررونق و گرم کما حدودی برنامه‌ای منظم داشته است، بخوبی میتوان بهترین‌ها را جستجو کرد و برگزید.

شکل تازه

رسم این موده است که برای انتخاب مرد سال، نظر یک تن‌براه بعنوان بهترین در همه پستها و مکان‌ها انتخاب می‌گردد و این شیوه ایست که هنوز هم در اروپا دنبال میشود، اما در این شیوه انتخابی نقظه ضعفی وجود دارد که سنجش و تمیز مهارت یک مهاجم زیورک و از یک مدافع

علی پروین مرد برگزیده فوتبال
ایران در دومین گزینش دنیای
ورزش



صفحه

۳

صفحه

۴

صفحه

۵

صفحه

۶

هر بودند مید بود

حسن حصاری نویسنده دسای ورزش
ضمن گفتگو با یوری شاهمرادوف و
آکساندر مدوید - مدوید با نگاه و تعجب
فراوان سؤالات طرح شده را ارزیابی می-
کرد .



بین المللی جام آریامهر بود و علیرغم اینکه
المرودید در تهران صاحب مقام دوم شد
بعد از نزول نصرالله اوف و بخدمت تیم ملی
درآمد و همچنانکه شاهد بودیدچه در تهران
و چه در مونیخ صاحب مدال نقره و سکوی
دومی المپیک و جهان شد .

علت غیبت سبک وزن

س- با تکیه بر همین طرز اندیشه و
برداشت شما از جام آریامهر ، چرا همواره
در اوزان سنگین که بقدر کافی قدرتمند و
قوی هستید علاوه بر نفرات اصلی با چهره
های ذخیره در تهران حاضر میشوید و اکثر
چهره های غایب تیم شما از گروه سبکوزنها
هستند و این مخالف گفته های شماست ؟
ج- منتظر چنین سؤالی بودم ، لازمست
توضیح دهم که واقعا برای ما مشکل اساسی
انتخاب سنگینوزن هاست ، چرا که برابری
قدرت ها و کیفیت درخور تحسین کشتی گیران
روسی در رده سنگین وزن ها گاهی بحدی
است که ما را بر سر انتخاب یک فرد با
مشکلی واقعی مواجه میکند و بعنوان نمونه
وزن نیم یا صد کیلو را مثال میزنم .

وزنی که نامدارانی چون یاریگین -
گلوکین - شوتالومیزه در سال های نزدیک
مدعیان بزرگ آن بوده اند . برای ما روشن
و مسلم است که هر کدام از این ستارگان بخت
بزرگ فتح مدال ملا هستند و باین جهت
با تمام قوا و موجودیت برآینم که آنکو واقعا
استحقاق دارد روانه مسابقات جام جهانی
شود ، مثلا گلوکین را مثال میزنم که در
مسابقات جام جهانی ۱۹۷۰ کانادادرا مبارزه
۶ بار صاحب پیروزی با ضربه فنی شد ولی
همین ستاره در سوویا چون خود من در
شمار چهره های ذخیره تیم بود .

تعبج خواهید کرد که جانشین گلوکین
۲۵ ساله در تیم ملی شوتالومیزه ۲۲ ساله
شد و غیبتش اینک همین «گرچی» صاحب
مدال طلا شد .

این مثال نمونه ای از مشکلات ما در گروه
سنگین هاست ، در حالی که واقعا در دست
سبکوزن ها مادچار خلالت چشمگیر هستیم
و بخصوص بعد از غروب ستارهای چون
«علی اوف» اعتماد بنفشمانست بمسکوزنها
تأحدود زیادی از میان رفته ، چرا که در
زمان قهرمانی علی اوف علیرغم شکست های
داخلی بازهم از عنصر بدون تردید تیم ملی
بود . درحالی که در همین ۵۷ کیلو بعد از
کارگیری علی اوف تیم ملی شوروی سال به
سال از یک چهره تازه مدد گرفته و علیرغم
اینکه گنگاه تازمواردین درخشند داشته اند
و حتی صاحب مدال نیز شده اند باز مورد
اطمینان صددرصد نیستند .

و نتیجگیری میکنم معدود کشتی گیران
سبکوزنی که در جام آریامهر و مصاف
ایرانیان نامزد میشوند تنها بصرف تجربه

اندوزی و مصاف با دلوران ایرانی باین جام
قدم میگذارند و از همین میدان ما بهر کمافی
میبریم و اکثر بایر داشتن فیلم تکنیک سبکوزن
های قابل بحث را مورد آموزش قرار میدهم .
س- با ذکر همه مسائل یاد شده اصولا
درباره این جام ، قضاوت ها و بهترین های
ایران و کشورهای میهمان چگونه پاسخگو
میشوید ؟

فرحوشی بهترین بود

ج - جام آریامهر برای کشورمن حائز
اهمیت بسیاری است و از اصالت فراوانی
بهرور میباشند ، بخصوص با این کمقضاوتها
در سطحی عالی نیست ولی بدون غرض
ورزی انجام میشود و این موردی است
که بتدریج اعتماد میهمانان را فرونی خواهد
بخشید .

در باره بهترین های این جام من فرحوشی
را با تمام وجود تحسین میکنم چرا که این
کشتی گیر شما با اینکه طول مبارزات نشان
داد فاقد کیفیت ارزشمند مسابقات جهانی
تهران میباشد ولی یکمک انعطاف پذیری و
اندیشه عالی دارای آنچنان عکس العمل هائی
است که کمتر کشتی گیری دارای این شرایط
میباشد و بهمین جهت بنظر من فرحوشی
بهترین در جمع ایرانیان و میهمانان خارجی
بود . گذشته از او یک بلغاری بنام
دونچورکف ، نیز نظر مرا بخود متوجه
کرد ، او برخلاف اسلاف خود که در نیم
ملی مبارزه کرده اند ، از عوامل کوبنده ای
برخوردار است . و وجود این عوامل
در نردابین خواسته بلغارها نشانه خوشبختی
کشور بلغارستان در بخدمت گرفتن یک ۶۲
کیلویمتزاز است .

س- بعنوان آخرین سؤال عبداللیکف
قهرمان سه ساله در مسابقات سال
آبی غایب خواهد بودیا اینکه در دسته ۶۸
کیلوها نیز میبکند ؟

ج- بهترین و مطمئن ترین سبک وزن
حال حاضر شوروی عبداللیکف می باشد
کدرخاک شوروی در زمان حاضر هموردی
برای او نمیشناسیم و نشانه همین حاشیه
امنیست قهرمانی او در وزن ۶۸ کیلو بود .
محققا اگر زمانی ناچار شویم برای ترکیب
بهر تیم او را در ۶۸ کیلو آزمایش کنیم
مطمئن باشید آن زمان بایستی جانشینی
شایسته برای او ما تدارک دیده باشیم .

گفتگو با مدوید

مخاطب بعدی آکساندر مدوید بود که
بامراقبت خاصی گفت و شنود من و شاهمراد
اوف را تعقیب میکرد و گنگاه با لبخندهای
فر ممتی عکس العمل های خود را از طر
سؤالات بروز میداد ، بهرحال با این مقدمه
گفتگو بایزگترین و پر افتخار ترین کشتی-
گیر معاصر جهان را آغاز کردم .

س- در نقش یک داور ، قضاوت مسابقات
این دوره باقیاس با داورهای دوره های
گذشته که شما بعنوان قهرمان در آن حضور
داشتید ایده آل و مطبوع بود ؟
ج- رویهم رفته مسابقات با قدرت فراوان
قضاوت شد و اگر هم اشکالاتی موجود بود
بعلت ضعف داوران بود و این ضعیف بنظر
من بدون ضرر میباشد ، چرا که نظر و
خصوصیت در کار نبوده است . با این حال
بنظر من که تازه باین کار کام گذارده ام
داور رومانی بهترین قاضی مسابقات تهران
بود .

س - راه آینده شما در امر قضاوت
خلاصه خواهد شد یا اینکه به تعلیم و
پرورش جوانان نیز توجه خواهید کرد ؟
ج- بخاطر اینکه از ورزش محبوب جدا
نمانم در کلاسیکه در جریان یونیورسیاد
مسکو تشکیل شد و زیر نظر جاکوب و
ملان ارسان اداره میباشند شرکت کردو
موفق به اخذ دیپلم بین المللی قضاوت گردیدم
و مسابقات جام آریامهر دومین مکانی است
که تجربیات داوریم را بمحک آزمایش
میگذارم ولی در کنار این کار من بکار
تعلیم کشتی گیران سنگین وزن اشتغال
دارم و بخاطر اینکه این کار را بتازگی
آغاز کرده ام هنوز شاگردانی نامدار ندارم .

مژده يك توله

س - در باره کشتی ایران و قهرمانان
ایرانی چگونه می اندیشید ؟
ج- من همواره ناظر درخشش قهرمانان
وطن شما بوده ام و بخصوص سبکوزنهائی
شما را همیشه تحسین کرده ام . ولسی
نگتهای که من بشما مژده آنرا میدهم تودلیک
ستاره در گروه سنگین وزنهائی شماست .
کشتی گیر ۱۰۰ کیلویی شما (سوخته
سرائی) طول دو سال گذشته که من برای
تحسین بار او را دیدم صعودی شکست
انگیز داشته و بر مراتب پختنر و بی باکتریا
حریفان مقابله میکند . و محققا این جوان
اگر سلاح تجربه مسلح شود حریف بزرگی
برای کشتی گیران روس و دیگر جهانیان
خواهد شد .

و من بشما توصیه میکنم برای سود
بردن از کیفیات بیشتر این نواحست ضامن
اینکه تماشای فراوانتری در خارج از
کادر دیدار های داخلی برای او منظور
داشته باشید از فرسودگی او بپرهیزید و
محققا با حفظ انجام این عوامل راه شما
برای کسب مقام های بالای رده بندی کوتاه
و کوتاهتر خواهد شد .

س - در جمع حاضرین آنها که کمروزن
های بالا حاکم بلامنازع هستند ، کدامین
را برتر از دیگران میدانید ؟

ج - اگر حمل برخورد ستائی نشود ،
هموطن یاریگین را بالاتر از همه سنگین
وزنهائی جهان میدانم و مطمئنا اگر در نزد

رقیبان داخلی یاریگین لطمه نخورد یک
حکومت طولانی برای او پیش بینی میکنم .
س - بعنوان یک داور کدامیک از چهره
های ایرانی حاضر در جام آریامهر توجه
شما را جلب کرد و این جلب توجه بچه
دلایلی بود ؟
ج- من که خبر خداحافظی ابراهیم
جوادی را شنیده بودم در روز وزن کشتی
با دیدن کوچولوی پر افتخار شما بکه خوردم
و در طول مبارزات اکثرا فعالیت های او را
زیر نظر داشتم و بخاطر اینکه در میدان
های دیگر موجودیت او را محک زده ام
همچنان او را بعنوان بهترین کشتی گیر
ایرانی این جام معرفی میکنم .
دلایل این گفته خود را باین شرح می
دانم .

۱- بازتآب و انعطاف پذیری او حتی
سرآمد ژاپنی هاست .
۲- در عکس العمل بخصوص اگر حریف
کوچکترین اشتباهی مرتکب شود او با
سرعت انتقال فراوان ایجاد خطر میکند .
۳- هر چند که بسن یازنشتنگی رسیده
ولی بخاطر تحرک فوق العاده همچنان می-
تواند آقائی خود را حداقل تا مسابقات
استانبول در وزن تازه حفظ کند .
س - بعنوان آخرین سؤال در باره
سرنوشت تیم ملی شوروی در مسابقات
جهانی استانبول از مدوید خواستم عقیده اش
را بیان کند .

حاشیه امنیت شوروی

ج- تیم کشور من بخاطر حاشیه امنیتی
که در گروه سنگینوزنها دارد و از یکماناری
فراوان در آن دسته برخوردار میباشد بنظر
من قهرمان بدون تردید کشتی جهان است ،
چرا که برخلاف آسیب ناپذیری کشتی
گیران روسی در رده سنگین وزن ، علیرغم
ضعف وزنهائی سبک رویهم در دو جناح
رقابت داغ و هبجان انگیز است و کمتر
کشوری چون ما صاحب موازنه و بهتر
تعادل نیروهست و باین خاطر است که
عنوان میکتشوروی حداقل تا پایان مسابقات
کشتی المپیک ۱۹۷۶ مونترال حاکم بدون
تردید کشتی آزاد جهان است .

باین ترتیب در حالیکه روسهاستنگی
مسابقات فشرده در چهارم خواندمیشد
از اطاقک زیر تربیونهای محمد رضا شاه
عجولانه خارج شدند ولی آنچه که هنوز
برای من قابل بررسی است اظهارات مدوید
در باره سوخته سرائی است . آیا بار دیگر
ما در سنگین وزن مهرهای اعتماد بخش
در اختیار خواهیم گرفت ، آیا سوخته
سرائی پاسخگوی انتظارات ایران در ۱۰۰
کیلو خواهد بود و آیا یک سوخته سرائی
چاره ساز خلاه سنگین وزنهاست و هزاران
آبایهای دیگر که زمان پاسخگوی آنهاست .

دیدار پر سپو لیس - تاج

پروین - مظلومی - مهراب - درکوردس
بیسروزی برای تصاحب توپ



چهارمین دوره مسابقات کشتی آزاد و فرنگی
قهرمانی کارگران ایران

خوزستان و خراسان قهرمان ایران شدند



مصور بزرگ قهرمان ۷۴ کیلو جهان بنماینده ورزشکاران کارگرمین عرض خیرمقدم بحضور والاحضرت شاهپور غلامرضا پهلوی ریاست عالی کمیته ملی المپیک ایران، یادبود جامعه کارگران را به حضور ایشان تقدیم داشت. عکس صحنه فوق را نشان میدهد.

از این قرار اعلام شد:

کشتی آزاد

۴۸ کیلو: ۱ - حسن راستگو خراسان ۲ - احمد علی کاوه لرستان ۳ - مهدی کرمانی استان مرکزی.
۵۲ کیلو: ۱ - علی اسکندری لرستان ۲ - حسن باقیات اصفهان ۳ - اصغر کاکاوند تهران.
۵۷ کیلو: ۱ - سید محمد شجری مازندران ۲ - ناصر آسپوند زاده تبریز ۳ - عداله مرادی تهران.
۶۲ کیلو: ۱ - داود بدلی زاده تهران ۲ - ابوالقاسم صفری کیلان ۳ - کیومرث ابراهیمی مازندران.
۶۸ کیلو: ۱ - پرویز امدادی تهران ۲ - محمد حسینی استان مرکزی ۳ - مراد توحیدی خراسان.
۷۴ کیلو: ۱ - اسفندیار غلامی تهران ۲ - سید جبار مهدیون زنجان ۳ - علی بامشگی خراسان.
۸۲ کیلو: ۱ - صحبت‌اله جعفری تهران ۲ - غلامحسین زندی لرستان ۳ - حیدر رزم‌آرا رضائیه.
۹۰ کیلو: ۱ - قدیر یعقوبی تهران ۲ - سید حسن نورحسینی اصفهان ۳ - حسین مهرافروزیان خراسان.
۱۰۰ کیلو: ۱ - غلامرضا خلج استان مرکزی ۲ - محمد زمانی زاده اصفهان ۳ - محمد علی تقوی رضائیه.
۱۰۰ کیلو بالا: ۱ - گلابا میرزاپور تهران ۲ - پرویز غریبی اصفهان ۳ - عباس خادم حسینی خوزستان.
در نتیجه بدون در نظر گرفتن امتیازات تیمی تهران و استان مرکزی خراسان با ۲۵ امتیاز، لرستان با ۲۲ امتیاز، اصفهان با ۲۱ امتیاز عنوان های اول تا سوم را کسب کردند. مقام های بعدی را مازندران - رضائیه و کیلان کسب کردند.

کشتی فرنگی

۴۸ کیلو: ۱ - شاهین ذاکری خراسان ۲ - علی جعفری مازندران ۳ - محمد حریف کارگران رضائیه.
۵۲ کیلو: ۱ - خسرو درویش فارس ۲ - منوچهر قابل تبریز ۳ - عین‌الله حسین که استان مرکزی.
۵۷ کیلو: ۱ - رحیم قصاب خوزستان ۲ - مرتضی فقیعی اصفهان ۳ - ذکریا رشیدی خراسان.
۶۲ کیلو: ۱ - حسین کوهکن تهران ۲ - غلامرضا قصاب خوزستان ۳ - مجید پاک سرشت کیلان.
۶۸ کیلو: ۱ - محمد ولی شیخی تهران ۲ - اصغر برنجی فارس ۳ - علی براری مازندران.
۷۴ کیلو: ۱ - رضا تخوانی استان مرکز ۲ - محمد رضا صباد مازندران ۳ - داود خانعلی زاده تهران.
۸۲ کیلو: ۱ - غضنفر جودی خوزستان ۲ - ایوب خشکبار تبریز ۳ - ابوالحسن میرواحدی اصفهان.
۹۰ کیلو: ۱ - عباس قربانی تهران ۲ - محمد رمضانی زاده خوزستان ۳ - محمد رضا سرائی زاده کرمان.
۱۰۰ کیلو: ۱ - علی روحانی خراسان ۲ - احمد روشن استان مرکزی ۳ - محمد تنباکو ساز کرمان.
۱۰۰ کیلو بالا: ۱ - حمید آقاقلی اصفهان ۲ - عبدالرضا سگوند خوزستان ۳ - تقی آبیاری مازندران.
باین ترتیب بدون احتساب امتیازات تهران و استان مرکز خوزستان با ۳۰ امتیاز بمقام قهرمانی رسید و تیمهای خراسان - اصفهان - فارس - مازندران و کرمان مقام های بعدی را بدست آوردند.

برای ذاکری که از آن نهایت استفاده را برد و بمقام قهرمانی دست یافت. گذشته از خراسان، تیم اصفهان و فارس نیز در رده تیم های درخشان بودند، بخصوص فارسها که بتازگی با بخدمت گرفتن محمد علی فرخیان بسمت مربی امیدوارانه به آینده نگاه می کنند.

شانس از دست رفته اصفهان

هر چند که اصفهان در رده بندی بالا تر از فارس قرار گرفت و در فوق سنگین توسط آقاقلی صاحب یک مقام قهرمانی شد ولی در ۸۲ کیلو نیز بخت قهرمانی داشت چرا که ابوالحسن میرواحدی در یک نبرد طوفانی با غضنفر جودی قهرمان ۸۲ کیلو با نتیجه ۱۲-۱۲ مساوی شد و تنها امتیازات منفی بیشتر او را دور از عنوان قهرمانی قرار داد. در حالیکه میرواحدی میتوانست فاتح نبرد سرنوشت ۸۲ کیلو نیز باشد.

گذشته از موجودیت تیمهای شهرستانی در این دوره چهره های مستعدی شکوفان شدند که سرآمد همه آنان راستگو از خراسان - محمد شجری از مازندران - اسفندیار غلامی از تهران - رحیم قصاب از خوزستان - حسین کوهکن از تهران بودند.

با این خصوصیات ضمن اینکه تلاش تربیت بدنی وزارت کار در برگزاری این مسابقات درخور تحسین و چشمگیر بود و برای نخستین بار اردوگاه شرکت کنندگان در محل استادیوم کارگران برپا شد و این نیاز به تلاش و هماهنگی فراوان داشت که مسئولین امر با کوشش و همتی از انجام این مهم برآمدند، نتایج کلی مسابقات



محمد ولی شیخی در ۶۸ کیلو با برخورداری از قدرت و کیفیت چشمگیری بمقام قهرمانی رسید. پیروزی او توسط داور مقابل یکی از مدعیان اعلام میشود.

چهارمین دوره مسابقات قهرمانی کشتی آزاد و فرنگی کارگران ایران که بمدت چهار روز در استادیوم ورزشی کارگران روی سه تشک ادامه داشت، در حضور آقای امیر قاسم معینی وزیر کار - محمود بیاتی مدیرکل تربیت بدنی کارگران ایران و محمد خادم رئیس فدراسیون کشتی کشور جمعه شب هفته گذشته بیست و سوم آذر ماه با پیروزی تیمهای خراسان و خوزستان در رشته های آزاد و فرنگی پایان رسید.

مسابقات قهرمانی کشتی کارگران ایران ۱۹ آذر ماه در حضور والاحضرت شاهپور غلامرضا پهلوی بنام نامی شاهنشاه آریامهر گشایش یافت و باین ترتیب پیکار ۷۲ کشتیگیر که برگزیدگان ۲۰ استان و فرمانداریکل بودند در رشته های آزاد و فرنگی آغاز شد. حضور چهره های صاحب نام این رشته سبب هیجان بیشتر مبارزات بود.

رویدادهای غیرمنتظره

در هر دو گروه مسابقات رویدادها و نتایج غیرمنتظره ای شکل گرفت که مهم ترین آنها شکست باصریه فنی جبار مهدیون قهرمان جوانان ایران توسط اسفندیار غلامی، ناکامی عزیز امیر زاده و اسدالله بیر احمدیان مقابل قدیر یعقوبی و شکست داود بدلی زاده مقابل یک کشتیگیر ناشناس کیلانی در کشتی آزاد بود، در حالیکه در کشتی فرنگی درخشش کوهکن و رحیم قصاب چشمگیر تر از دیگران بود، بخصوص کوهکن که از مصاف غلامرضا قصاب چهره جوان و امید ساز خوزستانی با پیروزی ۷-۴ فارغ شد.

در کشتی آزاد حکومت تهرانیها از آغاز بدون تردید بود، چرا که با در اختیار داشتن چهره هایی چون بدلی زاده - امدادی - غلامی - جعفری - یعقوبی - گلابا میرزاپور که ۶ عنوان قهرمانی در شب پایان برای تیم تهران خلق کردند با فراغت فراوان آسوده بال بود. در حالیکه بدنهای این تیم، خراسان - لرستان و اصفهان رقابتی چشمگیر داشتند و سرانجام خراسانیها بطف درخشش چهره های نامدار خود راستگو - بامشگی - توحیدی برتر از دو حریف تهدید کننده خود بکار خود پایان دادند و در حالیکه امتیازات تیم تهران بحساب نیامد، فرزندان دیار ابومسلم قهرمان مسابقات کشتی آزاد اعلام شدند.

برتری تحسین انگیز خوزستان

در کشتی فرنگی خوزستانیها با همه موجودیت خود و بخدمت گرفتن برادران قصاب - غضنفر جودی - رمضان زاده عضو تیم اعزامی بمسابقات رومانی و عبدالرضا سگوند بقصد فتح عنوان قهرمانی گام در راه مبارزات گذاشته بودند.

غافلگیری برای خوزستان باشکست غلامرضا قصاب مقابل کوهکن آغاز شد و با ناکامی محمد رمضان زاده برابر عباس قربانی پایان رسید ولی همه این زیر و بهما مانع از عنوان قهرمانی تیم کشتی فرنگی خوزستان نشد، چرا که علیرغم دو شکست پاینده، خوزستان بطف دو عنوان قهرمانی رحیم قصاب و غضنفر جودی در وزن های ۵۷ و ۸۲ کیلو و مقام های دوم غلامرضا قصاب و محمد رمضان زاده برگزیدگان وزن های ۶۲ و ۹۰ کیلو با ۵ امتیاز اختلاف نسبت به تیم خراسان بمقام قهرمانی رسید. شگفت اینکه تیم تهران فقط صاحب ۲۸ امتیاز شد.

خراسان و اصفهان دارندگان عناوین دوم و سوم نیز موجودیتی درخور پسند داشتند. خراسانیها که علاوه بر مقام قهرمانی ۱۰۰ کیلو در ۴۸ کیلو بمقام قهرمانی دست یافتند و این بخاطر درخشش چهره توخاسته خراسانیها شاهین ذاکری بود.

ذاکری که خود در نخستین گام مقابل احمد صوفیانی مغلوب شده بود بخاطر ناکامی صوفیانی برابر جعفری و بزدان پور از دور مسابقات حذف شد و این شانس بود

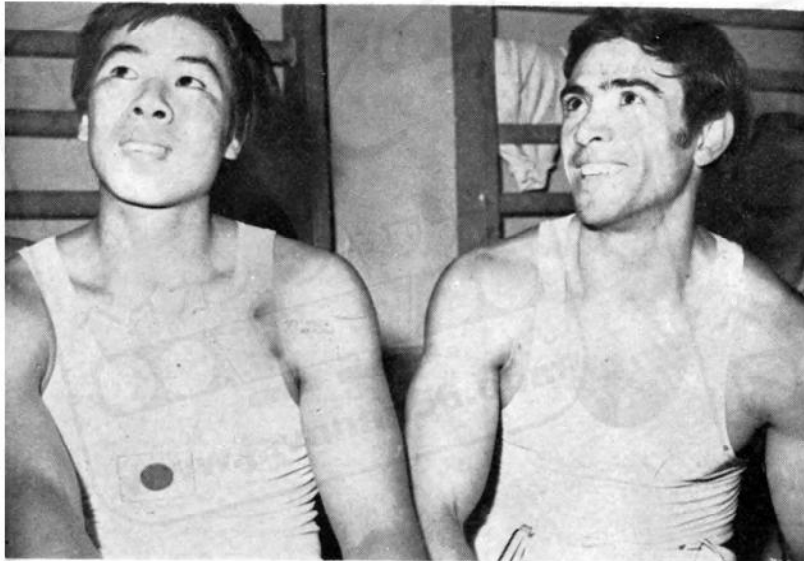
گفتگوئی با «مینو واکانو» مربی
ژاپنی ژیمناستیک ایران

ایران میتواند در

مکانهای سوم یا

چهارم آسیا

قرار گیرد



کنوویوسفی، دو دوست، شاکرد و مربی! ککانودر باره یوسفی معتقد است او واملانش غنیمتی برای ژیمناستیک ایران میباشند.

پیش از آن به کشور شما سفر کرده بود تا حدودی را راهنمایی کرد تا بهتر بتوانم کارم را شروع کنم .
★ آقای آتیا در این مورد به شما چه گفت ؟
● (کانو دربرابر این سوال با خنده و رودربایستی در حالیکه میکشید شنونده از صحبت او ناراحت نشود ، پاسخ گفت !)
آقای آتیا بمن گفت ژیمناستیک ایران در سطح قابل توجهی نیست و برای پیشرفت موجودیت آن خیلی بایستی تلاش کرد !

محیط مناسب برای ژیمناستیک

★ زمینه ورزش ژیمناستیک در ایران چطور است ، و با شناختی که تا حال حاضر از شرایط این ورزش بدست آورده اید ، بفرموده شما آیا آن آمادگی و استعداد لازم برای پیشرفت را در نزد ژیمناستهای ما میتوان یافت ؟
● بطور کلی معتدبه هر ورزشی توجه کافی بشود و امکانات و شرایطی قابل پرورش برای کسانی که بدان روی می آورند مهیا گردد . میتوان در آن بعد راضی کننده و باارزشی دست یافت .

حالا خواه این ورزش بصورت فردی باشد یا جمعی ، و کسانی هم موفقتر خواهند بود که بیشتر کار کرده باشند ، البته این یک امر شناخته شده است و نیازی توضیح ندارد .
و اگر چه در سایه سازندگی ، امکان رسیدن به سطح ایده آل برای هر نژادی و در هر ورزشی وجود دارد . ولی بهر حال مسئله استعداد ذاتی و آمادگی را نمیتوان در تسریع پیشرفت نادیده گرفت .

و در این مورد نیز باید گفت ، ایران از زمینه ای مساعد برخوردار میباشد .

زیرا روشن است در گذشته و حتی حال حاضر ژیمناستیک از جهت امکانات و توجه موقعیت ایده آلی در ایران نداشته و به همین دلیل بیش آمدن تابدین پایه ، نمایشگر وجود استعداد و محیطی مناسب برای رشد این ورزش است .

★ بدون در نظر گرفتن گفته های آقای آتیا ، خود شما در وهله اول چه برداشتی از ژیمناستیک ایران کردید ؟

● نظر منم حرفهای آقای آتیا را تأیید میکند ، ژیمناستیک ایران در سطحی است که برای نزدیک نمودن آن به کلاس متعادل حال حاضر در جهان ، سخت باید تلاش کرد چهره هائیکه بهترین ژیمناستها و در حقیقت موجودیت کنونی ژیمناستیک ایران بحساب می آیند ، از آغاز تحت یک روش منظم و حساب شده تعلیم نگرفتند و بدون برنامه جلو آمده اند ، باین خاطر شکل کارشان ناهاهنگ است . بعضی از مهارتها را بخوبی میدانند و حرکات در خور توجهی ارائه میدهند ولی از عمق مطلب میشود دریافت ، کار موسمی است و زیر بنائی ندارد .

دلایل هم اینست که همه چیز را قدم بقدم نیاموخته اند ، و بجای کار در تمام جوانب و پیش آمدن آهسته آهسته ، شتابزده جلو بریده اند و درصدد انجام کار های بزرگ برآمده اند ، در نتیجه از خیلی مسائل ابتدائی مورد نیاز اطلاعی ندارند .

همچنین آماده نمودن آنها برای مسابقات امیدوار باشد .
به همین دلیل در پی خدمت گرفتن یک «قهرمان» برآمد ، کسی که قادر باشد پیش از هر مسئله ای به ژیمناستهای برتر موجود ، «حرکت» بیاموزد . و با همین ایده از قدراسیون ژیمناستیک ژاپن درخواست فرستادن یکی از ژیمناستهای خوب این کشور را به ایران کرد . و چندی بعد «کانو» راهی تهران گردید .

آشنائی با کانو

کانو از دوران دبستان هنگامیکه حدود هشت سال از سنش میگذشت ژیمناستیک را شروع کرد و همیشه اوقات با تشکیلات و فعالیت هایی که از طرف مدرسه و دانشگاه ادار میشد بکارش ادامه میداد و هیچگاه بمضویت باشگاهی در نیامد .

بعد از خاتمه دوره دبیرستان به دانشکده «جون شندو» توجیه رفت و به تحصیل در رشته تربیت بدنی پرداخت و بعنوان یک ورزشکار نیز همواره از بهترین چهره های تیم ژیمناستیک دانشکده خود بود . از جهت موفقیت های ورزشی عناوینی در همین کادر ، نظیر مقام قهرمانی مسابقات ژیمناستیک دانشگاهی ژاپن بدست آورده است و یکبار نیز برای تیم منتخب ژاپن برگزیده شد و در یک تورنمنت بین المللی برگزار در بلگراد باینخت یوگسلاوی حضور یافت و این تنها شانس او در کادر ملی بشمار می آید . در لباس ژیمناستیک با اندام ورزیده و خوش ترکیب و حرکات فوق العاده اش سخت تحسین انگیز است ، ولی هنگامیکه با آن قد ۱۷۰ متری در لباس عادی فرو می رود ، بسربچه ترونمیزی را میماند که با موهایی شانه کرده و سروسر صورت همیشه شست و رفته و برافش جلوه هائی دلپذیر از منظم بودن را نشان میدهد !

فارسى را در حدی که بتواند برای رفع نیازهای روزانه گلیمش را از آب بیرون بکشد یاد گرفته و جالب اینکه هیچکس بخوبی برویز یوسفی زبان او را نمی فهمد ، و یوسفی راحت تر از هر کسی با او صحبت میکند . بهر حال در مورد گفتگو کردن و سؤال و جواب با کانو باید پذیرفت کار زیاد آسانی هم نیست زیرا مسئله اینجااست که زبان انگلیسی آقای کانو هم خیلی بیشتر از فارسى اش پیشرفت نکرده است !

سؤال و جواب با کانو

★ قبل از اینکه به تهران بیایید ، اصولاً آشنائی با شرایط و چگونگی ژیمناستیک ایران داشتید

● ژیمناستیک ایران را اصلاً نمیشناختم بدلیل اینکه کوچکترین تماسی با ژیمناستهای آن نداشته ام و حتی نمونه ای از کار قهرمانان ایرانی را ندیده بودم .
تنها اطلاعات من مربوط میشد به آنچه آقای آتیا (یکی از معاونین رئیس قدراسیون ژیمناستیک ژاپن) در اختیارم گذارد .
بعد از قطعی شدن سفرم به ایران آقای آتیا که مدتی

از چندین پیش برنامه ای را برای گفتگو با مربیان رشته های مختلف آغاز و دنبال کرده ایم و تاکنون نیز سه دیدار با مربیان خارجی والیبال ، دوچرخه سواری و واترپلو داشته ایم .

هدف از این گفتگوها شناخت بیشتر مسائل و همچنین آگاهی از شرایط موجود در اطراف ورزشهایی است که اینک در راه تدارک برای شرکت در بازیهای آسیائی ۱۹۷۶ تهران ، در آنها تلاش پیگیری داریم .

و این بار نیز در ادامه برنامه مزبور با «مینو واکانو» مربی ژاپنی ژیمناستیک به صحبت نشستیم .

کانو را با ۲۲ سال سن ظاهراً میشود گفت هنوز برای مربی شدن در سطح ملی ، جوان است و یا حداقل چند سالی را برای رسیدن به حدی قابل بحث بایستی به تجربه اندوزی بگذراند ، حرف زدن ، حرکات و حتی شکل و شمایلش نیز حکایت از همین مسئله میکند ، ولی ضمن تمام اینها پرتلاش است و مشتاق به آموختن تمام آن چیز هائی که میداند .

موجودیت او در کار مربیگری طوری است که میتوان آنرا برای ژیمناستیک ما در موقعیت کنونی و رسیدن به آنچه بدان نیاز داریم راضی کننده دانست ، و این قدرت را دارد که ایران را به مقیاس مورد انتظار کیفیت کار برای ارائه در مسابقات آسیائی رهنمون باشد .

بدین معنی که چنانچه از او استفاده شود میتوان فوق العاده سود برد و تنها باید در بهر گیری از او و آموختن آنچه میداند ، پراشتها و خواستار بود و فلسفه خدمت گرفتن «کانو» بعنوان مربی نیمه ملی ژیمناستیک ایران بیشتر این مسئله را روشن میکند .

شانس مضاعف ژیمناستیک

قبلاً هم گفته شده که از حدود ۲ سال پیش سازمان تربیت بدنی تصمیم گرفت در رشته های مختلف یک مربی خارجی در اختیار فدراسیونهای مربوطه قرار دهد و هدف از اینکار هم تدارک بهتر برای حضور در بازیهای آسیائی ۱۹۷۶ تهران بوده ، البته این برنامه مدتهاست شکل گرفته و در حال حاضر چندین مربی خارجی در تهران داریم ، و در این میان ژیمناستیک صاحب شانسی مضاعف میباشد و دومربی خارجی با کار جدا در دو گروه دختران و پسران بخدمت دارد .

کانو که حدود ۸ ماه از سفرش به تهران میگذرد و «ملینا پلوا» چهره صاحب نام تیم ملی ژیمناستیک بانوان چکسلواکی که از نزدیک به یکماه قبل تعلیم ژیمناستهای دختر ایران را به عهده گرفته است .

فدراسیون ژیمناستیک پیش از دعوت مربی خارجی ، طی بررسی در مورد چگونگی گزینش مربی تحت اختیارش ، بدین نتیجه رسید که بانوجو بفاصله زمانی باقیمانده تا شروع بازیهای آسیائی تهران ، با آمدن مربی نمیتواند به یک سازندگی تازه و دست یافتن به استعداد های نو و

روال کار

★ تابلحال که حدود هشت ماه است با ژیمناستیک ایران سروکار دارید . روی چه روالی کار کرده‌اید ؟

● همانطور که اشاره کردم ، ژیمناستهای ایران مراحل مختلف تعلیم و آموختن را بصورت مرتب نگذرانده‌اند ، و ضمن آگاهی از بعضی حرکات قابل توجه هنوز از بسیاری مسائل ابتدائی بی‌اطلاع می‌باشند .

بهمین خاطر طول این مدت تلاش کرده‌ام در کنار کار کردن روی آموزش حرکات و مسائل نو و ورزیده ساختن و ورزشکاران ، به آنچه باید در آغاز فرا گرفت نیز توجهی داشته باشم .

ما ضمن اینکه در مقیاسی بالا در پی پیشبرد موجودیت هستیم ، گام به‌گام نظیر اینکه کارمان را تازه شروع کرده‌ایم بیش می‌آئیم و سعی هم میکنیم با سرعت هر چه ممکن این برنامه را دنبال نمائیم تا در شروع مسابقات آسیائی به حدی آمیدبخش رسیده باشیم .

البته این مبنای کار است و مسائل دیگر مانند چگونگی تقسیم بندی تمرینات ، نرمش ، مدت برنامه‌ای مشخص دارند که در حاشیه مطلب می‌باشند .

اشکال موجود

★ آیا مسئله خاصی از جهات مختلف وجود دارد که مانع از پیشرفت سریع در راه رسیدن به آمادگی مناسب ، برای بازیهای آسیائی باشد ؟

● مهمترین دشواریهایی که در این باره باید بدانها اشاره کرد مربوط میگردد به مسئله حرف شنوائی ورزشکاران و واکذارن اختیار خود بمری و همچنین عدم برخورداری از تمرینات منظم ؛

ورزشکار در زمان تمرین یا مسابقه بایستی یک مجری دستورات و خواسته‌های مری خود باشد و هرکاری باو گفته شود صمیمانه انجام دهد . ولی متأسفانه ما چنین شرایطی را نداریم .

البته نه اینکه حرف شنوائی وجود نداشته باشد ، بلکه گاهی اوقات که مواردش نیز کم نیست ؛ « بجهما بجای در خدمت » « مری بودن » بمنتهائی در گوشه‌ای به تمرین و انجام حرکات دلخواه خود مشغول میشوند و چنین وضعیتی را ترجیح میدهند !

و دیگر اینکه تمرینات هنوز شکل منطقی از لحاظ حاضر بودن تمام نفرات در همه تمرینات ، بخود نگرفته است .

★ در مورد اشکال اول ، این بعهده مری است تا در محیط تمرینات و بین شاگردانش انضباط بوجود آورد ، بنابر این خود شما باید موضوع را حل کنید .

● کاملاً صحیح است ، ایجاد انضباط از وظایف مری بشمار می‌آید ، ولی باید بگویم « در حال حاضر وجود یک محیط دوستانه را برای کار بیشتر میبستد » ؛

ورزشکار خودش باید علاقمند باشد ، موقعیت را درک کند و بخواهد پیشرفت نماید .

فرستی که ما تا فرارسیدن مسابقات آسیائی داریم ، مهلت زیادی نیست ، بنابراین برای موفق شدن احتیاج هست تمام کسانیکه در این میان نقشی دارند بسهم خود کمک کنند . اگر بخواهیم مدتی روی چنین مسائلی وقت بگذرانیم ، علاوه بر از دست دادن زمان شاید اشکالات دیگری هم بدنبال

بیایرد که در اینصورت شرایط نامتعادلی بوجود می‌آید و کار کردن را مشکلتر میسازد .

★ در بین چهره هایی که آنها را دیده‌اید ، آیا کسی با موجودیتی بالاتر از حدی که انتظار داشتید ، بوده که نظر شما را جلب کرده باشد ؟

● میتوانم بگویم حدود سه ، چهار تن کیفیت کارشان برام جانب بوده است ، و در اینجا بدینست موضوعی اشاره کنم که بهمین مورد میتوانم مربوط باشد .

گروهی قهرمانان قدیمی که اکنون همراه با فعالیت بعنوان یک ورزشکار ، به مربیگری هم اشتغال دارند نظیر رسولی ، یوسفی و همچنین جوانهایی مثل آذری ، ذبیحی ، محمد قلی ، مفید ، نیسی ، گنجور ... ژیمناست هایی بشمار می‌آیند که از نظر من بخاطر رسیدن تا بدین پایه چهره های ارزنده و با ارزشی میباشند .

شانس ایران در مسابقات آسیائی

★ چه شانس برای ژیمناستیک ایران (در گروه مردان) در مسابقات آسیائی پیش بینی میکنید ؟

● من از چگونگی موجودیت ژیمناستیک در کشور های آسیائی « گذشته از ایران و ژاپن » شناخت کامل ندارم تا براحتمی بتوانم قدرت‌ها را مقایسه و ارزیابی کنم . بخصوص اینکه در این دوره برای اولین بار ژیمناستیک در برنامه مسابقات آسیائی قرار داده شده و تاکنون نیز تورنمنتی که آسیائیها در آن گرد هم آیند ، نبوده است .

اما در هر صورت میتوانم بگویم ژاپن در دیدار های آسیائی تهران شانس مسلم است و بدون تردید فاتح مطلق عنوان قهرمانی خواهد بود .

و با آنچه در باره تیم هایی مانند کره جنوبی ، جمهوری خلق چین و قلی‌بین شنیده‌ام فکر میکنم جای ایران در یکی از مکان های سوم یا چهارم باشد .

★ برای بهتر شدن موقعیت و داشتن شانس مطمئن تر در بازی های آسیائی راهی بنظر شما میرسد ؟

● راه برای بوجود آمدن شرایط مساعدتر ، برطرف نمودن دشواریهاست . باید کاری کرد تا همه آنها تکیه در این در دخالت دارند ، صمیمانه در پی مسائل باشند . بخصوص ورزشکاران با اشتیاق و کوشش بیشتر تمرینات را ادامه دهند . ایجاد دیلستکی و تلاش راه را هوارتر خواهد کرد .

★ برنامه کارنان برای آینده چیست ؟

● فعلاً در تدارک شرکت در مسابقات قهرمانی جوانان آسیا هستیم و قرار است حدود یکماه بعد از دیدار های جوانان ، تیم ملی سفری به ارمنستان شوروی داشته باشد و دیگر اینکه به احتمال فراوان در اواخر سال جاری و یا اوایل سال آینده تورنمنتی چند جانبه در تهران برگزار خواهد گردید .

و اینها فرصتهائی بحساب می‌آیند برای ارزیابی چگونگی پیشرفت تاکنون و همچنین شناخت بیشتر معایب و رفع آنها که سعی میکنیم با دقت از این تماسها بهره‌گیری نمائیم .

راه پیشرفت

★ بعقیده شما برای بالا بردن سطح موجودیت

ژیمناستیک ایران و ریشه‌دار کردن آن چه باید کرد ؟

● برای پیشبرد سطح ژیمناستیک و رسیدن به موقعیتی با ارزش با تلاش در چند جناح بایستی دنبال کار را گرفت .

اول اینکه در تربیت و ازدیاد تعداد مربیان کوشید که با تشکیل کلاس های مختلف تعلیم مری و بخدمت گرفتن استادان بین‌المللی برای تدریس در آنها ، میتوان به این هدف رسید .

سپس باید تلاش کرد تا علاقمندان بیشتری به ژیمناستیک روی آورند و کمیت و کیفیت ورزشکاران به حد قابل ملاحظه‌ای افزایش یابد .

و چنین چیزی باتالیفات ، انجام مسابقات تشویقی و برنامه های نمایشی امکان پذیر میباشد .

البته تشکیلاتی نظیر مطبوعات و رادیو ، تلویزیون میتواند نقش موثری در این میانه داشته باشند و هر یک بخنوی در توسعه و مورد توجه قرار دادن آن کمک ارزنده‌ای بنمایند .

ضمناً میخواهم به مطلبی هم اشاره کنم و آن اینست که در ایران توجه کافی به شناساندن ژیمناستیک و اصولاً « ورزش » نمیشود .

مثلاً برنامه های آموزشی و همیشگی نظیر آنچه برای مسائل دیگر اجتماعی انجام میگردد ، در ورزش وجود ندارد . کتاب ورزشی کمتر میتوان یافت و بطور کلی توجهی در حد لازم که شایسته امر مهمی چون ورزش است دیده نمیشود .

★ مربیان حال حاضر ایران چگونه‌اند ؟

● مربیانی که اکنون کار ها را میگردانند علاقمندی و پشتکار فراوانی دارند ، میخواهند تربیتش و قابل بهره‌گیری باشند ولی کلاس و تعلیماتی در بین نبوده تا آن شرایط کامل و ایده‌آل مربیگری را بیابند .

★ راجع به آدمهائی که در اینجا با آنها کاری- کنید ، چه احساسی دارید ؟

● من در اینجا احساس بیگانگی نمیکنم ، دلایل هم اینست تمام آدمهائی که مرا میشناسند بمن محبت دارند .

طول مدت اقامت در ایران دوستانی پیدا کرده‌ام که سخت به آنها علاقمندم و محبتشان سبب میگردد ناراحتی نداشته باشم .

و شاید لازم باشد از « پرویز یوسفی » بعنوان یک دوست خوب یاد کنم که همیشه اوقات در هر مسئله‌ای مرا یاری کرده و بهمین خاطر احساس نزدیکی نسبت به او دارم .

اینرا هم ذکر کنم : یوسفی صرفنظر از موضوع دوستی ، یک مهره با ارزش است . زیرا علاوه بر اینکه بعنوان ورزشکار از امید های تیم ملی میباشد ، قدرت فهم و درک خوب مسائل اجازه میدهد تا در آینده در زمینه مربیگری که البته اکنون نیز بدان مشغول است ، موفقتر باشد .

وجود او و امثالش غنیمتی میتواند برای ژیمناستیک ایران بحساب آید که باید از آن بهره گرفت .



ژیمناستهای ایرانی

قدم بقدم و هماهنگ

پیش نیامده‌اند

فرامرز تهرانی رفیع خبرنگار دنیای ورزش هنگام گفتگو با کانو مری ژاپنی ژیمناستیک ایران

وقتی «نتسر» نیست ویلای باشکوه تیم ملی سقف ندارد!

۲- برتیم ملی اسپانیا در «سویایا» - اسپانیا - پیروز شده، نتسر یک بار دیگر مجبور شد از تیم ملی کناره‌گیری کند.

او آسیب دیده بود و در آستانه مسابقات جام جهانی تیم ملی را تنها می‌گذاشت، این هر مربی تیرا عصبانی میکند، حتی هلموتشون را که نتسر را بشدت بیاد انتقاد گرفت.

اما بین مربی تیم ملی و نتسر جوان یکمیوند ابدی وجود دارد: فوتبال.

این فوتبال چیزی است که باعث میشود آنها بازهم گردهم آیند و گذشته را فراموش نکنند. در سال ۱۹۷۰، وقتی تیم ملی آلمان برای یک دیدار دوستانه به یوگسلاوی و یونان میرفت بطور غیر منتظره‌ای نام نتسر در میان انتخاب شدگان، جلب توجه کرد.

وبابین دعوت، دوباره بحران برای نتسر آغاز شد.

برای مربی تیم ملی، دعوت نتسر برتیم ملی یک دردسر دیگر هم داشت، چه او رامجیور میگرد بین اوراتو و نتسر، و بکن‌بوئر، یکی را انتخاب کند.

مربی تیم ملی بکن‌بوئر را از خط میانی، بخش دفاعی فرستاد و باین ترتیب گوشه‌ای از مسئله را حل کرد.

نتسر در «ازگرب» یوگسلاوی، خوب بود و در آتن عالی بازی کرد.

او یک بار دیگر موفق شده بود که استاد را راضی کند: وبعد از این مسابقه نتسر بازهم به سختی آسیب دید. هلموتشون نام او را از میان نامزدهای مسافرت به مکزیک خطرد.

گوئرتر در لحظات حساس تیم را تنها گذاشت. روزنامه‌ها آنروزها نوشتند:

«هلموت ساختمان تیم ملی را با قطعات پیش ساخته شده، مارک موشن گلدباخو بایر مونیخ میسازد!

وقتی که نتسر نیست، مثل این است که این «ویلای» باشکوه سقف نداشته باشد.

در مکزیک تیم فوتبال آلمان، پس از یک مبارزه سرسختانه مغلوب ایتالیا گردید، این شکست به همه امیدها پایان داد و آلمان در این مسابقات یک پله پائین افتاد.

تیمی که در مسابقات سال ۱۹۶۶ بسختی

را بلرزه آورده بود محیط استادیوم ترس‌آور شده بود. آنچه آنپائین روی چمنها که ازباران بی‌پایان خیس شده بودند، اتفاق می‌افتاد هیچ‌تر

از ۱۰ فیلم «آلفرد هیچکاک» بود، نتیجه دیدار تیم ملی آلمان و اسکاتلند تا این لحظه ۲-۲ مساوی بود و هنوز سرنوشت بازی تعیین نشده بود.

این بازی سرنوشت یکی از دوتیرا تعیین میکرد: کدام یک از این دوتیم باید در مسابقات جام جهانی ۱۹۷۰ مکزیک بازی کند.

ودقایق با سرعت میگذشتند، همصبر را از دست داده بودند، حتی مربی تیم ملی آلمان!

ولی هنوز ۲۴ دقیقه از وقت مسابقه باقی مانده بود یکی از بچه‌ها از روی نیمکت ذخیره ها بلند می‌شود و مشغول گرم کردن خود می‌شود. مه آتندر غلیظ است که نمیتوان

اورا شناخت.

نتسر گرمکن را از زمین بردارد و بگرم کردن خود پرداخت، هلموت هالر که نفسش دیگر

از سینه‌اش بیرون بند آمده بود، میبایست از زمین خارج شود.

اما این مردم‌طلایی بهیچ شکل حاضر نبود از زمین خارج شود. نتسر دوباره لباسش را پوشید و روی نیمکت ذخیره‌ها نشست.

پیوند ابدی

نتسر هنوز روی نیمکت جایجا شده بود، که دوباره باو دستور دادند آماده ورود ببازی

شود. یکی از بازیکنان آسیبدیده بود و هلموتشون بوسط زمین دوید.

شون هنوز میخواست هالر را بیرون بکشد که بجای او «ویلی شولز» داوطلبانه از زمین

خارج شد و بطرف او آمد. غریبه ساعت ده دقیقه بپایان وقت را نشان میداد، هلموتشون

دوباره شولز را ببازی و سرچایش برگرداند در همین لحظات بود که «هالر» یک پاس

طلایی برای «لیپودا» فرستاد و او گل طلایی را که برابر باراه یافتن تیم آلمان مسابقات جام

جهانی مکزیک و بیشتر از هم وزن همه بازیکنان طلا آورش داشت، را بشیر رسانید.

نتسر در این بازی بزرگو هیجان‌انگیز سهمی نداشت، اما او هم عضو تیم ملی آلمان بود.

چند ماه بعد، پس از اینکه تیم ملی آلمان

برای اینکار احتیاج بیک شخصیت ذاتی است و این شخصیت ذاتی در آن بعد از ظهر آفتابی

در شهر وین در قالب نتسر حلول کرد.

آن روز نتسر تمام جراتی که در وجودش جمع بود بسیج کرد و شروع بفرمان دادن

نمود: خیلی قاطع وبابین شخصیت فرماندهی که از خود نشان داد، جای خود را در تیم

ملی تثبیت کرد!

نتسر بعد از این مسابقه باتیم ملی به برزیل رفت وبازی کرد و سهم زیادی از این بازی درخشان

باتیم ملی برزیل که نتیجه آن ۲-۲ مساوی بود، بحساب او نوشته شد.

آن روز فراموش نشدنی

نتسر در ۴۵ دقیقه دوم این مسابقه حقیقتا

بشکل یک فوتبالیست بزرگ، تاریخی و هنرمند، درجایی جلوه کرد که فوتبال و هنر فوتبال یک

بیماری عمومی است! یعنی در برزیل، در بازی پدی در مقابل تیم ملی شیلی در

سانتیاگو، آقای مکارلوس روبرز، داوومسابقه، نتسر را از بازی اخراج کرد؛ اما همانطرا

ز این کار او تعجب کردند.

ماجرا اینطور اتفاق افتاد!

مرد سیاهپوش (داور) سوت را بصدا

درآورد اول فول نتسر را گرفت و دستوری یک ضربه آزاد داد. که این کاملاً درست و غیر

قابل انکار بود، اما بازیکنان شیلی دورداور را گرفتند و از او بااصرار خواستند که جریمه

سنگین‌تری برای نتسر تعیین کند. در حالیکه بازیکنان شیلی داور را محاصره کرده بودند

«رایس» بازیکن خط میانی شیلی جلورفت و یک محکم، محکم بصورت نتسر زد!

این حادثه بعدا در کران آمد و اورا با نتسر از زمین اخراج کرد.

باین ترتیب نتسر یک بار دیگر از تیم ملی آلمان بیرون افتاد، چون بدنبال آن، نتسر در سال

۱۹۶۹ دوچار آسیب دیدگی‌های بی‌دری‌گردید و برای مدتی طولانی ازتیم ملی آلمان دورماند!

مه غلیظ و تاریک کننده‌ای، روی استادیوم فولکسپارک هامبورگ را پوشانده بود. ۷۰۰۰ تماشاچی ازتیم ملی آلمان یک گل دیگر

میخواستند، فریادهای او و ده، داوومتریونها

بکن‌بوئر آن روز سیاه را فراموش نمیکند، همانطور که نتسر آن روز با شکوه را.

نتسر با این مسابقه از طلسمی که بدورش درتیم ملی کشیده شده بود، نجات یافت.

کمتر کسی است که بتواند در کنار خود این همه نامالیفات را با راحتی تحمل کند، بهرحال نتسر

فوتبال بیشتر سرنوشت در دست مربی است.

«زهربرگر» مربی سابق تیم ملی آلمان همین کار را با «فریتس والتر» کرد و باو فرصت داد

که بصورت یکی از نام‌آورترین فوتبالیست‌های آلمان درآید ولی این فرصت بیهوده نبود

«فریتس» هم‌وجودیت ذاتی خود را سرانجام چون نتسر نشان داد.

هلموتشون هم این فرصت را به نتسر داد و نتیجه همان شد.

اما فوتبال در دوران این مربی‌ها که یکی پس از دیگری کار را بدست گرفته‌اند، تغییر کرده است.

زمانی هربرگر میگفت:

«بچه بازی را والتر میسازد!

و امروز هلموتشون میگوید:

«آقایان من! بازی امروز رو شما بنامشده، روی تو فرانس، روی تو اورات و روی تو

نتسر، روی هر سه شما، دقت کنید!

در همین دو اظهار نظر متفاوت، می‌توان تغییری را که در فوتبال امروز و آنروز پیدا

شده، معلوم کرد، تفاوت خیلی زیاد است. باین همه هنوز، حتی امروز وجود نتسر

درتیم ملی و طرفداران فوتبال را راضی نمیکند، آنها هنوز از این می‌نالند که مردی مانند او و

زیاره، که یک شخصیت با ارزش بود در تیم جای ندارد.

این زبانهای زخم‌دار، می‌گویند:

«در تیم ملی آلمان هنوز کسی وجود ندارد که جرات این را داشته باشد که بدیگران بگوید:

بچه‌ها دستورات مرا اجرا کنید.

اما در باشگاه وضع تفاوت میکند. در تیم های باشگاهی که حرفه‌ای هستند، بازیکنان

مجبورند چه بخواهند چه نخواهند از یک نفر پیروی کنند، اما در تیم اینطور نیست،

آنها همه ستاره‌ها جمع هستند، چه کسی میتواند بر آنها فرمان براند؟

گفتگو بین این دو مرد تیم ملی فوتبال آلمان، بین نتسر و هلموتشون هرگز این چنین حساس نبود. آنها گفتگو را دوستانه شروع کردند و در پایان هرکس براه خود رفت.



« سال ۱۹۷۰ ، زمانیکه تیم ملی آلمان برای يك دیدار دوستانه به یوگسلاوی و یونان میرفت بطور غیرمنتظره ای نام نتسر در میان انتخاب شدگان جلب توجه میکرد * نتسر در يك برنامه تلویزیونی از تکتیک تیم ملی آلمان در مقابل تیم مراکش، انتقاد کرده بود، اما او بشکل ماهرانه ای از لغات استفاده کرده بود که لبه تیز تبر همه چیز را برد !

ماجراجوی توپ گرد (۷)

جالبتر اینکه نتسر بخاطر بدبازی کردن و یا عدم تعصب و یا گناه ، از تیم ملی کناره گیری نکرده بود و هم این مسئله باعث تبعیض افکار عمومی شده بود . حالا که مسابقات جام جهانی پایان رسیده بود ، همچنین تمام شده بود و هلموت شون برای اینکه هرگونه نقطه ابهامی را از بین ببرد ، تمام بازیکنان تیم ملی و مربیان اکثر باشگاه های دسته اول را به فرانکفورت، مقر اصلی فدراسیون فوتبال آلمان ، بدورهم جمع کرد.

وایسوالر ، یکن بوئر ، اوربرات همه جمع شدند و جالب اینکه حتی نتسر هم دعوتنامه برای شرکت در این مجمع دریافت کرد و این نقطه پایانی بود برنام شایعات و نااهم انگیزها . تمام طرفداران فوتبال آلمان ، این حق را دارند که بخوانند ۲۲ نفر از بهترین فوتبالیست های آلمان بمسابقات جهانی و غیره بروند، چون آنها نماینده فوتبال آلمان هستند و باید بهترین باشند.

این حقی است که من برای همه طرفداران فوتبال و خودم که طرفدار سرسخت آن هستم، قائم.

در اینجا میخواهم عقیده خود را راجع به تیم ملی بگویم: در حقیقت هلموت شون مردی نیست که آدم با او دعواش بشود. اما روش انسانی او - اگر بشود اینطور توجیه کرد- گاهی مانع راهمغولی او میشود. وقتیکه من بدبازی میکنم و در روش انتخابی او جای نمیگیرم ، این حق اوست که مطابق باآن رفتار کند و تصمیم بگیرد. او مسرد خردمندی است و قبل از هر چیز بسیار شوخ است ، با او بودن میتواند پرتفریح و خوش آیند باشد ، و من از او ممنون هستم که فرصت های زیادی بمن داد و خیلی که اگر کس دیگری مربی تیم ملی بود ، همین رفتار را بامن میکرد .

ادامه دارد

– راه ورود به تیم ملی ، برای هیچکس مثل «گوئرتنسر» مشکل نیست. اما این آخرین عکس العمل مربی تیم ملی در برابر رفتار گوئرتنسر بود، که آنها پیروزی فراموش شد.

در روز ۱۲ فوریه ۱۹۷۰ ، درست قبل از آغاز مسابقات جام جهانی ، گوئرتنسر یک بمب روشن کرد و به میان روزنامه ها انداخت که همه را بحیرت فرو برد. او نوشته بود : « من هرگز دیگر در تیم ملی بازی نخواهم کرد.

راه برگشت وجود ندارد! و بعد باین هم گفتند و بیکی از خبرنگاران گفت:

– یک شب تا صبح چشم بهرم نگذاشتم و با خود جنگیدم و بعد تصمیم گرفتم در تیم ملی بازی نکنم. من میدانم که در این لحظه تنها ترین فوتبالیست آلمان هستم ، اما برای من «راه برگشت وجود ندارد .

من از همکارانم گله ندارم و نمیخواهم از مربی تیم ملی انتقاد کرده باشم . من عقیدم دارم که مربی تیم منی اجازه دارد شدت از بازیکنان خود انتقاد کند.

بنظر من این کار ، حتی وظیفه او هم هست. ولی او باید مستقیما بخود بازیکن بگوید و مستقیما انتقاد کند. برای من قفل تیم ملی، دیگر بسته شده است.

باین ترتیب بمب منفجر شده بود و اساس تیم ملی را بلرزده در آورده بود ، چون چنین چیزی تاآن روز در تاریخ تیم ملی آلمان سابقه نداشت .

آن تابو ی زیبا که مردم آلمان از فوتبالیست های تیم ملی داشتند ، بهم خورده بود. و آنها که هنوز پدنیای سالم فوتبال اعتقاد دارند ، رنج کشیدند.

باین همه ، مردی مثل نتسر، همیشه احتیاج به هلموت شون ندارد ، بلکه برعکس این هلموت شون است که احتیاج بیازیکن خوب دارد

تیم ملی قرار نداشت ، چون پس از آسیب دیدگی ، اسم او از تیم ملی خط خورده بود. بااین همه ، نتسر بخرچ روزنامه «پلدساترنگ» بهمیزیک فرستاده شده بود تا مسابقات ارباری این روزنامه تفسیر کند.

هلموت شون در وحله اول از اینکه نتسر بعنوان خبرنگار همراه تیم باشد، مردد بود ، اما وقتیکه نتسر فول داد . بهیچ شکل در کار تیم دخالت نکند، موافقت کرد که همراه تیم باشد. باین ترتیب نتسر همراه تیم بود ولی عضو آن نبود و این برای هر فوتبالیستی رنج آور است.

علت اینکه آن روز قیافه شون از دیدن نتسر تا این حد تلخ شد، بطور کلی قابل فهم بود.

نتسر در یک برنامه تلویزیونی از تکتیک تیم ملی آلمان در مقابل تیم مراکش ، انتقاد کرده بود ، اما او بشکل ماهرانه ای از لغات استفاده کرده بود که لبه انتقاد آنقدر تیز نباشد که همه چیز را ببرد و در عین حال حمل بر دخالت هم نشود.

هلموت شون از این کار نتسر سخت برآشفته بود.

چند هفته بعد ، وقتیکه هلموت شون و گروهش در هتل «کامپورتال» «مکزیکوسیتی» مقام سوم جام جهانی ۱۹۷۰ را جشن گرفته بودند ، هلموت شون دستش را برای آشتی بطرف نتسر دراز کرد . و گفت :

– گوئرتنر «تبر جنگ» را در خاک مدفون کنیم : بمن خبرهای بدی داده بودند ، بهرحال من ناراحتی ندارم . بیا همه چیز را فراموش کنیم .

نتسر ، سرش را بعلامت موافقت تکان داد و گفت :

– آقای شون ، «تبر جنگ» را اول من بلند نکردم . باین ترتیب محیط دوباره تیز شد. اما هلموت شون هنوز «تبر جنگ» را در دست داشت : روز بعد در یک مصاحبه مطبوعاتی گفت :

در مسابقه فینال مغلوب تیم ملی انگلستان شده و بمقام دوم رسیده بود ، این بار مجبور بود بمقام سوم، قانع باشد.

گوئرتنسر میگوید :

– من از پستگار هلموت شون در شکست هستم.

باید از او ممنون باشم که همیشه برای من جایی در تیم ملی داشت .

«تبر» جنگ را خاک کنیم

هلموت شون بایک پرش جانانه بداخل استخر ، آب را که مثل آتشفشان آرام بود ، از هم درید . هوای مکزیک گرم بود . و برای یک آلمانی ۲۵ درجه بالای صفر خیلی گرم است و شون در داخل آب استخر هتل «کومانتیلا» ، در نزدیکی «ئون» آنجا که تیم ملی آلمان خانه کرده بود، آرامش و مخمک شدن را جستجو میکرد.

یکی از کنار استخر فریاد زد :

– او بداخل بیگانه ی پرید ! اما این رادیگر نمیشد باو نسبت داد .

تیم ملی آلمان پس از پیروزی ۲-۱ بر تیم مراکش سخت بلرز افزاده بود و در آلمان بخاطر این نتیجه کم ارزش ، مربی تیم ملی را بیاد انتقاد گرفته بودند .

اما تیم آلمان در مسابقه بعدی ۲-۵ بر تیم بلغارستان پیروز شد که با این پیروزی روشن، همه گذشته را بدست فراموشی سپرده بودند! حالا دیگر معلوم شده بود که آلمان براحتی میتواند بدور بعدی مسابقات جام جهانی ۱۹۷۰ مکزیک راه یابد ، و شون با آرامش آبتنی میکرد.

وقتیکه هلموت شون سرش را از زیر آب بیرون آورد و چشمهایش را باز کرد و نگاهی باطراف انداخت ، قیافه بدی بخود گرفت . آیا مربی تیم ملی آلمان چند جرعه از آب استخر را خورده بود که قیافه ای این چنین گرفته بود ؟ نه !

در کنار استخر گوئرتنر نتسر با بی اعتنائی ، با لباس شبک و عینک به میلهای تکیه داده بود و استاد را در حال آب تنی نگاه میکرد ! نتسر در این لحظات تحت فرماندهی «مربی



در پایان دیدار تاج و صنعت نفت غلامحسین مظلومی در حالیکه سخت میچان زرد بود، صبح پنجشنبه آمد و با حرارت گفت، من صددرصد صاحب کفش پلاستی ورزشی خواهم شد، تقصیر شصست ستری را کیوت که بیشتر بازیها منو کنار خط گذاشتی بخدا اگر در تمام بازیها بوم دلاکمی جرات داشتم بامن رقابت کند، بازم دیر نشده يك اکل دیگر با غفور جهانی فاصله دارم که در بازی بعدی آنها بدست خواهم آورد.

در جواب مظلومی که با دو گل زیبایی خودفاصله اش را با گلزن بالای جدول کمتر کرده بود، یوسف گفت:



شما خودتان تقصیر داشت، اگر همین امروز دقت نبرد، آنگاه میزد! بهر حال اینروزها گلزنهها سخت متلاش رسیدن به این مقام و صاحب کفش طلائی بند.

برای فوئالیستهای تهرانی خیلی جالب و تازه بود ، امیدواریم که دیگر تماشاگران نیز حداقل برای تسویق تیمها نظیر چنین کلماتی بکار برند و از گفتن سخنان توهین آمیز نسبت به فوئالیستها پرهیز نمایند .

* یکی از بازیکنان تیم فوتبال سلتیک اسکاتلند بنام «دیویدی» از طرف باشگاه بمدت نامعلومی از حضور در مسابقات محروم شد.

علت این محرومیت سرباز زدن «دیودهی»
در مورد انقلاش به توتنهام میباشد زیرا
عقیده دارد: از چهارصد هزار تومان که
توتنهام میخواهد برای خرید او بپردازد
بیشتر ارزش دارد!!

● اینروزها در اهواز دختش و فروغ تحسین انگیز بازیکنی بنام امیر خلیلیان دهان به دهان شنیده میشود و خیلی‌ها معتقدند که اگر او به تهران بیاید حداقل یک‌ساعتی دیگر خواهد شد، و شنیده‌ایم که پاشاگهای تاج و پاش‌نهران بطوریهناتی برای آوردن او به تهران فعالیت دارند، و خلیلیان در مسابقات جوانان (جام الاحضر و اولمپد) در مشهد مورد توجه قرار گرفت و ۹ گل برای تیم خروستان بثمر رسانید.

• فدراسیون فوتبال ایتالیا باشگاه آ.ث. میلان را به پرداخت ۲ میلیون لیر جریمه محکوم کرد.

این جریمه به‌خاطر رُست خسوفت‌باری است که طرفداران آ. ث. میلان در مورد یکی از حریفان قیم محبوب خود داشته‌اند و گوجه‌فرنگی و بطری بسوی آنها پرتاب کرده‌اند!

* آن هفته، پیش از دیدار ملوان و بیرق زمانیکه اسامی بازیکنان ملوان را میخواندند، کسی که بجای رضا طباطبائی گوینده همیشگی استادپوم امجدیه قرار داشت، «فرهاد صیاد مصلح» را «فرهاد مصلح» خواند! ترسیدیم که مبدا ملوانیا این بار برای دهمت آوردن پیروزی «صیاد» را با اسلحه زمین فرستاده باشند!

۸ مسافه . (مبلغاً تقریبی است) .

★ هفته گذشته مسعود تاج را به همراه تیم تاج ماشین خود را از گاراژ خارج نمود. مسعود استفاده قرارداد، مژده حدود یکماه پیش از امضای قرارداد بود که به علت نداشتن هوای تازه رانندگی آنرا در گاراژ خوابانده بود. هفته پیش بازکنی تاج در آزمایشات رانندگی قبول شد و پس از گرفتن تصدیق انجمن هواپیما و پس از استفاده قرارداد، از هواپیمای بیگ و لی خوی هاینگ مرتب و بدون تصدیق سوار بود. نشانی چهارش را گرم میکرده تا شناخته نشود !!

• بلومفیلد مربی تیم لستر سیتی انگلستان در مورد پیتر شیلتون دروازه بان ملی پوشر این تیم میگوید: شیلتون نمونه واقعی یک دروازه بان حرفه ای دوران ما است.

و جالب اینکه یکی از دست‌اندر کاران فوتبال بعد از این اظهار عقیده گفت: طبیعی است که هیچ‌بقالی نمی‌گوید ما ست‌من‌ترش است.

● این روزها داود میرطوسی فورواردریز

فقدان نیز بر سرپوشی سخته در ملاش را میروند
نقشات عزیمت به آمریکا میباشد ، میروسی
فقد دارد تا جهت ادامه تحصیل و ویتال به
این کشور عزیمت نماید ولی انگیزه اصلی این
سفر گویا جهت دوستنامه‌ای است که چند تن
از اقوام میروسی برای او فرستادند ، خود
میروسی عقیده دارد که در آمریکا بجهت
موقعیت مناسبی که از طرف گروه‌های افواش
برای او فراهم است بزودی ایران را ترک
خواهد نمود .

* سوئد تصمیم گرفت از آغاز سال ۱۹۷۴ مرزهای بسته خود را به روی فوتبالیست های خارجی باز کند، و از آن پس هر باشگاهی اجازه به خدمت گرفتن دو بازیکن خارجی را خواهد داشت.

☆ درآبادان واهوز تماشاگران خویش را
خوشتانی شعار های جالبی دارند و اصولاً
آنها بیشتر از هر تماشاگری در طول بازی
حرارت و گرمی به بازی میدهند نکته جالب
اینکه در موقع معرفی بازیکنان ، گروه موافقین
پاسندین نام بازیکن مورد علاقه خود یکصدا
میگویند « شیر » و برعکس « مخالفین جواب
میدهند که « کججه » بهرحال کججه و شیر،

★ روز یکشنبه دوم دیماه سالروز تولد

صفر ایرانیک مهاجم صاحبانته پرسپولیس
میسند ، چالب است که یکی از دختر های
علائقند به فوتبال یف نامهای به بازگشت
پرسپولیس اعلام داشته که در نظر دارد یک
چرن تولد مفصل درخانهش برای ایرانیک
بجرا دارد و یادآور شده که مهاجم پرسپولیس
می تواند ۵۰ نفر مهمان نیز دعوت نماید ، که
باوافت « صفر » فرداشب این مهمانی

لیلز یونایتد پیشاهنک بازبهای این فصل جام قهرمانی باشگاههای انگلستان تصمیم گرفت ، دیداری برای "بزرگداشت بیلی برمن" گایشن اسکاتلندی الاصل خود

البته خیلی بر منر هنوز يك بازيكن بزرگ است و تا زمان كنار رفتن خيلي فرصت دارد. و بازی بزرگداشت نیز فکرو «دان‌بوی» مربی لیدر است که باین وسیله میخواهد به کار بر منر ارزش بیشتری دهد.

مسابقه مزبور بین تیم ملی اسکاتلند و لیدز برگزار خواهد شد و «پیلی برمن» یک نیمه برای لیدز و در نیمه دیگر برای اسکاتلند بازی میکند. زمان برگزاری این دیدار هنوز تعیین نگردیده است.

● دریایان بازی تاج - پرسپولیس ، حاج رحیمی پور مهاجم پرسپولیس به خانه ناصر حجازی رفت و پس از تجلیل از بازی خوب تاجی ها صمیمانه به دروازمیان تاج تبریک گفت ، گویا این کار حاج رحیمی در جواب تبریکی بوده که در بازی گذشته حجازی به رحیمپور گفته بود .

* راه یافتن هلند به مرحله نهایی مسابقات فوتبال جام جهانی ۱۹۷۴ مونیخ این یاداشتها را برای بازیکنان ملی پوش آن که چنین موفقیتی را کسب کردند، باارمغان آورد. «وان هانگم» و «کرول» هر يك ۱۵۰۰۰۰

تومان برای ۱۰ مسابقه - بورن کرافت،
سوریه، هولشف، کیزر هر يك ۱۳۰۰۰۰
تومان برای ۵ مسابقه - اشنایدر، نیسکنز،
هان، دو کامب هر يك ۱۳۰۰۰۰ تومان ای

یکشنبه هفته گذشته ۲۵ آذر مصادف بود با روز مادر، بدنیست بدانید که گروهی از فوتبالیستها نیز برای مادرانشان هدیه بردند و این سؤال در بین فوتبالیستها نیز مطرح بود که تو برای مادرت چه خریدی؟

خبرنگار ما در این مورد با چند تن از فوتبالیستها گفتگو کرده که شما متوجه خواهید شد آنها چه چیزی به مادرهایشان هدیه کرده اند.

در این روز مدارس را به ریاست شاه عبدالعظیم برده و یک گلدان زیبای چینی بعنوان یادبود این روز تقدیم وی نموده .
ناصر حجازی دروازه بان تیم تاج یک پالتوی پوست از استرالیا خریده بود که در این روز تقدیم مادرش کرد .

صغیر ایرانیانک مهاجمت بین پرسپولیس و هدیه جالبی تھکہ تھکہ کہ بزودی آئرا بہ اواز و برای مادرش خواهد پرد .

علی بیرون هافبک دھیکردمسعود مزھدی مهاجم کوچک مادرش دھیکردمسعود مزھدی دھیکردفصل ساز تاج کیب صیفط کون مادرش دھیکردفصل ساز وصادقی باکتگان پاس بین هرکدام یکسکھاری کوچک گازی برای مادرانشان فرستادن .

مسیحینا ، عبداللهی ، نراقی ، روتن ، خلعتبری ، باخانلو ، دناانی هر نیز دھانیانی قدیم مادرھا گردن کہ دوست داشتن اسم دھیکرد رابیریم .

* مسئولین تیم ملی بلژیک قبل از انجام دیدار برابر هلند در کادر مسابقات مرحله مقدماتی جام جهانی ۱۹۷۴ مونیخ، ترتیب برگزاری دو دیدار با تیمهای ملی آلمان شرقی (۲۲) اسفند و بلژیک (۱۱) اردیبهشت (۱۳۵۴) را داده بودند.

اما بلژیک با وجود امیدواری فراوان
شانس راه یافتن به مونخ را بدست نیلورد
و هلند انتخاب شد.

و حالا بلژیک ناچار است ایندویدار
را که امید داشت بازیهای در راه کسب
آمادگی بیشتر برای شرکت در مرحله نهایی
مسابقات جام جهانی باشد، به صورت دوستانه
و تشریفاتی، برگزار نماید!

از آنجایی که استادیوم متعلق به شرکت نفت می باشد و این خواسته عموم علاقمندان آپادانی است که جناب آقای دکتر اقبال مدیر عامل محترم شرکت ملی نفت که تاکنون کمک های بی شماری به ورزش و بخصوص خوزستان می داشته اند در این مورد محبت نموده و در مورد تأسیس جایگاه تماشاگران و توسعه هرچه بیشتر تسهیلات و امکانات آپادانی لازم را صادر فرمایند و بدین شک این تقاضای آپادانی را از جانب مدیر عامل شرکت نفت خیلی زود جامعه عمل خواهد پوشید.

عکس گروهی از تماشاگران را که پشت درهای بسته از دیدن تک مسابقه بزرگ محروم مانده اند بر روی یکی از پشته های اطراف استادیوم مشغول تماشای بازی از مسافتی دور نشان میدهند.



احتیاج به محبت مدیر عامل
شرکت ملی نفت

سالمیاست که آبادانی ها باعث نبودن جایگاه کافی در استادیوم ورزشی این شهرستان در مسابقات بزرگ با مشکل کمبود جا مواجه هستند. هفته گذشته که تاج به آبادان رفته بود گروهی از تلامذندان فوتبال باعث نبودن جای کافی در استادیوم محروم از تماشای مسابقه شد درحالی سسته تا کام ماندند.

استاد دوم آبادان تنها در يك سمت جایگاه برای
نشستن تماشاگران دارد و موقعیت ساختمانی آن طوری
است که بخوبی میتوان از سه سمت دیگر در آن سکو
برای تماشاگران ایجاد نمود.

اصلی ودلی پر خون از مر بیگری



سواقت فدراسیون «بندر» را رها کرده و به تهران آمد.

مشکلات يك غریبه

پس از بازگشت از بندر پهلوی تیمهای ماشین سازی و ذوب آهن از نظری مربیان بود و بار دیگر فدراسیون از من خواست تا به یکی از دو شهرستان تبریز و یا اصفهان رفته و زهری تیمی را بپذیرد که به این که در تهران مشکلات فراوانی داشته و دوری از مرکز برای من فوق العاده گران تمام میشد، باز هم دستور فدراسیون را اجرا کرده و چمدانم را برای عزیمت به اصفهان پستم، در بندر ورود به این شهرستان بخوبی حس میکردم که آنها نیز مشکل يك غریبه را میپذیرند ولی باغلاش و محبت فراوانی که برای آنها کردم پس از يك هفته خیلی دوستانه با بازیکنان این تیم کنار آمدیم و بکارمان ادامه دادیم، من در این شهرستان چکار کردم و آنچه اندازه موفق بودم این را

هفته گذشته عزیزان ملی دروازه بان سابق تیم ملی ایران، که چندی بود کار مربیگری تیم فوتبال ذوب آهن اصفهان را بپذیرده داشت، رسماً طی نامه ای به مسئولین فوتبال ذوب آهن از کار خود استعفا کرد.

عزیز اصلی که يك دوره ۶ ماهه مربیگری را در مجارستان سپری نموده و دارای گواهینامه مربی کامل از این کشور میباشد علاوه بر آموزش های مختلف تئوری و باتیمهای صاحب نام مجارستان، چون واشاش، فرانسه و اوتشت نیز عملاً کار کرده و تجربیات خوبی آندخته.

اصلی پس از بازگشت به ایران روانه بندر پهلوی شد و رهبری تیم ملوان را بپذیرده گرفت ولی تنها دو هفته در این شهرستان در کار مربیگری ملوان بیشتر دوام نیاورد، سپس به اصفهان اعزام شده و جایگزین محمود یازوری مربی سابق ذوب آهن گردید، در اصفهان کار اصلی با موفقیت روبرو بود و ذوب آهن به پیروزی های قابل توجهی دست یافت، ولی عمر رهبری اصلی در این تیم نیز بیشتر از دو ماه و نیم بطول نینجامید.

يك تیم برای خود دست و پا کن!

هفته گذشته در دفتر فدراسیون فوتبال عزیز اصلی را در حالیکه فوق العاده فاراحت بود ملاقات کردم. مورد علل بازگشتش از اصفهان این مربی تازه کار حرفهای جالبی میزند که برای خوانندگان عزیز منعکس مینمائیم.

عزیز اصلی میگوید، پس از اینکه ۶ ماه در مجارستان دوره مربیگری را سپری کردم، مسئولین فدراسیون فوتبال بمن گفتند که يك تیم برای خود دست و پا کن، از این حرف متعجب شدم و پیش خود اندیشیدم که باید چکار کرد، اکبر چه روزنامه ها بدهم تا تیمی جور شود، یا بروم دست بدامن باشگاه ها شوم که مرا بپذیرند؟ خلاصه پس از مدتی سرگردانی، هر جا که لك بود برای ترمیم جای خالی مرا میفرستادند، اول بار به بندر پهلوی رفتم و مربی تیم ملوان شدم ولی در این تیم دسته بندی و خاصه خرجهای بومی برای من محققاً مساعدی را در جهت ادامه کار مربیگری بوجود آورده بود، که در این مورد چندین بار با فدراسیون فوتبال تماس گرفته و مشکلات را بازگو کردم، پس از در حدود ده روز با

بازیهای درخشان و نتایج درخور آنچه تیم ذوب آهن در این مدت بخوبی روشن نموده، ولی چرا استعفا دادم این خود دلائلی بشرح زیر دارد.

دلائل استعفاء

۱- گرفتاری های شدید شغلی و خانوادگی همچنین

مريض بودن همسر. ۲- مسئولین ذوب آهن يك تیم در سطح اکارخانه می خوانند و آنچنان توجهی که لازمه يك تیم در سطح اول کشور نباشد ندارند. مثلاً اگر من يك بازیکن خوب پیدا کنم به آنها معرفی نمایم برنامه ای ندارند که او را استخدام کرده در سطحی که آن بازیکن هست به او مزایا بدهند.

۳- يك مربی در ذوب آهن باید، دکتر باشد، خوب جمع کن باشد، اگر گرفتاری های بچه ها را رفع کند، در منزل بازیکنان برود، دلبالو و سائل و زمین باشد و خلاصه اقتدر گرفتاری داشته باشد که فرصت رسیدگی به کار فوتبال تیم را پیدا نمی نماید.

مثلاً سرپرست تیم با اهلایا میایدو بازیکنان را به امید خدا و مربی تیم با شاتوبوس و قطار روانه این شهر و آن شهر میکنند.

۴- بعثت خوب تدارک نشدن تیم مربی نمیتواند از بازیکنان انضباط و مقررات بخواهد.

اینجا گوشه ای از گرفتاری های من در اصفهان بود که کار کردن را دیگر در این شهرستان و باتیم ذوب آهن برایم غیر ممکن ساخته بود.

رزوهای تاج یار سپولیس

من نمیخواهم از خود تعریف کرده باشم ولی این آقایانی که در تهران با کمتر مشکلی روبرو بوده و بهترین نفرات را در اختیار دارند، برای آزمایش یکی از آنها را بفرستید بر سر تیمی مثل ماشین سازی، ذوب آهن و ... بمنتگتن و استعداد مربیگری آنها را درآید. در عوض نفرات ذخیره تاج یار سپولیس را بمنتگتن بفرستید بر سر تیمی مثل ماشین سازی، ذوب آهن و ... بمنتگتن و استعداد مربیگری آنها را درآید. در عوض نفرات ذخیره تاج یار سپولیس را بمنتگتن بفرستید بر سر تیمی مثل ماشین سازی، ذوب آهن و ... بمنتگتن و استعداد مربیگری آنها را درآید.

عزیز اصلی در پاسخ این سؤال که بالاخر تصمیم نهایی تو چیست جواب داد که، اگر این کار ادامه پیدا کند که هر جا لك شد از من استفاده شود، به كمال قانص مجبور میشوم ضمن تمام علاقه ای که داشته و خارج قیوانی که وسیله فدراسیون فوتبال و خودم برای كل دوره مربیگری صرف گردیده این کار را بوسم و کنار بروم، اگر اینچنین شونده فعالیت ورزشی در اکار مطبوعات و رادیو تلویزیون نخواهم پرداخت.

بازی بزرگداشت برای گوردون بنکس

● باشگاه استوکسیتی انگلستان برای بزرگداشت یار سابق خود «گوردون بنکس» ، با بخدمت گرفتن چند چهره بزرگ نظیر اوزمبیو بازیگر بلندآوازه برتالی و «بابی چارلتون» ملی پوش سابق انگلستان ، دیداری با منچستر یونایتد برگزار نمود .
نتیجه این دیدار که گوردون بنکس دروازه بان تیم استوکسیتی را بعهده داشت ۲-۱ بسود منچستریونایتد خاتمه پذیرفت . یایمگذار ۲ گل منچستر که یانگ و ماکاری آنها را بنمر رساندند ، جورج بست بود . تنها گل استوک بوسیله اوزمبیو بدست آمد .
۲۱۰۰۰ تماشاگر علیرغم هوای سرد و عذابدهنده در استادیوم «ویکتوریا گارد» استوکسیتی برای مشاهده آخرین هنرنمایی دروازه بان استثنائی تاریخ فوتبال انگلستان گرد آمده بودند .
درآمد بازی حدود ۰۰۰۰۰۰۰ تومان بود که بگوردون بنکس داده شد .
بنکس، نزدیک به یکسالونیم قبل در جریان یکتصادف رانندگی از ناحیه چشم چپ آسیب دید و با وجود تلاش فوق العاده پزشکان بینایی خود را از دست داد .

از شروع دیدارهای دور دوم جام تخت جمشید بازیکنان عقاب بیشتر از همه اخطار گرفته اند

نفت «برابر ملوان» مسعود من دهی «تاج» «برابر بانك ملی» محمد مراد بربره «بانك ملی» «برابر تاج» جواد سدقی «ماشین سازی» «برابر ذوب آهن» اکبر اروجملی زاده «عقاب» «برابر برق» اکبر محمدی «عقاب» «برابر برق» محمود ساقری «برق» «برابر عقاب» «شاهرخ اصلانی» «برق» «برابر عقاب» ایرا هیم آشتیانی «پرسپولیس» «برابر پاس» علی «بانك ملی» «پاس» «برابر بانك ملی» «منوچهر کبیری» «ذوب آهن» «برابر برق» مهدی الواسانی «عقاب» «برابر صنعت نفت» مهدی غفاری «صنعت نفت» «برابر عقاب» کارو حقوردیان «تاج» «برابر پرسپولیس» رضا عادلخانی «تاج» «برابر پرسپولیس» «از بازی اخراج شد» رضا وطنخواه «پرسپولیس» «برابر تاج» «ایرا هیم آشتیانی» «پرسپولیس» «برابر تاج» سعید کامیاب «بانك ملی» «برابر ماشین سازی» رشید بانوشور «ماشین سازی» «برابر بانك ملی» منصور بنشور پور حیدری «تاج» «برابر صنعت نفت» منصور بنشور «تاج» «برابر صنعت نفت» عباس عبدالکریمی «ذوب آهن» «برابر نور»

در پایان هفته گذشته طبق دفتر اخطار ها از شروع دور دوم تحت جمشید تیم عقاب با هفت اخطار بازیکنانش بیش از دیگر تیمها در خطر محرومیت از يك بازی هستند، پس از عقاب پرسپولیس با ۶ و تاج با ۵ بازیکن اخطاری قرار دارند. زده بندی اخطار ها: «عقاب» ۷، «۲» پرسپولیس «۳» «تاج» ۵، «۴» بانك ملی «۳» «۵» صنعت نفت، «ماشین سازی» برق، ذوب آهن «۲»، «۹» پاس «نور» ملوان هر کدام يك اخطار.

قبل از دیدار تیمهای پرسپولیس و بانك ملی طی نامه ای به پرسپولیس ها ابلاغ شد که رضا وطنخواه و آشتیانی بجهت گرفتن دو اخطار در طول بازیهای دور دوم جام تخت جمشید نمیتوانند در دیدار بانك ملی بازی کنند، چندی پیش در این مورد به باشگاه عقاب نیز گفته شده بود که الواسانی و اروجملی زاده هم بجهت دو اخطار شدن از حضور در دیدار عقاب سراما آهن محروم هستند ولی با این جهت عقاب از هر دو بازیکن در مقابل رده آهن استفاده کرد که ترسیدن بموقع نامه فدراسیون به عقاب و همچنین بهانه دیگر اینکه اخطار دو عقابی قبل از تاریخ ابلاغ این موضوع بوده تا اندازه ای موجب عدم اجرای قانون گردید.

در این مورد برای اینکه کلیه بازیکنان و همچنین سرپرستان تیمها آگاه گردند صورت کلی بازیکنانی را که از شروع دور دوم جام تخت جمشید اخطار گرفته اند درج مینمائیم «تا در آینده مشکلی برای تیمها و فدراسیون پیش نیاید»

بروین قلیچ خانی (عقاب) «برابر تاج» مهدی الواسانی «عقاب» «برابر تاج» رضا وطنخواه «پرسپولیس» «برابر تاج» اکبر اروجملی زاده «عقاب» «برابر پرسپولیس» علی جباری «تاج» «برابر ملوان» حسین کلانی «پرسپولیس» «برابر ملوان» حسن نیانواغ «ملوان» «برابر پرسپولیس» حمید تاجی «بانك ملی» «برابر ذوب آهن» منصور گویانپور «رده آهن» «برابر عقاب» حسن مراد «عقاب» «برابر رده آهن» «حبیان» «نور» «برابر پرسپولیس» «هی طابوسی» «پرسپولیس» «برابر نور» «حمیدالله گلناریان» «صنعت

واینها مادران قهرمان ماهستند



مادران و قهرمانان . هر مادر فرزند قهرمانش را در کنار دارد . ردیف پشت از راست به چپ فریدون معینی ، ابراهیم آشتیانی ، فرشید انتقامی ، اسماعیل حاج رحیمی پور ، مصطفی ذوقی ، رضا انتظاری ، منصور برزگر و محمد خرمی ، مادران هر یک از اینها در جلوی آنها قرار دارند .
ردیف جلو ، از راست به چپ ، مسعود مژدهی ، فریبرز مفید ، ناصر حجازی ، فرخ سنجری ، رضا خرمی ، مادران این گروه در پشت نشسته‌اند .

در این اندیشه راه را در یک اجتماع همگانی یافتیم از مادران قهرمانان بزرگان دعوت کردیم و محبت کردند و در پاسخ ما بر دیده‌مان قدم گذاردند .
که دنیای ورزش مال ماست و با شرمندگی ما شهادت دادیم که قادر نیستیم جز یک سید گل مقام مادران عزیز و محبوب قهرمانان سرزمینمان را گلباران کنیم .
با چهره‌های شاد و مهربان بخانه خودشان آمدند به دنیای ورزش و علیرغم دشواریهای راه و مسئولیتهای زندگی این محبت را از ما دریغ نکردند ، باشد که همیشه صمیمانه و راستین ما از این مادران حق‌شناسی کنیم .
در جمع آنها هیچکس با دیگری آشنا نبود ولی همه در قلبشان عاشقان بقرار فرزندانانش طینی آشنا داشتند و چنین شد که با زبان محبت گرد آمدند .

هم شاد وهم غمگین

از معینی‌ها حرف بزنیم ، فریدون و مسعود و... تاسال پیش شش برادر در یک خانه بوسیله یک زن اداره می‌شدند ولی حالا یگسال میگذرد ، از روزی که سال گذشته نوشتیم مادران نامور ما اینها هستند . حالا فریدون و مسعود رفته‌اند و مادر هم شاد است و هم غمگین . شاد از زندگی تازه‌آنها با همسرانشان و غمگین از نداشتن ایندو در خانه خود . ولی او که دو پسر قهرمان دارد بهرحال هرگز شادی‌اش را

بالینهمه برای توصیف مادر ، این پدیده هستی‌بخش ، کلمات قادر نیستند بازگوی واقعیت باشند و یا حداقل من کلماتی برای توصیف این نام‌نی‌شناسم ولی از روزهای دور از آن هنگام که هنوز هنگامه روز مادر اوج نگرفته‌بود هرزمان به‌این‌نام می‌انداختم ، صدای آشنای «هوشنگ مستوفی» با آن آهنگ دلپذیر و برطین در گوش زنگ می‌زد :

به ستاره‌ها نگاه کن ، که چگونه سیاهی شب را شکست‌اند
من بی‌تو نیستم ، بی‌تو هیچم ، اگر میخواهی زنده باشم هرگز نمیر مادر

بدرستی بخاطر ندارم چگونه این نثر آرامش‌بخش آغاز و پایان می‌یابد و بازنمی‌دانم چگلماتی دراینکه بازگو کرده‌ام از قلم افتاده ، ولی درهمین بازمانده درخاطره از آن نثر دلپذیر شکوهی غیرقابل‌وصف نهفته است . و بدون اینکه طول سالها جزآنچه ازطنین صدای «مستوفی» شنیده‌ام مروری در این‌نثر کرده باشم از سالهای دور بیاد دارم و بالینکه تردید نیست ناقص عنوان شده ولی شکوه و ابدیت افسانه مادر را بهروشنی در آن می‌بینیم .

و امروز روزیست که از مقام «مادر» تجلیل میکنند ، مادر سال انتخاب میشود ، موجودی از جمع مادران بعنوان سمبل این نام پرشکوه ، ولی براستی چمکی قادر است ، عنوان کند از کدامین مادر باید تجلیل کرد .

در دورانی که سیاهیهای بجامانده تمدن بعد از جنگ هزاران جوان را در کام اعتیاد - الکل - بوجی و ظلمت فرو میبرد ما از مادرانی که دامانشان مردان و زنان افسانه‌ساز و افتخارآفرین دنیای ورزش را پناه داده است تجلیل میکنیم و یادگار طلایی این روز را تقدیمشان می‌داریم .
مادرانی که دامانشان گهواره پرورش چهره‌های برتر ورزش ما بوده است و شبها برایشان قصه زندگی و استواری گفته‌اند ، همه مادرانی که بجای لالائی ، فرزندانشان را با افسانه قهرمانیها بخواب کرده‌اند ، قصه سیرغ را بریستر افسانه‌های دلپذیر شاهنامه فردوسی ، یا آنها که ازگردآفرین ، افسانه‌ها ساخته‌اند ، زنی بنام «گردآفرین» که در حماسه‌ها جان گرفته و یا در حقیقت آمده است کمر مرز ایران مقابل ارتش تورانیان مردانتر ازهر مردی شمیر از نیام کشید و راه را برخصم بست .
یا قصه «ارتیمیس» زنی که در نیروی دریایی خشیارشاه افسانه‌های فراوانی بیادگار گذاشت .

نام مادر بانام زندگی‌یکی‌است و یا حداقل در سرزمینهای شرق چنین است‌واین نام همیشه‌مستاست ، زمانیکه یک زن مادر است وزمانیکه یک زن فقط یک زن است و این معنا تا ابدیت پیوند دارد . درحقیقت نام «مادر» بازگوی تمام شکوه و عظمتی است که میتواند بازگوی موجودیت استثنائی آفرینش باشد .



۳ پهلوان دو مادر را در کنار دارند . بزرگ و برادران خرمی

مادر ۶ فرزند است راجعه اسماعیل کهنچه شمش میباید گفت : - برای اینکه او یک قهرمان باشد من همه اهل خانه ناراحتیها بسیار کشیده‌ام . اما چه می شود کرد بچه ته تغاری است و عزیز ترین آنها و همه او را دوست میدارند ، خود من هم که می پرسشتم ! اما ای کاش این نصیحت مرا هم آویزه گوشش می کرد و همراه فوتبال در درس هم بهمین اندازه بجلو میرفت .

مادر «قهرمان جهان»

از این هدیه چه چیزی بالا تر که منصور قهرمان جهان شده است و من حالا مادر قهرمان جهان هستم ، خانم فخر جمالی مادر منصور بزرگ را لحنی خاص و دیگر این حرف را می گفت . . . اما آفسوس که من نیز دل تماشای مبارزات پسر را ندارم و همیشه نتیجه مبارزات او را از در و همسایه میپرسم و در مجلات می خوانم .

منصور خان نیز در ادامه حرف های مادرش گفت : - این مادر عزیز من در انتظار یک هدیه بزرگتر نیز هست و آن مدال طلای المپیک میباشد . به امید خدا اگر عمری باقی بود از «مونترال» این هدیه را هبرای او با خود خواهم آورد .

پسری با سروروی باد کرده

خانم سلطان نامدار مادر فرشید انتقامی قهرمان تیم ملی مشت زنی ایران نیز اینگونه از پسرش حرف زد : - فرشید پسر قهرمان من است . گرچه هر بار که او با سر و روی باد کرده بخانه می آمد، بی اندازه ناراحت می شدم و همیشه آرزو می کردم هر طور شده او روزی این ورزش را رها کند . ولی بالاخره به او و ورزشش عادت کردم و بهترین هدیه اش هم تاکنون یک مدال نقره از مسابقات بوکس آسیائی در تایلند است .

نذر و نیاز برای پیروزی

آنگذر دوستش دارم که بی اختیار برای پیروزی اش در هر مسابقه ای به نذر و نیاز می پردازم و شاید که او تا به امروز هرگز از این کار و این اعتقاد بوئی نبرده بود .

خانم سنجرى مادر فرخ سنجرى در مورد پسر قهرمانش که عضو تیم ملی پینگ پنگ ایران است با آنچه که در آغاز گفت ، حرف هایش را اینطور ادامه داد :

- من واقعا بوجود پسر قهرمانم و هر قهرمانی که برای ایران افتخار کسب کند میبالم . یکایش هر مادری می کوشید فرزندش در راهی برای ایران قهرمان باشد .



بوسه پر مهر و محبت یک مادر بر چهره فرزند قهرمان . خانم سنجرى پسر قهرمانش فرخ سنجرى را در کنار دارد .

که همه هستی اش را وقف این دو پهلوان کرده است . زنی که بی ریا با همان لهجه ترکی ، فارسی صحبت می کند و می گوید بهترین هدیه پسرانم برای من همیشه مدال های افتخار و عناوین قهرمانی آنها است . گرچه خود هرگز دل و جرات تماشای مبارزات مردانه آنها را ندارم !

دو میدانی، مادر ورزشها

رضا انتظاری قهرمان سرشناس تیم ملی دوومیدانی بسوخی می گفت : اینجا نوبتی هم باشد اول نوبت مادر ورزشها است . یعنی من و مادرم ! اما مادر رضا ، بی ریا در ادامه حرف پسر قهرمانش گفت : - من همیشه آرزو می کردم پسرمد بر سر بیشتر از همه چیز توجه کند . نه اینکه با ورزش کردنش مخالف باشم ، اتفاقا تشویقش هم کرده‌ام ، اما مادرانه میگویم هر پسر قهرمانی باید در درسش و در دیگر شئونات زندگی اش هم قهرمان باشد .

باید پدرشان هم باشم

راستی برای مادری که در حق فرزندانش پدری هم کرده باشد ، چه باید کرد ؟ تلافی زحمات و فداکاری های این مادر دیگر بر راستی جبران ناپذیر است . مادر مژدهیا سه برادر قهرمانی که این روز ها مسعودشان در دنیای فوتبال ما نامی بزرگ و محبوبیتی بی اندازه یافته است ، برای فرزندانش چنین است ، مادری که پدر آنها هم هست .

خانم فاطمه مژدهی مادر این ۳ برادر قهرمان می گفت : - علاوه بر خود بچه ها من هم عاشق فوتبال هستم و کنجکاری من نیز در این ورزش کمتر از پسرانم نیست و شاید باور نکند ولی بهتر از هر کسی عیوب آنها را در میدان برایشان بازگو می کنم .

۳ مژدهی جوان مسعود ، عباس و محسن در روز مادر یک جمدان هدیه برای مادرشان خریدند و به نشانه



۴ پسر خوب فوتبال آشتیانی ، مژدهی ، حاج رحیمی و حجازی در پشت سر مادرانشان بصف ایستاده‌اند .

محبت های بی دریغ و همیشگی او بعنوان ناچیز ترین هدیه به او تقدیم کردند .

جان فدایش میکنم

مصطفی ذوقی والیبالیست ملی پوش تیم تاج قبل از اینکه مادرش حرف بزند ، لب بسخن کشود : - بنویسید . . . بلب بنویسید ، برای مادر باید جان فداکرد . من که جانم را فدا می کنم . چون او نه در ورزشم ، بلکه برای همه زندگی ام پشتیبان و یار و مددکارم بوده است . و خانم فاطمه بهرامی مادر مصطفی نیز اینطور حرف زد : - فقط میتوانم بگویم به وجودش افتخار می کنم . او مایه مایهات من و همه خانواده ما است . صحبت از هدیه هم نکنید ، چون تا حال هر چه را که در زندگی خواسته‌ام او برای من آورده است .

مادر یک زوج قهرمان

خانم شمسی مفید مادر یک زوج قهرمان است . . یکدختر و یک پسر ، فرامرز و فرزانه مفید قهرمانان برجسته تیم ملی ژیمناستیک ، این مادر که با همه وجود به فرزند قهرمانش مایهات میکند میگفت : - خوشحالی من از این بابت بی نظیر است . چرا که خود من نیز عاشق ورزش هستم . از نخستین سال های کودکی ایندو با همه قدرت برای پیشرفت آنها در ورزش کوشیده‌ام و خوشحالم از اینکه تلاشم بی ثمر نبوده است .

شمسی خانم راجع به بهترین هدیه پسر قهرمانش نیز گفت : - بهترین هدیه او ادب اوست . گرچه امسال ولخرجی کرد و هدیه ای گرانبها بمناسبت روز مادر بمن داد .

بچه ته تغاری

از قدیم گفته‌اند بچه آخر ته تغاری است ! خانم نصرت احمدی مادر اسماعیل حاجی رحیمی پور که



سه ملی پوش پر افتخار . مصطفی ذوقی ، رضا انتظاری و فرشید انتقامی . مادران این ۳ قهرمان نیز مقابل هر یک نشسته‌اند .

آزادست نمیدهد و یکشنبه پیش که دنیای ورزش آمدند تنها غم او بود که مسعود را در کنار ندارد . چرا که مسعود در خدمت مقدس سربازی است .

خانم فاطمه معینی میگفت : من هر دو پسر قهرمانم را می پرستم . گرچه فریدون را بیشتر . چه او بزرگتر است و پیش از مسعود ولوله قهرمانی را بخانه ما انداخت .

پرسیدیم بهترین هدیه ای که تا بحال از این دو پسر قهرمانان گرفته‌اید چیست ؟

و جواب شنیدیم - کوچکترین هدیه آنها هم برای من بزرگترین هدیه است . امسال فریدون یک انگشتری بمن هدیه کرد .

از باباش هم بیشتر !

خانم اعظم حجازی مادر ناصر حجازی دروازه‌بان تیم ملی فوتبال با ذوق و شوقی باور نکردنی از پسر قهرمانش حرف می زد :

- من ناصر را خیلی دوست دارم . حتی بیشتر از باباش ! . . . میدونم الان اگر از خود ناصر بپرسید که مادرت برای ورزش تو چه کرده خواهد گفت : هیچ ! و راست هم می گوید چون تا مدت ها من از زخم‌پزایی شدن دستها و پا هایش ، پاره شدن لباس هایش همیشه وحشت می کردم . ولی حالا افتخارات قهرمانی او را با هیچ چیز دیگری در دنیا عوض نمی کنم . و بزرگترین آرزویم هم اینست که او تابستان آینده بایک دختر خوش اخلاق و خوب عروسی کند .

بهترین هدیه

خانم معصومه آشتیانی مادر ابراهیم مدافع بزرگ تیم ملی در گفتگو راجع به پسر قهرمان و محبوبش قبل از هر چیز از بهترین هدیه ای که تا حالا پسرش به او داده است آغاز به سخن کرد :

- بهترین هدیه ای را که ابراهیم تا بحال بمن داده است ، توپ طلایی است که بعنوان جایزه مرد سال فوتبال بودنش از مجله خود شما دریافت کرد . باوجودیکه من پسرهای دیگری هم دارم ، اما ایا ندارم اگر اینجا اعتراف کنم که او را بیشتر از همه آنها دوست دارم . چون او تنها پسر قهرمان من است و باور کنید از همان نخستین سال های زندگی اش بود که برایش آرزوی چنین روزهای را می کردم .

مادر دو قهرمان

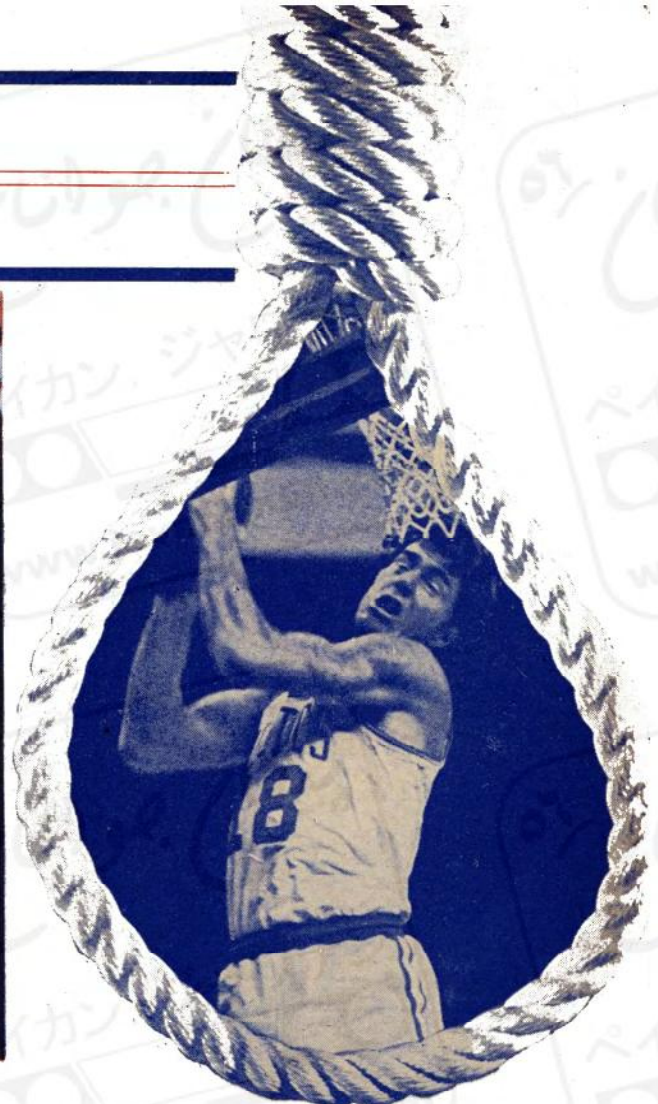
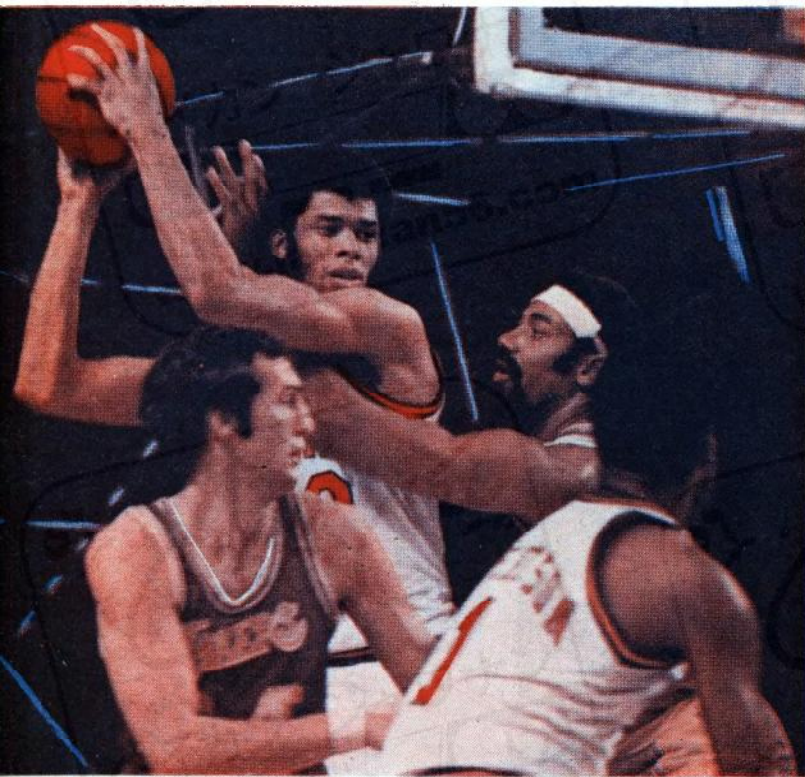
و حالا باید از مادر دو قهرمان صحبت کرد . خرمیها ، محمد و رضا که هر دو با بر نداشتن پیراهن تیم ملی کشتی از جمله چهره های افتخار آفرین این ورزش در این سرزمین هستند .

و مادر این دو ، جیران خرمی ، زنی سالخورده



به چهره های این مادر ها نگاه کنید . آنها قهرمانان محبوب ما را در دامن خود پروراندند .

ویلت چمبرلن



برای تصاحب توپ این چهارتن در مربعی کوچکنبرد می‌کنند. وست، جبار، ویلت و اسکار.

کنیم که آقای «چمبرلن» که بقول معروف «باران شانس و خوشبختی» بر سرش باریدن گرفته «مظهر مردانگی» نیز لقب گرفته!

او در کتاب خود می‌نویسد: «من بارها باین حقیقتی برده‌ام که مردی خوش نیت هستم! البته ممکنست این حرف بر «سازمان زنان» آمریکا گران بیاید ولی مجبورم توضیح‌دهم که ماهانه بیش از ۱۰۰ نامه از زیبارویان آمریکایی دریافت می‌کنم. معذرت می‌خواهم ولی بایستی برایتان بگویم که در اکثر این نامه‌ها صحبت از عشق و عاشقی است و انتهایی که میدانند من هنوز در سن ۲۷ سالگی مجرد هستم می‌خواهند با جملاتی نظیر «ویلت» من آرزو می‌کنم که زندانی تو باشم باصطلاح مرا از خر شیطان پایین بیاورند.

مفاسفانه یا خوشبختانه نه من هنوز در فکر ازدواج نیستم و برای دوستداران (البته جنس مخالف) می‌گویم که روزی که تصمیم باصطلاح عوض شود این موضوع را در جراید اعلام خواهم کرد!!

سلطان ۱۵ ساله

و اما یک جمله از این کتاب خشم عجیبی در میان‌سازمان زنان سپاه‌یوسته آمریکا برانگیخت و آن‌این بود که «ویلت» درجایی اعتراف می‌کند که «زنان سفید پوست» را بسیار می‌پسندند!

و این جنجال آنچنان شدید بود که «ویلت چمبرلن» با تحمل مخارج فراوان و به کمک وکلای زبردست توانست خود را از گزند «مخواران» سپاه‌نجات دهد!

و اما این پایان جنجال‌های «میلیاردر» آمریکایی نبود چرا که مقارن با این حادثه مساله اختلاف میان باشگاه «لکرز» که ویلت قبلاً در آن عضویت داشت با «سان دینگو» باشگاه فعلی او پیش آمد.

میدانید که «چمبرلن» یک روز بدون اطلاع قبلی «لکرز» لوئیس آنجلس را ترک کرد و عازم «سان‌دینگو» شد، بدنبال این «گریزانه‌ای» رهبران باشگاه قبلی ادعای

متحده، اسسال به لطف قراردادی به مبلغ ۶۰۰۰۰۰ دلار رهبری تیم «سان‌دینگو» را بدست گرفت، حقوق ماهانه او در این باشگاه حدود ۴۰۰۰۰۰ تومان است!! می‌پسندید که این ارقام بنظر افسانه‌ای می‌آیند ولی از مایبذیرید که آمار فوق واقعیت محض است و هیچ غلوی در کار نیست!

ولی این‌تمام درآمد «چمبرلن» نیست چرا که او از راه اجاره بیش از ۵۰ دستگاه آپارتمان که در «لوس‌آنجلس» و نیویورک دارد و همچنین کلوب‌های شبانه‌ای که در «هارلم» صاحب است و بالاخره درآمد‌های مختلفی که از راه تبلیغات نصیبش میشود یک «فوق میلیاردر» است و حتی عده‌ای او را «اوناسیس‌ورزش» لقب داده و در آمدش را با میلیاردر یونانی مقایسه می‌کنند!

بدون هیچ تردید بایستی «چمبرلن» را از نظر حیثیت و محبوبیت در ردیف ستارگانی چون «سلطان پله» قرارداد در حالیکه بدون شک از نظر درآمد «سلطان» بسکتبال ایالات متحده از «سلطان» فوتبال برزیل بالاتر است.

راز موفقیت «ویلت» را خودش نیز نمی‌داند و فقط تنها مسئله‌ای که محرز است اینک شانس با او همراه بوده و آفریدگار در خلقتش سنگ تمام گذارده: قد چمبرلن حدود ۲٫۱۴ متر میباشد و در این مورد خودش می‌گوید شاید در هر صدهزار بسکتبالیست یک نفر چون من موفق باشد، همانطوری که در هر یک میلیون فوتبالیست یک نفر چون «برادرم» پله میشود!

درباره قد بلندش که او و می‌پرسند لبخندی می‌زند و می‌گوید: «فکر میکنم این اندازه‌ای مناسب باشد چرا که باین ترتیب میتوان «زیبایی» های جهان را با موضوع بیشتری دید!» البته لابد آقای چمبرلن قبول دارند که بسیاری ورزشکارانی که حاضرند از دیدن زیبایی‌های جهان چشم پوشند و فقط یکصد تروت او را داشته باشند!!

ویلت چمبرلن اخیراً کتابی تحت عنوان «چگونه یک میلیونر ۲٫۱۴ متری میتواند در همسایگی شما زندگی کند؟» نوشته که حالا در لیست ده کتاب پرفروش سال قرار دارد می‌بخشید اگر مجبور باشیم در اینجا باین مساله اشاره

صفحه ۱۸ دنیای ورزش

آمریکای امروز، آمریکای نیکسون، سرزمین عجایب و رویدادهای شگفت انگیز هر روز با مشکلاتی، زندگی می‌کند، هنوز مشکلات و گرفتاری‌های جنگ ویتنام، آلودگی هوا و دیگر مسائل پنهان نرسیده که حالا صحبت از ماجرای و انرژی است و بحران نفت جهان...

و حالا «نیکسون» هدف لایتنانت‌انتقادات شدید مطبوعات نیویورک است و کار بجایی رسیده که رئیس جمهوری مجبور شده که رقم دقیق عایدات، در آمد ها و مالیات هایی را که هر ساله بدولت می‌پردازد فاش کند... و حتی برده ازبیساری از «اسرار» برداد، اسراری که تا دیروز هیچکس و حتی نزدیک ترین گسان و مقامات کاخ سفید نیز از آن آگاهی نداشت!

و آمریکا امروز این اجازه را دارد که حتی رئیس جمهوری سرزمینش را نیز در صورت لزوم به شدید ترین وجه ممکن باصطلاح محاکمه کند.

پس در این سرزمین «امنیت» از آن چه کسانی است؟ شاید تعجب کنید اگر برایتان بگویم که در میان تمام این کشمکش هاو جنجالها که هر روز پایهای از ستون قدرتهای آمریکایی را می‌ارزاند تنها «مفرقه‌ای» که از گزند حوادث و تهاجمات‌های مملکت جان سالم بدر می‌بردند ورزشکاران، آمریکایی می‌باشند، مردانی که از نظر محبوبیت و پرستیژ برابری از مقامات عالی‌رتبه سیاسی و اقتصادی این سرزمین اعجاب انگیز بالاترند.

شاید هیچکس و حتی خوش بین ترین افراد نیز قبول نکنند که امروزه مردی چون «ویلت‌چمبرلن» سلطان افسانه‌ای بسکتبال ایالات متحده مردی که سنت ها را شکسته و برتری «مزداسپاه» را به ثبات رسانیده و ورزشکاری که پولسازترین قهرمان سال لقب گرفته، در آمدی حدود چهار الی پنج برابر نیکسون دارد!!

اوناسیس ورزش

ویلت چمبرلن یا بهترین بسکتبالیست دصالح اخیرایالات

سلطان افسانه‌ای بسکتبال امریکا

تلویزیونی دارد) یک میلیارد واقعی شده است. باین ترتیب بالاخره و بدنیاال مطالعات طولانی من به بسکتبال روی آوردم و تصمیم گرفتم به جرگه حرفه‌ای‌ها به پیوندم و حتی در اوایل کار و برای جبران مشکلات مادی پدر و مادرم حاضر شدم در تیم «هارلم» بازی کنم.

حتما میدانید که این تیم در واقع یک سیرک است و قبل از اینکه بسکتبال را بمعنای واقعی کلمه و آنچه که شما از آن استنباط میکنید بازی کنند در فکر «شیرینکاری» و عملیات شعبده بازی هستند! ولی بهرحال من مجبور بودم مدتی هم «دلفک» شوم تا پدر و مادرم صاحب خانه‌ای در فیلادلفیا گردند! دنباله داستان را خودتان میدانید و تنها در اینجا به این نکته اشاره میکنم که «شانس» و بخت یکی از بزرگترین عوامل موفقیت من بود و همانطور که گفتیم از هر صد هزار بسکتبالیست یک نفر «ویلت چمبرلن» میشود، می‌بخشید که اینهمه صراحت لجه داریم!

از «ویلت» میپرسم پس از رسیدن به پایان خط چه خواهد کرد؟

میگوید: مانند تمام ورزشکاران به تجارت روی می‌آورم، بهرحال بقول معروف من گولیار خود را بستم و فکر میکنم که عایداتی که از راه های غیر ورزشی دارم کاملاً برای تامین آینده‌ام کافی باشد.

و این حقیقت است که در سنین ۳۷ سالگی «ویلت» چمبرلن، در «طلا و پول» غوطه میخورد و خوشبختی انسانهای او امروز قلب میلیونها سیاه آمریکائی و کودکان نوپای محله سیاه نشین «هارلم» را می‌لرزاند.



«ویلت چمبرلن» مردی که سنت برتری نژاد سفید را به بازی گرفته است.

غرامت کردند و بالاخره بدنیاال فعل و انفعالات پیچیده و مشکلاتی فراوان قضایا حل شد و لی با این تفاوت که تا «دستور ثانوی» چمبرلن اجازه همراهی نیم «ساندینگ» را در دیدار های حرفه‌ای باشگاه های ایالات متحده ندارد.

«ویلت» امروز ۲۷ ساله است (تاریخ تولد او ۲۱ اوت ۱۹۲۶ و محل تولدش در یکی از «ناغه» های سیاه فیلادلفیا ذکر شده). او حالا ۱۵ سال است که سلطان بی‌چون و چرای بسکتبال سرزمینش است و بیش از ده سال است که با عملیات جادویی و شگفت‌انگیز خودقلب میلیونها علاقمند این ورزش را در ایالات متحده می‌لرزاند. در سال ۱۹۶۲، در بازیهای باشگاهی ایالات متحده او لقب «بهترین مهاجم سال» را گرفت و معدل امتیازاتش در این بازیها ۵۰ بود.

و عجیبترین رکوردی که بجای گذارد، رکوردی که بی‌تردید سال ها با برجا خواهد ماند مربوط به دیدار روز ۲ مارس ۱۹۶۲ است که چمبرلن همراه تیم «فیلادلفی» واریورز در برابر «کانیکز» نیویورک قرار گرفت. در این دیدار چمبرلن به تنهایی ۱۰۰ امتیاز کسب کرد!...

باب بیمون بسکتبال

مفسران به «چمبرلن» لقب «باب بیمون بسکتبال» را داده‌اند، وقتی صحبت از «وداع با عالم بسکتبال» پیش می‌آید، سلطان فیلادلفیا در حالی که چهره‌اش را غمی آسکار پوشانیده میگوید:

«میدانید سوای تمام شهرت و ثروتی که از این راه نصیب شده من واقعا به بسکتبال عشق می‌ورزم، یادم می‌آید زمانی که در سال های ۱۹۵۶ قدم به دانشگاه «کانزاس» گذاردم قبل از تحصیل هفتم دنبال کردن این رشته ورزشی بودم، البته در آن دوران مریبان معتقد بودند که اندام من برای دوومیدانی نیز بسیار مناسب است، واقعا من دوهای استقامت را نیز خیلی دوست داشتم. و بدون رودربایستی اعتراف میکنم که در رشته های نیمه استقامت تبحر و استعداد فراوان داشتم و جالب اینجاست که عملاً بدون هیچ تمرینی ۸۸۰ یارد (۸۰۰ متر) را در یک دقیقه و ۵۸ ثانیه میدویدم و تا روزی که «بدیده» ای چون «وس سانتی» در کانزاس ظهور نکرد من قهرمان این رشته در دانشگاه بودم. بعدها فهمیدم که معمولاً سیاهان را در رشته های نیمه استقامت چندان به بازی نمیگیرند و آنها اگر هم شهرتی کسب کنند بیشتر در رشته های سرعت است. باین ترتیب تصمیم گرفتم به پرش ارتفاع روی بیاورم و حتی زمانی رسید که تصمیم گرفتم «قهرمان المپیک» در این رشته شوم! میدانید در آن موقع رکورد شخصی من ۲۰۶ متر بود. خوب یادم میاید که در آن دوران قهرمانانی چون «بیل بندر» و «آل اورت» که همکلاسی من بودند در این راه مرا خیلی تشویق میکردند. ولی اندکی که مسائل را بیشتر تجزیه تحلیل کردم به این حقیقت تلخ پی بردم که «آمریکا» نسبت به دوندگان سیاه خود چندان قدرشناس نیست و این مسئله زمانی برای من بیشتر روشن شد که سرنوشت ستارگانی چون «جسی اوونس» را مورد بررسی قرار دادم و با «ویلمار ولف» که این یکی بعدها با چنان مشکلات فراوان و کشنده‌ای روبرو شد که حتی حاضر شد مدال های طلای خود را بفروشد! و این بدبختی تنها گریبان سیاهان را گرفته، افرادی که قربانیهای تبعیض نژادی هستند و هر روز زندگی دردناکتری را پیش روی خود می‌بینند!

هر مدال طلا ۵ میلیون

البته برای «سفید پوستها» و چهره هایی چون مارک اسپیتز مسئله کاملاً به عکس است و کافست که این دسته تنها یکبار بمقام قهرمانی برسند تا تمام درهای شهرت را بروی خود باز کنند.

در این مورد «مارک اسپیتز» را مثال میزنم که میتواند ادعا کند هر یک از ۷ مدال طلای المپیک مونیخ ۱۹۷۲ حدود ۵ میلیون دلار ثروت به ارمغان آورد! از برنامه‌های تلویزیونی او (روزانه ۷-۶ برنامه تبلیغاتی



جدیدترین و بهترین وسائل اسکی جهان در

کالای ورزشی صمیمی



کالای ورزشی صمیمی

بزرگترین وارد کننده وسائل ورزشی، زیبایی و تناسب اندام

تهران خیابان حافظ بالاتر از چهارراه یوسف‌آباد تلگرافی ۶۶۲ تلفن: ۶۶۳۷۱۴



در شهر «وال دیزر» فرانسه بمناسبت باریدن اولین برف زمستانی یکدوره مسابقه اسکی در گروه بانوان برگزار گردید که «کریستال کمپستر» اسکی باز آلمانی عنوان قهرمانی آنرا تصاحب کرد. عکس «کریستال کمپستر» قهرمان آلمانی را هنگام مسابقه نشان میدهد.

در تلاش کسب عنوان سوپر قهرمان!

آلمانی‌ترین هم امسال در صدد گزینش «سوپر قهرمان ورزش سال» برآمده و درحالیکه قرار است تاج‌چندی دیگر انتخاب نهائی صورت گیرد، چهره‌هایی چون فرانسیسکا بوئر (فونیال)، رودلف مانگ (زنه‌بردار)، لامپ (شنا)، و کتر (اسکی) شانهای بزرگ تصاحب این عنوان بشمار می‌آیند.

انتخاب «سوپر قهرمان» از سالها پیش در ورزش انگلستان متداول بوده و آلمانها نیز بنازگی به آن توجه نشان داده‌اند.



بکن بوئر که در شمار کاندیداهای پرامید بدست آوردن مقام برافشار «سوپر قهرمان ورزش سال ۱۹۷۲» آلمان غربی میباشد، اشتیاق فوق‌العاده‌ای یکسب موفقیت دارد. و مدت‌هاست برای رسیدن بخواسته خود در ورزش های مختلف فعالیت می‌کند تا بتواند صاحب امتیاز بیشتری گردد!

عکس بکن بوئر را در حال تمرین وزنه‌برداری نشان میدهد.

خبرهای کوتاه

متکای سوزنی وانتقاد!

★ دتمارکرمر مربی سرشناس آلمانی پس از مسابقه پرسپولیس و تاج برای دومین بار طول مدت اقامتش در ایران، برای شرکت در جلسه کمیته داوران بغداد اسپیون فوتبال رفت. «کرامر» در این دیدار حرفهای بسیاری در مورد مسائل مختلف زد و درباره بازی تاج و پرسپولیس، قضاوت شوئرز و مسئله انتقاد بعضی از روزنامه‌نگاران و ورزشی‌نویسها از کار داور که بخصوص این یکی سخت جالب بود! کرامر گفت: تنها چیزی که داوران را نسبت بکار خود جدی‌تر و بااحساس مسئولیت بیشتر نگاه میدارد، همین‌تنی است که با انتقاد ورزشی‌نویسها بدین شما فرو میرود تا همیشه مراقب خودتان باشید، حالا اگر گاهی انتقادها صدردست نیست بازهم حسن بزرگش بیدار کردن است. کرامر همچنین مثال زد: در آلمان ضرب‌المثلی داریم که هر آلمانی هنگام خوابیدن متکای سوزن‌دار زیر سرش می‌گذارد تا هروقت درجای خودش غلتید سوزنها او را بیدار کنند و از تخت سقوط نکند!



جوانترین رکورددار تاریخ شنا

رکوردشکنی «جنی تورال» شناگر ۱۴ ساله استرالیایی که موفق شد حدنصاب تازه‌ای برای شنای ۱۵۰۰ متر زنان جهان بجای گذارد، از جالب‌ترین رویدادها طول دو هفته گذشته بود.

اما گذشته از خلق رکورد جدید مسئله دیگری که در مورد «جنی تورال» جلب توجه می‌کند اینست که او جوانترین شناگر در تاریخ ورزش شنا محسوب می‌شود که به حدنصاب جهانی دست یافته است. او سیزده سال و نیم از سنش می‌گذرد.

«تورال» با پیمودن مسافت ۱۵۰۰ متر در مدت ۱۶ دقیقه و ۴۹٫۹ ثانیه رکورد گذشته جهان را که متعلق به «جواهرش بارگر» از آمریکا بود، ۴٫۲۵ ثانیه شکست. عکس جنی تورال (مایورنگ روشن) را به همراه «سالی لاکیر» شناگر هموطنش که او نیز با اختلاف کمی نسبت به «جنی تورال» زمان بهتری از رکورد گذشته جهان بدست آورد، نشان می‌دهد.

دیدار تیمهای هوکی تهران و سمنان

تیم منتخب هوکی تهران طی سفری که هفته‌گذشته به سمنان داشت، در دیدار با تیم منتخب این شهر با برتری ۳-۰ به پیروزی رسید.

بازی با حضور «لگ برس» مربی هلندی-فدراسیون هوکی ایران انجام گردید که پیش از شروع مسابقه مسالکی از چگونگی شکل کار را برای بازیکنان دو تیم یادآور گردید.

چهره‌های برگزیده تنیس در سال ۱۹۷۳



★ گروه خبرنگاران خبرگزاری معتبر فرانسه جان نیوکامپ و مارگرت کورت بازیگران نامدار استرالیایی را بعنوان بهترین تنیسورهای مرد وزن سال ۱۹۷۳ جهان انتخاب کرد.

استان اسمیت که سال گذشته این مقامها بدست آورد در جای چهارم قرار گرفت درحالیکه ایلی ناستاس برای دومین بار بیایی صاحب مکان دوم شد.

در گروه زنان مارگرت کورت با پشت سر گذاردن بیلی جین کینگ و کریس اورت که شانس زیادی برای آنها وجود داشت، باین عنوان رسید.

ردمبندی مردان: ۱- نیوکامپ (استرالیایی) ۲- ایلی ناستاس (رومانی) ۳- جان کودس (چکسلواکی) ۴- استان اسمیت (آمریکا) ۵- رادلبور (استرالیایی) ۶- تام اوکر (هلند) ۷- جیمی کونورس (آمریکا) ۸- آرتوراش (آمریکا).

ردمبندی زنان: ۱- مارگرت کورت (استرالیایی) ۲- بیلی جین کینگ (آمریکا) ۳- کریس اورت (آمریکا) ۴- ایون کو لاگانگ (استرالیایی) ۵- کری ملویل (استرالیایی) ۶- ویر جیناوید (انگلستان) ۷- روزماری کاسالز (آمریکا) ۸- هلگاماستف (آلمانی). عکس مارگرت کورت ترانشان میدهد.

پیروزی جالب جری کواری

طی مبارزه‌ای که فقط ۲ دقیقه و ۲۱ ثانیه به طول انجامید، جری کواری مشتزن معروف آمریکائی حریف هموطنش ارنی شاورز را با برتری مطلق شکست داد.

پس از شروع مسابقه که سالن مدیسون اسکوائر گاردن نیویورک محل برگزاری آن بود، کواری با حملات کوبنده خود موقعیت حریفش را بخاطر انداخت.

«ارنی شاورز» نیز در برابر ضربات کواری خیلی زود قدرت پایداری را از دست داد و بالاخره کار تا آنجا پیش رفت که داور با گذشت ۲ دقیقه و ۲۱ ثانیه از روند اول، مبارزه را بسود کواری قطع کرد.

داور لحظه‌ای مبارزه را متوقف ساخت که شاورز بیدفاع بروی طنابهای رینگ افتاده بود و کواری نیز بیایی ضربه‌های سنگین جیب و راست باو وارد می‌آورد.

کواری اینک صاحب مکان چهارم در جمع مدعیان عنوان قهرمانی بکس دسته سنگین وزن جهان میباشد و ارنی شاورز نیز در رده ششم قرار دارد.

سه دیدار باگیشه های بسته!

در حالیکه حدود شش ماه به آغاز بازی‌های جام جهانی ۱۹۷۴ مونیخ باقیمانده است، کمیته برگزارکننده مسابقات اعلام داشت، تاکنون تمامی بلیط های سه مسابقه بفروش رفته و در حقیقت از هم اکنون تماشاگران این دیدارها تعیین گردیده‌اند! بازی هائی که باگیشه‌های بسته بلیط‌فروشی آغاز خواهند شد، سه مسابقه افتتاحیه، فینال و ردمبندی میباشد.

روز ۲۳ خرداد سال ۱۳۵۲ در اولین دیدار برگزار، برزیل فاتح جام زول ریمه و قهرمان دور پیش در استادیوم ۶۵۰۰۰ نفری فرانکفورت برابر حریفی که هنوز مشخص نیست، قرار خواهد گرفت.

و گذشته از این بلیط های دو مسابقه فینال و بازی بر سر مقام های سوم و چهارم نیز تمام شده است.

از همه جا

☆ اوایل شهریور ماه سال آینده آکبیری حرکت از ۳۶ شناخت و سرچهارو آلمان شرقی برای برقراری یک سری مسافرات دوستانه راهی آمریکا میگردد .
نیهای آلمان شرقی و آمریکا آخرین بار در سال ۱۹۷۱ در شهر «لیپزیک» آلمان شرقی با یکدیگر روبرو شدند که نتیجه ۱۲۲-۲۲۱ بسود آمریکاگشاید بود . و با توجه به صعود تحسین انگیز و ناگهانی آلمان شرقی در شتاب مطوعات آمریکا دیدار بزرگ سال آینده را «نبرد غولها» نام نهاده اند .

● باتلاش فدراسیون بین‌المللی بسکتبال برای
پرزگداشت پنجاهمین سال‌تاسیس فدراسیون بسکتبال پوزیل
طول سال ۱۹۷۴ سال دیدار بین تیم‌های منتخب آمریکا
و اروپا برگزار خواهد شد.
طبق مقررات از هر کشور حداکثر دوبار یک نفر
حضور در تیم انتخاب می‌گردد.
بازیها به ترتیب در: برزیل (۲ دیدار) - بلژیک -
اسپانیا انجام می‌تواند.

★ «خوزه سلیمان» دبیر کل کمیته بکس حرفه‌ای جهان است و صاحب ثروت سرشاری نیز می‌باشد. چندی پیش دربارش پایتخت فرانسه در جریان گفتگویی نظر او را در باره بکس حرفه‌ای سؤال کردند و آقای خوزه سلیمان باخنده پاسخ داد: اینهم راهی دیگر برای پولدار شدن است!

● رودی میلیون دونه آمريکايي در جريان يك مسابقه داخل سالن مسافت ۶۰ يارد بامانع را در مدت ۶٫۸ ثانيه پيمود و باين ترتيب حذنصاب جهاني اين ماده را تکرار نمود.

میلبورن صاحب ۴ رکورد در دو میدانی بانوان جهان میباشد.

★ «پاتریکس رکو» دوچرخه سوار بلژیکی موفق شد برای طی مسافت یک کیلومتر با استارت ساکن دوچرخه سواری جهان یک حدنصاب جدید بجای گذارد. حدنصاب رکورد جدید یکدقیقه و درهائیه می باشد. حدنصاب گذشته را «گیتانه هارس» انگلیسی (سال ۱۹۵۲ - یکدقیقه و ۸٫۶ ثانیه) در اختیار داشت.

● اولین مسابقه اتومبیرانی سال ۱۹۷۴ در آرژانتین برگزار میگردد و دومین تورنمنت نیز در برزیل خواهد بود. و با وجود بحران کمبود نفت گفته میشود این مسابقات بهر شکل انجام میپذیرد. ولی چگونگی مسابقه گرانددیری آفریقای جنوبی درمورد برگزاری یا تعویق آن روشن نیست.



حائزہ قہرمانی جکی استوارت

جکی استوارت راننده صاحب نام اسکاتلندی که حدود دو ماه پیش در پایان فصل مسابقات اتومبیلرانی گرانپری، عنوان قهرمانی جهان را تصاحب کرد. اخیراً جایزه خوبی به خاطر کسب این افتخار را در شهر «اسن» آلمان غریب دریافت داشت.

جایزه مرموز عبارت از لوحه‌ای میباشد که روی آن تصویر «آلفرد نیو باور» بنیان‌گذار مسابقات حک گردیده است.

عکس جکی استوارت را پس از گرفتن جایزه در حالی که در داخل یک اتومبیل قرار دارد، نشان می‌دهد.



دهخدا قهرمان واليپال ناحيه ه

مسابقات والیبال پسران دبیرستان های ناحیه ۵ تهران با انجام دیدار فینال بین تیم های دهخدا و ابوجحان خاتمه پذیرفت .
محل انجام بازیها سالن شماره ۳ شهیار بود و تیم دبیرستان دهخدا با پیروزی ۰ - ۲ در دیدار آخر صاحب عنوان قهرمانی شد .

در عکس چهره های تیم پیروز با اتفاق رئیس تربیت بدنی ناحیه دیده میشوند : ایستاده از راست بچپ : ناصر وثوق ، قاسم خاخال ، اصغر اطهری ، محمد کرمی ، حجت گشتی (کاپیتان) ، متحن (رئیس تربیت بدنی ناحیه ه) . نشسته : عباس قاسمی ، ناصر اطهری ، محمود کاشانی ، مرتضی طیرانی .

بهترین های ورزش آلمان غربی

مجله «اسپرت کوریر» چاپ آلمان غربی بدنبال یک نظر خواهی از خوانندگان خود دو ژیمناست و تیم فوتبال بایر مونخ را بعنوان بهترین ورزشکاران مرد و زن و بهترین «تیم» ورزشی آلمان در سال ۱۹۷۳ برگزید. مردان: ۱- اهاردینگکر (نیمه ستادیست) با ۱۵۳ امتیاز (گیگر در مسابقات قهرمانی اروپا و دانشجویان جوان صاحب چند عنوان قهرمانی کردید) ۲- فرانک یکن بوئر (فوتبال) با ۱۵۱ امتیاز ۳- کلاوس ولفرمان (دوومیدانی) با ۱۶۶ امتیاز ۴- برتگندنبرگ (دوومیدانی) با ۱۶۲ امتیاز ۵- رودلف مانگ (وزنه برداری) با ۵۳ امتیاز ۶- گرومور (فوتبال) با ۴۳ امتیاز.

زنان : ۱- اوتاشورن (ژیمناستیک) با ۲۴۲ امتیاز
۲- روزی متیل مایر (اسکی) با ۲۲۳ امتیاز ۳- الن
تیتل (دوومیدانی) با ۵۲ امتیاز ۴- لیزل وسترمان (دو
میدانی) با ۴۸ امتیاز ۵- شبنهم (دوومیدانی) با ۳۷
امتیاز ۶- هایدی روزندهال (دوومیدانی) با ۳۳ امتیاز .

تیم : ۱- تیم فوتبال بایر مونیخ با ۲۸۹ امتیاز
(بهترین تیم ورزشی آلمان غربی) ۲- تیم لوژسوارای با
۱۵۴ امتیاز ۳- تیم شمشیربازی با ۱۳۷ امتیاز ۴- تیم
فوتبال موشن گلاباخ با ۱۸۷ امتیاز .



محمد علی ورزشکار برگزیده سال

سازمان تهیه فیلم و اخبار ورزشی انگلستان: عنوان بهترین چهره ورزش سال ۱۹۷۲ جهان را به محمد علی مشت زن بلند آوازه آمریکائی داد. محمد علی که از بدست آوردن چنین موفقیتی سخت شادمان بود، اظهار داشت: گزینش من بعنوان بهترین ورزشکار سال نشان میدهد هنوز از جورج فورمن و جو فریزر بزرگتر و مقتدرتر هستم!

زمانیکه مجدداً با فریزر روبرو میشوم ثابت خواهم کرد که من قهرمانی کوبنده تر و برتر میشم . دیدار انتقامی علی و فریزر ۸ بهمن در سالن بکس دیوسو اسکوئر کاردن نیویورک برگزار میگردد .

سال گذشته اولکابورت ریجنالتس برعروء مردی که در المپیک مونترال صاحب سه مدال طلا شد ، باین عنوان دست یافت .

عکس محمد علی را نشان میدهد .

دور دنیا بايک قايق بادبانی

این سه جوان انگلیسی که یک دختر و دو پسر میباشند تصمیم گرفتهاند دنیا را با یکبار آبی و گذشتن از دریا ها و اقیانوسها با قایق بادبانی دور بزنند. او با وجودیکه هنوز کارشان شروع نشده معینا توجه فراوانی را نسبت بخود و تصمیم جالبشان جلب کردهاند. سه جوان میزبور که عکس آنها را نشان میدهد از راست بهچپ: پیتربرد (۲۶ ساله)، کارول مایستون (۲۰ ساله)، درکینگ (۲۴ ساله). میباشند.

شطرنج اسب زرین

علم و صنعت بمقام قهرمانی رسید

تورنمنت اسب زرین

نخستین دوره مسابقات شطرنج اسب زرین که از روز ۱۲ آذر در سالن شطرنج دانشگاه تهران آغاز شده بود ، دوشنبه شب هفته پیش با پیروزی تیم شطرنج دانشکده علم و صنعت پایان یافت. این مسابقات که بمنظور گسترش و پیشرفت شطرنج بین دانشجویان دانشگاه ها و مدارس عالی تهران با کوشش تربیت بدنی دانشگاه تهران برگزار شد از این پس همه ساله انجام خواهد گرفت و تیمی که بتواند در ۳ دوره بمقام قهرمانی دست یابد برای همیشه اسب زرین جایزه گران بهای این مسابقات را تصاحب خواهد کرد .

در مسابقات امسال جمعا ۱۰ تیم حضور داشتند که تیم دانشکده علم و صنعت با در خدمت داشتن ۲ عضو تیم ملی گاوهری و مهرشاد شریف توانست با یک امتیاز اختلاف نسبت به تیم دانشگاه تهران بمقام قهرمانی دست یابد .

مسابقه حساس و سرنوشت ساز ۲ تیم علم و صنعت و دانشگاه تهران که تا آخرین روز ها رقابتی نزدیک برای فتح اسب زرین داشتند با نتیجه مساوی ۲-۲ پایان یافت ، در این مسابقه شریف و هنری بر عقلائی و حسینی بار از دانشگاه تهران غلبه کردند و مویدی و توحیدی از دانشگاه تهران ظفر آبی واسماعیلی آزاد از دانشکده علم و صنعت را مغلوب ساختند .

در رده بندی انفرادی مسابقات مهرزاد توحیدی نفر میز پنجم تیم دانشگاه تهران در هر ۹ مسابقه خود صاحب ۹ پیروزی شد و نفرات اول میز های اول تا ششم به این شرح شناخته شدند

میز یک : خسرو شهسوار از مدرسه عالی پارس با ۵ امتیاز از ۹ مسابقه
میز دو : مهرشاد شریف از علم و صنعت با ۵ امتیاز از ۹ مسابقه
میز سه : گاوهری از علم و صنعت و جلیل راشد از ۹ امتیاز از ۹ مسابقه

میز چهار : ژان نصیری از پلی - تکنیک با ۷ امتیاز از ۹ مسابقه
میز پنج : مهرزاد توحیدی از دانشگاه تهران با ۹ امتیاز از ۹ مسابقه



خسرو شهسوار نفر اول مسابقات در میز اول در حال مسابقه با مرتضوی از تیم ب دانشگاه تهران دیده می شود (سست راست). او این مسابقه را در حرکت شصت و سوم بسود خود پایان داد .

میز شش : جلیل راشد از دانشگاه تهران با ۶ امتیاز از ۹ مسابقه
رده بندی تیمی مسابقات نیز بدین شرح بدست آمد :

۱ - علم و صنعت (مشایخی ، مهرشاد شریف ، گاوهری ، میرسعیدی ، ظفر آبی و اسماعیلی آزاد) ۲۸٫۵ امتیاز
۲ - دانشگاه تهران ، تیم الف (کیوان مدنی ، محسن عقلائی ، مسعود حسینی بار ، مهرزاد توحیدی و جلیل راشد) ۲۷٫۵ امتیاز .

۳ - مدرسه عالی پارس (خسرو شهسوار ، هاشمی ، مسعود مجتهد ، کمال محمد تبریزی و وحسین رشیدی) ۲۲ امتیاز .

1. e4	Cf6
2. Cc3	c6
3. Cf3	d5
4. e3	g6
5. d4	Fg7
6. Cd5:	Cd5:
7. Fd3	O-O
8. O-O	Fg4
9. b3	Ce6
10. Fb2	e5
11. de5:	Ce5:
12. Fe2	Ff3:
13. Ff3:	Cf3:+
14. Df3:	Cc4
15. Tfcl	Te8
16. Ca4	Fb2
17. Ch2:	Tcl:
18. Te1:	Da5
19. Dd1	Da2
20. Cd3	Da5
21. f3	Cf6
22. Cf4	Db6
23. Te3	Td8
24. Td3	Te8
25. Rf2	Te8
26. Dd2	h5
27. De3	De6
28. Dd4	a6
29. Te3	Dd6
30. g3	Td8
31. Td3	Te8
32. Td2	De7
33. Cd5:	Cd5:
34. Dd5:	Te3
35. Te2	De7
36. Td2	Te2
37. Dd3	TxT
38. DxT	Db6
39. De3	Rh7
40. De4	De6
41. Db4	Dd7
42. e4	De6
43. Dd2	

مساوی تمام شد .

بسکتبال جام سیمین شفیقی

آرارات و دانشگاه تهران در فینال

آرارات بودند . در حالیکه سهیلا ماهوتیان بازیکن بر تکنیک و اصفهانی مدرسه ورزش با کسب ۱۰ امتیاز بر نمرترین یار نیم خود بود . آرارات با ۵ امتیاز برتری خود در نیمه اول ، نیمه دوم را نیز با روحیه ای برابری بهتر از حریف آغاز کرد و تکیه بر همین برتری تا پایان حریف را بدنبال خود کشید و سرانجام ۵۳ - ۶۴ مدرسه ورزش را مغلوب کرد و به عنوان حریف فینالیست تیم دانشگاه تهران راهی مسابقه فینال شد . ماری عزیزیان با ۱۷ امتیاز در تیم آرارات و سهیلا ماهوتیان با ۳۱ امتیاز در تیم مدرسه عالی ورزش بر نمرترین بازیکنان این دیدار بودند . فردا پیش از دیدار فینال ، ۲ تیم مدرسه عالی پارس و مدرسه عالی ورزش بر سر مقام سوم با یکدیگر مسابقه خواهند داد .

دانشگاه ۳۲ - ۵۳ این بازی را برد و بعنوان نخستین حریف راهی مسابقه فینال شد . سهیلا روحانی یار ملی پوش دانشگاه با کسب ۱۶ امتیاز بر نمرترین مهره در این دیدار بود . نبرد دوم در مرحله نیمه نهایی بین آرارات و مدرسه عالی ورزش برگزار شد . به جهت حساسیت فوق العاده این دیدار هر ۲ تیم با همه موجودیت خود در این مسابقه رو بروی هم قرار گرفتند ، تا دقیقه هشت هر ۲ تیم با بیا و تقریبا شانه بشانه پیش رفتند . چه تا این لحظه اختلاف امتیاز در نتیجه ۱۲ - ۱۴ تنها بکگل بسود آرارات بود . ولی در ۱۲ دقیقه باقی وقت اول آرارات با فراری دست نیافتنی داشتند ، بطوریکه مدرسه عالی ورزش ۲۰ دقیقه اول را با نتیجه ۲۶ - ۳۱ مغلوب ماند . در این نیمه ماری عزیزیان و هییدا ملکیان بهترین چهره های

دویدادهای ورزشی دانشگاهها

خدا یاری ، سهیلا حجب و سهیلا ماهوتیان را در خدمت داربدیه مقام دوم گروه خود رسید و بناچار در مرحله نیمه نهایی در برابر تیم مدعی دیگر بازیها یعنی دختران آرارات قرار گرفت. در حالیکه تیم دانشگاه تهران میزبان مسابقات در این مرحله با تیم مدرسه عالی پارس روبرو شد .

دو دیدار مرحله نیمه نهایی بازیها را این ۴ تیم در سالن ورزش دانشگاه برگزار کردند . بازی اول بین ۲ تیم دانشگاه تهران و مدرسه عالی پارس انجام شد و مدرسه پارس گرچه در دور مقدماتی ۳۱-۵۴ مغلوب آرارات شده بود ، معذرا به لطف داشتن مهره های خوبی چون بهناز وحدتی ، عطیه گرایان و زهره شهبانی که هر ۳ نفر از جمله بازیکنان سرشناس تیمهای باشگاهی پایتخت میباشند ، امیدوار بود در نیمه نهایی خالق یک شکستی باشد و بتواند از سد تیم دانشگاه تهران عبور کند .

ولی دانشگاه تهران نیز که با داشتن بازیکنانی چون سهیلا و سهیلا روحانی ، منیرمهوریان ، آمازگریان و گالیاندانی از آغاز دل به فتح جام بسته است با برتری فوق العاده ای دیدار با مدرسه پارس را شروع کرد . برتری ۱۰-۳۰ دانشگاه تهران در نیمه اول بخوبی نمودار تحرک و تلاش تحسین انگیز این تیم مقابل مدرسه عالی پارس بود و سرانجام

دختران بسکتبالیست آرارات و دانشگاه تهران بعد از ظهر فردا در سالن ورزش دانشگاه تهران دیدار فینال دومین دوره مسابقات بسکتبال جام سیمین شفیقی را برگزار خواهند کرد . سال پیش در اولین دوره این مسابقات که بهمت تربیت بدنی دانشگاه تهران برگزار میشود تیم دختران آزمایش به مقام قهرمانی رسید .

مسابقات امسال از روز دوشنبه ۵ آذر با حضور هشت تیم دانشگاه تهران ، مدرسه عالی ورزش ، آرارات ، دانشسرای عالی ، مدرسه عالی حسابداری شرکت نفت ، صنعت نفت ، دانشگاه ملی و مدرسه عالی پارس در ۲ گروه جداگانه بطور دورهای آغاز شد که پس از انجام شدن دیدار در هر گروه به ترتیب ۲ تیم دانشگاه تهران و مدرسه عالی ورزش از گروه اول و باشگاه آرارات و مدرسه عالی پارس از گروه دوم راهی دور نیمه نهایی مسابقات شدند .

داغترین دیدار دور مقدماتی بازیها را ۲ تیم مدرسه عالی ورزش و دانشگاه تهران از گروه اول برگزار کردند که دانشگاه تهران تنها با اختلاف یک شوت و با نتیجه ۵۷-۵۵ موفق به شکست مدرسه عالی ورزش گردید . در همین شکست تیم یکدستو امیدوارمدرسه عالی ورزش که چهره های سرشناسی چون هما

آقای وانگ منگ وزیر ورزش جمهوری خلق چین
هنگام بازدید از باشگاه تاج تهران گفت :

اگر جوان بودم عضویت

باشگاه تاج را میپذیرفتم

وزیر ورزش چین : با مشاهده فیلم تاجگذاری
اعلیحضرت سیمین اهبستگی عمیق و قابل احترامی
بین مردم و شاهنشاه ایران احساس کردم



سپید خروانی رئیس هیئت مدیره سازمان ورزشی و فرهنگی تاج در حال
نصب آرم سازمان تاج به سینه وزیر ورزش جمهوری خلق چین

خلق چین و همراهان در دفتر کار تیمسار
سپید خروانی رئیس هیئت مدیره سازمان
ورزشی و فرهنگی تاج حضور یافتند و ایشان
ضمن تشکر از بازدید کنندگان يك قطعه
آرم تاج به سینه آقای وانگ منگ نصب نمود
آقای وانگ منگ از آشنایی با سپید
خروانی موسس سازمان تاج اظهار خوشحالی
کرد و اظهار داشت: تأسیسات ورزشی و اداری
این باشگاه خیلی جالب است و با وجود
چنین تشکیلات منظم ورزشی ، کشور شما
در این مورد خیلی پیشرفت کرده است.
باشگاه شما خیلی عضو دارد و به نظر من
کثرت عضو بدلیل محبوبیت باشگاه نزد
مردم است . زیرا مردم شما بسیار فهمیده
و درك هستند .

همبستگی رهبر شما و مردم بسیار
عمیق است

وزیر ورزش چین افزود : من با مشاهده
فیلم تاجگذاری اعلیحضرتین که سیار با
شکوه بود به این حقیقت پی بردم که شادی
صمیمانه مردم در مراسم تاجگذاری
اعلیحضرتین بسیار عمیق بود و من يك
همبستگی عمیق و قابل احترام بین شاهنشاه
و ملت ایران احساس کرده که قابل ستایش
است و امیدوارم در سایه توجهات شاهنشاه
آریامهر به پیشرفت ها و پیروزی های
بیشتری نائل آئید . وزیر ورزش جمهوری
خلق چین و همراهان در میان بدرقه گرم،
ورزشکاران باشگاه تاج را ترک کردند.

وزیر پرورش جمهوری خلق چین و همراهان
از تأسیسات ورزشی باشگاه تاج تهران و
کاخ مرکزی سازمان تاج بازدید کردند.
آقای وانگ منگ وزیر ورزش جمهوری
خلق چین و همراهان در خانه بازدید از
قسمت های ورزشی با ورزشکاران عکس
گرفتند و بعد قسمت های اداری باشگاه
تاج را مورد بازدید قرار دادند . آقای
وانگ منگ خطاب به همراهان خود گفت،
این همه شورو هیجان که در این باشگاه
دیدم ، نشان می دهد که جوانان و اصولا
مردم به باشگاه تاج توجه زیادی دارند و
و این تلاشی سازنده ره آورد پیروزیهای
آینده است و این سازندگیها برای ورزش
يك کشور بسیار مفید است .

وزیر ورزش جمهوری خلق چین و همراهان
پس از بازدید از قسمت های ورزشی باشگاه
تاج، قسمت های اداری را مورد بازدید قرار
دادند و آقای وانگ منگ با مشاهده پرونده
يکی از ورزشکاران گفت : من اگر
حوان بودم در این باشگاه عضو میشدم چون
بسیار جالب و بنظر اوست .
کثرت عضو دلیل محبوبیت باشگاه
است

در سالن سینمای باشگاه تاج برای
میهناتان چینی يك حلقه فیلم از مراسم
تاجگذاری اعلیحضرتین نمایش داده شد
که فوق العاده مورد توجه قرار گرفت. در
پایان آقای وانگ منگ وزیر ورزش جمهوری



ورنه برداری قهرمانی دانشگاه ملی

مسابقات وزنه برداری قهرمانی دانشگاه ملی
در سال ۱۳۵۲ با شرکت وزنه برداران دانشگاه
های اقتصاد ، حقوق ، ادبیات و دندان پزشکی
در ه وزن و بدمت ۲ شب در تالار ورزش
دانشگاه ملی انجام شد .
پس از انجام مسابقات تفرات اول هروزن
به این شرح شناخته شدند .
مگبرون : وجیه الله محمدی از دانشگاه
حقوق .
خروسوزن : وفاتی نیا از دانشگاه ادبیات
پرووزن : بهروز بهمند از دانشگاه داندن
پزشکی .

ژیمناستیک تشویقی دانشگاه تهران

روزهای چهارشنبه و پنجشنبه هفته گذشته
مسابقات ژیمناستیک تشویقی دانشگاه تهران در
۲ گروه دختران و پسران با شرکت ۳۱ نفر در
سالن شماره ۲ ورزش دانشگاه تهران انجام
شد و قهرمانان هر دسته شناخته شدند .
در گروه دختران که تنها در قسمت پارال
مسابقات انجام شد ، ۱۴ ژیمناست با تجربه
دانشگاه تهران با یکدیگر بر رقابت پرداختند که
سرانجام شهره راستان از دانشگاه هنرهای
زیبا تنها با ۳ دهم امتیاز اختلاف نسبت به
گلرخ ملیحی از دانشگاه داروسازی به مقام
قهرمانی رسید. ردیمندی تفرات اول تا ششم
پنجم شرح بیست آمد :
۱- شهره راستان از دانشگاه هنرهای زیبا
با ۷٫۸ امتیاز .
۲- گلرخ ملیحی از دانشگاه داروسازی با
۷٫۷ امتیاز .
۳- شلا مقنوری مقدم از دانشگاه ادبیات
با ۷ امتیاز .
۴- فاطمه منصوری فر از دانشگاه حقوق با
۷ امتیاز .
۵- فائزه سمیع از علوم تربیتی و فرورز
کیوانی از علوم با ۵ امتیاز .
مسابقات در حرکات زمینی نیز انجام شده
بود که شلا فرورز کیوانی از دانشگاه علوم با
۸ امتیاز به مقام اول رسیده بود. شلا مقنوری
مقدم و فائزه سمیع دوم و سوم شده بودند .
در گروه پسران ۱۷ تن شرکت داشتند که
مسابقات در دو قسمت برش-حرک و حرک حلقه
انجام گرفت . ستوده عاطفی از دامپزشکی در
برش حرک و محمد بلاچی از دانشگاه پزشکی
در حرک حلقه به مقام اول دست یافتند .
ردیمندی حاصله در این دو قسمت از این قرار
بود :



صاحب امتیاز :

مصطفی فرزانه

زیر نظر :

بیژن رفیعی

صفحه ۲۳ دنیای ورزش

پرش حرک

۱- ستوده عاطفی از دامپزشکی با ۷٫۸
امتیاز .

ایران و بسکتبال آسیا

ره آورد بسکتبال ما از فیللی پین چیست؟

که کراهیا مجبور شوند شانس خود را بسا شونهای ازراه دور آزمایش کنند که کثرت موفق میشدند ، فیلپین در پایان ۷۸-۹۰ پیروز شد. کراهیا این باخت را قبول نداشتند ، همانطور که آمریکا باخت خود را در مسابقات المپیک مونیخ در مقابل شوروی قبول نکرد.

این دوره از مسابقات ، هفتمین دوره مسابقات قهرمانی بسکتبال آسیا بود که ازروز دهم آذرماه گذشته با شرکت ۱۲ تیم از کشورهای آسیائی آغاز گردید .

در آغاز تیمهای شرکتکننده بدو گروه ۶ تیمی تقسیم شدند و پس از پایان مسابقات دوره مقدماتی تیمهای کره جنوبی، ژاپن و ایران از گروه A و تیمهای فیلپین، تایوان و هندوستان از گروه B ، بدورنهایی راه یافتند و ۶ تیمی به مسابقات ردهبندی در انجام دادند ، مسابقات نهائی روز شنبه ۲۴ آذرماه پایان رسید و نتایج کلی اینشرح اعلام شد :

۱- فیلپین ، ۲- کره جنوبی ، ۳- ژاپن ، ۴- تایوان ، ۵- ایران ، ۶- هند . در مسابقات ردهبندی برای مقامهای هفتم تا دوازدهم نتیجه باینشکل بود : ۷- تایلند ، ۸- اندونزی ، ۹- مالزی ، ۱۰- سنگاپور ، ۱۱- هنگکنگ ، ۱۲ - پاکستان .

سقوط ژاپن

ژاپن قهرمان دور پیش آسیا ، در این دوره از مسابقات ناکام بزرگبود . در دورمقدماتی مسابقات قهرمانی آسیا که در توکیو انجام شده بود ، ژاپن و فیلپین با هم به مقام اول دست یافته بودند و با هم بعنوان نماینده آسیا در مسابقات المپیک مونیخ شرکت کرده بودند. ۱۶ تیم در مسابقات بسکتبال المپیک مونیخ حضور داشتند که درمیان آنها فیلپین مقام سیزدهم و ژاپن مقام چهاردهم را بدست آوردند و این مقامها خودبخود و بسکتبال آسیا را در سطح جهانی مشخص میکند.

ژاپن که در المپیک بعد از فیلپین قرار گرفت، در دوره مقدماتی مغلوب کره شد که نتیجه این مسابقه برای ژاپن تحقیرکننده بود، در دوره نهایی هم به برتری مغلوب کره جنوبی و فیلپین شد و با این شکستها همانطور که هفته گذشته پیشبینی کرده بودیم، مقام سومرا بدست آورد .

ژاپنها در این مسابقات تا اندازه ای مغرور بودند و تاوقتیکه از کره جنوبی شکست نخورده بودند، خود را شکستناپذیر می - دانستند، پهرحال هفتمین دوره مسابقات بسکتبال آسیا ، برای ژاپن با شادمانی گذشته همراه نبود .

آخرین دیدار

آخرین حریف تیم ایران در این مسابقات تیم تایوان بود که مشکل است بتواند در مسابقات آسیائی تهران شرکت کند. تیم ما در نیمه اول این مسابقه جنگنده بود اما موفق نمیشد از خط دفاعی حریف عبور کند، این نیمه ۳۸-۴۸ به نفع تایوان به پایان رسید، تایوان در نیمه دوم هم برتری داشت، بطوریکه توانست سابقه را ۷۴-۹۰ به نفع خود پایان دهد .

در پایان مسابقات بسکتبال قهرمانی آسیا، کئندراسیون بسکتبال آسیا تصمیم گرفت کمدره بعدی این مسابقات را در سال ۱۹۷۰ در بانکوک برگزار کند و از تمام اعضای خود خواست که در این مسابقات شرکت کنند .

در این دوره از مسابقات پاکستان تنها تیمی بود که بدون پیروزی ماند.

معلوم است که تعداد نفرات ما برای شناخت و ارزیابی تیمهای مختلف شرکتکننده در مسابقات باید کافی بوده باشد، سربستان و مربیان فرصت این را داشته اند که حریفان آینده خود در مسابقات آسیائی تهران زیر ذربین دقیق قرار دهند ، همه چیز را یادداشت کنند ، نکات مثبت و منفی تیمهای مختلف را پیشنهاد کنند ، خلاصه تمام اطلاعات لازم را برای تدارکی که برای تیم ملی که در مسابقات آسیائی تهران شرکت خواهد کرد ، جمع کنند.

احتمال زیادی وجود دارد که مسئولین مربوطه این کارها را با هوشیاری انجام داده باشند و بدون تردید این کاری است که همه مربیانی که گوشه چشمی به مدال طلای تهران دارند ، انجام داده اند .

مسئولین بسکتبال باید با دستبر از سفر برگشته باشند و بلافاصله بعد از بازگشت دست اندرکار تدارک و آماده کردن تیم ملی شوند.

این آنها هستند که با اطلاعاتی که بدست آورده اند ، برنامه ای برای این مدت کوتاه که در اختیار دارند ، تهیه کنند و با استفاده از حسن نیت فدراسیون تازه و دستگاه ورزش با یکدیگر و تلاش خستگی ناپذیر بدون از دست دادن زمان بکوشند .

نمتهای ما بلکه تمام ایرانیهای ورزش - دوست از بسکتبال انتظار دارند، آنها منتظرند که روزهای خوب از راه برسد و این ممکن نمیشود ، مگر با برنامه ای دقیق و حساب شده!

درمانیل چه خبر بود ؟

اصولا مسابقات بسکتبال بخصوص در مرحله فینال درگیری بسیاری بدنبال دارد و کار رقابت حتی بزردهود هم میرسد.

در مسابقه فینال المپیک مونیخ که بین شوروی و آمریکا انجام شد ، این درگیری به خوبی دیده شد، آنجا هم کار به جنگال و زورخود کشید و خبر آن در سراسر جهان انتشار یافت . در مانیل هم همینطور بود؛ چون

حتما فینالیستهای آسیا هم ترجیح دادند رفتار نادرست آمریکا و شوروی را تکرار کنند !

مسابقه فینال قهرمانی آسیا بین تیم صاحبخانه «فیلپین» و کره جنوبی انجام شد، هر دو تیم بدون شکست و با اقتدار باین مرحله رسیده بودند که در این میان ارزش تاکتیکی و کیفیتی تیم کره جنوبی بهتر مینمود و گذشته از همه اینها کراهیا به شکل خیال باختند داشتند، از طرف دیگر ۱۰۰۰۰ تماشاگر آمده بودند تا شاهد پیروزی تیم ملی خود باشند و پیروزی خود را جشن بگیرند ! فیلپین هم چاره ای جز پیروزی نداشت .

به همین علت بازی فینال از آغاز خشونت - آمیز و بیامان بود و یازگری فشرده قدرت هرکاری را از طرفین سلب کرده بود، درطول نیمه اول این درگیری چندین بار تبادل بمبارع شد که حتی پلیس هم مجبور به دخالت شد، با این همه دوتیم در پایان نیمه اول ۴۸-۴۸ مساوی بودند و این خود نشان دهنده فشرنگی شدید این مسابقه بود .

در این میان تماشاجی را نباید فراموش کرد که بشدت طرفدار تیم خود بودند و تشویق میکردند و کراهیا که طبیعتا ، با وجود تمام خشوع و تواضعی که دارند، اهل دعوا و کتک - کاری هم هستند ! چه در فوتبال و چه در بسکتبال، پهرحال فیلپین در نیمه دوم مسابقه از هر موقعیتی که بدست آورد استفاده کرد و در این نیمه فیلپین موفق شد یک حصار دفاعی غیرقابل نفوذ بوجود آورد . همین باعث شد

دوره مقدماتی حذف شده و اکثرا برای مقامهای از ششم به پائین بازی کرده است ، این بار در مانیل با شانس فراوان بود که تیم ایران توانست بدور نهائی راه یابد و برای یکی از مقامهای اول تا ششم مبارزه کند.

جالب اینکه بسکتبال ایران در مسابقات آسیائی اغلب مغلوب تیمهای فیلپین، کره جنوبی و ژاپن شده است و در عوض در مقابل تیمهای دیگر آسیائی اغلب پیروز بوده است، مثلا در مسابقات ۱۹۶۶ بانکوک که تیم ایران در دور مقدماتی در گروه B قرار داشت و با تیمهای کره جنوبی ، اسرائیل ، فیلپین، ویتنام و برمه مبارزه میکرد. نگاهی به نتایج این دوره از مسابقات جالب توجه است : ایران ۵۲ - کره جنوبی ۷۴. ایران ۵۵ - اسرائیل ۸۷. ایران ۶۹ - فیلپین ۱۰۲. ایران ۱۰۰ - ویتنام ۸۶. ایران ۱۰۲ - برمه ۴۸ !

در دوره بعدی یعنی مسابقات آسیائی ۱۹۷۰ بانکوک یکبار دیگر در دور مقدماتی همین صحنهها تکرار می شود و ایران از فیلپین ۹۲- (۹۰) و کره جنوبی (۷۷-۱۱۰) و اسرائیل شکست میخورد و مثل دوره پیش موفق نمیشود بدور بعدی راه یابد . باین ترتیب در هر دوبار تیم ایران هفتم شده بود ، با این تفاوت که امسال اسرائیل یکی از مدعیان غایب بود !

در مسابقات آسیائی اخیر تیم ایران با پیروزی بر تیم هند که پس از یک مبارزه سنگین بدست آمد توانست دو پله بالاتر برود و در مقام پنجم جای گیرد .

این آمارها نشان میدهند که بسکتبال ما در سطح آسیا ندر سطح بالا و نه در سطح پائین قرار دارد ، بلکه میان این دو سطح قرار دارد و گاهی نوسان هایی هم دارد و این حوادث با غیبت و حضور تیمهای امید بوجود می آید ولی علت چیست ؟

مسئولین تیم ملی علت را در کمبود ویا نبودن تماس خارجی میداند، از وقتیکه مسابقات ۱۹۷۰ بانکوک پایان یافت تا اواسط امسال ، تیم ملی بسکتبال عملا تشکیل نشده بود؛ نزدیک به ۱۵ سال و این مدتی بس طولانی است و همه چیز را از هم می باشد .

مسئولین سابق فدراسیون علت را در کمبود بودجه میدانستند و مانظرات خود را به تفصیل در سه شماره قبلی نوشتند، اما نظرات خود را به تفصیل تمام این علتها وجود دارد، همه راست میگویند، و تردیدی هم نیست که نفرات تیم ملی ما تا آنجا که در توان داشته اند - می - توانستند، برای بلندآوازم کردن بسکتبال ما کوشیده اند.

تیم ما در مسابقات آسیائی مانیل ۱۰ مسابقه داشت و در مجموع ۴ پیروزی و ۶ شکست که نتایج آن اینشرح است : دور مقدماتی ایران ۲۲ - ژاپن ۹۱. ایران ۵۴ - کره جنوبی ۱۱۶. ایران ۸۲ - تایلند ۶۳. ایران ۹۰ - مالزی ۸۲. ایران ۹۵ - هنگکنگ ۸۲ .

دوره نهائی : ایران ۸۰ - فیلپین ۸۸. ایران ۶۲ - ژاپن ۹۱. ایران ۹۰ - کره جنوبی ۱۰۵. ایران ۸۷ - هند ۸۲. ایران ۷۴ - تایوان ۹۰ .

آنچه از این نتایج معلوم میشود ، این است که مشکل کلی برای تیم بسکتبال ما ، تیمهای فیلپین ، کره جنوبی ، ژاپن و تایوان بوده اند و اسرائیل در صورت حضور در بازیها.

از دست دادن زمان

اکیب ایران در مسابقات آسیائی مانیل، یک گروه کامل بود؛ رئیس فدراسیون، ۳ مربی، یکداور و ۱۲ بازیکن .

هفتمین دوره مسابقات قهرمانی بسکتبال آسیا در مانیل به پایان رسید و چهره های پیروز و شکست خوردگان شناخته شدند .

بدون تردید مسابقات مانیل ، آزمایشگاه خوبی برای شناخت چهره حقیقی بسکتبال آسیا، قبل از مسابقات آسیائی تهران بود.

همانطور که مربی تیم ملی کره جنوبی د تهران گفته بود، جواب خیلی از سئوالهای خود را در مانیل پیدا کرد.

شکست گراهیا از فیلپین پس از آن بازی جنجالی در فینال بیشتر قدرت خانگی تیم فیلپین را ثابت کرد، نه قدرت حکومتکننده بسکتبال این کشور را بر آسیا .

نگاهی اجمالی به نتایجی که تیم ملی بسکتبال فیلپین در این مسابقات بدست آورد نشان میدهد که این تیم آسیاییز است و آنچه باعث پیروزی گرییده بیشتر شرایط خوب و ایدال محلی بود و تماشاجانی که فقط به اسنادیوم می آمدند تا پیروزی تیم خود را تماشا کنند .

«دانایلو فونگو» یکی از بازیکنان قدیمی که در سال ۱۹۶۶ در مسابقات آسیائی بانکوک عضو تیم ملی فیلپین بود، هنوز از بهترین بازیکنان این تیم است .

البته نمیتوان منکر سابقه طولانی تیم ملی فیلپین در بسکتبال آسیا گردید؛ این کشور در اولین دوره مسابقات آسیائی که در سال ۱۹۵۱ در دهلی نو انجام شد، قهرمان آسیا گردید (مسابقات دهلی قرار بود در سال ۱۹۵۰ انجام شود ، ولی بایک سال تعویق در سال ۱۹۵۱ انجام شد).

دومین دوره مسابقات آسیائی در مانیل، خانه فیلپینیها انجام شد ، در سال ۱۹۵۴ این کشور برای دومین بار عنوان قهرمانی آسیا را بدست آورد ، از این پس دیگر عنوان قهرمانی بسکتبال آسیا میرفت که در انحصار فیلپین باشد، این کشور در سالهای ۱۹۶۶ در توکیو و ۱۹۶۲ در جاکارتا موفق شد عنوان قبلی خود را حفظ کند و پس از چهار که فیلپین قهرمان آسیا شد ، در سال ۱۹۶۶ در مسابقات بانکوک عنوان قهرمانی نصیب تیم اسرائیل گردید و تیم ملی فیلپین بطور ناگهانی به مقام ششم نزول کرد . این یک از افتادگان بود که دیگر بلند شدن مشکل می نمود، چون در مسابقات آسیائی ۱۹۷۰ که در بانکوک انجام شد ، فیلپین نتوانست عنوان سابق خود را بدست آورد ، این بار قهرمان آسیا کره جنوبی نام داشت .

با این همه فیلپین دست بردار نیست و همانطور که در مسابقات قهرمانی آسیا نشان داده است، هنوز در سطح آسیا حرفهای زیادی برای گفتن دارد .

ایران در دور نهائی

فیلپین در تنها مسابقهای که هفته گذشته در مقابل تیم ایران انجام داد ۸۸-۸۰ یعنی با اختلاف ۸ امتیاز پیروز گردید ، باینکه در بسکتبال روی اختلاف امتیاز کمتر میتوان حساب کرد ، پهرحال می توان پیشبینی کرد که در مسابقات آسیائی تهران ، فیلپین برای تیم ملی ایران خطر عمده ای نیست، خطر اصلی از طرف کره جنوبی و دیگران است .

جالب اینکه در مسابقات آسیائی ۱۹۷۰ بانکوک در دوره مقدماتی تیم فیلپین تیسیم ایران را ۹۰-۹۲ شکست داد ؛ یعنی ۲ امتیاز اختلاف !

در اغلب مسابقات آسیائی که تیم ملی بسکتبال ایران در آن حضور داشته است در

مسابقات کشتی فرنگی تشویقی جوانان تهران

کشتی گیران جوان،

جلوهای نیکوداشتند

هفت «افسر»
 ۱- ۵۲ کیلو: ۱- محمود بهاری «افسر»
 ۲- فرهاد چهل امیرانی «سعدیان»
 ۳- علی احمدی «افسر»
 ۴- ۵۷ کیلو: ۱- احمد رضا محمدی «تاج»
 ۲- بهمن قاسمی «افسر»
 ۳- امیر حسین غلامی «شرقی»
 ۴- ۶۲ کیلو: ۱- فریدون عشق پرست «تاج»
 ۲- ابوالقاسم قاطع «تاج»
 ۳- مسیروس آزاد «افسر»
 ۴- ۶۸ کیلو: ۱- صادق شریفیان «تاج»
 ۲- طاهر محمد علی زنگنه «نپرو»
 ۳- کریم تهرانی «افسر»
 ۴- ۷۴ کیلو: ۱- مسعود مقربی «سعدیان»
 ۲- داود خانعلی زاده «رخانیان»
 ۳- رضا رضائی «تاج»
 ۴- ۸۲ کیلو: ۱- تلمان محسنوند «ابوسلم»
 ۲- محمد شعله کار «افسر»
 ۳- علی صگری «افسر»
 ۴- ۹۰ کیلو: ۱- هاشم کلامی «بولاد»
 ۲- صادق سلیمانی صنایع نظامی «غلامعلی یادگاری»
 ۳- ۱۰۰ کیلو: ۱- فریبرز جعفری «کلوب حافظه»
 ۲- سیاوش موسوی «ایران امروز»
 ۳- محمد تقی سالک «ابوسلم»
 ۴- ۱۰۰ کیلو به بالا: ۱- احمد نیکوکار «فردوسی»
 ۲- عبدالله آبیاری «کرج»

هائی از امید را ارائه کرد، او میتواند در این وزن مورد نظر قرار گیرد و این برای چهره نواخته‌های چون رضائی امیدساز میباشد.

با این خصوصیات در حالیکه نفرات اول فاششم اوزان دهگانه پدريافت جوايزی نائل شدند، نفرات اول قاسم مسابقات قلمزد سفر به شهرهای خوزستان، اصفهان و قم گردیدند.

اقدام قابل توجه

اقدام اخیر فدراسیون کشتی از هر جهت ارزشمند و درخور توجه می باشد و این میتواند در گسترش کشتی فرنگی و تشویق چهره های جوان سخت مفید باشد. نفرات اول اوزان دهگانه برای انجام مسابقاتی به شهرهای اهواز، آبادان، خرمشهر، اندیمشک و دزفول عزیمت خواهند کرد. این سفر در تاریخ ۱۰ دی ماه صورت میگیرد.

نفرات دوم برای انجام دو مسابقه به اصفهان رهسپار خواهند شد و دارندگان عنوان سوم جهت برگزاری دو دیدار ۱۴ دی ماه به قم مسافرت خواهند کرد. زده بندی کلی از این قرار اعلام شد.

۴۸ کیلو: ۱- خلیل رشید محمدزاده «افسر»
 ۲- ناصر رضائی «تاج»
 ۳- جاویدپور



فریدون عشق پرست. قهرمان ۶۲ کیلو این بار درخششی برتر از گذشته داشت. او را در مصاف یوسفی حریف نخستین دورهایش می بینید که با کنده فرنگی او رابی تعامل نموده است.

مسابقه های کشتی فرنگی تشویقی تهران که از بعداز ظهر سه شنبه باحضور ۲۵۵ نوجوان زیر ۲۰ سال در تالار محمد رضاشاه آغاز شده بود، شب گذشته با انجام ۴۳۲ مبارزه طول ۱۰ دوره به پایان رسید.

کمیت درخور توجه مسابقات تشویقی کشتی فرنگی تهران یکبار دیگر علاقمندی و گرایش نسل جوان رایج ورزش قهرمانی کشتی بشود رساند، چرا که لازمه این توجه محیط مساعد و حفظ ضوابط موجود است که سبب علاقمندی و گرایش نو جوانان باین ورزش میشود. و محققا همین نواختگان در سایه توجه و علاقمندی می توانند پستوانه های ارزشمند کشتی درسال های آتی باشند.

فدراسیون کشتی این بار جهت شرکت در مسابقات تشویقی حضور همگان، چه آنهایی که در رشته آزاد و چه کسانی که در کشتی فرنگی سوابقی دارند با ضابطه شرط سنی آزاد اعلام کرده همین مسئله موجب شد برخلاف سال گذشته که تعداد شرکت کنندگان بزحمت به ۱۰۰ میرسید این بار به ۲۵۵ تن افزایش یابد.

از این گذشته در کنار مسئله یاد شده فدراسیون با تمام وجود سعی بر حفظ اصالت این مسابقات داشت و خوشبختانه همه شرکت کنندگان برآستی نوجوانان زیر ۲۰ سال بودند و حتی در یک مورد که مسئولین وزن کشتی از آن بی تفاوت گذشتند، منصور رئیس سرپرست مسابقات جوانان از حضور «حمید رستمپور» کشتی گیر مستعد و آشنای کشتی فرنگی جلوگیری و مخالفت نمود، چرا که رستمپور با پشتسر گذاردن دوره خدمت مقدس سربازی ویایان دوره متوسطه عملا بیش از ۲۰ سال داشت و این نشانه توجه فدراسیون به اصالت مسابقات جوانان بود.

مسابقات جوانان نیز مانند دیدارهای باشگاهی پایتخت در انصار شرکت کنندگان باشگاه های وابسته به تاج است و از جمع

پایان چهارمین دوره کلاس مربیگری کشتی فرنگی



ملاقاتی چهره های صاحب نام این رشته اداره می شود، چهارمین دوره کلاس مربیگری بپایان رسید و ۲۱ تن دیگر از جمع شرکت کنندگان که با پشت سرگذاردن کلاس سه ماهه فدراسیون کشتی موفق به اخذ دیپلم مربیگری کشتی فرنگی شدند. محمد خادم رئیس فدراسیون کشتی کشور درهمین جلسه ضمن یادآوری وظایف محوله یک مربی و نقشی که هیولندگان در این کلاس باید در زادگاه خود بهعهده بگیرند به تفصیل سخن گفت و در پایان دیپلم های چهره های موفق چهارمین دوره کلاس مربیگری کشتی فرنگی توسط تیمسار سپهر و رئیس فدراسیون به آنان داده شد. عکس هیولندگان را در کنار اعضای فدراسیون کشتی نشان میدهد.

فدراسیون کشتی کشور در کنار مسابقات گوناگون و تشکیل کلاس های داوری برای بیشتر بخدمت گرفتن داوران جوان و مستعد از کار تعمیم و گسترش این ورزش بویژه کشتی فرنگی در سراسر کشور غافل نیست و بهمن جهت اقدام به تشکیل کلاس های آموزشی کشتی فرنگی طول زمان های محدود نموده که طی ماه های گذشته چهار دوره آن موفقیت آمیز پشت سر گذارده شد و در همین برنامه های آموزشی نزدیک به ۱۰۰ مربی جوان شهرستانی با موفقیت موفق به اخذ دیپلم مربیگری شدند.

بعد ازظهر چهارشنبه همزمان با افتتاح پنجمین دوره کلاس های مربیگری که زیر نظر آندره گوالویچ و حسین

نمایش امیدوار کننده

یکی از دیدار های حساس مبارزات فینال نبرد خلیل رشید محمد زاده قهرمان باشگاه های تهران باناصر رضائی چهره نواخته این رشته بود.

محمد زاده که همکان پیروزی آسانی برایش تصور میکردند، آنچنان در دام جسارت و تیز چنگی حریف اسیر شده بود که هرآن بیهوشی میرفت و در پایان وقت دوم امتیاز دو کشتی گیر ۱۵-۱۴ بود که سرانجام رشید محمد زاده از بی تجربگی حریف سود فراوان برد ۱۴-۱۹ صاحب پیروزی شد.

رضائی با ۱۶ سال سن و ترکیب مناسب بدنی، دراین دیدار حساس نشانه

تاج، وداع با قهرمانی راه آهن، لایق گل مساوی

شلیک اورابه پهلوی دروازه کوشی مردود شناخت.

دقیقه ۶۹: در تمیت یک شریه آزاد بود که نگارش توپ را به سرب دروازه گوید اما اینهم از بالای دروازه گذشت.

دقیقه ۷۲: نزدیک بود باز خطری جدی که در دروازه تاج پدیدار شد به گل مساوی راه آهن انجامد. کاپانیور و آذری نطفه ساز این خطر بودند، اما کسری نطفه پنهانی نبود تا آنرا به انجام برساند. گذشت بموقع توپ را دور کرد.

دقیقه ۸۱: راه آهن که لحظه به لحظه بدروازه تاج نزدیک می شد در این لحظه با شوت خوب کاپانیور قصد گل داشت که این یکی هم از بالای دروازه گذشت لحظه ای بعد نوبت آذری بود که شلیک این یکی هم از پهلوی دروازه عبور کرد.

گل برابری

دقیقه ۸۹: سرانجام راه آهن به مقصود رسید. کورتی با ساجت توپ را تا زمین

دقیقه ۲۰: باردیک یک جرقه سوزان پرچادر راه آهن فرو افتاد. ابتداجاری نفوذ کرد. پاس او به مظلومی منجر به یک شوت خطرناک میشد که آزادان سد راه او شدو آنرا به کرنر فرستاد.

بخت از دست رفته

تاجی ها که آرام آرام تسلیم حریف جنگجو و صمیمی می شدند فقط یکبار دیگر در این نیمه خطرناک شدندو آنهم در دقیقه ۵۵ بود که یک بخت عالی را، مظلومی با نزدیک واهمال بسیار از دست داد. او که درون محوطه جریمه و در فاصله ای نزدیک صاحب توپ شده بود، به جای شلیک آنرا معطل کردو هنگامی آنرا برای رحمانی پاس کرد که همه مدافعان سر رسیدند و خطر رافع کردند.

در تمامی اوقات نیمه اول بازی، گرچه راه آهن به تهدیدهای شدید دست نزد اما در بسیاری مواقع صاحب توپ بودو تابشت محوطه جریمه قدرت نشان میداد

در همه جای میدان پرتلاش و خوش فکر و صمیمی بودندو گلی که زدندو اقبالیای خوشی که برای گلپای دیگری داشتند، نموداری از این یگانگیها بود. آنها، در حقیقت، بیشتر از تاج صاحب توپ بودند و بیشتر از آبی پوشان دیده می شدند.

لحظه ها و حادثه ها

دقیقه ۶: تاج با چاند شلیک دوروچند یورش افرادی که به شریه های بلندادامه می رفت مساحت نخستین گل بازی شد.

تاج ۱- راه آهن ۱

امجدیه پنجشنبه ۲۹ آذرماه ۱۳۵۲ (از دیدارهای برگشت جام تخت جمشید) تاج ۱ (غلامحسین مظلومی، دقیقه ۶) - راه آهن ۱ (فرهنگ صافیور، دقیقه ۸۹) نتیجه دیدار رفت (۱-۰)
داوری خوب محمد صالحی - کمک داوران: عباس مقدس زاده و محمد اطهری هواسرد، زمین نا هموار و دیدن چمن تماشاگر حدود هشت هزار نفر
تاج: ناصر حجازی، منصور پورحیدری، نصرالله عبداللهی، اکبر کارگرچم، عزت جان ملکی، علی جباری (کاپیتان)، کارو حقی وردبان، حسن نگارش - مسعود مژدهی (علی رحمانی، دقیقه ۴۲)، غلامحسین مظلومی، سیدحسن روشن. مربی: رابکوف.
راه آهن: حسین راغفر، محمدنعمان، کریم غیاثی - حاجی محمد آزادان، علی بشیری (جهانگیر کورتی، دقیقه ۶۸)، علی معینی زنده، مجتبی یوسفی، منصور کلوپانور، بهروز تابانی (مسعود آذری، دقیقه ۴۶)، حسین فدakar، فرهنگ صافیور (کاپیتان)، مربی: امیر ارشد ابوالطالب.

آن ته مانده امیدی هم که برای قهرمانی تاج باقی بود، از دست رفت. آنها خود گناهکار واقعی بودند که پس از آن گل زیبای نخستین دفاع همه چیز را فدای سبیل انگاری و بی تفاوتی کردند. درست که تاجی ها ضریح حقیقی را با از دست دادن چند بازیکن خوب خود، پیش از این دیدار تحمل کرده بودند، اما آنها که در میدان بودند و سرشناسی، اقتدر بی تفاوت و کج حُرک ادامه دادند. که گل دقیقه ششم خود را یک دقیقه به پایان بازی از دست رفته دیدند، و از این غفلت چه آهی که از نهاد بر ندادند.

در آرایش جدید تاج، غافلخانی بسبب کشیدگی عضله، قراب بسبی بیماری، نوین روزگار به علت سربازی و ژرفای خاطر شکیستی استخوان بینی، غایب بودند، در حالی که حجازی با انگشت همچنان مضروب و عبداللهی، در قلب دفاع با کتس کج گرفته ظاهر شده بودند!

گرفتاری

تاج، تنها از این گرفتاری ها نبود که رنج می برد، زیرا مژدهی بهترین یار خط حمله خود را نیز، بیش از نیمی از مدت بازی در خدمت نداشت و آسیب دیده او را قتی از زمین بیرون کشید. بهر تقدیر، تاج، آنچه را که بمیدان راه آهن فرستاده بود، آغازی سرافراز داشتندو گل زیبای دقیقه ششم بازی حکایتی بود از این سرافرازی که می توانست امید یک پیروزی پر گل برای تاج باشد. این گل، تنها افتخار و غرور تاج در این دیدار بودو پس از آن، سراپا انتقاد شدو پراشتاده فرصتی خوب نصیب راه آهن گردید و پس از حفظ توپ و برابری، کم کم وجود خود را بر دروازه تاج تحمیل کند این برتری بویژه در دقایق پایان که گل مساوی راه آهن زده شد، بدرستی مشهود و آشکار بود. درواقع این گل، نتیجه ای شایستگی این تیم سبزپوش بود رتیمی که ادعای قهرمانی داشت!

اشتباه بزرگ تاج را باید در قطع رابطه مردان میانی این تیم با خط دفاع خود دانست که بی تفاوت از حملات موسمی، افزاینده و منظم راه آهن، در میانه زمین و در اندیشه وصل توپ پرسه میزدند، حقیقت اینکه آنان به کار دفاع و خشن کردن حریفان علاقه ای نداشتند و از سواری دیگر، هرگاه که به توپ میرسیدند، تلاقی فراق را بر نگه میداری زیاده توپ، در می آوردند، گاه دیده می شد که بر خلای رسوم هر سه هافبکهای تاج در پشت خط حمله صف بسته بودند. شاید که آنها راه آهن گریه سیه همتیگری را دست کم گرفته بودند. در مقابل، راه آهن، یکی از بهترین دیدارهای خویش را به پایان برد و نتیجه ای درخور سزاواری گرفت. آنها



ظلمی به کمک روشن و مژدهی تنها گل تاج را وارد دروازه راه آهن کرد. اینجا آزادان، مدافع میانی در راه اوته بی ثمری گذارده است.

تاج پیش برد، آنرا به کلوپانور داد و گرفت و توی محوطه جریمه به آذری سپرد. پاس این یکی برای صافیور، دفاع تاج را در هم ریخت و با شوت زمینی صافیور که زمین نا هموار هم آنرا تغییر مسیر داد. توپ از بالای حجازی که دراز کشی قصد مهار این توپ را داشت، بدرون دروازه خزید.

دقیقه ۹۰: شوت محکم کارگرچم روی دیرک اقی فرود آمد. اما معلوم نشد

داور برای چه سوت زد. برای تاج، حتی حمله هم چانه و حضور دسته جمعی هم مقابل دروازه راه آهن چیزی بود در حد نوشدارو پس از مرگ

سهراب، که موثر نبفتاد. در تیم تاج، نگارش، جهان ملکی و مژدهی خوب بودند و در تیم راه آهن غیاثی، کاپانیور و صافیور بهترین کوران.

و چند شوت دور هم چاشنی این پیشروی ها کرد که هیچکدام در هدف گیری دقیق نبودند.

دقیقه ۴۶: راه آهن اولین خطر جدی را آفرید، اما شوت فدakar با کمی فاصله از بالای دروازه عبور کرد.

دقیقه ۵۲: شوت، گهانی و دوره بشیری، چنان بود که حجازی را به زحمت انداخت ولی به هر شکل آنرا با حرکتی دوباره مهار کرد.

دقیقه ۵۵: پایک حمله جمعی، فرصتی نصیب نگارش شد تا از گوشه محوطه ۱۸ قدم بدروازه شلیک کند. آزادان درست روی خط دروازه آنرا بست.

دقیقه ۵۸: پس از آن شوت بی هدف مظلومی، باز شعله یک انتقام زبانه کشید و میرفت که راه آهن گل مساوی رابزند که پرچم کمک داوری بالا رفت و قرار آذری و

در این هنگام بود که توپی از جناح راست روی دروازه راه آهن آمد و در غفلت همگان این یکی با پاسی بسیار زیبا توپ را دوباره به جناح راست و روی سر مژدهی فرستاد و او نیز هنر خود را به کمال برساند و با گذشتی بسیار توپ را با سرب برای مظلومی فرستد. مظلومی از دو قدمی دروازه یازدهمین گل خود را در جام تخت جمشید به ثمر رسانید. گلی که ممکن است او را بار دیگر سلطان گل مسابقات قهرمانی باشگاه ها نماید.

دقیقه ۶۶: تاجی ها که پس از گل نخست بازی، مدتی دست از کوشش خود برداشته بودند، با نفوذ مژدهی از دست راست تاج قدمی دروازه به پیش تاختند، اما حاصل این پیشروی کرنری بود که باز با ضربه سر مژدهی توی پنجه های راغفر اسیر شد.

سرخ پوشها برابر جنوبیها تفنگ پر داشتند

پرسپولیس ۳ - صنعت نفت صفر

جمعه ۳۰ آذر، استادیوم امجدیه، بازیهای برگشت مسابقات فوتبال قهرمانی باشگاه های ایران، جام تخت جمشید. پرسپولیس ۳ «حسین کلانی دقیقه ۱۱، صفر ایرانیاک دقیقه ۳۰ و ۴۵» - صنعت نفت صفر، نتیجه بازی رفت ۱-۱، داوری ضعیف و قابل انتقاد محسن زمانی، کمک داوران صدرا اشرفی و محمود و مستوفان، تماشاگر بیش از ۴۰ هزار تن، زمین بدو نامحور، نور ضعیف و آزار دهنده، هوا خوب. پرسپولیس: بهرام مودت - ابراهیم آشتیانی، مسیح مسیح نیا، جعفر کاشانی، رضا وطن خواصلی پروین «اسماعیل حاج رحیمی» در دقیقه ۷۶، مصدوم، مسعود دهادی، فریدون معینی صفر ایرانیاک، همایون بزازلی «کابیتن»، حسین کلانی «از دقیقه ۱۵ اخراج شد». مربی: آتان راجرز. صنعت نفت: منصور اشین پور - مهدی غفاری «از دقیقه ۱۵ اخراج شد»، جمشید محمدی «کابیتن»، مسعود دهادی، پدالده دانشکسته حسن نشی، صفر بنده، غلام صفت شکر، میرزا پور محمد از دقیقه ۶۶، نظام ذوالفقار آزادی، رحیم عبیدی، حمدالله گلنارین «عبدالرسول شاکری از دقیقه ۷۰، مربی: حمید برهمکی.

دیشب پرسپولیس بایروری خوشی بر صنعت نفت جام رانته و اسوده بال لمس کرد، چرا که مسایر پنجشنبه شب تاج نزدیکترین حریف تیم پیشاهنگ، عملا تاج را هم از کوران رقابت باسرخ پوشها بدور ساخت و حالا پرسپولیس با بازی در پیش و ۱۳ امتیاز برتری نسبت به نزدیکترین تعقیب کننده خود تاج، حتی با کسب فقط یک امتیاز دیگر از ۲ دیدار با راه آهن و برق، تکیه بر تخت قهرمانی خواهد زد. در حالیکه سرخ پوشها حالا با اطمینان به فتح جام در اندیشه حفظ سنت شکست ناپذیری خودتا پایان بازیهای این فصل میباشند و این رکورد لذت بخش و دست نیافتنی دیگری است که پرسپولیس ضمن فتح عنوان قهرمانی، در نخستین فصل جام تخت جمشید از خود میگذارد.

تفنگ پر پرسپولیس

پرسپولیس دیشب برای دیدار با جنوبیهای خوشی آهنگ و سخت گوش که در خانه خود و در دیدار رفت در آخرین ثانیه با یک امتیاز پر بها از سرخ پوشها گرفته بودند، با تفنگ پر گم به میدان نهاد و در همان ۵ دقیقه نخستین ۳ بار دروازه صنعت نفت را فرو ریخت!

ولی داور مسابقه با قضاوت بدو رعیتی طوری روح خشم و نفقار بر بازی پاشید که قضایای میهمان خیلی زود کنترل خود را از دست داده و بیش از آنچه باید خصمانه و خوشنویس بازی ادامه دادند و جای تعجبی نبود که خیلی زود این خشم و نفقار متقابل و دو جانبه شد!

نخستین اشتباه را داور، لحظه ای پیش از گل نخستین پرسپولیس، وقتی بهزادی و ایرانیاک توانا روی یک توپ هوایی که افشین دروازه بان نفت برای مهار آن بهوا برخاسته بود، زیر او خالی کردند مرتکب شده، چه با همین کار دروازه بان نفت تعامل و بعد توپش را از دست داد و لحظه ای بعد پرسپولیس با ضربه کلانی صاحب گل شد.

پرسپولیس طوری درتند خشم و اعصاب تحریک شده بار مستقیمش افتاد که در دقیقه ۱۵ بدنبال خطائی که روی داده بود انظور توبه درگیری و خشم متقابل با این حریف داد که داور امر به اخراج هر دو نفر کرد!

برتری بلا شرط

ولی پرسپولیس وقتی در فاصله ۲ دقیقه به پایان وقت اول بار دیگر پا نفوذ تحسین برانکین خلعت برپوی ضربه ایرانیاک تعداد کتایش را به ۳ رسانید عملا شک و شبهه حریف را برای برتری بلا شرط خود از بین برد. و نفتیای پس خوش شانس بودند که در نخستین دفاعی رفت دوم پا دو حمله گازابری و دیگری حریف تعداد گل های خورده شان به ۵ رسید.

صنعت نفت با همان نخستین گل پرسپولیس طوری روحیه و بازی خود را از دست داد که تا اواسط نیمه دوم نتوانست بار دیگر بخود آید و هم از یکسو دیر باز خواب بیدار شد و هم خوش شانس بود که در این دوران سرگردانی و خشم خود بیش از ۳ گل از پرسپولیس دریافت نکرد. جنوبیها که همیشه با وجود ۲ هافبک پدالده و کاشانی خط میانی خوب شهره بودند، این بار نه تنها با ۳ هافبک نیز از پس هافبک های پرسپولیس برنیامدند بلکه خط دفاعی تیم نیز بجز فروغ فردی مسعود دهادی کیچ و عموما پاشیده از هم بود.

در مقابل پرسپولیس بجز یک صفر خوب و بر تحرک در خط حمله، در خط میانی نیز با وجود روز خوب معینی و پروین، هافبک جوان خود خلعتیری را تا حد یک ستاره و توپ ساز بزرگ در خدمت داشت، این گاردی سابق هم چون موتور میانه میدان پرسپولیس آبی دست از تلاش بر نمی داشت و دروازه بان و خط دفاعی پرسپولیس خاصه آشتیانی نیز در این روز بر فروغتر از هفته گذشته و فداکار تر از همیشه بودند.

خلعتیری، ایرانیاک، پروین و آشتیانی در پرسپولیس و مسعود دهادی و صفر بنده در صنعت نفت بهترین بازیگران بودند.

لحظات حساس بازی

۳: شلیک خطرناک آزادی را مودت با فداکاری دفع کرد. خاصه اینکه بازیکن آبادانی تا فاصله ۵ متری با بتوپ پیش آمده بود.

۱۱: با خطائی که غفاری مدافع نفت روی رضا وطن خواه در میانه زمین مرتکب شد، پرسپولیس صاحب یک ضربه آزاد گردید که معینی آنرا به محوطه پناالتی فرستاد.

بهزادی و ایرانیاک از یک سو و افشین دروازه بان نفت از سوی دیگر برای تصاحب توپ بهوا برخاستند و اینجا بود که افشین با وجود مهار توپ بخاطر خالی شدن نقطه انکایش بی تعادل زمین آمد و توپ از دستش رها شد، نوک پای صفر توپورا به بهزادی داد و این یکی شانس ضربه آخر را نصیب کلانی نمود و کلانی استادانه گل اول را زد.

۱۵: درگیری کلانی و غفاری مدافع راست نفت و برخورد آیدو با هم داور را مجبور به اخراج هر دو نفر کرد.

۲۳: بهزادی توپ را که پروین از جبهه راست روی دروازه ساتتیر کرده و ایرانیاک با فریب ۲ مدافع مقابلش به او پاس کرد با شتابزدگی از دست داد و بعضی درون دروازه به تور کناری کوید. ۲۵: خلعتیری با بتوپ از میانه زمین تا پشت خط مرزی محوطه پناالتی پیش تاخت، از اینجا به بعد پروین صاحب توپ شد و نوک پای نفوذی او بود که صفر را در تعقیب توپ فروز دروازه کرد و بمحض خروج دروازه بان نفت، ایرانیاک

استادانه توپ را به آغوش تور فرستاد.

گل سوم پرسپولیس

۴۳: با توپی که از بیرون و از جبهه راست آشتیانی برای خلعتیری انداخت، این یکی بار دیگر با پشت سر گذاردن دو مدافع حریف بدرون محوطه پناالتی صنعت نفت آمد. نفوذ او تا پشت خط ۶ قدم شانس هیچگونه دفاع دیگری را برای حریف نگذاشت و نوک پای آخر او توپ را طوری پیش پای ایرانیاک گذاشت که با اشاره ای کوچک صفر گل دوم خود و گل سوم پرسپولیس را هم بشمار رسانید.

۴۹: با پاس پروین، ایرانیاک فریبکارانه و با بتوپ از گوشه راست محوطه ۱۸ از سد مدافع مقابلش گذشت و با شوتی سنگین نوید گل چهارم را داد. اما توپ صفریکشان از کنار دروازه گذشت.

۵۰: معینی از جبهه چپ قدم به محوطه پناالتی گذاشت. ایرانیاک با جا گیری عالی خود انتظار دریافت توپ و زدن گل دیگری را داشت. اما شلیک بی موقع خود معینی شانس دفع توپ را بدروازه بان نفت داد.

۷۵: کاشانی بخاطر خطاوری نظام آزادی اخطار گرفت.

۸۳: با یک ضربه کرنر از جبهه راست، آشتیانی توپ را روی دروازه نفت فرستاد. ضربه سر مجدی، پشت محوطه جریمه توپ را زیر پای خلعتیری انداخت و شوت سر ضرب این یکی بار دیگر خطر را از بیخ گوش افشین دروازه بان نفت عبور داد. چون توپ با کمترین فاصله از روی دروازه به بیرون رفت.

پرسپولیس با همان نتیجه ۳-۰ فاتح این بازی شد.



حسین کلانی دروازهای خوب در خط حمله پرسپولیس با گل دقیقه ۱۱ موجودیت میهمان را بهم پاشید، عکس او را در حالیکه گل نخست را بشمار رسانده نشان میدهد.

مربی سابق تیم فوتبال ساتتوز کشته شد

روست روز بروز بیشتر بر فوتبال برزیل سایه می افکند! وحشت سقوط درآمد ها در مسابقات داخلی، وحشت از دست دادن جام جهانی، وحشت دامن گیر شدن اختلافات داخلی در کار تیم ملی .. و این روز ها بالاتر از همه وحشت ترور، مرگ و حادثه بیش از هر زمان دیگری فوتبال برزیل را دربر گرفته است. دو هفته پیش حادثه سوء قصد به پله بزرگترین و محبوبترین چهره فوتبال برزیل که با حمله چند نفر به خانه اش و تیراندازی به خانه او شکل گرفت ضمن همه ترس و وحشتی که بوجود آورد، تلاش مقامات امنیتی بصورت یک اختلاف خصوصی و دشمنی چند نفر معدود پله جلومرگ شد.

اما دوشنبه قبل حادثه ای دیگر، وحشت رو به خاموشی دو هفته قبل را بار دیگر در دل هازند کرد و چه دوستداران فوتبال و چه مردم عادی اکنون با دلهره و هراس فوق العاده در انتظار دنباله این ماجرا ها که با این دو حادثه آغاز شده است می باشند. حادثه دوم که دوشنبه قبل در نزدیکی سانویلو روی داد بکتصاد و هشتاک اتومبیل بود که طی آن آنتونیو فرناندز

مربی سرشناس و مشهور برزیلی که در گذشته سال ها مربی پله و تیم فوتبال ساتتوز بود در این حادثه قربانی و کشته شد! روزنامه های برزیلی با وجود پاشاری پلیس سانویلو که حادثه را صرفا یک اتفاق قلمداد کرده است، نوشته اند مرگ و قتل، با حادثه حمله به خانه پلیس ارتباط نیست و باید در پس این دو حادثه دنبال ماجراهای پشت پرده بسیار بود. «آنتونیو فرناندز» که در زمان حادثه ۵۲ سال داشت و در فوتبال برزیل با نام خلاصه آنتونیو شهرت داشت تراستی یکی از برجسته ترین شخصیت های فوتبال برزیل بشمار می آمد و جز پله که ساخته دست او میباید، بزرگان دیگری از جمله ژنئیکو کولتیرو را نیز به فوتبال برزیل عرضه کرده بود. فرناندز از سال ۱۹۴۰ کار فوتبال را شروع کرد. در حالیکه در آلمان بعنوان یک بازیکن در خط هافبک تیم فوتبال ساتتوز بازی میکرد. اکنون تمام محافل برزیل در انتظار گزارش کاراکام خصوصی بنام «پروویو میز» که از جانب اداره مرگ فرناندز شده است، میباشند.

سرود قهرمانی، برای پرسپولیس

با این وجود یکبار هم دروازه پرسپولیس را تسخیر کردند، گرچه پرچم کمک داور آرا هر دو شناخت .
اگر صنعت نفت در تهران ناکام ماند اما دیگر تیم خوزستانی، یعنی نورد، بهترین روز را گذراند و در خانه خود چهار بار دروازه ماشین سازی را شکود. این پیروزی کافی بود تا این تیم جنوبی را مکانی بالاتر از برق بدهد.

اما شیرین ترین نبرد در خانه ذوب آهن بود که ملوان بهترین رقیب شهرستانی خود را ملاقات میکرد.

اصفهانیا وقتی پایان نیمه نخست بازی بود، شادترین لیکندها را بر لب داشتند زیرا که دوبار دروازه ملوان را گشوده بودند اما این لیکندها در نیمه دوم بازی به زهرخند تبدیل شد آنها که بر بال پیروزی سوار بودند، تسلیم ناخداي نجات بخش ملوان، غفور جهانی شدند، غفور با این دو گل، نه تنها ملوان را از شکست نجات داد، بلکه در کمین عنوان سلطان گل جام، تعداد گلهای خود را ۱۴ رسانید، و مظلومی را که به از او همیشه نزدیکتر شده بود دوباره به جای گذارد.

سرود قهرمانی

در این هفته تاج بدیدار برق میروید پرسپولیس بدیدار راه آهن، پاس ذوب آهن را در تهران ملاقات میکند و عقاب بدیدار نورد به اهواز میروید، با این وجود همه جا سرود پیروزی و قهرمانی پرسپولیس نواخته میشود. تا قهرمان پیش هنگام فصل پیروزی پالهای سیمرخ، با هزار غرور و افتخار به قله قهرمانی اوج بگیرد. آنجا که جام تخت جمشید را در بالاترین نقطه اش نهاده اند.

برنامه این هفته

پنجشنبه ۶ دیماه : پاس - ذوب آهن (امجدیه) ۳ بعد از ظهر
تاج - برق (امجدیه) ۵ بعد از ظهر
جمعه ۷ دیماه : بانک ملی - صنعت نفت (امجدیه) ۳ بعد از ظهر
پرسپولیس - راه آهن (امجدیه) ۵ بعد از ظهر
ماشین سازی - ملوان انجام شده
نورد - عقاب (اهواز) ۳ بعد از ظهر

تاجی ها که نوبیدانه، نیم نگاهیه به سرنوشت جام داشتند با این مسای، کاملاً از جام وداع کردند و اگر کمی دیر بچینیدو چنین غمناک باحریان روبرو شوند از حادثه بدور نیست که پاس در کمین مقام دوم با اقبال خوش نباشد!

عقاب نیز در گرهم کور بازی رفت با بانگ ملی مساوی شدو نتیجه آنکه با حریف در امتیازات این دیدار سبیم شد اما بختیهای فراوانی داشت و بد اقبالی های بسیار که این را باید در شیوهی بی آنکه این تیم دانست که درون میدان هیچگاه آن اتحاد و همبستگی را ندارند.

آنچه یقین است آنکه: روزی آینده در بالای جدول تغییر محسوسی رخ نخواهد داد و جز حادثه های غیر قابل پیش بینی و دور از اعتدال، همچنان چهار تیم بزرگ قهرمانی بر مسند های بالا جای خواهند داشت، همچنان که سنت دیرین بوده است.

اما هر چه اتفاق بیفتد در انتهای جدول و در مرز سقوط است که در جمع قهرمانیا برق و بانک ملی رقابتی محسوس دارند. و اینطور که پیدا است برق باتیره روزی های هفته های اخیرش بدطوری با تقدیری چنگد که حالیکه بانکی ها، دو روز به پایان بازیهای فصل، دو امتیاز از برق بیشتر دارند و امیدوارتی به بقای خود از روز بیستم گذر کرده اند.

آنچه در پیش است حکایت میکند که برق برای تغییر سرنوشت کنونی، دو دیدار بسیار مشکل در پیش دارد، ابتدا با تاج و در آخرین روز با پرسپولیس و این بسیار از انتظار بدور است که بتواند چون دیدار های رفت حادثه برانگیز باشد، در حالیکه رقیب، یعنی بانک ملی آیتدا در تهران با صنعت نفت روبرو میشود و سپس بانورد در اهواز مقابله خواهد کرد، که تنها روزنه امید برای برقی ها، حریضان جنوبی است که در روز های اخیر، گفتگو های فراوان داشته اند و بحث برانگیز جام بوده اند.

پیروزی بزرگ نورد

گرچه صنعت نفت در تهران شکست خورد و در مقابل پرسپولیس خیلی زود تسلیم شد، اما به رای داور و تصمیم اودر مورد گل اول اعتراض داشت. شاید این حساسیت بود که این تیم را کاملاً درمانده کرد تا هیچ نظیر آهنگ موافق نداشته باشد

تفسیر روز

حالا دیگر تیم پرسپولیس، با سرخوشیهای محبوب پایتخت، شادمان به کعبه امل نزدیک شده اند و آسوده بر قله رفیع قهرمانی جام تخت جمشید جاذبه دارند. بی آنکه گزندی از بانو طوفان یا هر حادثه ای دیگر داشته باشند.

پرسپولیس هیچگاه چنین آسوده و از پیش قهرمان نبوده است و هیچگاه این چنین رکوردی ارزشمند نداشته است که در طول شش ماه بازی در یک تورنمنت سنگین قهرمانی باشگاه ها که اینک به روز بیستم یکم پا میگذارد بدون شکست راه پر حادثه قهرمانی را به پیماید، در واقع، این تنها تیمی است که بدون شکست باقی مانده است و هنوز هم بر تعصب و چنگنده در پی رکوردی جدید است که تعداد گلهای خود را باز هم هر چه بیشتر بالا برد. گرچه تاکنون نیز صاحب این رکورد است و نه تنها بهترین خط حمله را تا این زمان، با گل زده دارد، خط دفاعی این تیم نیز نمایی از استقامت و استحکام داده است که با ۵ گل خورده در جمع تیمهای حاضر در جام عنوان استوار ترین خط دفاعی رانیز به خود اختصاص داده است.

پرسپولیس، دیدار بیستین روز خود را در برابر صنعت نفت با غروری دیگر به پایان برد تا جای هیچگونه تردیدی برای قهرمانی خویش باقی نگذارد، و در حالیکه دیگر بزرگان همه در زحمت بودند و واقعیت اینکه هر سه تیم سرشناس تهران دور از کیفیت دلخواه روز بیستم را گذراندند.

پاس کمتر از گذشته

پاس، گرچه پیروز شد، اما نه آن تیم چنگنده، پرنفس و بی امان بود که تا لحظه های پایان هم آرام نداشت و نه قادر به ارائه ای بازی خوب و کم اشتباه بود، اما بهر حال پیروز شد و دو امتیاز گرفت تا از عقاب باز هر فاصله بگیرد و کمی بیشتر به تاج، تعقیب کنند و صد زشتین، نزدیک شود.

هر چه پرسپولیس روز های پایان را با غرور به پایان می برد تاج و عقاب در راه روز حریفان خود گیج بودند و کاری در حدام خود از پیش نبردند.

- (۱۳) - غفور جهانی (ملوان)
(۱۱) - غلامحسین مظلومی (تاج)
(۱۰) - سیاوش حیدری (ذوب آهن)
(۸) - فریبرز اسماعیلی (عقاب)

- (۸) - حسین کلانی (پرسپولیس)
(۷) - علی جباری (تاج)
(۷) - صفر ایرانیانک (پرسپولیس)
(۷) - سیاوش رزاقی (نورد)
(۶) - حسن ابراهیمی (بانک ملی)
(۶) - محمدصادقی (پاس)
(۶) - محمود ستاری (برق)
(۶) - همایون بهزادی (پرسپولیس)

- (۵) - سعید بنده (صنعت نفت)
(۵) - علی بروین (پرسپولیس)
(۵) - مسعود مژدهی (تاج)
(۵) - غلام وفاق (عقاب)
(۵) - پرویز طلیحانی (عقاب)
(۵) - عبدالواحد بزمه (ذوب آهن)
(۵) - جهانگیر نصیری (پاس)
(۵) - غلام کیانیور (نورد)

- (۴) - حسین العاسی (راه آهن)
(۴) - اصغر شرمی (پاس)
(۴) - رضا وطنخواه (پرسپولیس)
(۴) - حسین باباخانلو (عقاب)
(۴) - پرویز میرزا حسن (پاس)
(۴) - علی یانگانی (ملوان)
(۴) - عزیز استبداد (ملوان)
(۴) - حسین داودی (نورد)

- (۳) - اسماعیل شنگار (صنعت نفت)
(۳) - حسین رسولی (ماشین سازی)
(۳) - هادی ترافی (تاج)
(۳) - کاظم صینی (صنعت نفت)
(۳) - ایرج سیمانی (پرسپولیس)
(۳) - حسن روشن (تاج)
(۳) - حسین حاج رسولی (ذوب آهن)
(۳) - مسعود آذری (راه آهن)
(۳) - محسن میری (پاس)
(۳) - عباس رحیمپور (بانک ملی)
(۳) - اسماعیل حاج رحیمیور (پرسپولیس)
(۳) - ایرج دانانی (عقاب)
(۳) - محمداله گنابریان (صنعت نفت)
(۳) - منصور کاویانیور (راه آهن)

- (۲) - علی سناجانی (پاس)
(۲) - حسن مرادی (عقاب)
(۲) - فریدون لقمان (صنعت نفت)
(۲) - ضاعانلخانی (تاج)
(۲) - قادر عزت اللهی (ملوان)
(۲) - حمید تاجی (بانک ملی)
(۲) - رحیم عدی (صنعت نفت)
(۲) - امیرحاج رضائی (برق)
(۲) - کریم سنگری (صنعت نفت)
(۲) - خلیل صالحی (ذوب آهن)
(۲) - بهروز تانایی (راه آهن)

- (۲) - محمود شیرازی (ذوب آهن)
(۲) - فرهنگ صادقیور (راه آهن)
(۱) - ویسی (نورد)
(۱) - غلام صف شکن (نفت)
(۱) - رضائقدی، بانک ملی)
(۱) - شاهرخ اصلانی (برق)
(۱) - بهروز شنگین (ماشین سازی)
(۱) - کریم پازش (ماشین سازی)
(۱) - هدایت شعار غفاری (راه آهن)
(۱) - جمشید مجدعی (نفت)
(۱) - هنریک سرکسین (بانک ملی)
(۱) - نصرت ایراندوست (ملوان)
(۱) - افشارپور (برق)
(۱) - قاسم سلطانزادی
(۱) - ذوالفقار نظامزادی (نفت)
(۱) - مسعود اقبالی (راه آهن)
(۱) - همایون شاهرخی (پاس)
(۱) - سعید شریمننداری (پاس)
(۱) - مهدی واسانی (عقاب)
(۱) - حواد قراب (تاج)
(۱) - ابراهیم فخاری (ماشین سازی)
(۱) - بهمن صالحی (ملوان)
(۱) - حبیبوچنگیری (ملوان)
(۱) - مرضی سیرمقدم (برق)
(۱) - محمد دستجردی (پرسپولیس)
(۱) - فریدون مینی (پرسپولیس)
(۱) - محمدزاده گنجهای (برق)
(۱) - حسن سنی (نفت)
(۱) - مهدی مناجاتی (پاس)
(۱) - علی معینی (ذوب آهن)
(۱) - حاج محمد آزادان (راه آهن)
(۱) - نورالدین فخر (برق)
(۱) - سیرسول مجید آذر (ماشین سازی)
(۱) - مهاب شاهرخی (پرسپولیس)
(۱) - جواهری (بانک ملی)

تیم منتخب هفته

صفر ایرانیانک

پرسپولیس

غفور جهانی

ملوان

ایرج دانایی فر

عقاب

ناصر سلیمی

پاس

محمدرضا خلعتبری

پرسپولیس

منصور کاویانیور

راه آهن

ابراهیم آشتیانی

پرسپولیس

مسیح مسیح نیا

پرسپولیس

عزت جانملکی

تاج

فرامرز صباحی

بانک ملی

آینه هفته در مسابقات فوتبال قهرمانی باشگاه های ایران

خلعتبری، تولدی نو در پرسپولیس

فوتبال را باتیم دسته دوم همایون شروع کرد، آنگاه به تیم حیدر رفت و مدتی بعد پیراهن گارد را پوشید و در این تیم بود که شهرتی تازه یافت، گرچه اوج درخشش او در تیم گارد و در فصل گذشته بود اما او چون تیزری خورشیدی و نظام کار جمعی گارد اورا آنچنان که باید عیان نکرد.

بهترین بازی و فراموش ناشدنی ترین خاطره اش پیروزی ۱-۳ گارد بر راه آهن بود که این تیم را بدسته اول بالا آورد و گل پیروزی را چهره روز ملان زد. بعد از این بازی همه درباره ی اوصاف او صحبت می کردند تا آنکه گارد از هم پاشید و او نیز به سر بازی رفت و به محلی دور افتاده از مرکز، یعنی خوزستان و در آنجا بود که گهگاه با تیم جم آبادان ظاهر می شود در یکی از دیدار های دوستانه جم با عقاب، یکی از سه گل چهره را اوزد.

بازگشت از خوزستان و حضور او در تیم پرسپولیس هم زمان بود اما با وجود بازیکنانی چون سلیمانی، پروین، معینی، آذینی، رضا وطنخواه، هرگز فرصتی به این تازه وارد داده نشد، مگر بعد کم تقدیر که در دیدار های برگشت جام، اورابه میدان فرستادند. همین کافی بود تا جوان پرمایه و تازه وارد ماهر روز خوش تر از پیش بدرخشید و در مقابل صنعت نفت چهره روز ما لقب گیرد.

در این روز ایرانیاک نیز از چهره های استثنائی بود، چنانکه غفور جهانی (ملوان) غلام گیانپور (نورد) و خلیل صالحی (ذوب آهن) فرامرز صباچی (پاکملی) نیز مهره های ارزنده تیم های خود و یابه های لیجات تیم خود بودند، اما خلعتبری ارزنده تر از دیگران ظاهر شد.



چهره روز

در جمع آن همه بزرگ سرخوش، یک جوان تازه وارد خوش تر از همیشه درخشید، بویژه آنکه در روز بیستم همه تمهائ سرشناس نزول یافته تر از کیفیت واقعی بودند.

محمد رضا خلعتبری، چهره روز ما،

بازیهای انجام شده

پاس ۱ - برق صفر
تاج ۱ - راه آهن ۱
عقاب صفر - بانگ ملی صفر
پرسپولیس ۳ - صنعت نفت صفر
نورد ۴ - ماشین سازی صفر
ذوب آهن ۲ - ملوان ۲

شرح عکسهای روی جلد

صفر ایرانیاک، غلام وفاخواه،

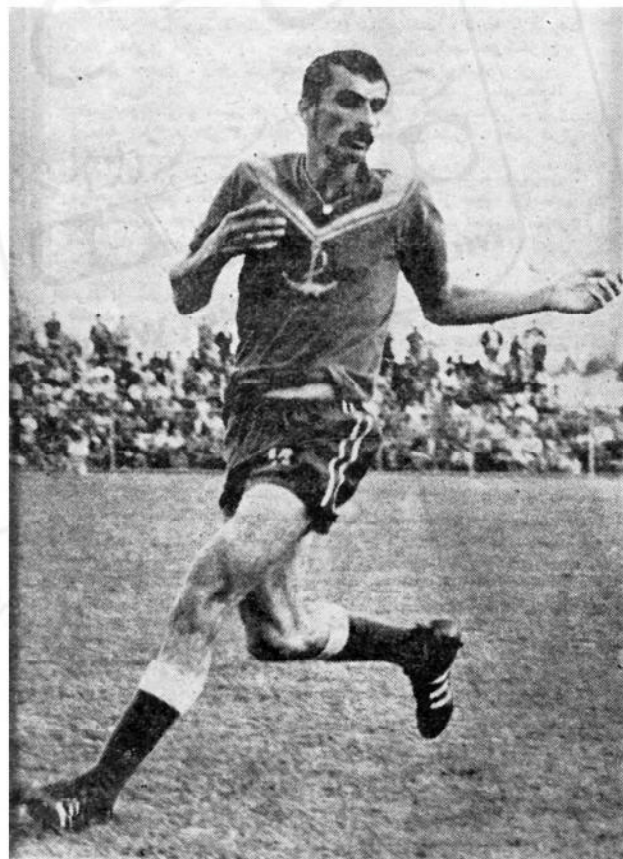
ملوان در جام عمران منطقه ای

فدراسیون فوتبال ایران اعلام کرد، تیم «ملوان» بندرپهلوی، به عنوان نماینده ایران در مسابقات جام عمران منطقه ای شرکت داده خواهند شد. دیدار های این دوره جام عمران که تیم های ایران، ترکیه و پاکستان در آن شرکت دارند، در پاکستان برگزار می گردد.

مسابقات فوتبال گروه دوم باشگاه های ایران

هفته گذشته مسابقات قهرمانی فوتبال باشگاه های خوزستان جهت شناخت تیم منتخب این استان که در دیدار های گروه دوم باشگاه های ایران شرکت می نماید، در استادیوم ورزشی اهواز انجام شد.

بازیهای سه تیم جم آبادان، نیشکر هفت تپه و گهرک اهواز برگزار گردید و در پایان گهرک اهواز با یکدیگر



غفور جهانی بهترین گلزن ملوانان دیروز با ۳ گل تیم خود را ارساست بخت ۱۵، ضمن اینکه با این ۳ گل باردیگر از تعقیب کنندگان خود در جدول گلزنها گریخت

رده بندی

نام باشگاه	برد	مساوی	باخت	زده	خورده	امتیاز
۱- پرسپولیس	۲۰	۱۴	۶	۴۳	۵	۳۴
۲- تاج	۲۰	۱۲	۱	۲۳	۱۴	۳۱
۳- پاس	۲۰	۱۱	۷	۲۷	۶	۲۹
۴- عقاب	۲۰	۹	۷	۲۸	۱۲	۲۷
۵- ملوان	۲۱	۱۰	۷	۲۷	۲۲	۲۴
۶- راه آهن	۲۰	۶	۸	۱۹	۲۳	۱۸
۷- صنعت نفت	۲۰	۷	۴	۲۴	۳۰	۱۸
۸- ذوب آهن	۲۰	۷	۷	۲۳	۳۰	۱۵
۹- بانگ ملی	۲۰	۴	۶	۱۲	۳۰	۱۴
۱۰- نورد	۲۰	۳	۷	۱۷	۲۸	۱۳
۱۱- برق	۲۰	۳	۸	۱۴	۲۲	۱۲
۱۲- ماشین سازی	۲۱	۱	۵	۱۵	۴۴	۷

می پردازند که قهرمان این بازی هایتیم برگزیده مسابقات اهواز برای راه یافتن به دیدار های جام تخت جمشید روبرو خواهد شد.

تیم های حاضر در شیراز عبارتند از: آریامشید ایران نوین کرمان - تاج شیراز سپهرن اصفهان. قبلا با انجام مسابقات منطقه ای پاس یزد، حضور در مرحله نهائی را بدست آورد ولی چون این تیم نتوانست موقعیت معین شده از طرف فدراسیون را داشته باشد، تیم دوم منطقه یعنی سپهان انتخاب و برای حضور در مسابقات برگزیده شد.

دیدار اول سپهان با تیم تاج شیراز می باشد.

امتیاز برابر با جم به خاطر معدل گل بهتر عنوان نخست را بدست آورد.

مسابقات گروه دوم باشگاه های ایران از همین هفته با حضور تیم های تراکتور سازی تبریز، تاج سازی، گهرک اهواز، نیروودوستی گرمانشاه اهواز آغاز می گردد.

بازی ها به صورت دوره ای انجام می پذیرد و در اولین دیدار (امروز) تراکتور سازی تبریز و تاج سازی مقابل هم قرار می گیرند.

* همچنین از امروز در شیراز نیز چهار تیم در کادر همین مسابقات (گروه دوم باشگاه ها) به رقابت بایکدیگر

رده سوم جدول، همه شادی پاسبیها است!

برق برای بقاء خود می جنگد!

از راه دور شانس خود را برای گل آرمود. اما غفلت اصلی روی خط ۱۸ پاس راه را برتوب بست. اما بلافاصله گنجهای مقدم با شوتی دقیق و خوب بار دیگر قفل ساز را با خطر روبرو کرد. اما توپ به طور غلط دروازه نشست.

۸۹: ساطری یکبار دیگر بافراری تندو تیز دفاع پاس را بهم ریخت. اما باز هم هوشنگی در آخرین لحظه ناجی دروازه شد و توپ ساطری را زد.

پاس که در دیدار رفت ۱-۱ در سد این حریف متوقف شده بود. این بار ۱-۰ پیروز میدان را ترک گفت.

۳۲: سلیمی برقی سابق که به نسبت ۲ هافبک دیگر پاس تاحدی پرفروغ و ویرناش بود، در این دقیقه بانفوذی دیگر که توپ را از جبهه راست تا نقطه تقاطع خط کرنر و خط ۱۶ قدم دروازه برقی پیش برد، بالاخره پایه تنها گل بازی را ریخت. ضربه به موقع او که توپ را به جلوی دروازه خالی انداخت بهترین شانس برای گل بود و مناجاتی یارکنار او با استادی هرچند تمام توپ را به دروازه برقی گوید.

۵۲: باباس میرزاحسن، شرفی سر ضرب دروازه برقی را هدف گیری کرد که توپ با اندک فاصله ی بخارج رفت.

۵۷: برق در این لحظه بهترین فرصت برای تساوی را داشت. حقیقت با شایکی سنگین



میرزاحسن یکی از بازیکنان خوب پاس بود که در روز های پایان فصل باز هم فروغ گذشته را یافته است، او را در مصاف قاسم نوروزی مدافع خوب برق می بینیم.

پاس ۱- برق صفر

پنجشنبه ۲۹ آذر، استادیوم امجدیه، بازی های بازگشت مسابقات فوتبال قهرمانی باشگاه های ایران، جام تخت جمشید.

پاس ۱ (مهدی مناجاتی دقیقه ۳۲) - برق صفر، نتیجه بازی رفت ۱-۱ مساوی، داود حیدری، کک داوران حیدر خوشخوان و منوچهر حیدری، زمین بدو ناهموار، تماشاگر حدود ۷ هزار تن.

پاس: رضا قفل ساز - ناصر توحیدی، قاسم طیبی، مجید حلوئی، محسن هوشنگی - ناصر سلیمی، مهدی مناجاتی، محمد صادقی - بهروز صاحب (علی مناجاتی از دقیقه ۷۴)، پرویز میرزاحسن، اصغر شرفی (کاپیتان). مربی: حسن حبیبی.

برق: مهدی میرصادقی - یونس شکوری، هاشم میرمومن، مرتضی میرمقدم، قاسم نوروزی (کورک هاگوپیان از دقیقه ۳۴) - سامیر حاجرضائی، نورالدین قنری، اکبر حقیقت محمود ساطری، شاهرج اصلانی، فرامرز گنججای مقدم (منوچهر افشارپور از دقیقه ۷۶) - مربی: ناصر ابراهیمی.

برق چگونه از سقوط خواهد گرفت؟ چهارمین شکست پیاپی که برقها در این آخرین روزهای جام مقابل پاس تن دردادند، حالا دیگر بعید بنظر نمیرسد این تیم راهی جز تسلیم شدن برابر سرنوشت داشته باشد.

ستاره های در برق

گرچه در بیستمین روز و برابر حریفی چون پاس برق برای رهایی از شکست و حداقل کسب یک امتیاز تپای جان زد و ساطری آن مهاجم ریز و تند این تیم که هفته ها است هم چون یک ستاره در تیم خود می رقصید، این بار هم کار برای یک گل کرد. اما نه برتری کوتاه مدت و نه ۱۰ دقیقه ای آغاز بازی و نتایجی که تیم در پیانی مدت هرگز زمانی برای شادی برقیها خلق نکرد و پاس با یک گلی که در دقیقه سی و دوم بازی بدست آورد، طمع تلخ شکست دیگری را بکام برقها ریخت.

س. برزگی کمالا برخلاف آغاز فصل همه شادیهای حفظ مکان سومی است که دارد جاوود پیروزی در این دیدار چهاره ای موقت و همیشه مهاجم نداشت. گرچه جز یک گلی که بحریف تحویل کرد، یکی دو شانس خوب و حتی دیگر نیز داشت که در آنها سودی نبود. گرفتاری بزرگ پاس در این روز در خط میانی خلاصه میشد و اگر مناجاتی تنها گل تیم را در این دیدار نمیزد، می شد عنوان کرد هافبک های پاس یکی از بدترین بازی های فصل خود را ارائه کردند.

فوتبال قهرمانی باشگاه های تهران «هما» بسوی قهرمانی بال گشوده

فصل تن به مساوی داد. در حالیکه زاوین عنبرجیان، گارنیک شهینداری، آرشاویر ملکی و کستانت هاراطونیان مهره های خط حمله این تیم بیش از ۲ شانس خوب برای گل را در این دیدار از دست دادند. در حالیکه حریف عملا طول ۹۰ دقیقه مبارزه تنها یک شانس مسلم گل انهم در دقیقه ۶۷ داشت که بهدر رفت.

بوتان صفر - ایراناصفر

بوتان که با پیروزی بر ایران می توانست، بطور موقت هم شده صدر نشین جدول مسابقات باشد، با تساوی در سد ایران این شانس را از دست داد و ۱۴ امتیاز در کنار هما و آراتات مشترکا در صدر قرار گرفت.

نتایج هفته گذشته

شهریانی ۱- پیام صفر
هما - افسر (نیمه کاره ماند)
تهران جوان صفر - آراتات صفر
بوتان صفر - ایرانا صفر

کاره باقی ماند. باوجودی که هما با این دیدار عقب افتاده اکنون ۲ بازی از ۲ حریف نزدیک خود عقب است. ولی بچه های دهبازی هم چنان بزرگترین شانس قهرمانی بازیهای پایتخت در این فصل بحساب می آیند. گرچه همین دیدار عقب افتاده با افسر به جهت بازگشت شش چهره خوب افسر، میتواند دیداری سخت و مشکل برای تیم پیشاهنگ باشد.

آراتات صفر -

تهران جوان صفر

آراتات که از فصل بعد از جمله تیم های صاحب استادیوم پایتخت خواهد بود، اکنون در پایان فصل با گرفتاریهای بسیار دست به گریبان میباشد. که مهمترین آنها بیعلاقگی بازیکنان به تمرینات و در نتیجه نزول جمعی این تیم است.

آراتات پنجشنبه در اولین بازی این روز ضمن همه امیدواری خود برای کسب یک پیروزی تازه، برای سومین بار طول

نخستین دیدار هفته نهم را شهریانی و تیم امیدوار پیام برگزار کردند و شهریانی با یک پیروزی دور از انتظار مقابل افسر حریف توانست از جای نهم جدول نامگان ششم و در کنار اقبال صعود کند.

البته شهریانی در حالی به این پیروزی دست یافت که تنها یک نیمه برتری داشت و تنها گل برتری بخش خود را هم در همین نیمه نخست مسابقه بدست آورد. گل پیروزی شهریانی در دقیقه ۲۸ توسط صادق دشتی مهاجم این تیم بدست آمد.

وی در این دقیقه داخل محوطه ۱۸ قدم صاحب توپ شد و بلاضربه ای سریع دروازه پیام را فرو ریخت.

شهریانی گذشته از این گل دیوار دیگر در دقیق ۲۲ و ۳۶ موقتیها ای مناسبی برای فتح دروازه پیام داشت که نتوانست از آنها بهره گیرد.

هما - افسر

بازی هما - افسر پس از ۳۰ دقیقه بازی به جهت خاموشی برق استادیوم نیمه

بازی های قهرمانی باشگاه های تهران نیز بیس از ۲-۳ روز به پایان باقی ندارد. در حالیکه باوجود شکست غیر منتظره هما تیم پیشاهنگ بازیها مقابل بوتان در حکومت شاگردان دهبازی نریدنی نمی توان کرد. گرچه در حال حاضر آراتات و بوتان با دو بازی بیشتر از لحاظ تعداد امتیاز برابر با هما و در صدر جدول قرار دارند.

تیم خوش ترکیب ارامنه که در آغاز فصل نزدیکترین مدعی برای هما در راه قهرمانی به حساب میامد در همین هفته گذشته که هما با شکست بوتان دو امتیاز از دست داد. با دو مساوی پی در پی مقابل ایرانا و تهران جوان نتوانست از شکست هما بسود خود و برای کاستن از فاصله امتیازی با تیم پیشاهنگ بکاهد.

هفته گذشته برخلاف برنامه اعلام شده مسابقات، به عوض ۴ مسابقه تنها ۳ دیدار انجام شد و مسابقه هما - افسر بجهت خاموشی نور استادیوم نیمه کاره باقی ماند.

شهریانی ۱- پیام صفر

عقاب بازهم از پس بانگ ملی برمیاد و چون دیدار رفت بی نتیجه و بدون گل آزمایشان حریف درآمد .

برای عقاب و برای بانگ ملی ، هر دو ، می توانست این دیدار حساس باشد . بویژه برای بانگی ها ، که رقابتی در انتهای جدول با برق دارند و این امتیازات اگر چه ناچیز هم باشد آنها را برای بقا در جدول رده بندی جام تخت جمشید ، یاری خواهد کرد . بانگی ها با این مساوی توانستند یک پله دیگر از حریف یا رقیب واقعی خود برق پیش تر بیفتند و آسودتر در میانه جدول جا خوش کنند .

گرچه برای عقاب حساسیت بیایه بانگی ها نبود ، اما این پیروزی می توانست همچنان این تیم را در کسب مقام سوم ، با پاس در رقابت نگاهدارد و حالا که عقاب از یک نتیجه بدون گل فقط یک امتیاز گرفت ، فاصله ای بیشتر با پاس پیدا کرد .

عقاب در پی هدفی گمشده

شاید عقاب نیدانست که چه می خواهد و یا در پی هدفی گمشده بود که نیاز خود را تنها در تویهایی بلند که اغلب اسیر مدافعان حریف میشد ، جستجو میکرد ، گرچه همین تویها یکی دوبار هم بشدت دروازه بانگ را به لرزه درآورد . اما برای تیمی سرشناس چون عقاب و یارانی که با سابقه ملی دارند و با هوای پوشیدن پیراهن تیم ملی ، عجیب بود که بجای حفظ توپ و تدبیری اندیشمندانه ، مدام از پی نفوذ گوشه اصرار میورزند و کمتر به تغییر آهنگ و پاسهای مقطع و کوتاه با نفوذ های عمقی علاقه داشت .

با این وصف چندین بار حوادث بسود

عقاب و تکرار مساوی ! بانکیها ، از چنگ رقیب میگریزند

عقاب صفر - بانک ملی صفر

امجدیه - جمعه ۳۰ آذر ماه ۱۳۵۲ (از دیدار های برگشت جام تخت جمشید)

عقاب صفر - بانک ملی صفر . نتیجه دیدار رفت (۰-۰) داوری نسبتا خوب رضاحیدری . کمک داوران ، هروس باغومیان و فرخی تماشاگر حدود ۱۲ هزار تن . زمین بدون چمن و همچنان ناهموار .

عقاب : اکبر مالکی - منصور ضرابی ، پرویز قلیچخانی ، مهدی لولاسانی ، اکبر اروچی زاده - حمید امینی خواه (جهانگیر فتاحی ، دقیقه ۶۰) . حسن مرادی ، غلام فاخوام - مهدی حاج محمد ، فریبرز اسماعیلی ، کاپیتان (احمد رضا قلیچخانی ، دقیقه ۸۶) . ایرج دانایی فر . مربی : حسین نکری .

بانک ملی : فرامرز صباخی - محمد بربره (علی عابدی ، دقیقه ۷۸) . حبیب زرین نام . محمود اعتمادی ، بیژن ارشدی - رضا تقدسی . هنریک سرکیسیان . حمید ناچی - مصطفی صدیقی . اصغر رعنائی ، عباس رحیمی فر . مربی : رجب فرامرزی .

عقاب بود و زمان برای بهرگیری مساعد که از دست رفت ، آن حوادث و آن لحظه ها چنین بودند :

۱: دانایی فر خوب نفوذ کرد و خوب تویی را جلو دروازه فرستاد اما اسماعیلی کمی دیر رسید .

۱۶: باز دانایی فر حادثه آفرین شد و با

تسلط از کنار «بربره» گذشت و از نو قدمی دروازه شلیک کرد . پای صباخی مانع ورود این تپ شد .

۱۵: پای بلند و ضحمله قلیچخانی بموقع نصب حاج محمد شد . خروج صباخی هم کار ساز نبود ، اما حاج محمد آتقذر ترسد کرد که توپ او روی دروازه پایای اعتمادی

از پیش روی مرادی دفع شد .
۳۰: اعتمادی در جلو دروازه خودی ، بی تیر و واژه توپ را بهر کرد . اما خوسرودی زیاده اوزنریک بود کار نکست بدهد . زیرا که توپ صباخی حاج محمد شد و برای اهنه پاس کرد و شلیک این یکی بود که درست در بخندمی دروازه توسط صباخی و اعتمادی موقوف ماند .

۵۰: چند نفوذ بی نتیجه از عقاب و یک ضربه مستقیم از قلیچخانی که به خارج رفت ، کوششهای عقاب را در آغاز ، نیمه دوم می رساند

۵۱: حوب سر صرب امینی خواه که با پاس اسماعیلی تکمیل شده بود درست به نقطه هدف سینه صباخی شست .

۵۷: اسفند دادیده عاده حاج محمد نریک بود کار دست بانگی ها بدهد . دفاع بانگ هم نوی محوطه جریمه مراحم او شد و داور صریضتر کرد این دو اسفند پای هم بر ۱ .

۷۰: خطری بود جدی تر از همیشه که با تویی بلند برای دانایی حادث شد . دانایی نزدیک محوطه دروازه پاسی زبیده غلام محمد و او شوشی حرضرب و محکم زد که صباخی تصادفا آنرا با پا برگرداند و ضربه بعدی حاج محمد را سد ۴ نفری دفاع بانگ از روی خط دروازه برگرداند .

۸۲: پاس بلند صباخی . در پشت دفاع نصب اسماعیلی شد ، شانس خوبی بود که با خروج صباخی فوت گرفت اما اسماعیلی بی تعادل آنرا به خارج زد .

۸۷: ضربه مستقیم بود بسود عقاب که با سر حاج محمد به کمال رسید اما این خطر هم در مان پنجه های صباخی اسرماند .

دوب آهن ۲ - ملوان ۲ غفور جهانی ملوان را از سقوط نجات داد

جمعه ۳۰ آذر ، ورزشگاه باغ های یون اصفهان ، دیدار برگشت تیمهای ملوان بندر پهلوی و دوب آهن اصفهان در کادر مسابقات فوتبال فهرمانی ایران جام تخت جمشید ، داوری خوب جعفر نامدار ، کمک داوران مصطفی ممیز و غیانی ، هواسرو آقایی ، زمین بدون چمن ، تماشاگر بیش از هشت هزار تن ، نتیجه وقت اول ۲-۰ بسود دوب آهن و پایان وقت ۲-۲ مساوی . گلها : دقایق ۱۱ سیلوش حیدری ۴۰ و محمود شیرزادی برای دوب آهن ، ۶۶ و ۷۹ غفور جهانی برای ملوان نتیجه بازی رفت ۳-۱ بسود ملوان ، درآمدروز ۴۰۰۰۰۰ ریال بازیکنان دو تیم .

ملوان بندر پهلوی : علی صیاد (دروازه بان - از دقیقه ۴۶ شاپور توری زاده) - منوچهر ناوران (از دقیقه ۳۹ صیاد مصلح) ، بهمن صالحی (نا) ، (کاپیتان) ، رضابوشکاهی ، مجید جانی ، جاپوید جهانگیری ، قاسم سلطانزادی ، حسین کامیاب ، غفور جهانی ، علی نیاکانی ، عزیز اسپندار . مربی : بهمن صالحی .

دوب آهن اصفهان : علی معوریان (دروازه بان) - شاهپور نصیریان (از دقیقه ۳۰ مصطفی قهیزادگان) ، علی شجاعی ، منوچهر کبیری ، هاشم پورسنگری ، محمود شیرزادی ، عبدالواحد بزمه (کاپیتان) ، علی حاج رسولی (از دقیقه ۸۰ عباس عبدالکریمی) ، سیلوش حیدری ، خلیل صالحی . مربی : بهرام هافت .

* یک مهاجم زیر لو گلزنی قهار ملوانان شمال را از بند شکست و دامی که در اصفهان برای آنها پهن گردیده بود ، رها می بخشد .

دوب آهن که در دیدار رفت ۳-۱ شکست را مقابل ملوان پذیرفته بود ، جدال برای انتقام را گرفته و موفق آغاز کرد این درخشش تا بدینجا بالا گرفت که نیمه نخست را با برتری ۲-۰ به پایان برد .

جهانی با ۲ گل دیگر

ولی «غفور جهانی» تویی خوش شانس که همچنان پر خروش و مقتدر در صدر جدول گلزنیها ظاهر میبارد ، با ۴ بار فتح سنگر میزبان ، شانس چشیدن لذت انتقام را به دوب آهن نداد و ملوان را بدون شکست از میدان خارج کرد .

وقت اول بازی را با سستی به حساب

دوب آهن گذارد ، زیرا همراه با ارانه کیفیتی جالب ۲-۰ گل نیز بدست آورد . در نیمه دوم ملوان برتر ظاهر شد اگر چه دوب آهن نیز نزول چشمگیری نداشت ولی تعادل به حفظ گلهای ذخیره و همچنین جتنی سرسختانه شمالی ها برای جریان عقب ماندگی ، ملوان را در انجام کار ها موفق تر نمائی میداد .

دوب آهن گل اول را در دقیقه ۱۱ با ضربه حیدری صاحب شد و در دقیقه ۴۳ شیرزادی این برتری را به ۲-۰ رساند .

و در وقت دوم غفور جهانی بدینال گل دقیقه ۶۶ خودیاری ملوان در فاصله ۱۱ دقیقه بخاتمه وقت نتیجه ۲-۲ کرد .

در تیم دوب آهن خلیل صالحی مهاجم چپ ، چهره ای درخشان داشت و در تیم ملوان نیز بهمن صالحی با غفور جهانی در سطحی موقت ظاهر شدند .

پیروزی آسان نورد

شانس خوب را از دست داد و این بار این طباطبائی دروازه بان ماشین سازی بود که خود را به آب و آتش زد و دروازه خود را نجات داد .

وقتی که نیمه اول به پایان رسید ، تیریزها خسته و نوردیها شادمان بودند . در نیمه دوم هر چه در میدان دیده میشد تحرک و موجودیت نورد بود و با اینکه بازیکنان دو تیم ۱۰ نفره بازی کردند - چهار محالی و خوری بعثت درگیری از زمین اخراج شده بودند - تغییر مهمی بیش نیامد .

در این نیمه نورد فرصت های بسیاری داشت و کیانپور از دو فرصت استفاده کرد و در دقایق ۸۱ و ۸۲ گل های شماره ۳ و چهار نورد را به ثمر رسانید .

لحظه بیشتر تماشاچی بود ، آتقذر به کیانپور فرصت داد که بتواند توپ خوبی برای رزاقی بسازد و وقتی که رزاقی می خواست گل بزند ، کسی نبود که مزاحم او بشود جز دروازه بان که او هم کاری از دستش ساخته نبود و به این ترتیب با گل رزاقی جشنواره گل نورد آغاز شد .

نورد که بسیار پر اشتها بود و در مقابل رقیبی ضعیف خود را نیرومند تر از همیشه احساس می کرد ، باز هم بر فشار خود آقزود و در دقیقه ۱۶ این کیانپور بود که داودی را روانه دروازه تیریز کرد و او با پاس خوبی که از لابلای مدافعان و مهاجمان تیریزی دریافت داشته بود ، نورد را صاحب گل دوم کرد .

نورد در دقیقه ۳۱ توسط کیانپور یک

نورد ۴ - ماشین سازی صفر

جمعه ۳۰ آذر ماه ۱۳۵۲ ، استادیوم ولیعهد اهواز ، بازی های برگشت فوتبال فهرمانی باشگاه های ایران - جام تخت جمشید . نورد اهواز ۴-۰ سیلوشی رزاقی دقیقه ۸ ، عباس داودی دقیقه ۱۶ ، غلام کیانپور دقایق ۸۱ و ۸۲) .

ماشین سازی تیریز صفر . (نتیجه دیدار رفت این دو تیم ۱-۱ مساوی بود) داوری خوب مصطفی اعتمادی ، کمک ها : عطایی وحدت و بهمن پهلوی . تماشاگر بیش از ۶ هزار نفر ، درآمد ۵۸۴۷۰ ریال ، بازیکنان اخراج شده : علیرضا چهارمحالی (نورد) و ابراهیم خوری (ماشین سازی) ، هوا

نورداهواز : اسداله شیرآوند ، هوشنگ پورقاند (کاپیتان) ، حسن سالمی ، غلام شیدایی ، پرویز

حبیبان ، علیرضا چهارمحالی ، وهاب نیسیان ، صفر چالکشری ، غلام کیانپور ، سیلوشی رزاقی ، عباس داودی ، مربی : حسین کامیاب .

ماشین سازی تیریز : طباطبائی ، رشید دانشور ، بهروز مشکین قلم (کاپیتان) ، مجید واجاری ، قاسم شعبانی ، مجید دوز دوزانی ، محمد صدقی زاده ، حسین اسماعیل زاده ، ابراهیم خوری ، عباس اسدزاده ، جواد صدقی .

با آغاز مسابقه نوردیها صاحب میدان شدند و هرکاری که دلشان خواست کردند . در دقیقه ۸ پورقاند مدافع نورد که در مقابل خود مزاحمی نداشت و با خیال راحت خط حمله تیم خود را باری می داد ، توپ را تا نزدیکی دروازه حریف پیش آورد و به کیانپور داد ، دفاع تیریز که در این

تیم ملی کاراته ایران در راه سوئد

خواهد شد، از بدو تاسیس فدراسیون کاراته این اولین باریست که تیم ملی کاراته تشکیل و به یک کشور خارجی سفر مینماید. قبل از بوجود آمدن فدراسیون، یک تیم منفرد زیر نظر و ارسته، رئیس فدراسیون که یکی از بنیان گذاران اصلی این ورزش در ایران نیز میباشد به مسابقات جهانی کاراته سوئیس عزیمت نموده بود، اولین دیدار کاراته بازان ایرانی با تیم کاراته میزبان بود که تنها یک واقعه غیرمنتظره موجب شد تا کاراته بازان ایرانی شکام گردند، زمانیکه در پایان مبارزات، ۴ ایرانی و ۴ سوئیسی امتیازات مساوی بدست آوردند. آخرین دیدار هوشنگ اتحاد کاپیتان تیم ایران و حریف سوئیسی تعیین کننده سرنوشت بودند، در این مبارزه نهائی قهرمان ایرانی یک پوئن از حریف جلو بود که ضربه سنگین و کنترل نشده او کاراته باز سوئیسی را نقش زمین کرد این ضربه که در کاراته خطا محسوب میشود منجر به شکستن قسمتهائی از صورت کاراته کار سوئیسی شد و در نتیجه قهرمان ایرانی را از صحنه مبارزه اخراج کردند، همین امر موجب شد تا تیم ایران بایک باخت از دور مسابقات خارج شود.



برای تشکیل اولین تیم ملی در حال حاضر فدراسیون ۱۲ تن از کاراته کارانی که دارای کمربند سیاه و قهوه ای درجه هستند را زیر نظر گرفته که این عده با تمرینات و برنامه های مخصوص زیر نظر فرهاد وارسته مربی تیم ملی آماده میشوند، یک هفته قبل از عزیمت تیم به سوئد ۹ تن از نامزدهای انتخاب شده، استخوان بندی تیم ملی کاراته ایران را تشکیل داده و برای انجام سه مسابقه راهی سوئد خواهند شد.

گروهی از نامزدهای تیم ملی کاراته، ایستاده از چپ به راست: اتحاد، سلیمی، وارسته (رئیس فدراسیون)، اسگانچی، طیبی و شیرزاد. نشسته: اسلامی، شیرازی، صنعتی و خاکبیز.

فدراسیون کاراته که یکی از فدراسیون های نوخاسته میباشد، برای توسعه و شناسائی هرچه بیشتر این ورزش در سطح کشور کوششهای بی گهر و همه جانبه ای را آغاز نموده. آکادمی کاراته که در حقیقت مرکز اصلی فعالیت های فدراسیون میباشد در یک سالن نسبتا وسیع قرار دارد که این سالن با وسائل مخصوص تمرینی کاراته مجهز بوده و در حال حاضر تنها مکان اختصاصی کاراته در ایران میباشد، بجز کلاسهای مختلفی که در آکادمی کاراته در راضعلیم علاقمندان دائر میباشد فدراسیون در چند موسسه آموزشی، یگانهای ارتش شاهنشاهی، باشگاه ها و گروهی از استادان کلاسهای آموزشی تشکیل داده و نظارت مستقیم بر آنها دارد.

خسرو جهانیانی که در حقیقت یکی از گردانندگان اصلی این ورزش میباشد چهره ایست محبوب در بین دوستداران این ورزش که با تلاش های او تسهیلات فراوانی برای علاقمندان کاراته مهیا شده، در دیداری که از آکادمی کاراته داشیم، علاقمندی بیش از حد خسرو جهانیانی که بپیرای بدنیا حل مشکلات فعالیت داشت بیش از هر چیز در کانون گرم کاراته بازان چشم گریزناپذیر تحسین بود، که وجود او موهبتی است برای فدراسیون کاراته. در حال حاضر عده تلاش فدراسیون کاراته در جهت انتخاب و پیریزی استخوان بندی تیم ملی کاراته میباشد.

عزیمت به سوئد

بنابعد از انجمن کاراته سوئد ۲۶ دیماه سال جاری تیم ملی کاراته ایران جهت انجام مسابقه دوستانه رهسپار این کشور

۱- فرهاد بهرامی ۲- رحیمداد ۳- علی اکبر نعمتی ۴- غلامرضا داودی ۵- محمد نگهاری

مکلان مربی جدید ذوب آهن

هفته گذشته فدراسیون فوتبال مکلان مربی اسکاتلندی را برای رهبری تیم ذوب آهن به اصفهان فرستاد. عزیز اصلی که بدینال محمود باوری بعنوان مربی ذوب آهن تعیین گردیده بود، اخیرا پیش از خاتمه مسابقات جام تخت جمشید این تیم را ترک گفت و فدراسیون هم مکلان را که در حال حاضر بخاطر برقرار نبودن تمرینات ملی، کار زیادی در تهران ندارد، راهی اصفهان نمود.

تبریک به محمد دلیریان

هفته گذشته محمد دلیریان چهره برگزیده وزن ۶۸ کیلوی تیم ملی کشتی فرنگی نیز به جمع قهرمانان متاهل ورزش ایران در آمد. عروس خانم زهرا گرگانی نام دارد ضمن تبریک فراوان آرزوی زندگی توام با سلامت و خوشبختی برای این زوج تازه دارم.



است. رزینکوف همچنین در مجموع، رکورد ۳۵۷۰ کیلو را بدست آورد و ۲ کیلو حد نصاب قبلی را که متعلق به هومونش بدوید ریگرت بود، شکست. مونیخ - مسکو: شنبه هفته گذشته در مونیخ، رودلف مانگ وزنه بردار آلمان غربی با بلند کردن ۱۸۲ کیلو رکورد جدیدی برای حرکت یکضرب دسته سنگین وزن جهان خلق کرد. ولی سه روز بعد در مسکو، فلونید ژابوتینسکی، چهره نامدار شوروی که مدت چهار سال از صحنه مسابقات بدور بود در برگشت مجدد خود، موفق شد رکورد مانگ را بمقدار نیم کیلو بشکند و صاحب حد نصاب ۱۸۳ کیلو گردد. ژابوتینسکی، در دو المپیک توکیو و مکزیکو مدال طلا دست یافت و پس از آن ورزش را کنار گذارد که حالا بار دیگر به مسابقات روی آورده است.

جکی استوارت چهره برگزیده سال

مجله «اسپورت ایلوستریتد» جاپ آمریکا، جکی استوارت راننده بزرگ اسکاتلندی را بعنوان «ورزشکار برگزیده سال ۱۹۷۳ جهان» معرفی نمود. جکی استوارت ۳۴ سال دارد و چند ماه پیش بدینال فتح عنوان قهرمانی مسابقات گراندپری جهان از ورزش کناره گرفت. استوارت طول سیزده سالی که در مسابقات بین المللی حضور یافت، جمعا ۲۷ مقام قهرمانی در دیدار های گراندپری بدست آورد.

دو صحرانوردی جام ۲۱ آذر

از طرف باشگاه تاج مسابقات دو صحرانوردی تحت عنوان جام ۲۱ آذر برای جوانان دختر و پسر (بمسافت ۵ کیلو متر) و نوجوانان (بمسافت ۲ کیلو متر) برگزار گردید و این نتایج بدست آمد. پسران (جوانان): ۱- جعفر ثادری ۲- احمد گودرزی ۳- غلامرضا حبیبی ۴- محمد رضا گویار ۵- هادی صالحی. دختران (جوانان): ۱- مهین رضائی ۲- زیلا امیر عشقی ۳- مهین کیان آرتی ۴- زری علی نژاد ۵- شهین عامل.

صفحه ۳۲ دنیای ورزش



مصلومیت هادی نراقی

هادی نراقی فوروارد جوان تیم هویتال تاج هفته گذشته در جریان یک مسابقه آموزشی سختی از ناحیه استخوان بینی دچار آسیب دیدگی شد و شکل صدمه وارده طوری بود که «دکتر وزیرزاده» پزشک معالج وی دستور داد بعد از یکماه از حضور در تمرینات خودداری نماید.

رکوردهای جدید برای وزنه - برداری جهان

● مسکو: ولادیسیر رزینکوف وزنه بردار معروف روسی در جریان مسابقات قهرمانی شوروی ۲ حد نصاب تازه برای دسته نیم سنگین وزنه برداری جهان بجای گذارد. رزینکوف در حرکت یکضرب ۱۶۱۰ کیلو بلند کرد که این مقدار ۵۰ کیلو از حد نصاب گذشته دنیا بهتر

کشتی

طی اطلاعی که از طرف فدراسیون بین‌المللی کشتی بندراسیون کشتی ایران داده شد کلیه داوطلبان شرکت کننده در کلاس دآوری بین‌المللی که در جریان برگزاری مسابقات کشتی قهرمانی جهان تشکیل گردید ، موفق بدیافت کارت دآوری بین‌المللی گردیدند .

طول یکسال گذشته ۳۵ نفر به جمع داوران بین‌المللی ایران اضافه گردیده‌اند ، داوران تازه بین‌المللی عبارتند از : سحر خیز ، شاکر ، پلر فروش ، لطیف ، نژادکائی ، حاج مومن ، شریف ، رضائی ، نجفی ، حاجی ، طباطبائی ، سعادت ، تقوی ، بهارستانی ، فیلی‌پور ، شرکاء ، یوسفی ، جمال و امین اکبر .

فراهم نمودن مقدمات انجام مسابقات انتخابی کشتی فرنگی اعزامی به مسابقات بین‌المللی جام های پانوی و نیکالایروف ، این مسابقات که در روز های ۲۰-۲۱-۲۲ بهمن ماه در سالن محمد رضا شاه پهلوی انجام میگردد بهر کشتی گیر یک کیلو در وزن کشتی ارفاق خواهد شد .

در این مسابقات کلیه کشتی گیران شرکت کننده در مرحله دوم مسابقات کشتی فرنگی انتخابی تیم ملی حق شرکت خواهند داشت .

انجام مسابقات کشتی آزاد نواحی پنجگانه تهران ، این مسابقات در ناحیه یک «سان ورزشی دخانیات» ، ناحیه ۲ «استادیوم کارگران جنوب شهر» ، ناحیه ۳ «کلوب صدری» ، ناحیه ۴ «استادیوم شماره یک فرح» ، ناحیه ۵ «سالن محمدرضا شاه پهلوی» برگزار خواهد گردید ، نفرات اول ناشنم بهر وزن در این مسابقات کارت ذخیره داده خواهد شد و در پایان این مسابقات کلیه کارتهای ذخیره سال قبل شهرستان تهران از درجه اعتبار ساقطی باشد .

مقدمات تشکیل کلاس ترفیع دآوری ، مدت تشکیل این کلاس از ۲۳ الی ۲۸ دیماه خواهد بود . کلیه هزینه شرکت کنندگان در این کلاس بهعهده داوطلبان خواهد بود .

هوکی

عزیمت تیم دوم هوکی تهران به سرپرستی مجتبی حسینی به سمتان و انجام مسابقه با تیم منتخب این شهرستان در این دیدار دوستانه تیم دوم تهران موفق شد با نتیجه ۳-۰ حریف را شکست دهد ، گلها را منصور نوائی ، علیرضا پاشانی و منصور سعیدی بثمر رساندند .

ترتیب یک کلاس توجیهی بوسیله استاد اکبر مرتی خارجی فدراسیون جهت هوکی بازان شهرستان سمتان .

دندان مسابقات آموزشگاهی در حال حاضر تیم دبیرستان محمد رضا شاه پهلوی باخت یکی از تیمهای فینالیست میباشد .

پایان کلاس یکپخته‌ای مربی خارجی فدراسیون در شهرستان مشهد تهیه مقدمات انجام مسابقات ۶ بهمن که با حضور تیم های منتخب آموزشگاه ها ، دانشکده ها ، باشگاه ها و تیم اول و دوم تهران . . .

تیمهای دانشکده اقتصاد و تهران برای یک بازی نمایشی رهسپار اهواز خواهند شد .

مکاتبه با هندوستان و پاکستان جهت عزیمت تیم ملی به این کشور ها جهت انجام چند مسابقه دوستانه .

انتصاب مهندس وتوق به سمت رئیس هیئت شهرستان ها و همچنین سرگرد پارسا به سمت رئیس هیئت هوکی تهران برگزیده شد .

فدراسیونهارا میزینیم

شمشیر بازی

مقدمات خرید مقداری وسائل شمشیر بازی توسط سرهنگ الماسی رئیس فدراسیون از آلمان ..

انجام مسابقات شمشیر بازی جام والا حضرت شاهپور غلامرضا پهلوی در این مسابقات تیمهای از تهران ، اصفهان ، تبریز ، مشهد و خوزستان شرکت داشتند ، این مسابقات در رشته های سابر واپه مردان ، و فلوره بانوان انجام گردید ، که منوچهر شفاقی در رشته سابر ، بیروز آدمیت در ایوه مریم اچاک در فلوره دختران به مقام قهرمانی رسید .

بسکتبال

قرعه کشی مسابقات جام اتحادیه باشگاه ها «جوب» بحضور ۳۴ نفر از نمایندگان باشگاه های شرکت کننده استان مرکزی ، در پایان مراسم قرعه کشی ۱۱ تیم دختران به سه گروه تقسیم گردیدند ، گروه اول ، آزارات ، صفا ، پاس ، شاه عزیز ، گروه دوم : آرمایشی ، ایران امروز ، شیربانی ، تهران جوان ، گروه سوم : تاج ، صنعت نفت ، دخانیات .

در قسمت پسران ۲۳ تیم شرکت داشتند که به چهار دسته و بدین شرح در پایان قرعه کشی قرار گرفتند ، دسته اول : هما ، صفا ، ورزشنده ، حمید ، شهداد ، شیربانی .

دسته دوم : دخانیات ، اسپرت ، تهران جوان ، آبادانا ، سپه ، شهباز .

دسته سوم : پرسپولیس ، ایزد فردوسی ، آزارات ، صنعت نفت ، تاج ، ایران ما .

دسته چهارم : ایران امروز ، شاه عزیز ، آرمایشی ، دژبان ، پاس .

از استان تهران جمعا ۶ تیم برای مسابقات سراسری انتخاب خواهند شد .

برگزاری این مسابقات که تنها با نظر تجدیدنظر بر روی بازیکنان می باشد به همین جهت هر بازیکن از هر باشگاه که بخواهد میتواند شرکت نماید و ضمناً به باشگاه ها امتیاز داد نخواهد شد .

بازگشت تیم ملی بسکتبال از مسابقات آسیائی فیلیپین با کسب مقام پنجم آسیا .

تجدیدنظر در تقسیم سالن های تمرین باشگاه ها و آکادری برای برابری برنامه جدید به باشگاه ها .

دوچرخه سواری

انجام یکدوره مسابقه دوچرخه سواری در خوزستان بمنظور شناخت چهره های جوان این ورزش ، در این مسابقه دوچرخه سواران اهواز ، آبادان ، خرمشهر ، مسجد سلیمان و ماهشهر شرکت داشتند که در سه مرحله انجام گردید . . .

در مرحله اول که بین اهواز تا

ماهشهر به مسافت ۱۵۵ کیلو متر برگزار شد خلیل کاری حق ، حسین سالمی و خسرو گلچین اول تا سوم شدند .

در مرحله دوم که بین سربندر تا آبادان به مسافت ۱۰۳ کیلو متر انجام گرفت خلیل کاری حق ، حسین سالمی و خسرو گلچین بار دیگر مقام های اول تا سوم را به خود اختصاص دادند .

در مرحله سوم که بین خرمشهر تا اهواز به مسافت ۱۴۳ کیلو متر برگزار شد ، خلیل کاری حق به مقام قهرمانی رسید و خسرو گلچین و حسین سالمی به ترتیب دوم و سوم شدند .

مشت زنی

طی بخشنامه ای به کلیه باشگاه ها ، ابلاغ گردیده که کلیه بکسور ها باید مو های سر خود را کوتاه نمایند ، در این مورد چون در چند مورد موی بلند سرو صورت مشت زنان را دچار خورنری زیر پوست نموده و عوارض خطرناکی برای آنها بوجود آورده ، طبق دستور فدراسیون پزشکی بین‌المللی الزام است کلیه بکسور ها موی سر خود را کاملاً کوتاه نمایند . . .

علیهذا بهمن منظور کلیه مربیان موظف هستند که بهیچ شکل اجازه ندهند بکسوری با موی بلندترین نمایندگان به مشاهده شود که در این باره توجیه نشده کالتر مربیگری لغو خواهد شد .

آغاز مسابقات جوانان تهران ، کلیه شرکت کنندگان میبایستی دارای شناسنامه عکسدار و کارت آماتوری باشند ، این مسابقات در سه روز ۲۷ ، ۲۸ و ۲۹ آذر انجام میگردد .

پروزی کلاس دآوری مربیگری فدراسیون بوکس از تاریخ اول تا دهم در سالن سرویشیده بکس امجدیه شروع خواهد شد ، افرادی که این کلاس را با موفقیت به پایان رساند باید پذیرا دآوری و مربیگری قائل خواهند شد .

کوهنوردی

تقسه و ماکت ساختمان ۴ طبقه خانه کوهنوردان آماده گردیده این خانه که در حدود یک میلیون تومان هزینه ساختمانی در بر دارد ، سه هزار و دویست متر زیر بنا دارد و پروزی در عباس آباد ، کار ساختمانی آن آغاز خواهد شد .

شروع اردوی اسکی در شمشک ، این شرکت ۵۰ نفر از کلیه استان ها ، با اردو بدست یکپخته در هتل شمشک با هزینه فدراسیون برپا میگردد که شرکت کنندگان رموز اسکی در کوه رافرا خواهند گرفت .

فدراسیون کوهنوردی سوئیس طی نامه ای درخواست نموده که یک گروه از کوهنوردان این کشور بدست ۱۵ روز در بهار سال آینده به ایران خواهند آمد ، جواب داده شدو برای این گروه برنامه تنظیم گردید . . .

تظیل کار های ساختمانی پناهگاه

ها بعلت ریزش برف در کوهستان . .

مراجعت فیضی یکی از کوهنوردان اعزامی فدراسیون به کشور اطریش ، نامبرده بمنظور طی دوره اسکی در کوه به این کشور اعزام شده بود .

والیبال

برابر اطلاعاتی هیئت والیبال تهران در دیماه مسابقات قهرمانی باشگاه های تهران در قسمت دختران برگزار خواهد شد .

تیم نیپون کوکن جهت انجام دو مسابقه دوستانه از کشور ژاپن وارد تهران گردید . این تیم امروز و فردا در مصاف والیبالست های تیم منتخب تهران قرار خواهد گرفت . . .

تدارک برنامه کلاس دآوری و مربی که طرح برای ارسال به سازمان تربیت بدنی ریخته شده .

تهیه مقدمات انجام مسابقاتی تحت عنوان کپ انقلاب در قسمت دختر و پسر در روز ۶ بهمن ماه این مسابقات بین دستجات آزاد و با همکاری وزارت اطلاعات برگزار خواهد شد . . .

تیم والیبال رضائیه از فدراسیون درخواست نموده تا یکی از تیمهای قوی تهرانی جهت انجام دو مسابقه به این شهرستان عزیمت نماید ، که مراتب به چند باشگاه صاحب والیبال منعکس گردیده تا در صورت تمایل به این شهرستان عزیمت نمایند .

انجام یک مسابقه دوستانه بین تیم های جوانان تهران و مدرسه عالی ورزش در سالن شماره ۲ فرح .

پایان مسابقات دانشکده های اصفهان در این مسابقات تیم دانشکده ادبیات به مقام قهرمانی رسید .

دعوت از کلیه مدیران تربیت بدنی نواحی ۱۶ گانه آموزش و پرورش و همه بدین رئیس تربیت بدنی استان مرکز جهت تبادل نظر برای پیش برد این ورزش در سطح مدارس . . .

پشتی کتاب مقررات جدید والیبال در ۶ هزار جلد بین کلیه ورزشکاران ، باشگاه ها و هیئت های شهرستان ها .

وزنه برداری

تشکیل کمیته فنی با حضور رئیس فدراسیون ، در این جلسه تصمیم گرفته شد اعضای کمیته فنی بمدت یک هفته در شش جلسه تمرین وزنه برداران منتخب حضور یافته و گزارش از نحوه تمرین و کار تکنیکی قهرمانان تهیه نمایند .

۲۰ وزنه بردار منتخب تمرینات خود را در سالن ورزشی پرورشگاه شماره ۵ جمعیت خیریه فرح پهلوی آغاز نمودند .

اهداء یک دستگاه کامل وسائل وزنه برداری به هیئت وزنه برداری استان فارس ، بعنوان جایزه مقام دوم این استان در مسابقات قهرمانی کشور .

اعلام آمادگی برای برگزاری مسابقات ششم بهمن با همکاری وزارت اطلاعات ، با شرکت وزنه برداران منتخب و باشگاه ها شرکت در جلسه مربوط به توسعه و تعمیم رشته های مختلف ورزشی در مراکز تربیت معلم و دانشسرا ها . . .

نظارت در انجام مسابقات قهرمانی جوانان در چند استان کشور .

شرکت در مصاحبه تلویزیونی مربوط به بازیهای آسیائی تهران .

اعزام مربی به جمعیت خیریه فرح پهلوی و اهدای جوایز قهرمانان پرورشگاه های جمعیت خیریه فرح پهلوی .

انگلستان: سپید جامگان همچنان میدرخشد

سرانان سپید پوش لیدز یونایتد کماکان کوبیده و پر خروشی بسوی جام قهرمانی کام بر میدارند. و این هفته نیز جدال با توپچی های سرشناس چلسی ۲ امتیاز دیگر برای لیدز به ارمغان آورد. مصاف لیدز و چلسی که در استادیوم «استامفورد بریج» شهر لندن (متعلق به چلسی) برگزار گردید، از حساسترین دیدار های پیشاهنگ در بازیهای نیمه فصل بشمار می آمد.

زیرا پیروزی، گذشته از اینکه موقعیت لیدز را همچنان در صدر جدول مستحکم نگاه میداشت، سبب شکسته شدن یک رکورد بیست و پنج ساله نیز میشد.

۲۵ سال پیش در کادر مسابقات قهرمانی باشگاه ها لیورپول موفق گردید از شروع بازیها، ۱۹ مسابقه را بدون شکست پشت سر گذارد، و این رکوردی بود که تا فصل جاری استوار ماند.

لیدز هفته گذشته با پیروزی ۲-۰ مقابل ایسویج همریدی لیورپول قرار گرفت و در روز بیستم خود رکورددار جدید در تاریخ فوتبال انگلستان گردید.

پایین ترین تعداد تماشاگر

لیورپول فاتح جام قهرمانی فصل گذشته بعد از گامپاتی مقتدرانه طول هفته های اخیر که با کسب امتیازات پیاپی نتایج را

مکان نایب پیشاهنگ پیش آمده است، در برابر نورویچ امتیازی غیر منتظره را از دست داد.

نتیجه مساوی ۱-۱ ضمن اینکه موقعیت لیورپول در مکان دوم را بخاطر انداخت، نورویچ را یک پله از انتهای جدول بالاتر کشاند و وسهم در آخرین مسابقه ماند!

در کنار رویداد های خلق شده در بازی های برگزاری، نگاهش تعداد تماشاگران همچنان بعنوان یک مسئله مهم مورد توجه قرار داشت.

برای تماشای دیدار بورنلی و آرسنال فقط ۱۲۲۰۰ تن به استادیوم «نورفمور» شهر بورنلی آمده بودند که چنین تعدادی پایین ترین کمیت تماشاگر در تمام بازیهای انجام شده تاکنون میباشد.

در یازده مسابقه جمعا ۳۲ گل بدست آمد که از آن میان ده گل در دو بازی



● پیروز اوزکود مهاجم چلسی در شرایط برتری ۱-۰ لیدز، نتیجه را با گلی که با ضربه سر به ثمر رساند به ۱-۱ تبدیل کرد ولی اقباحت لیدز ۲-۱ به پیروزی رسید. عکس پیتز اوزکود (پیراهن تیره) را هنگام شلیک توپ با سر نشان میدهد.

فرانسه: سنت اتین قهرمان فصل

سنت اتین قهرمان نیمه فصل بازی های باشگاهی فرانسه است، شاگردان، «هرین» با پیروزی ۲-۰ در خانه خود مقابل «باستیا» صاحب ۲ امتیاز حیاتی شدند و باین ترتیب با ۳۱ امتیاز و یک بون اختلاف نسبت به «انژه» مقام قهرمانی فصل پاییز را از آن خود کردند، نوزدهمین روزی بازی های فرانسه شاهد رویداد های گوناگونی بود.

بروهنه اول، شکست عجیب و دور از انتظار «مارسی» را باید اشاره کرد که در خانه نانت، قهرمان فصل قبل ۱-۰ برانو در آمد.

این شکست باور نکردنی شاگردان «میرا» را بمانه جدول فرستاد و این حقیقی است که «مارسی» حالا روزگاران طولانی است که باغم و تیره روزی آشنا شده و هر روز دچار ناکامی تازه ای می-

شود.

پیروزی «نانت» بیشتر جلب توجه خواهد کرد اگر توضیح دهیم که شاگردان خوزه ارباس از حضور بهترین چهاره خط حمله خود یعنی «انترل مارکوس» نیز محروم بودند!

در نیس بدنبال حذف از بازیهای جام یوفا و شکست سختی که چهار شب گذشته در برابر «کلن» آلمان تحمل کرد (۰-۱) در شرایط بسیار نا مساعدی بسر می برد و شاگردان «اسنلا» این هفته در خانه خود برابر تیم ضعیفی چون «تروی» متوقف شد.

حالا سؤال بر سر اینست که میباید ارزش نیس هم دچار سرنوشت تیره بار گردد، نیم خوشبخت این هفته «لیون» بود، یاران «دی نالو» قهرمان جام حذفی فصل قبل در خانه حریف قدرتمندی چون

«نیم» به نتیجه مساوی بدون گل دست یافتند و یک امتیاز حساس بدست آوردند.

گرچه مردان سواحل «رن» حالا در رده ششم هستند ولی صاحب یکی از بهترین خطوط دفاع و یکی از منظم ترین تیمها می باشند.

نتایج آخرین روز رفت

پاری اف. ث. ۴ - موناکو صفر
رنس ۴ - رن صفر
نانت ۴ - مارس ۱
سنت اتین ۲ - باستیا صفر
استراسبورگ ۲ - سوشو ۲
بورโด ۱ - لانس ۱

منچستر یونایتد و کاوینتری استوک سیتی و ولوز به ثمر رسید.

چلسی - لیدز یونایتد

وقت اول بازی علیرغم موقعیتهای پیش آمده برای کشوند دروازه ها، بدون گل پشت سر گذارده شد، ولی ۸ دقیقه بعد از شروع نیمه دوم با سقوط سنکر چلسی، مردان لیدز نفعه تصاحب پیروزی را بردند.

در دقیقه ۵۳ «جوچوردان» بازیگر اسکاتلندی الاصل لیدز که بجای الک کارک در خط حمله قرار گرفته بود با ضربه ای آرام استواری دروازه میزبان را فرو ریخت، و موقعیت میدان به برتری ۱-۰ لیدز چرخید. آلن کارک مهاجم ملی پویش لیدز بعلت آسیب دیدگی از تیم کنار ماند ولی جانشین او با بشر رساندن یک گل سنگ بنای پیروزی را گذارد.

چند دقیقه بعد از این گل «پیتز» اوزکود، توپی را که روی یک ضربه کرنر در داخل محوطه ۱۸ حریف به او رسیده بود، با سر در دروازه لیدز جای داد.

اما نتیجه ۱-۱ تمام ماجرای این دیدار نبود و یک گل دیگر بوسیله میک جونز برای پیشاهنگ، باعث شد لیدز یونایتد با شکست ۲-۱ چلسی شادمان میدان را ترک گوید.

۴ امتیاز حاصل جمع امتیازات لیدز را به ۲۴ رساند و با توقف لیورپول مقابل نورویچ، اختلافش با نایب صدرنشین به ۷ امتیاز تغییر کرد.

نتایج روز بیستم

بیرمنگام ۲ - وستهم ۱
بورنلی ۲ - آرسنال ۱
چلسی ۱ - لیدز یونایتد ۱
اورتون ۱ - شفیلد یونایتد ۱
لستر سیتی ۲ - کوئینز پارک رنجرز صفر
منچستر یونایتد ۲ - کاوینتری ۲
نیوکاسل صفر - دربی کانتی ۲
نورویچ ۱ - لیورپول ۱
سوتهمپتون ۲ - ایسویج صفر
استوک سیتی ۲ - ولوز ۲
توتنهام صفر - منچستر سیتی ۲
رده بندی: ۱ - لیدز یونایتد ۲۴ امتیاز
۲ - لیورپول ۲۷ امتیاز ۳ - بورنلی ۲۶
امتیاز ۴ - اورتون ۲۵ سوتهمپتون ۲۳ امتیاز
۶ - نیوکاسل، دربی کانتی، کاوینتری ۲۲
امتیاز ۹ - کوئینز پارک رنجرز، لستر سیتی، ایسویج ۲۱ امتیاز ۱۲ - آرسنال ۲۰ امتیاز
۱۲ - چلسی، شفیلد یونایتد، منچستر سیتی
۱۸ - امتیاز ۱۶ - توتنهام ۱۷ امتیاز ۱۷ - ولوز ۱۵ امتیاز ۱۸ - استوک سیتی - منچستر یونایتد ۱۴ امتیاز ۲۰ - بیرمنگام ۱۳ امتیاز ۲۱ - نورویچ ۱۲ امتیاز ۲۲ - وستهم ۱۱ امتیاز.

نیم صفر - لیون صفر
نانتی ۴ - سدان ۱
نیس ۱ - تروی ۱
انژه ۲ - متز ۱
رده بندی بازیهای نیمه فصل: ۱ - سنت اتین ۳۱ امتیاز ۲ - انژه ۲۰ امتیاز ۳ - نانت ۲۸ امتیاز ۴ - لانس ۲۸ امتیاز ۵ - نیس، لیون و رنس ۲۷ امتیاز ۸ - سوشو، نیم ۲۴ امتیاز ۱۰ - نانتی ۲۲ امتیاز ۱۱ - باستیا، تروی ۲۱ امتیاز ۱۳ - متز، بوناکو، مارس، پاری اف. ث ۲۰ امتیاز ۱۷ - بوردو ۱۸ امتیاز ۱۸ - رن ۱۶ امتیاز ۱۹ - استراسبورگ ۱۵ امتیاز ۲۰ - سدان ۱۳ امتیاز.

مسابقات فوتبال جام باشگاههای کشورهای اروپا

ایتالیا: شیطان مسازد!

این یکشنبه هم مثل هفته گذشته ایتالیا پیاده بود و برای صرفه‌جویی در مصرف بنزین، حرکت اتومبیلها ممنوع بودو همه‌مجبور بودند پیاده و یا با هر وسیله دیگری که پیدا میکردند، راه هشت استادیوم در شهرهای مختلف را پیش گیرند.

اما ایتالیا برای هم ورزشکار هستند - پیاده راه میروند - و هم ورزش دوست: این هفته تعداد زیادی تماشاچی از ۸ مسابقه همین کردند، نه سرمای طاقت‌فرسا و نم‌پودن وسیله نظایه، هیچ‌کدام نتوانستند مانع رفتن تماشاچی به میدان‌های فوتبال بشوند.

بعضی از مردم شوخی‌های ایتالیائی از هجویم چهارپایان و گاریها به استادیومها ناراضی بودند و یکی از تندروها پیشنهاد میکرد که باید در کنار استادیومها بجای پارکینگ‌های اتومبیل، پارکینگ حیوانات - طویله - تاسیس شود. تیم نابل این شهر جنوبی ایتالیا را تیم بی‌ستاره می‌نامند، چون هیچ‌کدام از ستارگان فوتبال ایتالیا و اعضای تیم ملی، در این باشگاه بازی نمیکنند.

نابل چهار هفته پس از آغاز مسابقات، در صدر جدول قرار گرفت که این با حضور

تیمهای چون یوونتوس - قهرمان فصل پیش - انترمیلان و غیره تانداهای عجیب می‌نمود. نابل تا هشتمین روز یک و تنها در صدر جدول مسابقات جای داشت و بدون اینکه حتی یک باخت داشته باشد به راه خود ادامه میداد. اما سرفروشت این بود که بی‌ستاره‌ها در نهمین روز در مقابل شیطان قرار گیرند. یوونتوس، فوتبال‌بست سابق برزیل که ایکه پس از سالها فعالیت در ایتالیا، بعنوان مربی تیم نابل انتخاب شده است، قبل از دیدار لازیو - نابل در استادیوم المپیک رم به خبرنگاران گفت:

«چه کسی از دست شیطان جان سالم بدر میرد؟»

منظور او از شیطان همان تیم لازیو است که در استادیوم خانگی خود که خود را در آنجا شکست‌ناپذیر میداند، آماده شده بود که اولین شکست را بر تیم موفق‌نابل وارد آورد. این یک مسابقه هیجان‌انگیز و سراسر زرق‌و‌خورد و برماجرا بود، در استادیوم تعداد طرفداران دو تیم تقریباً برابر بودند و بیشتر از ۲۵۰۰۰ نفر از نابل برای تماشا و تشویق تیشان به رم آمده بودند.

اسپانیا: همه جا «بارسلون»

داد. این یکی از غم‌انگیزترین شکست‌های یاران سالف کیناود، چرا که با توجه به شرایط درخشان فغلی بارسلون بعید بنظر میرسد که «والنس» بار دیگر بتواند امتیازات از دست رفتار جبران کند و خود را به صدر بکشانند. تیم دیگر «کاتالان» یعنی اسپانول نیز این هفته در خانه‌خود مقابل رئال سوسیداد

بارسلون و کرویوف حالا قطب فوتبال اسپانیا می باشند و کاپیتان سابق آژاکس امروز محبوبترین و پولساز ترین بازیگر این سرزمین میباشد. لابد میدانید که از روزی که کرویوف به باشگاه «کاتالان» قدم گذارده محل تماشاگران این تیم بشکل عجیبی بالا رفته و پیروزی‌های بارسلونیا بدون وقفه ادامه یافته است

این هفته کرویوف و سرداران بارسلون در پیروزی ۳-۱ مقابل «اودیو» حالا تنها در صدر است چرا که صدرنشین هفته قبل یعنی «والنس» با شکست ۱-۰ مقابل اتلتیکو بلبائو ۲ امتیاز حساس از دست

بلژیک: اندرلشت و روزهای شادی

بازی های باشگاهی بلژیک علیرغم سرمای فراوان دنبال می شود و این هفته در پایان دوازدهمین روز اندرلشت همچنان مقام خود را در صدر حفظ نموده. میدانیم که بازی ها بخاطر بحران های نفتی و در نتیجه منع عبور و مرور که در مسیر های خاص مجاز است، بهمین جهت بازیها از روز های یکشنبه به‌شنبه تغییر پیدا کرده ولی با همه گرفتاریها فوتبال بلژیک هفته پیش نیز چون روز های قبل شاهد استقبال فراوان تماشاگر بود که با هر وسیله خود را به استادیوم ها رسانیده بودند.

باین ترتیب بود که بیش از ۳۵ هزار تماشاگر شاهد دیدار اندرلشت - آنتورپ بودند، دیداری که ۱-۳ به پیروزی پیش‌تازان پایان گرفت. قندهای «مولن بیک» هنوز هم روی ناکامی برداشته می شود و این تیم هنوز خود را باز نیافته است. استاندارد لیژ، اندک، اندک به روز های خوش میرسد و این هفته در برابر «لیژ» ۲-۱ به پیروزی رسید و حساب

امتیازات خود را به ۱۵ رسانید، شاگردان «ریگ ماتیس» در برابر وارگم ۱-۰ مغلوب شدند ولی بایستی قبول کرد که همچون دیدار هفته قبل «بورن» و «چهره خوشی» ارائه داد و دست کم مستحق نتیجه مساوی بود.

بازی های باشگاهی پرتقال وارد مرحله بسیار حساسی شده و رقابت عجیبی میان تیمهای بالای جدول بچشم می خورد، بر خلاف فصل قبل که بنشیا با آسودگی خاطر مقام قهرمانی را تصاحب کرد، امسال اینطور بنظر میرسد که راه یاران «اوزمبیو» بسیار پر پیچ و خم تر از گذشته باشد، بدنبال شکست دور از انتظار هفته قبل در برابر دانشگاهیان «کامبارا» بنشیا این هفته در خانه خود ۱-۴ الهانس را درم کوبید، با این پیروزی یاران اوزمبیو حالا صاحب ۲۰ امتیاز شده‌اند و در ریف دوم هستند. شکست سخت ستوبال پیش‌تاز هفته گذشته در برابر «پورتو» باعث شد که یاران «دودا» مقام صدر نشینی را

پرتقال: نبرد در صدر ادامه دارد

تقسیم کنند چرا که اسپورتینگ با پیروزی ۳-۰ مقابل آکادمیکا حالا در کنار ستوبال قرار گرفته است.

نتایج سیزدهمین روز

پورتو ۲ - ستوبال صفر
اسپورتینگ ۳ - آکادمیکا صفر
بنشیا ۴ - الهانس ۱
فارس ۲ - بنس ۱
بیرآمار ۲ - آریانتال ۳

یونان: پاناتینایکوس، همچنان صدر نشین است

داد. ضمن اینکه بایستی یادآور شد که «اریس» با ۳ گل خورده صاحب بهترین خط دفاع میباشد در حالیکه خط حمله را (المپیکوس) با ۳۱ گل زده نمایش گذارده است.

در پایان یازدهمین روز باشگاهی یونان مپانتینایکوس، همچنان صدرنشین است. این هفته شاگردان پوشکاش ۳-۱ از سد «کاوالا» گذشتند، نایب پیش‌تاز همچنان المپیکوس است که این بار در تبردی سخت و طوفانی حریف قدرتمندی چون «پاتوک» را ۳-۰ درم کوبید، این اوج دیدار های هفته قبل بود. پیروزی ۱-۰ اریس در مقابل «آ.آ.ک» این تیم را همچنان در مکان چهارم قرار

نتایج روز یازدهم

المپیکوس پیره ۳ - پاتوک صفر
اریس ۱ - آ.آ.ک. صفر
پاناتینایکوس ۳ - کاوالا ۱

صفحه ۳۵ دنیای ورزش

لازیو بالاخره از یک فرصت خوب استفاده کرد و یکگل بدست آورد و همین یک گل برای متوقف کردن نابل کافی بود: لازیو از این پیروزی نتیجه جالب توجه دیگری هم گرفت: با دو امتیازی که از این مسابقه بدست آورد، در صدر جدول رده‌بندی با نابل شریک شد. حالا سه تیم در صدر جدول قرار دارند، یوونتوس، نابل و لازیو.

نتایج نهمین روز

بولنیا ۲ - تورینو ۲
فلورانس ۱ - انترمیلان صفر

آلمان: یک سوئدی در بایرمونخ

بایرمونخ در دوره دوم مسابقات جام حذفی در مقابل تیم وردربرمن قرار گرفت و ۲-۱ پیروز شد. نتایج بقیه مسابقات در دوره دوم به شرح زیر اعلام شد:

مونشن‌گلادباخ ۲ - هامبورگ ۲
هسن‌کسل ۲ - فرانکفورت ۲
واتن‌شید ۱ - هرتابرلین صفر
گلن ۱ - ووبرتال صفر
بقیه مسابقات هفته آینده انجام میشود.

از این هفته تعطیلات بین دو نیمه فصل مسابقات دسته اول فوتبال باشگاه‌های آلمان آغاز گردید.

یکی از جالب‌ترین حوادث این مسابقات، تغییر بود که در تیم بایرمونخ دیده شد. برای اولین‌بار در تیم بایرمونخ چهار جوان مکانی‌تورنتمن، مهاجم تیم ملی سوئد و تیم «آندیا‌برگ» - قهرمان فصل پیش سوئد - بود که در مقابل یکصد هزار مارک به تیم بایرمونخ منتقل شده است.

لاس پالماس ۳ دورسی صفر
الش ۱ گرانادا صفر
سانتندر ۱ کاستون ۱
سلفادیکو ۱ رئال مادرید ۱
اسپال ۱ ر‌آل سوسیداد صفر
دیدار ساراگوزا - اتلتیکو مادرید عقب افتاد.
رده بندی: ۱- بارسلون ۱۸ امتیاز، ۴- اتلتیکو بلبائو ۱۷ امتیاز ۳ والنس، ساراگوزا ۱۶ امتیاز و غیره ..
گلزنها: ۱- مارسال (بارسلون) ۱۰ گل، ۲- کینی (گیزون) ۹ گل ۳- گسرات (اتلتیکو) ۷ گل

جالبترین نتیجه را تیم پایتخت نشین «اف» ث بروکسل «بدست آورد که در خانه خود ۵-۰ «برنتن» را در هم کوبید ولی بر گل ترین دیدار روز مربوط به نبرد ایست - سرکل بروکسل می شود که پایتخت نشین ها ۴-۳ پیروز شدند. این روز، روز شادی مردم پایتخت بود.

نتایج روز دوازدهم

وارگم ۱ - بورن صفر

سنت تراند صفر - برجم صفر
لیژ ۱ - استاندارد ۲
لیژ صفر هالینز صفر
اندرلشت ۳ - آنتورپ ۱
اف، ث بروکسل هبرلینکن صفر
دبست ۳ - سرکل بروکسل ۴
رده بندی: ۱ - اندرلشت ۱۹ امتیاز
۲ - مولن بیک - وارگم ۱۶ امتیاز ۴ - ر‌بورن، هالینز، استاندارد ۱۵ امتیاز و غیره ..

کیمارز صفر - باردنس صفر
سی‌یواف صفر - لیکسوز ۲
موتی ۲ - بوآوستا ۲
رده بندی: ۱- استوبال، اسپورتینگ ۱۲ امتیاز
۲ - بنشیا ۲۰ امتیاز ۴ - پورتو ۱۸ امتیاز
۵ - سی‌یو، اف ۱۶ امتیاز ۶ - بنس ۰
کیمارز ۱۵ امتیاز و غیره ..
گلزنها: ۱- یازالده (اسپورتینگ) ۲۰ گل ۲ - دودا (ستوبال) ۱۶ گل ۳ - ارنالدو (سی، یو اف) ۱۱ گل

پاثونیس ۱ اگل صفر
ایبولون ۲ سالونیک صفر
هراکلیس ۱ پاناهاکی صفر
لاریسا ۱ آتینیکوس صفر
فوستیر ۲ ایوئل صفر
پاتسرایکوس ۱ المپیکوس ولز صفر
رده بندی: ۱- پاناتینایکوس ۱۸ امتیاز، ۲- المپیکوس پیره، اریس ۱۸ امتیاز، ۴- پاتوک ۱۶ امتیاز و غیره ..

معجزه سوسمار مقدس در فوتبال آفریقا!



نوشته : هنری زیمل

در دوره بعد با تصمیم فیفا مدعیان آسیایی و آفریقایی همگروه شدند ، تازه با این شرط که تیم برگزیده آنها پس از عبور از سد تیم دوم گروه ۴ اروپا یعنی ولز بتواند در جمع ۱۶ تیم فینالیست حضور داشته باشد .

سودان ، مصر و مدعی آفریقایی این گروه بودند که هر دو مغلوب حریفان آسیایی شده و سرانجام اسرائیل قهرمان این گروه شد . اما اسرائیل نیز در هر دو دیدار رفت و برگشت باولز ۲-۰ مغلوب و حذف گردید .

اعتراض

با اعتراض ۲ گروه کشورهای آسیایی و آفریقا در مسابقات جام جهانی ۱۹۶۲ یکدوره شانس بیشتر به این کشورها داده شد ، به این ترتیب که فیفا تصمیم گرفت تیم برگزیده هر ۲ قاره را جداگانه در یکی از گروههای اروپایی شرکت دهد .

در گروه آفریقا سودان ، مصر ، مراکش ، تونس ، اتیوپی ، غنا و نیجریه ، شرکت داشتند که مراکش برترتیب پس از غلبه بر تونس و غنا راهی دور بعد شد و با تصمیم فیفا در گروه ۹ اروپا در کنار ولز و اسپانیا قرار گرفت .

۲۱ شکست ۱-۰ و ۳-۲ مراکش در سد اسپانیا مغلوب و حذف شد .

در مسابقات سال ۱۹۶۶ لندن کشورهای آفریقایی بازیها را بجهت شرکت تیم کشور نژادپرست آفریقای جنوبی بایکوت کردند و در نتیجه در گروه مشترک آسیا و آفریقا تیم ملی کرشمالی تنها با شکست استرالیا راهی مسابقات لندن شد و آفریقا باز هم بدون شانس ماند .

اما در سال ۱۹۷۰ بالاخره آفریقا نیز نظیر آسیا مستقلا صاحب یک شانس شد ، اینبار ۱۱ تیم به مسابقات گذاشتند و پس از انجام مراحل نخستین ۳ تیم مراکش ، نیجریه و سودان در دور نهایی برابر هم قرار گرفتند .

مراکش با ۵ امتیاز از ۲ برده ، ۱ مساوی و ۱ شکست در مجموع ۶ مسابقه رفت و برگشت این ۳ تیم قهرمان شد و بجمع تیمهای منتخب بازیهای مکزیکو پیوست .

چهره خوب مراکش

در مرحله نهایی مسابقات مکزیکو ، مراکش با ۲ برده ، ۱ مساوی و ۱ شکست در دور نهایی ۳ تیم قهرمان شد و بجمع تیمهای منتخب بازیهای مکزیکو پیوست .

در دور چهارم در شهر لئون با ۲ برده ، ۱ مساوی و ۱ شکست در دور نهایی ۳ تیم قهرمان شد و بجمع تیمهای منتخب بازیهای مکزیکو پیوست .

در دور چهارم در شهر لئون با ۲ برده ، ۱ مساوی و ۱ شکست در دور نهایی ۳ تیم قهرمان شد و بجمع تیمهای منتخب بازیهای مکزیکو پیوست .

در دور چهارم در شهر لئون با ۲ برده ، ۱ مساوی و ۱ شکست در دور نهایی ۳ تیم قهرمان شد و بجمع تیمهای منتخب بازیهای مکزیکو پیوست .

کازابلانکا زیاد نور از دسترس آنها نبود .

رویاها نقش بر آب شد!

اما در دقیقه ۱۵ نیمه دوم صدایه مهاجم میانی زائیر همه این رویاها را با یکگل نقش بر آب کرد ، این گل طوری شالوده تبهراکش را درهم ریخت که بقاصایک دقیقه «کسبو» مهاجم دیگر میزبان نتیجه را ۲-۰ کرد و بفاصله ۱۰ دقیقه به پایان مسابقه هافبک راست زائیر نتیجه را به ۳-۰ تبدیل نمود .

پایان این دیدار آغاز جشن بزرگ در کین شازا بجهت پیروزی تیم ملی فوتبال این کشور در مسابقات مقدماتی جام جهانی در گروه آفریقا بود .

زائیر با این پیروزی از ۳ بازی صاحب شش امتیاز شد در حالی که مراکش نیز همچون زامبیا ۲ امتیاز بیشتر ندارد و در صورت پیروزی در مسابقه برگشت و رساندن تعداد امتیازات خود به ۴ بازهم قادر به برابری با زائیر نخواهد بود .

بدین ترتیب زائیر بدینال آلمان غربی ، برزیل ، اروگوئه ، اسکاتلند ، آرژانتین ، ایتالیا ، آلمان شرقی ، لهستان ، بلغارستان ، هلند ، شیلی ، سوئد و استرالیا چهاردهمین تیم برگزیده برای مرحله نهایی مسابقات جام جهانی سال آینده در آلمان غربی است .

این اعتراضنامه کنفدراسیون فوتبال آفریقا یادآور شده است چنانکه برای جام جهانی بعد برای افزایش شانس آفریقا تصمیمی قابل قبول اتخاذ نشود ، این کنفدراسیون متوسل به اقدامات متقابلی خواهد شد .

مرحله نهایی مسابقات مقدماتی جام جهانی در گروه آفریقا را تیمهای ملی زامبیا و مراکش در روز یکشنبه ۲۹ مهر در لوزاکا آغاز کردند و با همین دیدار بود که نخستین شکستی بزرگ شکل گرفت و تیم ملی زامبیا نتوانست تیم بزرگ شمال آفریقا یعنی مراکش را در خانه خود با نتیجه حیرت آور ۳-۰ مغلوب کند .

زامبیا با این پیروزی بزرگ دو هفته بعد مقابل تیم ملی زائیر سومین مدعی حاضر در این مرحله بازهم میزبان دیدار رفت و بود ، اما این بار شکستی دوم را زائیر خالق کرد . چه این تیم در لوزاکا ۲-۰ فاتح میدان را ترک گفت و وقتی بفاصله ۲ هفته مسابقه برگشت زامبیا را در خانه خود ۲-۱ برده به عنوان شانس بزرگ گروه آفریقا در صدر قرار گرفت .

اولین پیروزی مراکش

اما هنوز سرنوشت تیم قهرمان در گروی دیدارهای مراکش و زائیر باقی بود ، گرچه مراکش برای تقویت شانس خود میبایست نخست از دیدار برگشت با زامبیا پیروزی بیرون

مراکش به امید تکرار مسابقه، به فیفا اعتراض داده است!

آیند . در مسابقه مراکش - زامبیا در تون گرچه تماشاگران مراکشی با دلسردی از این دیدار استقبال کرده و بیش از ۱۶ هزار تن به استادیوم نیامده بودند ، با این وجود تیم ملی مراکش ۲-۰ به پیروزی دست یافت .

مراکش در این دیدار در هر نیمه یک گل زد ، بعد از این بازی زامبیا عملا حذف شد چون با انجام هر ۴ دیدار خودبجز یک پیروزی ۳ شکست را پذیرا شده بود .

ولی برای مراکش نیز راهی سخت و صعب‌العبور وجود داشت . بدین ترتیب کاپان تیم برای انتخاب شدن میبایست در دو دیدار خود با زائیر یک نتیجه مساوی و در دیدار دیگر با ۳ گل اختلاف به پیروزی دست یابد .

در کین شازا پایتخت زائیر (کنگوکین شازا) درحالی که ۵۰ هزار تماشاگر در انتظار این دیدار تب کرده بودند ، یکشنبه ۸ دی مراکش زائیر برای دیدار رفت خود در سه هم قرار گرفتند و مراکش که ۴۵ دقیقه اول را بدون گل مساوی پشت سر گذاشتنیش از پیش‌بردی جریان ناگامی خود در لوزاکا امیدوار این شد .

چه اگر مراکش قادر می‌شدند این نتیجه مساوی را تا پایان حفظ کنند ، پیروزی ۲-۰ در

سابقه شرکت تیمها

آفریقائیهایی گرچه اکنون بیش از دو دوره نیست که مستقلا صاحب یک شانس در جمع ۱۶ تیم فینالیست جام جهانی میباشند ، اما سابقه شرکت تیمهای آفریقایی در مرحله نهایی جام به سال ۱۹۲۴ و در دومین دور مسابقات در ایتالیا بازمیگردد . در این دومین دوره مسابقات جام جهانی تیم ملی فوتبال مصر از گروه ششم مسابقات مقدماتی با شکست ۷-۱ ۴-۱ تیم ملی فلسطین تنها رقیب خود را در مرحله نهایی شد .

گرچه در تنها مسابقه خود در جام که در نابل و برابر تیم ملی مجارستان انجام داد ۴-۲ مغلوب و حذف شد .

تا مسابقات جام جهانی سال ۱۹۵۴ سوئد ، آفریقائیهایی از شرکت در مسابقات سرباز زدن تا اینکه در این سال باردیگر مصر در گروه ۹ هم مسابقات مقدماتی در کنار ایتالیا قرار گرفت و با ۲ شکست ۱-۲ و ۱-۰ مغلوب و حذف شد .

اگر استرالیائیهایی برگزیدن منطقه آسیا و اقیانوسیه مکتورو را حیوان مقدس و شانس آور خود میدانند ، برای نوییچیدی زائیر نیز سوسمار مقدس یار و مددکار بزرگ آنها در مسابقات مقدماتی جام جهانی سال ۷۴ در منطقه آفریقا بوده است !

زائیر با ۳-۰ پیروزی ۳-۰ بر تیم ملی مراکش در روز یکشنبه ۸ اذر که به لطف آن جواز حضور در جمع منتخبین جام جهانی سال آینده را بدست آوردند ، در برابر ۵۰ هزار تماشاگر خودی شادمانه از سوسمار مقدس به خاطر پیروزی بزرگشان تشکر کردند !

در مسابقات مقدماتی جام جهانی در گروه آفریقا ۲۴ تیم آغازگر مسابقات بودند که پس از ۳ دوره مسابقه ۳ تیم مراکش ، زامبیا و زائیر نامزد انجام دیدارهای نهایی شدند ، هر ۳ تیم بطور رفت و برگشت در برابر هم قرار گرفتند و سرانجام پس از نبرد سرنوشت‌ساز ۸ اذر در کین شازا بود که زائیر با شکست ۳-۰ تیم ملی مراکش عملا قهرمان مسابقات گروه آفریقا شد . درحالی که هنوز آخرین دیدار بین مراکش - زائیر که باید روز یکشنبه ۲ دی در کازابلانکا انجام گیرد باقیست .

افسوس مراکشیمیا

ولی افسوس برای مراکشیمیا ، برگزیدگان آفریقا در جام جهانی گذشته که با پیروزی یا هر نتیجه‌ای در این آخرین دیدار بازهم شانس برای تغییر سرنوشت نخواهند داشت .

چه مراکش پس از شکست ۳-۰ در کین شازا ، همه امیدهایش را در یک نامه اعتراضیه به فیفا خلاصه کرد ! در این نامه که کنفدراسیون فوتبال آفریقا از رباط به مقصد زوریخ فرستاده است . رئیس کنفدراسیون فوتبال مراکش صریحا به نحوه فشارت داور تونس مسابقه مراکش - زائیر در کین شازا اعتراض کرده است و مراکش متعهد سربازان غنیمت لایمیتی داور این مسابقه عمدا جانب میزبان را گرفته است .

مراکش همچنین تاکید کرده‌اند که در این دیدار ۲ بازیکن تیم زائیر به جهت خشونت عمد و خطرناک خود میبایست از زمین اخراج می‌شدند ولی داور تونس هرگز حتی خطای آنها را نداده است .

امید به تکرار بازی

باوجودیکه فیفا هنوز باسخی به این اعتراض مراکش نداده است ، ولی با توجه به شرایطی که در بازی ۲ تیم در کین شازا بوجود آمده ، این شکایت یکجانبه مراکش را نمیتوان به درستی پذیرفت . و با این حساب از مهاگنون میتوان پیش‌بینی کرد که پاسخ فیفا چیزی جز تایید کار داور برگزیده خود برای این دیدار نخواهد بود ، گرچه مراکش با امید تکرار این بازی هستند .

اما جالب اینکه هم زمان با این اعتراض ، اعتراض دیگری را هم کنفدراسیون فوتبال آفریقا برای فیفا فرستاده است ، در این اعتراض دبیر کنفدراسیون فوتبال آفریقا متذکر شده‌است درحالی که فوتبال آفریقا شایستگی سرستاندن حداقل ۴ نماینده مرحله نهایی مسابقات جام جهانی را دارد این بزرگترین بیعدالتی است که تنها یک تیم آفریقایی این شانس را بیابد ، در

بمیرو باختند .

دیدار سوم این تیم بابلغارستان نیز ۱-۱ مساوی شد . درحالیکه جتفج مهاجم بلغاری در دقیقه ۳۹ گل اول را بسود تیم خود زده بود در دقیقه ۶۰ غزونی نتیجه را برای مراکش مساوی کرد .

شهرت و اعتباری که مراکشیا باحضور در جام جهانی مکزیک کسب کردند ، دیگر مسابقات مقدماتی جام جهانی آلمان با میل و کشورهای آفریقائی را برآن داشت که برای اشتیاق بسیار قدم بگذارند ، بدینصورت که اینبار ۲۴ تیم برای شروع مسابقات مقدماتی شتنام کردند . گرچه ۲۴ تیم ازاینجمع گابون و ماداگاسکار بعدا از حضور در مسابقات عذر خواستند .

در ۳ مرحله اول تیمها بطور رفتوبرگشت و حافی با هم مسابقه دادند که این نتایج بدست آمد :

دور اول

۰-۰	مراکش - سنگال
۲-۱	سنگال - مراکش
۰-۱	الجزایر - گینه
۱-۰	گینه - الجزایر
۱-۲	مصر - تونس
۰-۲	تونس - مصر
۱-۰	سیرالئون - ساحل عاج
۰-۲	ساحل عاج - سیرالئون
۰-۲	سودان - کنیا
۰-۱	سودان - کنیا
۰-۰	ماداگاسکار - موریتانیوس (ماداگاسکار حاضر نشد)
۰-۰	اتیوپی - تانزانیا
۱-۱	تانزانیا - اتیوپی
۰-۳	اتیوپی - تانزانیا
(بازی سوم)	
۰-۰	لزوئو - زامبیا
۱-۶	زامبیا - لزوئو
۱-۲	نيجريا - کنگویرازاویل
۱-۱	کنگویرازاویل - نيجريا
۲-۰	داهومی - غنا
۱-۰	غنا - داهومی
۰-۰	توگو - زائیر
۰-۴	زائیر - توگو
۰-۴	کابون - کامرون (کابونحاضرشد)

دور دوم

۱-۱	گینه - مراکش
۰-۲	مراکش - گینه
۱-۱	تونس - ساحل عاج
۱-۲	ساحل عاج - تونس
۲-۱	موریتانیوس - کنیا
۲-۲	کنیا - موریتانیوس
۰-۰	اتیوپی - زامبیا
۳-۲	نيجريا - غنا
۰-۰	غنا - نيجريا
۱-۰	کامرون - زائیر
۰-۱	زائیر - کامرون

دور سوم

۱-۴	مراکش - ساحل عاج
۱-۱	ساحل عاج - مراکش
۲-۲	کنیا - زامبیا
۰-۲	زامبیا - کنیا

زائیر - کامرون ۱-۴
کامرون - زائیر ۰-۱

مرحله نهائی

۰-۴	زامبیا - مراکش
۲-۰	زامبیا - زائیر
۱-۲	زائیر - زامبیا
۰-۲	مراکش - زامبیا
۰-۳	زائیر - مراکش
(۲-۲)	مراکش - زائیر



علی ابوگریشا (بیراهن سفید) دردیدار تیم ملی زائیر با کامرون درمیان دروازه بان و ۲ مدافع حریف ایجادر خطر است. زائیر ۴-۱ برد .

مصر در جام جهانی ۱۹۳۸ نخستین تیم افریقائی حاضر در مرحله نهائی بود

در مورد فوتبال کشور زائیر که اکنون تیم برگزیده افریقا برای مسابقات جام جهانی سال آینده است باید دانست این کشور فوتبال نوخاسته ای دارد و تمام سابقه آن شاید به ۱۰ سال نیز بالغ نشود، اما با وجود همین سابقه اندک فوتبال این کشور تحت تاثیر چندین مربی آلمانی بسرعت روبه پیشرفت گذارده است . بطوریکه در سال ۱۹۶۷ در مسابقات جام ملت های افریقا این تیم بمقام قهرمانی رسید و در دوره گذشته که کامرون میزبان بازیها بود، زائیر در مقام چهارم جای گرفت .

جام ملت های افریقا

برای دوره بعدی مسابقات جام ملت های افریقا که طول یکسال گذشته مسابقات مقدماتی آن انجام گرفته ، زائیر باردیگر ازجمله ۸ تیم فینالیست است .

این هشت تیم مصر، زامبیا ، اوگاندار، غنا، کنگویرازاویل ، زائیر ، گینه و موریتانیوس فروردین آینده برای برگزاری مرحله نهائی مسابقات در قاهره پایتخت مصرحضور خواهند یافت .

مسابقات فوتبال جام ملت های افریقا که هر۲سال یکبار انجام میگردد از سال ۱۹۵۷ آغاز شده که در دو دوره نخست تیم جمهوری متحده عرب بمقام قهرمانی رسید، درسال۱۹۶۱ در سومین دوره جام اتیوپی درصدد قرار گرفت و در دو دوره بعدی غنا جام را بخانه برد ، در سال ۱۹۶۷ کنگو کین شازرا که حالا بزائیر تغییر نام داده قهرمان شد و در سال ۱۹۶۹ سودان اول شد. در مسابقات سال ۱۹۷۱ نیز کنگویرازاویل با شکست ۳-۲ تیم مالی دردیدار فینال هشتمین جام را فتح کرد ، بدنبال کنگو- برازاویل و مالی تیم کامرون با پیروزی ۵-۲ بر زائیر در دیدار ردمندی در جای سوم قرار گرفت و زائیر چهارم شد.

مرکزی جمعا ۱۴ تیم در آغاز بازیها حضور داشتند که پس از انجام بازیهای مقدماتی ۶ تیم مکزیکو با حذف کانادا و امریکا ، گواتمالا با حذف ال سالوادور ، هندوراس با حذف کوساریکا ، آنتیل هلند با حذف جامائیکا ، هائیتی با حذف بابوینو ریگو و ترینیداد با حذف سورینام و آنتیگوا برای انجام مرحله نهائی برگزیده شدند .

مرحله نهائی مسابقات بطور دوره ای در شهر «پورتو پریس» در هائیتی انجام گرفت که پیش از دیدارهای روز آخر ، تیم کشورمیزبان بازیها به عنوان تیم قهرمان شناخته شد .

جالب ترین حادته

جالبترین حادته طول این بازیها طرفدارای داور و یک کمک داور مسابقه تیم های هائیتی و ترینیداد از تیم کشور میزبان مسابقات بود که هائیتی با تکیه بر همین امتیاز ۲-۱ بر حریف غلبه کرد . ولی روز بعد کمیته اجرایی مسابقات اعلام کرد که خوزه روبرتو اشریکز داورمسابقه از ال سالوادور و جان هائیز کمک داور این بازی از کانادا را از ادامه کار محروم ساخت ؛ نتایج مرحله نهائی مسابقات از این قرار است :

هائیتی - ۲	گواتمالا ۱
مکزیک ۸ -	آنتیل صفر
ترینیداد ۱ -	گواتمالا صفر
آنتیل ۲ -	گواتمالا ۲
هائیتی ۲ -	ترینیداد ۱
هائیتی ۱ -	هندوراس صفر
ترینیداد ۴ -	مکزیک صفر
هائیتی ۳ -	آنتیل صفر

مسابقات مقدماتی جام جهانی در منطقه امریکای شمالی و جنوبی

هائیتی برای اولین بار به جام جهانی راه یافت

که در سال ۱۹۳۴ انجام شد قدم به دیدارهای مقدماتی جام جهانی گذاشت . ولی طول این مدت هرگز شانس قهرمانی در گروه خود را نیافت و اکثرا تیم ناگام کننده هائیتی، تیم ملی مکزیک بود . البته در مسابقات مقدماتی جام جهانی سال ۱۹۷۰ که مکزیکها به جهت میزبانی پیشاپیش یکی از ۱۶ تیم فینالیست بودند ، هائیتی تا آخرین مرحله مسابقات مقدماتی گروه کشورهای امریکای شمالی و مرکزی پیش آمد که تنها با شکست مقابل تیم ملی ال سالوادور باردیگر از راهیابی به مرحله نهائی محروم شد .

در سال ۱۹۷۰ هائیتی بازی رفت را ۲-۱ مغلوب ال سالوادور شد ، ولی در مسابقه برگشت ۳-۰ به پیروزی دست پیدا کرد و در نتیجه سرنوشت به بازی سوم کشیده شد که ال سالوادور در اینبرد سرنوشت درکنگستون پایتخت جامائیکا ۱-۰ برنده شد . در مسابقات اسمال منطقه امریکای شمالی و

دقیقه ۵۲ و آرچیبالد در دقیقه ۶۳ چهار گل ترینیداد را به ثمر رسانیدند . با این شکست مکزیک هم نظیر هندوراس تنها با ۴ امتیاز از ۴ مسابقه در فاصله ۴ امتیازی تیم هائیتی پیشاهنگ مسابقات باقی ماند. با این حساب در دیدار آخر هائیتی ومکزیک که ۲ تیم در سد هم قرار میگرفتند مکزیک درصورت پیروزی هم قادر به رقابت با هائیتی نخواهد بود . بدین ترتیب بدنبال زائیر تیم برگزیده افریقا که هفته گذشته به گروه ۱۶ تیم فینالیست پیوست ، هائیتی نیز به عنوان پانزدهمین تیم جواز ورود به مرحله نهائی بازیها را پیدا کرد .

هائیتی نظیر زائیر تیم قهرمان افریقا و استرالیا تیم برگزیده آسیا - اقیانوسیه به مرحله اولینبار است که شانس حضور در مرحله نهائی مسابقات جام جهانی را می یابد . گرچه این تیم از دومین دوره این مسابقات

با شکست غیر منظره تیم ملی فوتبال مکزیک در برابر تیم ملی «ترینیداد و توباگو» تیم میزبان مسابقات جام جهانی گذشته از حضور در مرحله نهائی مسابقات فوتبال جام جهانی سال آینده محروم ماند ؛

چون با این شکست مکزیک ، حضور تیم ملی فوتبال هائیتی کشور میزبان مرحله نهائی مسابقات مقدماتی جام جهانی در گروه کشور های امریکای شمالی و مرکزی در جمع ۱۶ تیم فینالیست مسابقات سال آینده در آلمان ختم شد. هائیتی درحالی به این شانس بزرگ دست یافت که در ۴ دیدار برگزاری خودبا پیروزی میدان را ترک گفته و با مجموع ۸ امتیاز در صدر جدول مسابقات قرار داشت .

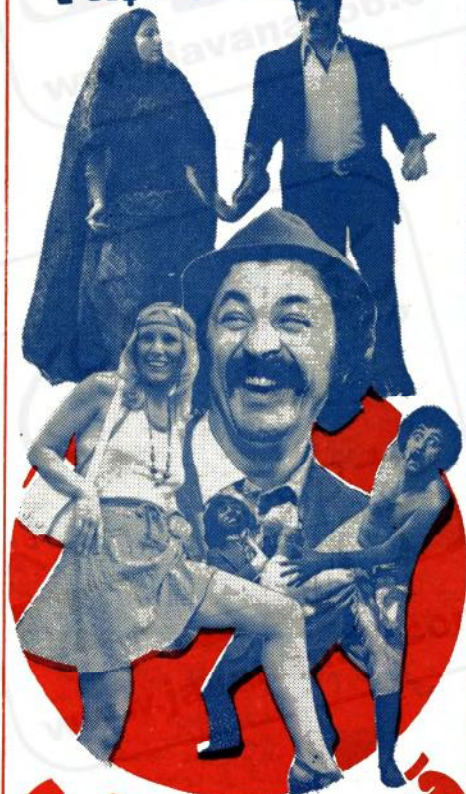
شکست مکزیک !

درحالیکه مکزیک نزدیکترین حریف هائیتی با ۲ مساوی در ۲ مسابقه قبلی خود ۲ امتیاز پر قیمت از دست داد و برای اینکه درآخربین دیدارهای هائیتی شانس رقابت با این حریف را برای کسبمقام قهرمانی در این مسابقات داشته باشد می یابست بهر شکل در دیدارروز چهارم خود با ترینیداد به پیروزی دست می یافت. اما مکزیکها برخلاف تنها پیروزی قبلی خود که با نتیجه ۸-۰ بر تیم آنتیل هلند غلبه کرده بودند ، در این دیدار با دفاعی پراشتیاء دست به بازی برداشتند و نتیجه اینکه خط حمله سریع و خوش فکر تیم ترینیداد و توباگو در وقت اول دوبار و در نیمه دوم هم دوبار دروازه مکزیک را فرو ریخت . کامینگز در دقیق ۱۰ و ۳۶ و ریوند در

از امشب در گروه ممتاز سینماهای

آسیا - رکس - شهوند - لیدو
نیتون - ژاله - توسکا - پاسارگاد
المپیا - شرق - فیروزه

پوری بنائی . مرتضی عقیلی
منصور - پیرنیا



قیامت: روز بعد

با شرکت ستاره های سینمای
انگلستان **کادول وایر** و **مرکوب**

این کدام فیلم است
این همان فیلم صد درصد ابرونیه که در
ایران و انگلستان با مخارج سنگین و در مدت
هفت ماه و نیم بخاطر بزرگداشت زن ابرونی
ساخته شده

قربون زن ابرونی



قابل توجه اسکی بازها
ما نماینده انحصاری مدرن ترین وسائل اسکی
دنیا هستیم

جدیدترین و ایمنی ترین بند اطمینان
چوب اسکی شما وقتی از پا جدا شد با این وسیله مدرن به
برف میخکوب شده و هرگز شما را زخمی نمیکند
سایر وسائل اسکی ما
اسکی دینامیک - اسکی دین استار - اسکی الن - کفش اسکی تراپور
کفش اسکی نور دیکا - کفش اسکی آلپینا - چوب دستی اسکات -
فیکس سلمون

فروشگاه ورزشی والدیز راسپرت

خیابان ثریا شماره ۶۹ تلفن ۸۲۳۴۶۲

فروشگاه ورزشی دیزین اسپرت

خیابان سنائی شماره ۷۲ تلفن ۸۳۲۸۸۶

پلاستر

کاغذ دیواری - موکت - کفپوش

تلفن مرکز پیش :

۶۶۶۶۶۵

۴۸۷۵۱

تاج، موفق ترین میهمان در خانه «نفتی» ها

پیروزی ۲-۰ تاج برابر صنعت نفت بهترین نتیجه یک میهمان در خانه نفتی ها بود. عکس صحنه ایست از این دیدار که مسعود مژدهی مهاجم پرفروغ تاج، را در حالیکه تلاش دارد تا از کمند و مدافع صنعت نفت عبور کند نشان میدهد. در سمت چپ جباری ناظر بر این دوئل است





جرزینهو



ریولینو

مربیان برزیلی، در حقیقت پرندگان سرگردان و بدون آشیانه اند!!

او گفت رهبران و طرفداران فوتبال در آرژانتین افکار جدیدی را در سر میپروانند، وقتی تعجب مرا از این گفته دید اضافه کرد، آنها در رویاها پرواز می کنند میدانی حقیقت چیست؟ در شرایط فعلی تیم ما از کندی و ضعف دفاع رنج میبرد و من مطمئن هستم که فردا مادر برابر یاران سلطان پله تاب مقاومت نخواهیم آورد و حداقل ۴ الی ۵ گل خواهیم خورد.

بعد اینطور نتیجه گیری کرد، در این شرایط همین پس فردا عذر مرا خواسته و از کار برکنار میشوم، کوشیدم که روحیه مربی آرژانتین را تقویت کنم ولی کاری از پیش نرفت و فردا در زمین «ریو» میهمانان ۱-۵ قتل و عام شدند و استایل همانطوریکه پیش بینی میکرد دوشنبه از سمت خود برکنار شد! ...

جوابهای بی سروت

این هم یک داستان بامزه دیگر، تقریباً ۶ سال پیش بود که «تیم» همان مردی که قبلاً در این نوشته ذکر و خبرش شد، «بوتیک» رهبری تیم فلومیناس را به عهده داشت روزی یکی از اعضای هیئت مدیره باشگاه نزد او آمد و در مورد «اوبی-راچی» بازیکنی که هافبک نیم بود چنین گفت، آقای «تیم» باتوجه بهقد و قواره و اندام ورزیده «اوبی-راچی» چرا از وجود او در خط حمله استفاده نمی کنی؟

که «تیم» با خوشسردی پاسخ داد، میدانید آقا، فرق بسکتبال با فوتبال اینست که اولی را بادست بازی میکنند و دومی را با پا، اوبی-راچی خیلی قد بلند است در نتیجه فرمان های مغز او دیرتر از فرمان های مغز یک بازیکن متوسط به پایایش میرسدو در نتیجه

رسید که بازیکنان داخل رخنن شده و خود را آماده رفتن به زمین برای انجام مسابقه مینمودند.

در همین جا و در حضور رهبران باشگاه بود که «مارائو» رسماً برتخت نشست و مربی تیم اعلام شد، در آن شرایط، «مارائو» چاره ای نداشت مگر سر آرزوی موفقیت برای شاگردان جدیدش، ولی متأسفانه برایوی بوتافوگو ۱-۵ مغلوب میشود، شاید باور نکنید ولی این حقیقت است در پایان مسابقه «مارائو» را از رهبری تیم خلع کرده و به خدمت او در بوتافوگو پایان دادند، در طول تاریخ فوتبال «مارائو» تنها مربی است که عمر رهبریش تنها ۹۰ دقیقه بوده!!

شکست و خداحافظی

این قصه مرا بیاد سرگذشت مردی بنام «گیلر مو- استابیل» بازیکن آرژانتینی الاصل که بعد ها در سال های قبل از جنگ جهانی دوم در تیم های فرانسه نیز توپزد. میاندازد، یادم میاید که «استابیل» به عنوان مربی تیم ملی آرژانتین که برای دیداری مقابل ملی پوش های برزیل به «ریو» آمده بود دیدم، همان قیافه مرموز و همان لبخند جاودانی بر کنج لب و همان ژست ها... هنوز بازی شروع نشده بود که او را گیر آوردم و از او دعوت کردم که شنبه شب شام را باهم بخوریم و گپی بزیم که او نیز با آغوشی باز از این دعوت استقبال نمود.

غروب شنبه او را در هتل «نودوموندو» در طبقه اول ملاقات کردم، گفتگو از اینطرف و آنطرف شروع شد، از پاریس، از تحولات سیاسی در امریکای جنوبی، از تانگو و از زندگی جوانها، که بالاخره بحث به توپکرد کشیده شد.

۶- تحمل ناملاطیات که این خود بچنی است جداگانه و داشتن لیاقت و کفایت برای اثبات اینکه فن مربیگری را خوب میداند، ولی «تیم» ضمن تجربه این مطلب و بازگو کردن خصوصیات لازمه فوق برای هدایت و رهبری خیلی بهتر از من و شما میداند که در بسیاری موارد ثابت شده که مربیانی پرتجربه که تمام شرایط فوق را یکجا درکنار هم جمع داشته اند بشکلی غیر منتظره قربانی «دسیسه ها» شده و یا اینکه چون پرنده ای که بر شاخ درختی عریان نشسته است هدف «تیر» شکارچی گردیده اند که این شکارچی ماهر کسی نیست جز مدیر باشگاه.

خاطرات تلخ

«فلاویو کوستا» اولین مربی باشگاه فلامنگو در سال های ۱۹۳۴ که بعد ها تیم ملی برزیل را در جام جهانی رهبری کرد خاطرات تلخی از دوران رهبری خود و سرنوشت مربیان برزیلی دارد، او میگوید در برزیل فوتبال تابع هزار عامل است و شما نمیایستی تعجب کنید اگر روزی دیدید که فرضاً یک «صابونیز» رهبری یکنیم را به عهده بگیرد و در لباس مربیگری درآید!! «فلاویو» انکار یک مثال عجیب و در عین حال خنده دار میزند، مدتی قبل در باشگاه «بوتافوگو» بحرانی عجیب بوجود آمد رهبران تیم جلسه کرده و بدنبال بحثهای داغ و طولانی تصمیم گرفتند که طبق معمول تمام کاسه کوزه ها را بر سر مربی شکستند و او را از کار برکنار کردند.

ساعتی بعد رئیس باشگاه بیاد مردی بنام مارائو افتاد که قبلاً او را می شناخت که تلفنی از او خواست هرچه زودتر خود را به ریائو برساند «مارائو» که صبح یکشنبه از سائوپولو راه افتاده بود در شرایطی به پست جدید

میدانید که بازار جادوگری در فوتبال برزیل رواج دارد و معروفترین آنها سانتانا است که میگویند با ارواح رابطه دارد



هر دو روی سکه در جام جهانی مونینخ، برزیل «ه»

شناسد، هیچ میدانید که مردی چون «کروشتر» مجاری-الاصل که در سالهای قبل از جنگ با روشهای انقلابی خود فوتبال برزیل را زیرورو کرد چگونه مرد؟ چون یک فقیر بی کس و کار که هیچکس محل دفن او را نمیدانند! بزرگترین آرزوی یک مربی برزیلی و بطور کلی آمریکای جنوبی اینست که برای زندگی یا مرگ احتیاج به فوتبال نداشته باشد و بقول «سارنوه» مربی تیم اتلانتیکو-کورتینا، مربیان برزیلی همچون پرندگانی میمانند که هرگز نمی‌توانند آشیانه‌ای داشته باشند و مایه آنها پرندگان سرگردان لقب داده‌ایم.

صحت از مشکلات

با این شناخت و مسائلی که از هر دو روی سکه در فوتبال برزیل دیدیم حالا با برخورد تازه ما که طرفمورد گنگو «جرزینیو» آس تازه فوتبال این سرزمین است که از موجودیت برزیل در جام جهانی مونینخ گفتگو می‌کنیم. هر قدر زمان به موعود برگزاری مسابقات فوتبال جام جهانی نزدیکتر می‌شود صاحب نظران بیشتر از گذشته به شانس برزیل برای فتح مجدد جام می‌اندیشند اما تعجب خواهید کرد اگر بدانید جرزینیو آس بزرگ برزیلی - مردی که در جام جهانی ۱۹۷۰ گل پیروزی برزیل را مقابل انگلیس بثمر رسانید در این مورد بیش از هر کس دیگر شک و تردید دارد!

در یک گفتگوی صمیمانه همراه با سلامهای فراوان برای «بکن‌پوش» او ما را یاری می‌دهد و این مساله و باره‌های مسائل دیگر را با او در میان می‌گذاریم که جرزینیو بیک یک آنها پاسخ گفته است و مطلب زیر گفتگوی جالب با این عضو سرشناس تیم ملی فوتبال برزیل است که هفته آینده از نظر شما میگذرد.

تکرار مکررات نیست و فقط این نکته را یادآور میشویم که مثلا در «بوتافوگو» یا سانتوز طبق خرافات هرگز بازیکنان تا قبل از ورود حریف داخل زمین نمی‌شوند چه این کار خوش‌بین نیست.

بازار جادوگری

میدانید که بازار جادوگری در فوتبال برزیل رواج دارد و معروفترین آنها «سانتانا» است که میگویند با ارواح رابطه دارد و با خدایان در تماس است، اوشاید یکی از ثروتمندترین جادوگران دنیا باشد، یکی از نکات جالب زندگی مربیان در برزیل این که بجای چند باشگاه بزرگ که صاحب دستگاه‌های سازمانی وسیع هستند در اکثر اوقات قرارداد بین مربیان و رهبران به صورت شفاهی است، مثلا جواو «ک» گنتینی تاکنون ۲۵ باشگاه عوض کرده میگوید، طول این ۲۵ بار من تنها در دو مورد با قرارداد رسمی و کتبی با استخدام درآمد و در بقیه حالات این قراردادها، شفاهی بوده. اختلاف سلیقه و عدم همبستگی میان مربیان یکی دیگر از مشکلات بزرگ زندگی آنهاست و بقول «ویسانت فلول» در گذشته مایک اتحادیه مربیان تشکیل دادیم ولی می‌دانید از جلسه دوم چند نفر در آن شرکت کردند، ۲ نفر من و آموزه‌مورا، جالب اینکه من رئیس اتحادیه بودم و او نایب رئیس.

پرنده‌های سرگردان

در این باره ظریفی می‌گفت مربیان برزیلی فقط در یک مورد باید دیگر اتحاد پیدا می‌کنند و آن موقعی است که قرار باشد از زاگالو انتقاد کنند! در جنگل فوتبال برزیل هیچکس دیگری را نمی‌

زمانی که او برای عکس‌العمل می‌گذرانند بیشتر است و باین ترتیب در خط حمله توپ را زود از دست میدهد. سؤال کننده سرش را خاراند و از آنجا دور شد، بعد ها «تیم» که این داستان را خود برآیم، تعریف کرد اینطور می‌خواست نتیجه بگیرد که رهبران، باشگاه برخلاف تصور غالباً هیچ‌نمی‌فهمند و بهتر است که همیشه جواب‌های «فرتویلا» و بی ربط به آنها داد مثل همین جواب، بلکه این واقعیتی است که در تیمهای برزیلی یک مربی تنها موقعی میتواند دوام بیاورد که تمام عوامل از پشتیبانی رهبران، تماشاگران، بازیکنان، روزنامه‌نگاران و حتی جریان‌های سیاسی باشگاه بسود او باشند و البته «ستارگان» نیز با او سر سازش داشته باشند.

بقول معروف در «امواج» سه‌مین فوتبال آمریکایی جنوبی مربیان همچون روی دو چوب در آب حرکت می‌کنند... آنها نمی‌توانند که بیشتر شانس داشته و خود را آماده‌تر کرده باشند، مسافت بیشتری را می‌پیمایند ولی نتیجه نهایی یکی است، همگی سقوط می‌کنند و در میان امواج فایده‌ای می‌شوند، بقول یکی از مفسران فوتبال آمریکایی جنوبی از نقطه نظر امنیت و اعتبار یک مربی در اینجا چون خریداری است که هیچ‌چیزی را نمیتواند به افساط بخرد، چون فروشنده‌گان خیلی خوب میدانند که مربی هرگز اعتبار ندارد و هر ساعت شهری عوض می‌کند.

خوشبخت‌تر از همه

شاید در میان تمام مربیانی که فوتبال برزیل طول سالهای حیات بخود دیده باشد آقای «ماروزاگالو» از همه خوشبخت‌تر باشد که علیرغم طوفانهای مبینی که بر فوتبال این سرزمین وزیدن گرفته است همچنان مکان خورا حفظ کرده و علیرغم تمام اشتباهات «بزرگ در مقابل طوفانها» پابرجا مانده است.

در مورد سرنوشت تیره‌وار بقیه مربیان کافیتست به زندگی «دوا» که حالا بیکاره است و واقعا گدایی می‌کند یا «وارستو» که در باهیا، شغل بی‌اهمیتی را دنبال مینماید و «دی‌دی» که اجبارا خاک برزیل را ترک کرده حالا در آنسوی مرزها «فلادر ترک» که استعداد مربیگری خود را به نمایش گذاشته اشاره کنیم، در مورد «دی‌دی» مرحوم هیتل کاردونو یکی از رهبران بزرگ برزیل میگوید، یک سیاه هرگز نمیتواند شانس خود را در دست رهبری تیم ملی جستجو کند! و در مورد خودش می‌گفت، من یک «مباراجه» نفرین شده هستم که برای قصاص گناهان مرا به برزیل آورده‌اند و رهبری فوتبال را بمن واگذار کرده‌اند و این بزرگترین جرای گناهان من بود!

بسیاری از این مربیان، همانطوری که گفتم، سرنوشت غم‌انگیزی داشته و خواهند داشت، مثلا «ماروزاگالو» بازیکن اسبق سانتوز و کاپیتان تیم ملی برزیل در سال ۱۹۶۲ شبلی که بعد ها در سانتوز بعنوان مربی مشغول بکار شد و خیلی زود هم‌دش را خواستند، عجیب بود که در مکزیک شانس به او لبخند زد و کارو بارش سکه شد ولی او آرزوی رهبری سانتوز را داشت که هرگز در این کار موفق نشد... وی مدت‌هاست که رهبری تیم «تولوکا» را در مکزیک به عهده دارد ولی قلبش برای سانتوز همیشه تندتر می‌زند.

منطقه مین‌گذاری شده

در مورد سانتوز بایستی اعتراف کنیم که رهبری این تیم مانند قدم‌گذاری روی مین است، و در این مورد سرنوشت مردانی چون «اتونیهو» و جاتیرادوسا، روشنتر این نظریه است میدانید که از زمان از کار افتادن پله و کناره‌گیری مردانی چون «زتیو»، پله و کوتینیو، سانتوز از روزهای اوج فاصله بسیار گرفته و لحظه به لحظه به سراشیبی سقوط نزدیکتر میشود. لیکن نه رهبران تیم نه طرفداران حاضر به قبول این واقعیت هستند در این میان مربی تیم «دیبخترین» آدم است چرا که مسئولیت تمام این فاجعه را بگردن او واگذار مینمایند، در این قبیل باشگاه‌ها مربی شاید خیلی زودتر از جوراب بازیکنان عوض شود.

در مورد داستان خرافات فوتبال برزیلی و افسانه «ماکوبه» در این مجله صحبت کرده‌ایم و احتیاج به

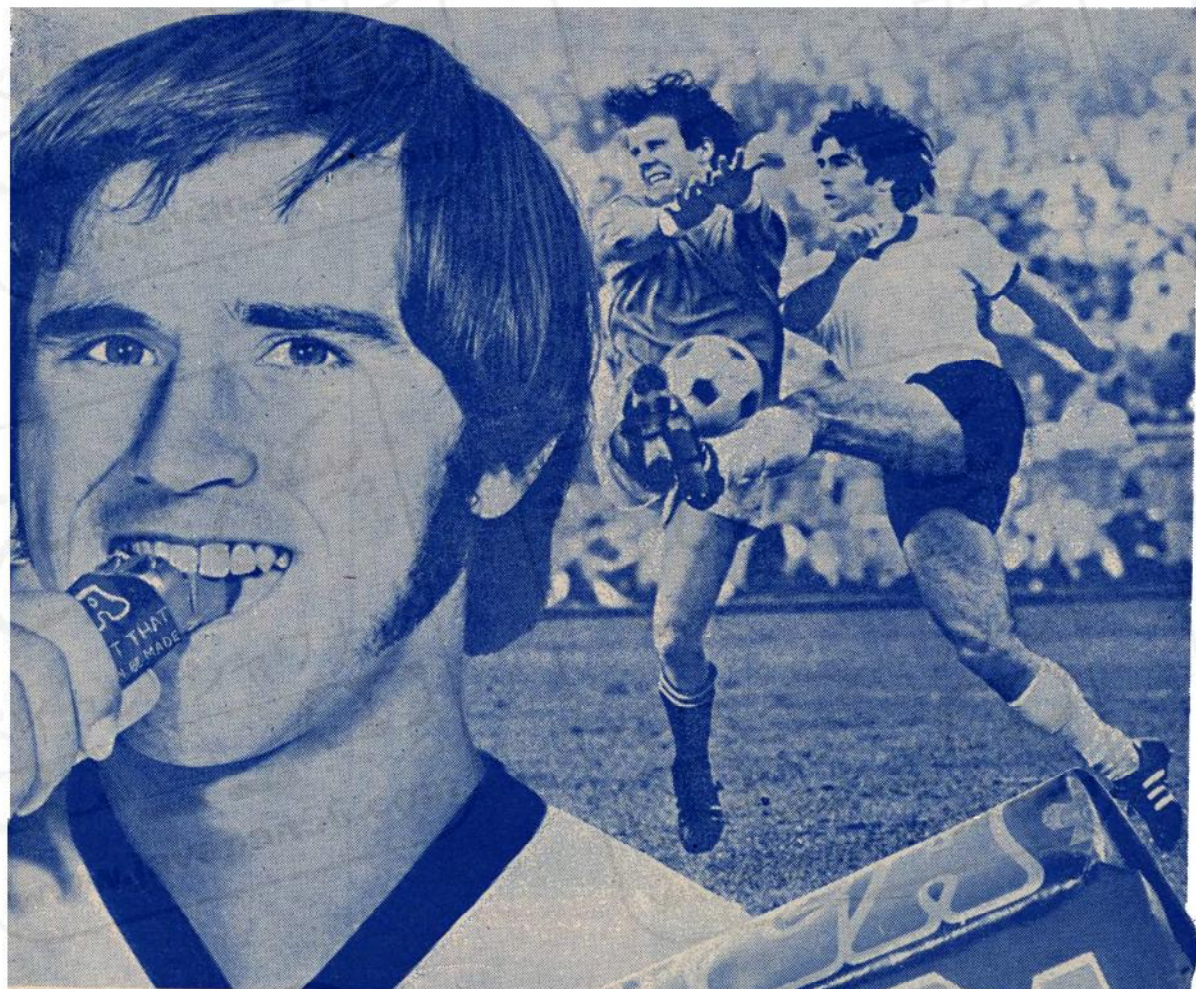


فروشگاه ورزشی تاج با ۳۰ سال سابقه

نماینده انحصاری اسکی کنایسل-هد - ولکل (آلمانی) و کفش‌های اسکی کفلاخ آلپینا - لائتر

خیابان شاهرضا - روبروی دبیرستان البرز تلفن ۴۰۹۶۰

MICA میکا شکلات مقوی برای نوجوانان و ورزشکاران



میکا را بچه‌ها
و بزرگسالان
دوست دارند



میکا خوشمزه و دلچسب
میکا محصول جدید شو کومارس

تیم فوتبال راه آهن

ایستاده از چپ بر راست : حافظ طاحونی ، کریم غیاثی ، مصباح ذاکری ، عباس غایب دوست ، محسن یوسفی
نشسته از راست بچپ : نعیم ، منصور کاویانیپور ، حسین الماسی ، آذری ، فرهنگ صادقپور ، معینی زند



با این زمین امجد یه هرگز انتظار معجزه

کرامر همان قدر که طول مدت اقامتش در تهران وقت صرف تماشا می‌دهد دیدنیهای کوچک و بزرگ پایتخت کشور ما کرده است، به همان اندازه در تلاش شناخت و ارزیابی فوتبال ما نیز میباشد.

و برای این کارگاه و بنگاه به تمرینات تیم‌های باشگاهی سر می‌کشد و با مربیان خارجی و ایرانی این تیم‌ها و دیگر مربیانی که داریم طرح دوستی ریزه‌توب‌ها هر فصلی، با آنها به بحث و گفتگو در باره فوتبال این سرزمین می‌پردازد و بیشتر از همه طول این مدت حتی امکان از تماشا و بررسی فوتبالهای باشگاهی ما چشم‌پوشی نکرده است. بطوریکه اکنون جدا از شناخت کلی و عمومی که نسبت به پارهای از تیم‌ها بدست آورده، بسیاری بازیکنان خوب ما را هم به اسم و با تاکید خصوصیات بدو خوششان می‌شناسد.

کنجکاوای تحسین برانگیز

و اینها همه ناشی از علاقه ذاتی و سرشار او به فوتبال و کنجکاوای تحسین برانگیزی است که برای شناخت عمومی فوتبال قاره آسیا دارد، بطوریکه پس از خاتمه کارش در ایران و شناسایی که او از فوتبال ما نیز با خود خواهد داشت، با توجه به علم و تجربه قبلی او از فوتبال دیگر قطب‌های فوتبال آسیا و اقیانوسه متواتر بجزات گفت، آگاه‌ترین و داناترین صاحب‌نظر غیر آسیائی در باره فوتبال قاره بزرگ ارض خواهد بود.

حالا بایک به برشناخت و تجربه‌ای که او طی این مدت تدریجاً از فوتبال ماو کیفیت مسابقات باشگاهی و سازمانهای تشکیلاتی موجود فوتبال در اینجا بدست آورده برخلاف روزهای اول ورودش به تهران، از اظهار نظر در باره این گونه مسائل و اصولاً شرایط عمومی این ورزش در اینجا ابائی ندارد و با هر فرد مشتاق و علاقمندی که به صحبت بنشیند خیلی زود و راحت حرفهایش را می‌زند.

بهمین دلیل برای دانستن نظرات او در این باره این بار نیازی به پرسشی از جانب ما نبود، چون خود او در ادامه گفتگوها، نظرش را در باره برداشتی که طی این مدت از فوتبال ایران نموده است بیان کرد.

– خیلی آسان و بی پرده میگویم. اگر طالب یک فوتبال خوب و پیشرفت در این رشته ورزشی هستید، تا وقتیکه بیشتر مسابقات شما در زمینی چون زمین استادایم امجدیه انجام میشود هرگز گامی بجلو نخواهید گذاشت.

چرا ایران ۰-۴ باخت؟

شما تصور میکنید به چه علت تیم ملی ایران با آنهمه موفقیت قبلی، وقتی گام به مسابقات المپیک مونیخ گذاشت در ۲ مسابقه اول با مجارستان و دانمارک به ترتیب ۵-۰ و ۴-۰ گل از دست داد؟ حتماً خواهید اندیشید بدلیل بد بازی کردن، کلاس پایین‌تر از حریف داشتن یا بهتری بودن بازیکنان حریف از بازیکنان شما از نظر تکنیک و فهم فوتبال.

اینجا درست، ولی فوتبال ایرانی در همه این عوامل هرگز ۴-۰ گل از تیمی چون تیم ملی دانمارک عقب نیست، من صریح میگویم که با چند سال کار درست و در شرایط ایده‌آل ایران فوتبالی در سطح اروپا خواهد داشت.

ولی عاملی که آنطور غافلگیرکننده تیم شما را برابر حریفی چون دانمارک با ۴-۰ گل اختلاف مغلوب نمیداند، عامل سرعت است. تیم‌های شما بی‌اندازه و عجیب کند بازی میکنند، این بزرگترین نقطه ضعفی است که هر صاحب نظر آشنا به فوتبال اروپا و آمریکا در نخستین برخورد با فوتبال شما بدان می‌پیبرد. و متأسفانه که در بگویم فوتبال کردن در زمینی چون زمین امجدیه که در فاهواری و بی چمنی کمتر نظیر آن دیدم، باعث این ضعف بزرگ فوتبال ایران و تیم‌های شما شده است.

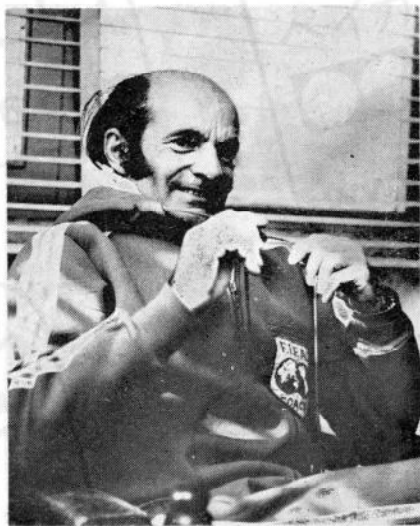
پرفرض که شما با تکنیک ترین و سریعترین بازیکنان را هم در سرزمین خود داشته باشید، مگر نه اینکه باید روی همین زمین امجدیه به راه پر تجربه‌تر شدن و پیشرفت در فوتبال کار کنند. می‌خواهد از تکنیکش در کنترل و دریبل توپ استفاده کند، چون زمین فاهواری

است قادر نیست. می‌خواهد توپ را با حداکثر سرعت ممکن به پیش برد، چون زمین چمن ندارد و ناصاف است نمیشود.

فوتبالی که عادت میشود!

پس بناچار و بجهت جبر شرایط او با فوتبالی که در این زمین قادر به انجامش میباشد خو میکند و بی آنکه بخواهد مهمترین خصوصیت فوتبال مدرن و امروزی یعنی سرعت و سریع بازی کردن را از دست میدهد و بر پایه این کیفیت فرد فرد فوتبالستهای شما، موجودیت کلی فوتبال باشگاهی و ملی ایران نیز بوجود می‌آید و نتیجه اینکه با یک فوتبال کند و کم تحرک وقتی در برابر یک فوتبال اروپائی سریع قرار میگیرید، ضمن همه تلاش و دیگر امتیازاتی که دارید با یک باطل اختلاف مغلوب می‌شوید؟ چرا که در اروپا هیچ تیم و هیچ کشوری را نمی‌توانید سراغ کنید که در زمینی بجز زمین چمن و صاف هم چون کف دست فوتبال نکند. این شرط اولیه کار برای آنها است. چون تأثیر این عامل مهم را آنها سالها است که بدرستی درک کرده‌اند.

برای اینکه تأثیر مهم عامل زمین را بر فوتبال یک سرزمین بیشتر روشن کنیم بیکو دو مثال می‌بردارم. حتماً شنیده‌اید یا خود تجربه کرده‌اید که فوتبال انگلیس با اصولاً فوتبالستهای این سرزمین همگی از قدرت بدنی عالی برخوردارند و فوتبالی که بازی میکنند قویترین فوتبال دنیا است. شاید باور نکنید ولی دلیل اصلی این مزیت بزرگ انگلیسیها شرایط زمین های فوتبال آنها است، بخصوص در ماههای اول سال (ژانویه - فوریه - مارس)، دی تا فروردین که باران‌های متوالی و سنگین همیشه حالتی گل آلود و نرم‌تر بهمینیا می‌بخشد.



دتمار کرامر

با اطمینان بهمین نرمی و انعطاف بیشتر زمین و بدلیل اینکه در زمین گل آلود بازی با پاسهای کوتاه و یواش امکان ندارد. آنها بناچار با پاسهای بلند و همه قدرت خود فوتبال میکنند. و اینگونه فوتبال کردن خود بخود آنها را اینگونه بار می‌آورد و در مسابقاتی که با دیگر کشورها می‌دهند می‌بینیم که نترس و بی باکانه تن به انجام هرکاری میدهند.

بفوتبال برزیل توجه کنید

اما برعکس به فوتبال برزیل توجه کنید. تردید نیست

که همه دنیا آگاه هستند که برزیلیها تکنیسین های فوتبال هستند و خدایانی چون پله، گاریشا، توستائو و جریزهو از فوتبال این سرزمین برمیکشند که قادرند در کوچکترین جای ممکن، عجیبترین کارها را با توپ انجام دهند. یا هر توبی را با هر جایی از بدن، سر، سینه، پا، ران هم چون ماهرترین رفاضا کنترل کنند. چرا بدلیل اینکه هوای برزیل خشکتر و در نتیجه زمین های آنها سفتتر است و هرگز حالت نرم و گل آلودی زمین های انگلیس را ندارد.

بناچار بازیکن برزیلی بر روی این زمین از همان ابتدا، عادت میکند که توپ را با خودش کنترل کند و برای موفقیت هرچه بیشتر کار با توپ را می‌آموزد. بنابراین از من بپذیرید و بابت تردشت برای رهبران فوتبال کشور خود اعلام کنید، بروی این زمین امجدیه و بطور کلی زمین های مشابه آن هرگز نمایان معجزه‌ای کرد. باید بدانید این زمین بهتر و عالی است که بازیکن بهتر و عالیتر و در نتیجه فوتبال بهتر عرضه میکند. در انگلستان، آلمان و اکثر کشورهای اروپائی به محض انجام هر مسابقه ۲۰-۳۰ مأمور مخصوص و ثابتاً بلافاصله برای مرمت زمین از آسیب‌هایی که طی بازی انجام شده دیده است شروع بکار میکنند و برای هر زمین حداقل یک گروه چند نفری مأمور متخصص عهددار آماده نگهداشتن زمین و چمن آن هستند.

باید خود قضاوت کنید

★ عقیده شما در مورد دیگر شرایط سازمانی و تشکیلاتی فوتبال ما و همچنین کیفیت کار مسابقات فوتبال باشگاهی ما چیست؟

– اشتباه نکنم از مسابقه ۲ تیم فوتبال تاج و برق از سری بازیهای رفت جام تخت جمشید که گوش راست ریز نقش آبی پوشها هر ۲ گل تیم خود را زد من عملاً با فوتبال باشگاهی شما آشنائی پیدا کردم و خوشحالم که از آن زمان تاکنون مسابقات متعددی را در کادر این بازیها اینجا در تهران تماشا کرده‌ام.

در مورد موجودیت تشکیلاتی و سازمانی فوتبال ایران نه من بلکه هیچ خارجی قادری قادر به اظهار نظر نیست، بلکه این خود شما هستید که با در نظر داشتن شرایط و نتایج کاری که این تشکیلات انجام میدهند میتوانی بد و خوب آنها و همچنین کندی و تندی نحوه کار را تشخیص دهید.

در مورد فوتبال باشگاهی که گویا از همین فصل باشکلم موجود آغاز شده است، خوشبختانه میگویم که کاری اساسی و بزرگ است، چون فوتبال لیگ سراسری باشگاه‌ها در هر کشور خود نیز از عوامل پایه‌سازی فوتبال در سطح عمومی کشور میباشد ولی شکل انجام آن باز مسئله‌ایست که با در نظر گرفتن امکانات - وسعت کشور - قدرت باشگاه‌ها باید بررسی شود.

راجع به کیفیت تیمی، تیم‌های موجود در مسابقات باشگاه‌های ایران، متأسفانه هنوز آنطور که باید همگی تیمها را شناسائی نکرده‌ام. ولی بدلیل همان بدی و غیر قابل تحمل بودن زمین که طی بحثی جداگانه به آن اشاره نمودم، همان ضعف عمومی در تمامی تیم‌های ایران یعنی سرعت نداشتن و کندبازی کردن وجود دارد و همین مساله حداقل ۵۰ درصد از قدرت و موجودیت واقعی هر تیم می‌کاهد.

اما یک دید اجمالی به این نکات نیز میتوانم اشاره نمایم که از نظر کنترل توپ و تکنیک فوتبال بازیکنانی بزرگ دارید. اما بزرگی آنها در استعداد و موجودیت نیوئی آنها در فوتبال است و برای نتیجه‌گیری درست و قادر بر قایت بودن با فوتبال های کلاس اول دنیا، همانطور که گفتیم این بازیکنان را باید در شرایط عالی بخصوص در زمین عالی پرورش داد. می‌خواهم بگویم از نظر موجودی استعداد و نبوغ بازیکنان بزرگ‌تر از جمله معدود کشور های دنیا هستید که با این ثروت بیکران به آسانی میتوان ایران را در حد برزیل دانست.

ی از فوتبال خودنداشته باشید!

تاکتیک شما کافی نیست

اما آنچه که مربوط به تاکتیک فوتبال میشود ، متأسفانه کم بگویم آنچه که در تیم های شما تاکنون دیده ام کافی نبوده است ، البته همان خرابی زمین که بنظر من ۵۰ درصد قدرتها را میکاهد عامل بزرگی میباشد ، ولی باید برای پیشرفت در این زمینه خیلی بیش از اینها تلاش کنید .

راجع به تقویت قدرت بدنی نفرت خود نیز بنظر من ، کار و تمرینات تیمهای شما بطور کلی کافی و در حد نیاز فوتبال امروز دنیا نیست . در این مورد هم باید بخصوص مربیان باشگاه ها تجدید نظر کلی کنند . بهرحال باید توجه داشته باشید برای پیشرفت فوتبال باید در داشتن زمین خوب ، بهبود کیفیت تاکتیکی و بالا بردن میزان قدرت های فردی بازیکنان توانا بکوشید .

● اکنون بافوتبال آسیا بخصوص کشورهای صاحب فوتبال فاره در مقام یک کارشناس و صاحب نظر آشنائی کامل و وسیعی دارید . بنظر شما در جمع کشورهای آسیائی کدام کشور شرایط نزدیکتر و بهتری برای قدم گذاردن به فوتبال حرفه ای واقعی نظیر کشورهای اروپائی و امریکای جنوبی دارد ؟

البته در مورد یکی از این ۳ عامل یعنی داشتن باشگاههای غنی و قدرتمند میتوانم به این نکته اشاره کنم که نباید انتظار داشت که حتما عموم تیمهای حاضر در یک لیگ فوتبال حرفه ای خصوصی و بصورت یک شرکت یا سازمان انتفاعی باشند . اینجا میگویم برای شروع فوتبال حرفه ای اگر هریک از این عوامل بنحو احسن وجود نداشته باشند ، نتیجه کار عکس و منفی خواهد بود . بنظر من برای فوتبال حرفه ای باید قبل از هرچیز شرایط را ایده آل و آماده ساخت آنگاه میتوان قدم به فوتبال حرفه ای گذاشت .

— باز باید باز گردید به مان صحبت و بحث اول . یعنی تا وقتی که صاحبزیمینهای چمن و ایده آل برای فوتبال ، مربیان آشنا بافوتبال مدرن و روز دنیا و همچنین باشگاههای قدرتمند ویر توان از نظر مالی نباشند ، نمیتوان حتی نیکگاهی هبه فوتبال حرفه ای داشت .

وضع مشابه در اروپا

حتی در کشورهای بزرگ اروپا و آلمان اگر کمک سازمانهای بزرگ دولتی و ملی نباشد ، چندداشته باشید که همه ساله اشکالات بسیاری در موقعیت و موجودیت تیمهای بزرگ فوتبال در این کشورها وجود می آید . حتی روبرو با دوی خواهد رفت . به همین دلیل بسیاری از تیمها بحکم اجبار تکیه بر توان مالی دولت بزندگی خود ادامه میدهند . مثلا در آلمان که در دسته اول حداقل ۸ تیم در چنین شرایطی زندگی میکنند . مساله دیگر در مورد فوتبال حرفه ای ، مساله کنترل و در خدمت داشتن همیشگی بازیکنان است ، این نیز از جمله اصول نخستین فوتبال حرفه ای است . نه فقط برای تمرین هر روز بلکه برای تحت نفوذ گرفتن همه شرایط زندگی خصوصی و عمومی او چه در کار فوتبال و چه در امور دیگر . یک فوتبالیست حرفه ای وقتی برای فوتبالش حقوق و مزایای ثابت دارد باید کاملا در اختیار مربی تیمش باشد ، باید و حتما ۸ ساعت در هر شبانه روز بخوابد . بعقیده من راز بزرگ موفقیت مربیان در فوتبالیهای حرفه ای امروز دنیا ، کنترل هرجه بهتر زندگی خصوصی بازیکنان است .

اینگونه مربیان بر اساس این اعتقاد کمتاشاگر کمپرداخت کننده بهترین پول و درآمد بمیزان بازیکنان و تیمها است باید در قبال این پولش ، بهترین فوتبال را ببهترین بازیکنان ببیند . بطور خلاصه بازیکن باید تماشاگر را همیشه راضی از استادیوم به بیرون بفرستد ، بنظر من از این لحاظ انگلیسها از همه بهتر و وظیفه شناس تر هستند و برآستی آنها بهترین فوتبال حرفه ای دنیا را دارند .

چرا که در هر مسابقه حتی تا آخرین دقیقه حتی اگر یک تیم از دیگری ۵ گل هم جلو باشد ، با همان هیجان و قدرت دقیقه اول مسابقه مبارزه می کنند . در حالیکه مثلا در برزیل وقتی تیمی ۳-۰ از حریف جلو افتاد ، تماشاگر مطمئن است

که دیگر حادثهای نخواهد دید و میتوانند همانجا نیمه کاره بازی را رها کرده و بخانه اش بروند . چون مطمئنا نتیجه بازی تغییر نخواهد کرد !

درست بخاطر همین هست سال ۱۹۶۸ برای آلمانی تیم ملی ژاپن ، از تیم انگلیسی آرسنال دعوت شده بود . در بازی اول آرسنال ۲-۱ برنده شد . بازی دوم راهم تیم انگلیسی با یکگل مشکوک ۱-۰ برد . با این دونتیجه مردم توکیو حتم داشتند که تیم ملی آنها در بازی سوم حریف را مغلوب خواهد کرد . ولی آرسنالها که خود شخصا از ۲ بازی و قبلی خود سخت ناراحت بودند ، در بازی سوم طوری سفت و سختو باحس مسئولیت تمام فوتبال کردند که ۰-۴ پیروز شدند . در حالیکه مطمئنا هیچ تیم برزیلی ، ایتالیائی و حتی آلمانی حاضر به تحمل یک فشار سنگین برای بنیوت رساندن موجودیت واقعی خود مقابل یک تیم آسیائی نیست .

بعد از این چند حاشیه ای که رفتم باتوجه به همتاجریهای که از فوتبال تمام کشورهای آسیائی طی این چند ساله افتادم ، اکنون بجات میگویم از نظر دارا بودن شرایط و آمادگیهای لازم ، در آسیا هیچ کشور دیگری راهمهای ایران آمادگی برای داشتن فوتبال حرفه ای نمی شناسم .

انتخاب پیشاپیش سیستم برای

یک تیم یا فوتبال یک سرزمین

غلط ترین کار ممکن است !

بزرگترین ضعف عمومی فوتبال

ایران چه در سطح باشگاهی و چه

در سطح ملی ، کند بودن بازی تیم

است

از نظر آمادگی و شرایط برای گام

نهادن به فوتبال حرفه ای ، هیچ

کشوری را در آسیا همای ایران

نمی شناسم

مطمئنا اگر باتوجه به همان ۳ اصل بزرگ درست و حساب شده کار خود را در فوتبال حرفه ای آغاز کنید ، تا چندسال دیگر درست درحد فاصل ۸ تا ۱۰ سال دیگر یک فوتبال خوب در سطح اروپا داشته باشید .

● در گذشته دور ما اینجا فوتبال را با سیستم ۴-۲-۴ آغاز کرده و ادامه داده ایم ، چند سال پیش روش ۴-۳-۳ بر فوتبال ما حاکم شد و حالا صحبت بر سر این است که روش ۴-۲-۴ بکار گرفته شود . نظر شما در اینمورد چیست و فکر میکنید چه سیستمی باریشه و موجودیت کنونی فوتبال ما سازگارتر است ؟

— این یک فکر صددرصد غلطی است که اگر پیشاپیش برای تیمی یا برای فوتبال سرزمینی سیستم تعیین کنند چون شکل درست کار در اینمورد سیستم برای بازیکنان و فوتبال یک منطقه است . نه فوتبال و بازیکنان یک کشور برای یک سیستم خاص و تعیین شده .

این کار درست مثل این است که شما برازنده ی تن خود لباس میخواستید ، بینم آیا می شود لباس هرقردو شخص دیگری را با اندازه ها و معیار های متفاوت بتن شما کرد ؟ مطمئنا خیر در این زمینه هر مربی باید ابتداء روی فوتبال محلی خود ، روی بازیکنانی که دارد کاملاً مطالعه کند و سپس در اندیشه خلق سیستمی برای شرایطی که یافته و درک کرده است باشد .

تا به سیستم ۴-۳-۳ ، به تجربه و در مسابقات بین المللی بسیار دیده ایم که هرگز ۴ مهاجم از پس ۴ مدافع بر نمی آیند . مگر اینکه تیمی بفکر دفاع مطلق بدیدار حریفی برود ، مثلا در این مسابقات رفتی و برگشت باشگاههای اروپا که تیمی پس از فتح خانگی به آمبدکس یک نتیجه مساوی قدیمخانه حریف میگذارد و چه بسا که

یک دفاع فشرده و مطلق در روش ۴-۳-۴ متوصل شود . ولی این روش بعنوان یک روش اساسی و همیشگی نمی تواند برای فوتبال یک تیم یا سرزمین مفید باشد .

امروزه در فوتبال مدرن ، بیش از هر چیز بهجت علاقمندی به کل ، فوتبال تهاجمی را بیشتر از هرفوتبال دیگری می پسندند . بنابراین با توجه به دفاعهای فشرده عموماً با یک بازی آزاد ، خیلی ساده باید در پس راه حلی برای نفوذ به این طرحهای دفاعی بود .

اگر من مربی تیم ایران بودم

مثلا در شرایطی که فوتبال و فوتبالیستهای شما دارند ، اگر من بعنوان مربی تیم ملی مجبور به کار میبودم ، همانطور که گفتم در پی گیری و داشتن یک فوتبال مهاجمی اینطور کار میکردم .

اول برای یک تیم باید ۲ گوش خوب فکر کرد . ۲ بازیکن گوش دریلزن ، سریع ، پر دل و جرات و بی باک . اساس کار حمله تیم با این ۲ بازیکن و یک سنتر فوروارد میباشد .

هافبکها یا مدافعین ، بخصوص ۲ مدافع جبهه ای که باید به پیروی از فوتبال مدرن چهاره ای نفوذی داشته باشند در درجه اول ، وظیفه توپ رسانی به دو گوش تیم را دارند . و این ۲ گوش برای رهائی از آساید گیری یا دفاع توأم و فشرده همانطور که گفتم باید تکیه بر سرعت و قدرت دریلزنی خود بنمایند یا به توپ به پشت دفاع حریف تا درون ۱۸ نفوذ کنند و پاسهای آنها به منطقه جلوی دروازه همیشه میتواند بهترین خطر برای حریف باشد . البته در توپهای هوایی نیز باید توجه داشت بر فرض اگر توپی برای بازیکن سانتر تیم پاس شود ، او قادر نخواهد بود با ضربه سر توپ را از ۳۰ متر فاصله بین خود و ۲ گوش تیم بیکی از آنها برساند .

در این حالت است که باید یک هافبک نفوذی برای کمک در توپ رسانی این بازیکن سانتر به ۲ بازیکن گوش تیم نیز داشت . و به همین شکل یک هافبک دفاعی در جلوی ۴ مدافع برای دریافت توپ از مدافعین یا کمک به آنها در سد کردن راه نفوذ های حریفان .

هافبک سوم نیز در حدفاصل این ۲ هافبک میتواند یک مهره تقسیم کننده و باصلاح مدیر تیم در میانه زمین باشد .

روش متغیر

به این ترتیب می بیند در عین داشتن یک روش ۴-۳-۴ در حقیقت در زمان حمله ۴-۳-۴ و در زمان دفاع ۴-۲-۴ میتوان بازی کرد . در حال حاضر این روش همه تیم های بزرگ دنیا است ، ضمن اینکه بزرگان فوتبال دنیا اصولاً بکلی این قانون سیستمها را بر هر زده و جمعی حمله میکنند و جمعی دفاع میگردانند . بنظر من آژاکس قهرمان باشگاههای اروپا در سال ۷۳ و ۷۴ بهترین نمایانگر این سیستم بازی حمله و دفاع جمعی بود .

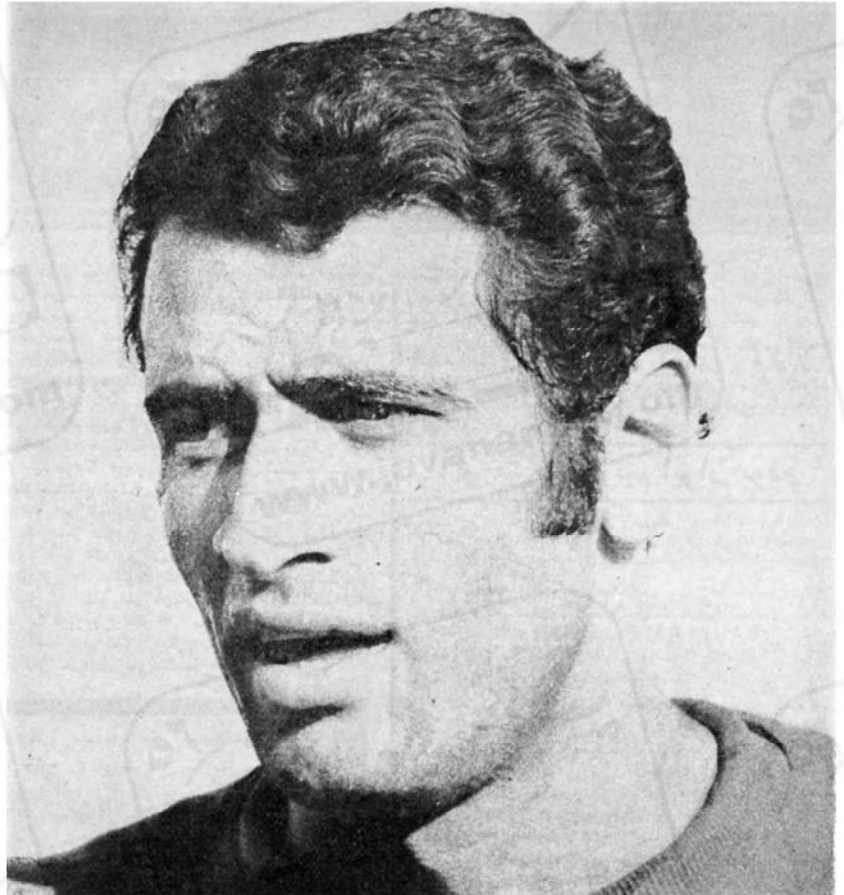
اما در سیستم ۴-۳-۳ که شرح آن در بالا گفته شد میتوانم بازی تیم ملی آلمان با داشتن ۴ گوش نظیر لیونداگر و بوفسکی با برزیل را که در گذشته در این روش داشت و حالا جرزنیو ، مثال بزنم

شاید بگوئید شما ۴ گوش همایه و بزرگ نظیر کسانی که من نام بردم ندارید ، در پاسخ این گفته تاکید میکنم که حتی میتوان پایک گوش اساس کار را ریخت . نظیر برزیلیها که اکثراً گوش اینچنین بازی میکنند . در یکی دو مسابقه باشگاهی خود شما من مثال خوبی برای این سیستم بازی نیز یافته ام . بازیکن مورد نظر من گوش راست پرسپولیس (اسماعیل حاج رحیمی پور) است که درست همان چیزی را که من اینجا میگویم در زمین پیاده میکند .

او به محض دریافت توپ با سرعت و قدرت از دفاع مقابلش میگریزد و حتی بانور از سد مدافع بامدافعین بعدی بدون ۱۸ ها روی خط کرنر پیش میآورد و از آنجا توپ را بدخانه دروازه برای دیگر مهاجمین پاس میکند . پایان

شناسنامه قهرمان

اسم : اکبر - فامیل : ملکی
تولد : ۲۹ آبان ۱۳۲۶ - محل تولد : کرمانشاه
شغل : کارمند سازمان آب
ورزش : فوتبال - دروازه‌بان



پاییز

- پاییز ، همه برگها میریزند ، زیاد خوش آیند نیست ؟ اینطوره ؟
- خب دیگه ، هر روز نوبت یکی است ! امروز نوبت برگها و فردا نوبت آدمها !
- مثل پیر ها حرف می زنی . چرا ؟
- نه بابا منگه پیر نیستم . اونا اینو میگن .
میدونی چند سالمه ؟ من متولد ۲۶ هستم :
۱۳۲۶ . میدونی چند سالمه ؟ ۲۶ سال . همش تازه اول کاره .
گفتم :
- فراموش کن . بیا از فوتبال حرف بزنیم .
باز با شنیدن اسم فوتبال ، خندهای روی صورتش نقش بست و دندان های یک دست از لای لبهایش پیدا شد . مثل اینکه از امید با او حرف زده باشم .
گفت :
- این یکرو دیگه نمی تونند از من بگیرن ، مال خودمه .
پرسیدم :
- فوتبالو چطور می بینی ؟ و ...
اصلا فرصت نداد حرفه را تمام کنم ، مثل اینکه پاسخ را در آستین حاضر داشته باشد ، می گوید :
- فوتبال خیلی خوبه ، همیشه در حرکت ، همین حرکت سرپا نگهش میداره . همش در حال رفتن است ، متوقف نمی شود ، میداند اگر متوقف شود ، مثل آب ساکن گند میزند ، بو می گیرد . برای همین که همش حرکت و همش تلاش !
- برای همین دوستش داری ؟
در همین لحظات ، چند تا از بچه هائی که از استادیوم بیرون آمده بودند ، بجا میروند ، دور مالکی را می گیرند .
- آقای مالکی حال شما چطوره . فردا چطور میشه .
عقاب می بره ؟
مالکی با آرامی به تمام سئوال ها پاسخ داد و هر چه میتوانست گفت . بچه ها با او خدا حافظی کردند و رفتند ، حالا او بیشتر سر حال بود با خوشحالی گفت :
- می بینی ؟ می بینی این فوتبال چه دنیایی داره ، این خودش یک علت دیگر علاقه من است ..
می پرسم :
- فوتبال بتو چه داده ؟
- از لحاظ مالی خیلی کمتر از هر کس دیگری که میتوانی فکرش را بکنی ، اما از نظر معنوی خیلی زیاد . خودت که دیدی . این برای من بیشتر از هر چیزی دیگری ارزش دارد . من آدم قانعی هستم . هر روز که با یک عده برمیخورم که از من استقبال می کنند ، برای یک هفته دست میکنم .
می پرسم :

قصه يك زندگی این هفته اکبر مالکی

سکه ای در چشمه!

فوتبال خوبه ، همیشه در حرکت و همین حرکت سرپا نگهش میداره ، همش در حال رفتن است متوقف نمی شود ، چه اگر متوقف شود ، مثل آب ساکن گندیده میشود ، بومیگیرد برای همین که دوستش دارم

امجدیه

- سلام حالت چطوره !
چاق سلامتی ما صمیمانه بود ، با هم راه افتادیم .
در یک لحظه بیشتر از ۲۰ هزار نفر به خیابان ریختند ، همه دنبال وسیله می گشتند تا هر چه زودتر خود را از امجدیه دور کنند !
از لهجه ها معلوم بود که بیشتر تماشاچیان اهل شمال هستند ، اکبر مالکی همانطور که در کنار من قدم بر میداشت ، در خودش فرو رفته بود . حرف نمی زد . شاید هم کمی غمگین بود ، بی اختیار پرسیدم :
- اکبر تو مال کجایی ؟
مثل اینکه چرتش پاره شده باشد با بی اعتنائی گفت :
- راستش من کردم ، اما مادرم ترک ترکیه است که در عراق بزرگ شده . پدرم کرمانشاهی است . خودم بزرگ شده تهرانه . برای چی پرسیدی ؟
- هیچی ، آخه دیدم بیشتر اینا گیلک هستند ، فکر کردم شاید تو هم ؟
خندید ، دستی بشانه ام کوید و گفت :
- فرقی نمی کند همون از یک چشمه آب می - خوریم .

امجدیه در گرمی هیجان بازی تاج - ملوان ، سراپا شور و شوق است ، فوتبال خوب همه را محسوس کرده و با اینکه دیگر آخرین لحظات بازی در جریان است همه منتظرند ، هیچکس استادیوم را ترک نکرده و همه در بیم و امید هستند : چه خواهد شد ؟
ناگهان او را دیدم ، مدتها بود که دنبالش میگشتم . او چند تا چشم هم قرض کرده بود و تماشا می کرد . تنها ، میان تماشاچی ها مثل یک گمشده ، صدایش کردم :
- اکبر ! بابا کجایی ؟ نه تلفنی نه خبری اصلا معلومه چته ؟
مثل همیشه آرام و مهربان و سنگین آمد ، آن لبخند همیشگی همراهش بود ، سوت پایان بازی صدا درآمد و او سر جایش میخکوب شد ، مثل اینکه سوت را برای او زده اند . نگاهی به میدان رنگ رو رفته انداخت و بطرف من آمد :

باعث شد از تیم ملی خط بخورم و بیانی را بردند !
این برای من که ۱۸ ساله بودم ، ضربه بزرگی بود!این
همه مقاومت کردم . همان سال از تیم جعفری بیرون آمدم .

بازشاهین

دوباره به تیم شاهین رفتم ، باتیم شاهین برای مسابقه
بهرشت رفتیم ، من گلر ثابت تیم بودم . بعد تیم آموزشگاههای
انگلیس به تهران آمد و من یک نیمه در شاهین بازی کردم .

بعد از سال ۴۶ عضو تیم عقاب شدم و هنوزهمهاتنطور
که میدانید «عقاب» هستم ، اولین سفر خارجی را باتیم عقاب
بمترکیه رفتم ، آنجا دو مسابقه دادیم بازی من خیلی خوب
شد و عکس مرا در روزنامههای ترکیه چاپ کردند ، تیم
فتر باغچه میخواست که در مقابل پول خوبی آنجا بمانم و
دروازبان تیم شوم . نشد . یعنی نگذاشتند .

ملی شدم

در سال ۱۳۴۷ ، وقتیکه رایکوف مربی تیم ملی شدو
تیم را برای مسابقات جام دوستی انتخاب کرد ، تیم ملی دو
دروازبان داشت : من و کیوان تیکنفس . تیکنفس دراولین
مسابقه آسیب دید و در مقابل پاکستان و شوروی من بازی
کردم . دوم شدیم .

درهمین دوران بود که سروگل جوانی بنام ناصرحجازی
پیدا شد و از وقتیکه او پیدایش شد ، دیگر مرا به تیم ملی
راه ندادند . اما من دست بردار نبودم و همچنانفعالیت میکردم
تااینکه در سال ۱۳۵۰ تیم ملی ایران برای مسابقه به شوروی
دعوت شد .

اینبار تیم ملی دو دروازهبان داشت . ناصر حجازی و من
در مسکو ۱-۰ شکست خوردیم البته گل را حجازی خورد
مندرهمانایم دوم بازی کردم .

۷ سال است که در تیم عقاب هستم . عقاب دروازهبانهای
دیگری هم دارد : کشاورز وکاوایپور و باهم زندگی
میکنیم .

مشوق بزرگ

مالکی در یک خانواده پرجمعیت متولد شده که این
خانواده ۶ فرزند دارد ، سه پسر و سه دختر و اکبر فرزند
شماره ۵ است ، مالکی که کارمند سازمان آب است ، پدرش
را بهترین مشوق خود میداند و میگوید :

کار پدر من با انگلیسیها بود واز آنها فوتبال را
آموخت . او میداند که فوتبال چیست ، او مشوق بزرگمن
بود ، حتی کشفای فوتبال مرا شخصا واکس میزد ، من باو
خیلی احترام میگذاشتم ، چه اگر او نبود ، برای من فوتبالهم
باین شکل مطرح نبود ، این تشویقهای او بود که مرا ساخت
واز او سیاس فراوان دارم .

اکبر امروز تنها فرزندی است که هنوز مجرد استو
در خانه یا بدر و مادر که دوستش دارند و وجودش را
گرامی میدارند زندگی میکند و همتنطور همه آنها که فوتبال
را دوست دارند در کار فوتبال او را گرامی میدارند .

گروه فرهنگی آذر

در دیمه کلاسهای زیر را دایر می نماید:

۱- ششم ریاضی تقویتی تک درس (جبر - مثلثات - فیزیک -
مکانیک - شیمی - حساب - ترسیم و رقومی) و ششم طبیعی
تقویتی تک درس (فیزیک - شیمی - جبر و مثلثات) تاریخ شروع
کلاسها اول دیماه

۲- کلاسهای فشرده ششم ریاضی و طبیعی برای داوطلبان
امتحانات خرداد ماه با ساعات اضافی تاریخ شروع کلاس ها ۲۳
دیماه .

محل های ثبت نام .

دبیرستان شماره ۱ آذر - چهار راه قوام السلطنه خیابان نادری تلفن ۶۶۷۱۷۰
دبیرستان شماره ۲ آذر - میدان بهارستان خیابان صفی علیشاه تلفن ۳۱۸۴۸۱

- خب دیگر ازش چه می خواهی ؟

- هیچی . فوتبال برای من شادیهای بسیار بدنبال
داشته و همنطور غم بسیار ، منکه چیز بیشتری نمی -
خواهم .

هیچ روزی مالکی را اینطور ندیده بودم : بین بیم و
امید و در عین حال بسیار سرسخت .

دیگر دیر وقت شده بود . به خیابان فرح شمالی
رسیده بودیم . راه زیادی را پیاده آمده بودیم . اما هیچ
احساس نکرده بودیم ، از مالکی دعوت کردم که روز بعد
بدفتر مجله بیاید و قصه زندگی خود را برای تعریف کند .
مثل اینکه از خواب بیدار شده باشد ، گفت :

- وای خدا ! اینجا کجاست ؟ من میخواستم برم
حسن آباد !

شما ها همش ضرر دارین ، خدا میدونه فردا چی
می خوای بونوسی . باشه . حالا راهم دور شده ، دیگر
چاره ای نیست . باشه فردا ، خدا حافظ !

هنوز جوابش را نداده بودم که دیدم سوار یک
تاکسی خالی شده و میرود ، شاید درگرفتن تاکسی خالی
- که این روز ها شکل کمیاب رادارد - پیش دستی کرد
بهر حال خیلی تر و فرز این کار را کرد ، درست مثل
وقتیکه در دروازه عقاب ایستاده و تیزچنگ از آن دفاع
می کند .

خلبان

مالکی روز بعد ، در ساعت مقرر ، در دفتر مجله
حاضر بود و با او به گفتگو نشستیم .

اول خواستم نظر او را راجع به دروازهبان بودن
و مسئولیت بدانم . گفت :

- یک پست انفرادی است . اگر خوب بازی کنی ،
وظیفه است ، اگر گل بخوری آنها که واقع بین هستند و
فوتبال را می شناسند ، زیاد خورده نمی گیرند ، اما آنها
که وارد نیستند ، ایراد می گیرند و « زخم زبان » می
زنند .

گلر در یک تیم فوتبال حکم خلبان یک هواپیمای
مسافری را دارد که جان یک عده مسافر را در دست
دارد ، اگر خلبان اشتباه کند ، چه می شود ؟ همین
بلا را گلر میتواند بر سر تیم خود بیاورد و « کشتی فوتبال
تیم خود را ، غرق کند »!

- در مقابل گلزنهای مشهور و باصطلاح تیغ دار ،
وضع گلر چطور است ؟

می گوید :

- من وضع دیگران را نمی دانم . راجع به خودم
میتوانم بگویم که قبل از آغاز مسابقه التهاب دارم ، اما
همینکه وارد زمین میشوم ، همه چیز را فراموش می
کنم . گلر نباید بنزد ، ترس یعنی مرگ . هر کس
بنزد ، موفق نمی شود . باید شجاع باشد و بتواند خود
را به آب و آتش بزند ، یک بار وقتیکه خودم را برای
گرفتن توپ به آب و آتش زدم ، اصغر شرفی بجای اینکه
توپ را شوت کند ، صورت مرا شوت کرد !

لبهای بازنده ای یک متکا باد کرد ، ببینی شکست ،
سه دندان ریخت توی دهانم ، این یک حادثه بود ،

برای گلر از این نوع حوادث زیاد اتفاق می افتد ، مثلا
یک دفعه ، عباس مزدهی زیرم را خالی کرد ، با گردن
افزاد زمین ، دستم شکست ، خون ریزی کرد . می بینی
گلر بودن چندان هم آسان نیست . با این همه من به
فوتبال « متعاد » هستم ، دست خودم نیست ، اگر سرم
هم میرفت ، باز هم بازی می کردم . من عاشق فوتبال
هستم .

فوتبال چهار به چهار

مالکی راجع اینکه فوتبال را چطور آغاز کرده ، می گوید :

- من از ۱۴ سالگی شروع کردم . در محله ما ، میدان نوزیه
کوچه رضائیان یک زمین کوچک بود که میشد ۴×۴ فوتبال
بازی کرد . تازه توی همین زمین هم بزرگراه بازی میکردندو
کتر فرصت بما کوچیکترها میداند ، یک روز از جلو این زمین
مخروبکه زباله دانی محل هم بود مگذاشتم ، دیدم چهاهادر
هم جمع شده اند و بازی میکنند و میخواهند یک تیم تشکیل
بدهند ، تعداد زیاد بود و همه میخواستند عضو تیم شوند!
قرار شد همه امتحان بدهند ، هرکس بهتر بود ، انتخاب شود .
از گلر شروع کردند .

امیر خیزی که یکی از جوانهای فوتبال دوست بود ، بچه
ها را جمع کرده بود و دوست بود ، مالیکه از فوتبال زیاد
میدانست ، مامور انتخاب گردید .

اولی امیر خیزی را در دروازه - دروازه که نبود ،
دروازه عبارت بود از فاصله دوتاسک بود ، چند توپ برایش
زدند . گفتند « میرد نمیخورد » .

« بابک » ناگهان چشمش بمن افتاد . من یک مرتبه داشتم ،



انجمن ، برای دوره جدید این کلاس هانامنویسی میکند :

خیاطی - آشپزی

آرایش و زیبائی -

ماشین نویسی فارسی

گل آرائی - کاراته

در پایان دوره، دونفر از

هنرجویان کلاسهای خیاطی

و آرایش با همکاری آژانس

مسافرتی مهاجری به اروپا

اعزام میشوند

برای نامنویسی بدیرخانه انجمن دوشیزگان و بانوان (خیابان بهار شمالی - بالاتر از نامجو - تلفن ۸۲۴۸۳۱ و ۸۲۳۷۳۷) مراجعه فرمائید.

مورد توجه علاقمندان

شطرنج:

کتاب «شاهکار شاهکارهای نوابع شطرنج جهان» محتوی بازیهای فوق شاهکار

۸۰ نایفه و قهرمان شطرنج جهان منتشر شد از روزنامه فروشها بخواهید ، قیمت ۶۰ ریال



فلکا

انجمن دوشیزگان و بانوان گرام تازه ای بر میدارد

کلاس های زبان انگلیسی

باهمکاری خانم الهه انشاعو برجسته ترین دبیران زبان

ابتدائی ، متوسطه و لویر کمبریج

در این کلاسها مقدمات زبان انگلیسی ، دوره های متوسطه و عالی تدریس میگردد و با بهترین روش و زیر نظر برجسته ترین مربی زبان ترتیب شرکت داوطلبان در امتحانات دریافت دیپلم «لویر کمبریج» داده میشود .

برای نامنویسی بدیرخانه انجمن دوشیزگان و بانوان (خیابان بهار شمالی - بالاتر از نامجو - تلفن ۸۲۴۸۳۱ و ۸۲۳۷۳۷) مراجعه فرمائید.

تشریفات بی نظیر استقبال
فولبرداری رتکی
سالن های مجلل
دیسکوتک استریو فونیک
موسیقی مجلل
تلفن ۶۶۳۱۳۵

سرویس
۱۴۹ ریال

غذای آماده

برای میهمانی - تلفن ۶۶۳۱۳۵
سلف سرویس گل

ՀԱՄԱՆԻՔ

149 ՀԻՍՒԼ
ՀԵՐԱՆՈՍՄ 663635

• اینهم عقیده ما کس
مرکل درباره فوتبالبستهای آسیایاتی
بازنگران فوتبال آسیایاتی سطح فوتبالن خدیی
بالاست ناتاجا کهحتی حاضر نیستندردیدان
ناندازه کافی بدوند !
اینجا باید دادند دوران طلایاتی
«دنیاستانو» ها، «پوتکنس» ها، «جنوها
پایان رسیده و دیگر تکرار نخواهد شد؛
• گویا قرار است علی کافتمی مربی
سابق تیمهای آتنشانی و شمشیر که در
جریان نبرتهات کلاسی دهمار کهور ازناجه
چشمه آسیب دیده، با تیمهایاتی که
فدراسون بوجود آورده تحت معالجهقطعی
قرار گیرد .
باشگاه منچستر یونایتد برایجلوگیری
از ورود طرفداران نامنظمش به استادیوم راه
چارهاری جالب اندیشیده است .
سمنهرفداران قرار نطاکت و برابطایاتی
گروهی معدود تماشاگر همیشه دراستادیومها
وجود داشته منچستر یونایتد که محبوبترین
تیم باشگاهی انگلستان محسوب میشود
ترانجام راه چارهاری پیدا کرد .
منچستریونایتد از اینپس «کارتاستادیوم»
برای دوستدارانش صادر مینماید که تنها
در مقابل ارائه آن بلیط فروخته خواهدشد .
و با پیش آمدن حادثهای و یا رفتار
ناشیاست تماشاگری کارت وی پس گرفته
خواهد شد و باین ترتیب تماشاگر نامنظم
از تماشای مسابقات منچستریونایتدمحروم
میکردد .
• وقتی از آقای دمد مربی سونپهیمباششانی
مل شکستهای یورپی این تیم را سؤال میکنیم
بگوید : فعلا در تیریز برف و سرما است و
بیشکل نمیتوان تمرین کرد ، درانی اینتیم
باجمال چند مربی داشته و هرکدام یک تکنیک
ایده کردهاند تا آنها بخوانند با تکنیک من
آشنا شوند حداقل یکسال وقت میخواهد ،
گذشته حال طلایی ومعدمنهبر هرگاهچند
فتقای باشمیشسازی کار کردهوند .
• فدراسون فوتبال آلمان غربی پس از
بیاکوتنفتی اعراب و نرسیدن نفت کافی
به اروپا ، دستور داد تمام بازیها تا برطرف
کردیدن آن وضع در روز انجام پذیرد .
باین ترتیب تا مدتی بازیها در زیر نورچراغ
برقرار نخواهد شد .
• جندییش رابکوف مربی تیم تاج سخت
گروهی که میکرده که همه میگویند تاج بیش
رسی بازیکن جوان و طراز اول در خدمتدار

• پیتراوژگود بازیگر ملی پوش تیم باشگاه چلسی در مورد شرایط پیش آمده در فوتبال انگلستان که تیم ملی شانس راه یافتن



پاف باخمیر دندان
از دندان‌های خود مواظبت کنید

خمیردندان پاف با SFP
برای مبارزه با فساد دندان





پا، جای پای شاهین

پر سپولیس قویترین تیم آسیا است!

شاهین همیشه برای برد میآمد
و این راز بزرگ موفقیت بود

بهرزادی، بازماندهای بزرگ

همه حادثه‌ها برای شاهین از همین فصل آغاز شد و سفیدپوشهای محبوب پس از بازی هفته دهم بود که بیکباره با آن حادثه عجیب و باور نکردنی انحلال باشگاه خود روبرو شدند. همایون بهزادی کاپیتان کنونی تیم پرسپولیس و یکی از بازی‌مندان آن شاهین بود، وقایع آن سال را اینطور بازگو میکند:

«هرگز به این فکر افتاده‌ام که خوار گردن و از بین بردن چقدر ساده و برعکس ساختن و بوجود آوردن چقدر مشکل‌است؟ باور کنید شاهین عزیز من، را فقط یک اشتباه کوچک متلاشی کرد. همه چیز به اختلاف نظری داخلی بروز کرد من و دیگر بچه‌های تیم و باصطلاح بزرگترها بارها و بارها کوشیدیم با نابود کردن این نفاوت بوجود آمده بین دکتر اکرامی و پرویز دهنرادی را هم چون گذشته با آشتی دوستی بیوند دهیم. ولی هیچکدام در امر خود کوچکترین گذشتی نکردند که بتواند مستقما با مراجع به هر یک از این دو سوال کند.

بله فصل ۱۳۴۶ را ما با این درون آشفته شروع کردیم و قدم به مسابقات گذاریم در حالیکه دودستگی بین بازیکنان کاملاً مشهود بود. دهنرادی طرفدار دکتر اکرامی و دهنرادی دیگر طرفدار پرویز دهنرادی بودند و همین اختلافات درونی بهترین موفقیت برای فرصت طلبان بود. و هرروز و هر هفته با حرف و گفته‌ای جنجال برانگیز برایش اختلافات دامن میزدند.

شکست در داخل!

در هر صورت با نیمی که از درون شکست خورده بود مسابقات باشگاهها را در فصل ۱۳۴۶ شروع کردیم. در حالیکه بکلی همه تلاشهای من و دیگران جهت آشتی دادن‌ها کاملاً بی‌نتیجه مانده بود و در اولین مسابقه شاهین در این فصل - که با تیم آزارات بود - پنج تن از بازیکنان لخت شدند!! در مسابقه با آزارات نیمه اول را یک بریک کردیم. اما غیرت بیدار شده بچه‌ها

تنها حریف زورمند و مدعی برای شاهین بود جنگ همیشگی ایندوبرس عنوان قهرمانی حساس‌ترین و دیدنی‌ترین نبرد هر فصل بود و بعد که دارائی نیز به جمع این ۲ بزرگ پیوست، باز همه هدف توپچی‌های دارائی نیز نظیر تاجی‌ها فقط یک چیز بود. سر بلند بیرون آمدن از میدان نبرد باشاهین و بهجت سیستم و قدرت عجیبی که شاهین حریفان حتی بزرگترینشان در برابر شاهینی‌ها قادر به نجات خود از شکست بودند.

عوامل محبوبیت

شاهین همیشه برای برد می‌آمد؛ چه بسا در دیدار بایک حریف ۴ یا ۵ گل هم می‌خورد ولی در پایان همیشه یک گل بیش از حریف زده بود و این میل همیشگی به حمله و بازی حمله‌ای در کنار آن هدف مقدس بزرگ‌ترین عوامل برای محبوبیت روز افزون این تیم بودند و تکیه بر این قدرت و محبوبیت شاهین باز با فاتح جام قهرمانی شد.

در آغاز دهه ۴۰، تولد ۲ بزرگ دیگر در فوتبال باشگاهی پایتخت یعنی پاس و عقاب نویدروز هائی بهتر و رفابت هائی همچنان زائر و دوست داشتی‌تر از برای فوتبال باشگاهی این دیار میداد اما افسوس که جریان جریانی که سکه‌ها، بیکاره آن روح بازی را آلوده کرد و آن آرامش لذت بخش فوتبال‌های آماتوری را برهم زد و بچه افسوس که نخستین قربانی این گرداب وحشتناک همان تیم محبوب شاهین بود!

برای آگاهی بهتر از چگونگی ماجرا باید به ۷-۶ سال پیش باز گشت، به بهار سال ۱۳۴۶ که مقارن با شروع فصل تازه مسابقات فوتبال قهرمانی باشگاههای تهران بود. چهاردهمین حاضر در گروه اول باشگاه های تهران مدعیان کوچک و بزرگ جام بودند که بدنبال ۵ تیم بزرگ تاج، شاهین، دارائی، پاس و عقاب هفتیم بقیه عبارت بودند از کیان، تهران جوان، شعاع، راه‌آهن، آزارات، جعفری، دیهیم، دزبان و شهریارانی.

۱۳۴۲ این تیم شکل گرفت. در مدرسه فیروزپهرا و دارالفنون درس میدادند از بچه‌های همین ۴ مدرسه یک تیم دوست گردید. یک دروازه‌بان خیلی خوب داشتیم. ... خدا نا اسفتی یادم رفته، مثل اینکه دیگه واقعا پیر شده‌ام... نه یادم نیامد. بهر حال تیر ماه ۱۳۴۲ در اولین فصلی که در مسابقات باشگاه هاشرکت گردید با مقام هشتم به کار خود پایان دادیم، شاید هم هفتم شدیم. این راهم دوست نیدانم. من در آغاز کار به بچه‌ها گفته بودم که هرسال زمان میخواهد تا شاهین قهرمان شود و اتفاقا سال پنجم هم قهرمان شدیم. سال ۱۳۴۷ بود که شاهین قهرمان شد.

نخستین یاران شاهین

دکتر خلیق، محمدتقی جهانشاهی، شمس، عموافقی، ابهری، زوججی، دکتر سهراب، غفاری، ژرژ نعلبدیان این اولین یاران تیم شاهین بودند بقیه بچه‌ها یاد نمی‌آید ولی عکشان را دارم، اگر تکیه کنم یادم خواهد آمد. آنوقت‌ها ما پیراهن‌های راه‌آهن داشتیم و بعد سفید شد. از همان روز آغاز هدف ما مقدس بود، ما برای فوتبال همه چیز را فدایم کردیم. فلاش این بود که صفات انسانی بیشتر برورش یابد. من پیراهن و شورت بچه‌ها را خود میدوختم. توپ فوتبالشان را خودم وصله می‌کردم. آنوقت‌ها واقعا شرایط فرق می‌کرد. ما همیشه در کنار تیم یک شاهین، دوست تیم خردسال داشتیم. بچه‌ها درس یکدیگر کمک می‌کردند و هر کس خوب درس نمی‌خواند حق نداشت فوتبال را در شاهین دنبال کند.

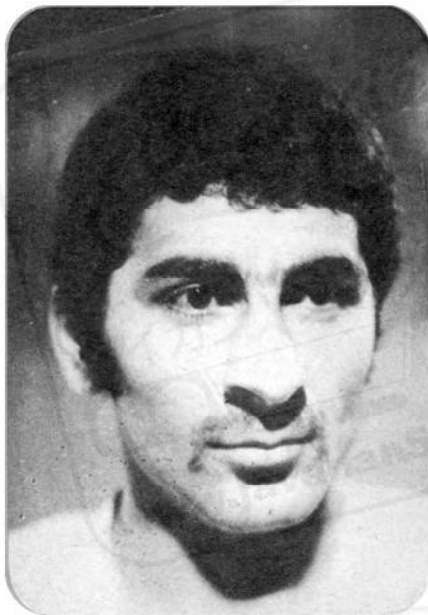
و بدین ترتیب من از بچه‌های ۱۴-۱۳ ساله شاهین را ساختم و هر یکی از اوها از روزی که به شاهین قدم می‌گذاشتند مثل فرزند خود من بودند. بهر بری دکتر اکرامی و اندک‌اندک با تولد بزرگانی چون امیرعراقی، پرومند، دهنرادی، دبیرسیاقی، شیرزادگان، بهزادی و دیگران، شاهین سال به سال بیشتر اوج گرفت تا جایی که در همه حال یک سر قهرمانی شد. تاروژی که تاج

داستان پرسپولیس را باید از کجا شروع کرد؟ از نسل پرافتخاری که با تیم بزرگی چون شاهین فوتبال را آغاز کردند - سریه اوج محبوبیت و شهرت ساختند و حالا پیراهن پرسپولیس را بر تن دارند، یا از کسی که این ستارگان و آن شاهین طلایی را با همه قلب و روحی ساخت و بزرگ کرد؟ یا از خود پرسپولیس و سرخپوشانی که با پای زدن بر جای پای همان شاهین بزرگ و محبوب، اکنون پر طرفدار ترین و محبوب ترین تیم تهران است، یا از آن انگلیسی زردموی و بی‌آرامی که در مقام راهبر و مربی سرخپوشا جانشین مردانی بزرگ و نام‌آور چون دکتر اکرامی، دکتر پرومند و پرویز دهنرادی است؟

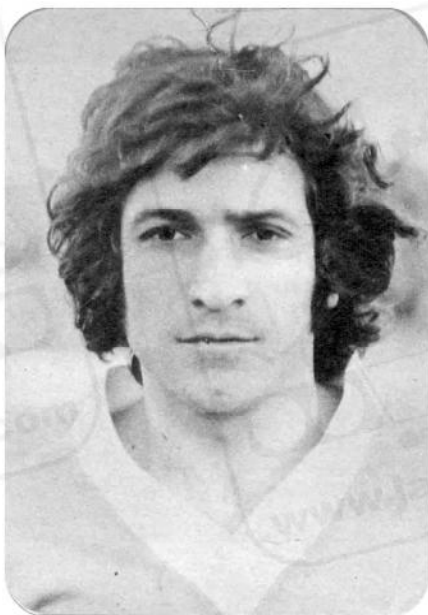
بازگشت به گذشته

این درست است که اکنون ایسبن انگلیسی پراوازه، آلن راجرز با جمع به پرسپولیس و توپچی‌هایش معتقد است، به نفعش هیچ تیمی در حال حاضر در ایران قادر به شکست پرسپولیس نیست، بل این تیم بهترین و قوی‌ترین تیم باشگاهی آسیا است و در روز‌های پایان نخستین فصل جام تخت جمشید اوو شاکردانش نزدیکتر از هر تیم دیگر در آستانه لمس جام قهرمانی باشگاه‌های ایران هستند، ولی باید برای شناخت هرچه بهتر سرخپوش‌ها به روز‌ها و سال‌های گذشته آنها رفت و همه چیز را از آنجا شروع کرد. از آن روز‌ها که تیمی بیشتر از همین بچه‌ها، پیراهن سفید شاهین را بر تن داشتند و با این تیم ماه به ماه وصل به فصل در پیته فوتبال این سرزمین قدرتی بالاتر، افتخاراتی بیشتر و محبوبیتی بی‌حد و حساب می‌یافتند.

باید قبل از همه پای صحبت مردی نشست که پایه‌های وجودی شاهین را ریخت، مردی با نام دکتر اکرامی، او از روز‌های پیدایش شاهین پدینگونه حرف می‌زد: «من شاهین را با قلب بزرگ کردم. معلم مدرسه بودم که سال‌های ۱۳۴۱ و



اروجعلی زاده



اکبر کار گرجم



محسن هوشنگی

«عقاب»

۱- تا بحال مقابل خیلی از فورواردها بازی کرده ام اما هنوز فرصتی نبوده که قدرت خود را در برابر مدافعانی فره بیازمایم. باین وجود میتوانم مقایسه کنم، که او بازیکن با تکنیک و برانمطی است که میتواند هر مدافع سمج و محکم را بخوبی فریب دهد. حرکات ریز او باتوب و جسارت او در پیشروی و کوبیدن به دیوار دفاعی و نیز تنزهوشی او دلایلی است که از دید من، او را بالاتر از دیگران قرار میدهد.

۲- فکر میکنم هر مدافعی ممکن است اشتباه کند و یا بیایربت دیگر هر مهاجمی که میگریزد باید به حساب اشتباه مدافع گذارد و با این حساب منم اشتباه کرده ام. اما در مدت سه سال سابقه باشگاهی که دارم یادم نمیاید که اشتباهی مرتکب شده باشم که تیم من فقط از آن اشتباه زیان بردم باشد. ۳- بستگی دارد به موقعیت بازی و تاکتیک تیم حریف و طرز استفاده ای که از این مهاجم سریع و باتکنیک خود میبرند. ممکن است از او برای نفوذ و تمام کنندگی سود ببرند. ممکن است او را برای درهم ریختن دفاع بکار گیرند و یا او را در نقش یک سازنده بمقابله بفرستند.

بهر حال آنچه مسلم است باید کمی از او فاصله گرفت و مراقب او بود، اگر فقط صاحب تکنیک بود، باید با او نزدیکتر بازی کرد و اگر دارای هردو خصوصیات بود خوشسردی و قدرت هم لازم است.

۴- کمی پای چپم ضعیف است و گرچه تا حد امکان نمیگذارم فورواردی از این ضعف من استفاده ببرد. با این وجود گاهی که از حریفان باز میمانم بیشتر به سبب همین است که در حال حاضر در تمرینات تیمی و فردی سخت آثرا بکار میبرم و امیدوارم خیلی زود آثرا جبران کنم.

۵- در مرحله اول فکر میکنم یک مدافع خوب باید یک مدافع بارگیر و خنثی کننده باشد. این نیمی از ویژگیهای یک مدافع مطمئن است، علاوه بر این قدرت بدنی، درست فکر کردن، به موقع عمل کردن، هریک از صفاتی است که میتواند هربازیکنی را در صف دفاع صاحب ارزشهایی بالاتر از حد متوسط بنماید.

قدرت بدنی به سلامت وجود و رشد عضلانی هم بستگی دارد که کمک تمرینات سازندگی میتوان آثرا بعد اعلام رسانید، درست فکر کردن، مقداری به تجربه بستگی دارد، و مقداری به استعداد ذهنی و به موقع عمل کردن، علاوه بر تجربه بمبارتاپ عصبی هرکس مربوط میشود و آنها کد ذاتی دارای بعضی از این خصوصیات هستند، نعمت خداداده ای دارند.

«تاج»

۱- من با مهاجمان صاحب نامی روبرو شده ام که همه در کار خود استاد و مسلط بوده اند اما در بین آنها توسناتو و اوزمبو کاملاً استثنائی بوده اند و با هر حرکت کاملاً خطر آفرین میشدند. ولی در بین مهاجمان ایرانی رضا عادلخانی را بهتر از دیگران میدانم که تکنیک برتر و شلیکهای سنگینش او را در کلاسی بالاتر قرار میدهد.

اکثر مدافعان برای متوقف کردن او و جلوگیری از پیشرویهایش که با حرکات فریبنده ای توأم است، مجبور به خطا و خشونت میشوند. او مدلی است از یک مهاجم با کلاس اروپایی.

۲- در بازی تاج و بیگان بود که بزرگترین زبان وسیله ای من بستم تاج رسید و آن زمانی بود که با کلاسی برخوردار بودم. او ابتدا روی من خطا کرد ولی آن خطا از چشم داور دور ماند، من که ندانم برهم خورده بود و احتمال خطر هم زیاد میشد، توب را ناخودآگاه با دست لمس کردم! این بیائتی موجب گل اول بیگان شد و یک گل دیگر هم پس از آن خوردیم و بازی را دو بر صفر باختیم. گرچه زیاد خود را مقصر نمیشاختم ولی همه کاسه کوزه ها سر من شکست.

۳- من در مقابل بازیکنان سریع و باتکنیک خیلی خوشسرد و با «گارد» محافظه کارانهای آنها را تعقیب میکنم و در فرصت مساعدی که پیش بینی میکنم توبش را میزنم. معمولاً در این نوع مهاجمان نقطه ضعف بزرگی وجود دارد که کمتر میل دارند توب را بدیگری پاس دهند، پس از کار انداختن آنها خطر را هم رفع میکند. نگاه کردن به توب و حرکات آنها لازمی مهار آنهاست باید دقت داشت تا این مهاجمان باتوب سرعت بگیرند، چرا که آنوقت مقابله با آنها خیلی سخت است.

۴- منم مانند همه بازیکنان عاری از نقطه ضعیفی نیستم و در حقیقت بزرگترین بازیکنان دنیا نیز هر کدام از چیزی رنج میبرند و نقطه ضعیفی دارند.

آنچه در خود بعنوان نقطه ضعف ضعیف سراغ دارم، دفع توبهای هوایی است که این یکی بدلیل کوتاهی تر بودن قد من مقابل مهاجمان بلند و دیگری بسبب پرتیهای کند در حرکات درجا است که سعی دارم با تمرینات مداوم این نقص را برطرف کنم. ولی روی توبهایی که دورخیز دارم کمتر با چپمیده.

۵- روحیه قوی، قدرت بدنی کافی، سرعت و چابکی، خوشفکری، شجاعت و جنگندگی، فداکاری و گذشت، خوشسردی و آرام کنندگی خشونت، بعد معقول و تجربه. اینها هرچه بیشتر در یک مدافع جمع باشد مدافعی ایده آل و در خور تحسین است. بدون شک انجام تمرینات زیاد که زین نظر مربیان خوب باید باشد، در کسب این امتیازات ضرورت دارد.

«پاس»

۱- با وجود اینکه چهار سال است هبانشگاهی اصغر شرفی میباشم و با او در یک دیدار رسمی و جدی روبرو نشده ام، اما باتوجه به حرکات و نفوذهایش و اینکه قبلاً با تیم راه آهن در مقابل تیم پاس و شرفی مقابله کرده ام، فکر میکنم، او بهترین و خطرناکترین فورواردها کنونی ایران باشد. او صاحب قدرت خوب، سرعت زیاد، تکنیک با ارزش و فکر عالی است.

در حال حاضر و بجز او تکنیک و فکر خوب پرویز میرزا حسن را نیز بعنوان یکی دیگر از فورواردهای خطرناک و خوب می پسندم.

۲- فکر میکنم بزرگترین اشتباه من که در همین مسابقات جام تخت جمشید اتفاق افتاد، در مقابل تیم ملوان بندریهای خودی باشد. چون در آن دیدار گوش راست حریف منطقه خود را ترک میکرد و بسبت دیگر میرفت و اصولاً بایستی برای خنثی کردن او مدافع دیگری انجام وظیفه میکرد ولی من که مأمور مراقبت او بودم بدنیا لاش می رفتم و جای خودم را خالی می گذاشتم و در یکی از این موارد که بدنیا لاش او رفتم، در چند قدمی او تامل برهم خورد و او توانست گل اول ملوان را بشمار برساند و هیاوه ی فراوان در امجدیه بیا کند. بهر حال هردو گلی را که نیاکانی زد میتوان بحساب اشتباهات من گذارد.

۳- تصور میکنم که باید دقت و هوشیاری و دید خوب داشت و قبل از اینکه او صاحب توب شود موقعیت او را از بین برد در درجه اول خنثی کردن و دفع توب، کار اساسی یک مدافع است و اگر ممکن شد باید که برای هبانه ن به بار خودی همت بخرج داد. زیرا با بیردازیم باز از دیدیک مربی حریفه آن جم موفق بوده است.

۴- تنها نقطه ضعف من قدرت بدنی است که بخاطر ایفای مداوم و تمرینات بی دربی کاهش یافته و در صورتیکه توانستم بعد از هرسابقه فرصتی برای استراحت و ترمیم قدرت خود داشته باشم امکان جبران کردن نیروی از دست رفته وجود داشت اما بخاطر شغلی که دارم برایم مقدور نیست.

البته این نقطه ضعیفی است که تصور میکنم تا دیگران چه بگویند.

۵- در شرایط معمول یک مدافع خوب باید دارای این خصوصیات باشد ۱- قدرت بدنی ۲- سرعت ۳- تکنیک، ۴- خوب فکر کردن. یک مدافع خوب همیشه باید باین چهار اصل توجه داشته باشد و با تمرینات زیاد به این خصوصیات برسد. آنچه هرگز نباید فراموش شود آنکه همیشه باید یک مدافع خوب، بدنش را کاملاً آماده نگاهدارد.

وستند و اچ

مشهورترین ساعت در خاورمیانه

ساخت سوئیس

اتوماتیک - تقویم دار - واٹر پروف

ضد مغناطیس - ضد ضربه

