



نشریه ورزشی اطلاعات - قیمت ۱۵ ریال
سال ششم، شنبه هشتم خرداد ۲۵۳۵ - شماره ۲۹۴

ایران ۲-برزیل ۲ فخستین گام امید بخش بود، اما...



فوتبال جام پهلوی (حذفی)

رستاخیز خرمشهر ۳ - سپاهان ۱

پاس ۱ - تهران جوان ۰

ماشین سازی ۴ - گمرک اهلواز ۰

خانه جوانان ساری ۴ - گیو بندر پهلوی ۱

برق ۲ - تراکتور سازی ۲

ملوان ۵ - صنعت نفت ۴

میگانه جوانان ۶۶

فوتبال جام آسیا

ژاپن

سوم

ایران ویتنام

عراق، کره و کویت

دیگر جام هستند

www.javanan56.com

هنوز نگرانی در خط دفاعی باقی است

اما او تویی را که از کرنر آمده بود و خورشیدی برایش ساخته و پرداخته کرد با کمدقتی از روی دروازه به بیرون زد.

تعویض بچا

با وجودیکه در نیمه اول بجز تلاقی گل نخستین حریف، تا دقیقه ۲۱ نیز ۲-۱ بربریزل برتری داشتیم، اما تیم خودی در نیمه دوم برعکس چهره‌ای بهتر داشت و از نظر گل جمعی در تمامی جبهه‌ها موفقتر بود و حتی می‌توانستیم در این نیمه گل پیروزی را هم داشته‌باشیم.

نخستین دلیل این دگرگونی، تعویض
بجای مهاجرانی برای گاردن ذو الفقار نسب
بجای میرفخرائی بود. ورود ذو الفقار نسب
که سریمتر و پرتحرکتر عمل میکرد، نتنها
موجب استواری و اعتماد بیشتر ذو دفاعی
تیم گردید، بلکه اجازه قدرت عمل بیشتری
را هم به کاپیتانیم، طلسمانی داد.

گذشته از این تغییر موقع و لایه‌برداری خط دفاع، رهائی نظری از کار یارگیری و تحرک و تلاش بیشتر و بهتر بیرون عملا خط میانی تیم را هم حرکت و جنبشی تازه بخشد.

همان دقیقه اول نیمه دوم سانترالی
روشن از چپ به راست با اندکی سریعتر
دویدن خورشیدی می توانست با صاحب
گل سوم نماید. بویزه اینکه در زمان
برزیل هم با هراس و زودتر از موقع
دروازه اش را ترک گفته بود. اما خورشیدی
دیر بوقت رسید و بناچار با کپیته این
فرصت را به دست داد.

دقیقه ۶۶ نورائی با تیزهوشی توی
رُ از میان دو مدافع میانی برزیل دزدید
و با یک نوکها ، خورشیدی رادرفاصله
چند قدمی دروازه صاحب توپ کرد . اما
این بار هم توپ از جلوی دروازه خالی
بی‌غرض گذشت .

۳۰ دقیقه بعد توپی که از پشت سر ساخته و پرداخته شده بود با ضربه سر نورائی نصیب خورشیدی شد و اینبار تبر دروازه مانع از گل گردید !

واکنش دروازه بان

در این دقایق که برزیل بهر شکل تن به برتری تیم ایران داده بود ، تنها یکبار ضربه از راه دور «الودیس» تازم وارد خطر ساز بود که توپ از کنار تیر عمودی دروازه بیرون رفت.

در پانزده دقیقه آخر نیز دوبار دیگر با حملات تیم ایران، دروازه تیم برزیل به سختی لرزید. بار اول در دقیقه ۷۶ در پی نفوذ عزیزی دوبار به دروازه و شوت و نظری دروازه برزیل را هدفگیری کردند که هر بار کارلوس دروازه بان برزیل و آتشکشی داشت و راه را بر توپ بست.

طلایی‌ترین فرصت در دقیقه ۸۰ خلق شد، و روشن که با خوردن خورشیدی بدلیل زمایش گارنیک شهنروی به گوش جاس رفت‌ه بود ، پانتوپ مدافع مقابلش را کافه کرد؛ و بعد با دید کامل توپ را با پاسی کوتاه و سریع در جلوی دروازه برای نورانی فرستاد . این همانی پرامسید و فروغ نیز با فکر قریب دروازه‌بان‌ریز با گنیک بود . با توپ را به پشت‌سوی برای گارنیک برد . گارنیک بود و دروازه‌خانی برای گل بیرون . اما از شوق توپ را از کنار تن به بیرون زد و همان ۲-۲ وقت‌اول نتوان نتیجه پایان بازی پامیری ماند.



این گل ادلی هم ایوان است. پاسروشن و بغل پای عزیزی کار را تمام میکند.

عسلا مجبور به احتیاط و مراقبت بیشتر از مهاجمان ایران شده بودند. حرکت دائم، میل و اشتهای بسیار

و بویژه طراوت ۲ مهاجم ایران بخوشی مدافعان برزیلی را مشغول ساخته بود ، اما افسوس که درخشش و فروغ بسیار مهاجمان نمی توانست سرپوشی برضعف مدافعان و نزول هافبکها باشد.

تکرار اشتباه

دقیقه ۳۱ فراگا مدافع چپ برزیلی از
فاصله ۲۵ متری یک ضربه کاشته دروازه
تیم ایران را با خطری صدر رسید و تازه
روبرو ساخت. اما رافع با واکنش بموقع
خود مانع از گل شد. اما با فاصله دقیقه
به پایان وقت اول، از درست با تکرار
همان اشتباه خود روی گل اول، گل دوم
را هم از دست داد!

گل نخستین را اریونو با تویی که در فاصله ۲۵ متری از فراگ دریافت کرده بود، با یک ضربه غافلگیرکننده و عالی بدست آورده بود. او راغفر روی این گل دوامشاه داشت. اول او اینسکه غافل از ضربه‌های دور حریف بود، دوم، بیش از اندازه از خطر دروازه دورشده بود. بهین جهت او باوجود پرواز خوشی در مسیر توپ نتوانست مانع از عبور توپ از روی سر و شست آن بدون تیراز گردد.

روى گلالو هم او همين اشتباه دود
 را مرتكب شد. گوش را درست بر زبلى
 تويى را كه با سرى ستى در جبهه اش
 صاحب شده بود با سانسزى سريع و عالى
 روى دروازه فرستاد. فقط بعللى ترتيب
 برى دروازه دروازه غلط تويست با
 ضربه مشتش توي را بسوي داخلين اندكى
 تغيير مسير دهد. آلبرتو با استفاده از همين
 توب و مجدداً دورى زياده از حد راغرف
 از خط دروازه، با يك برگرد ساده و نه

ضربه تپورا درواز دسترس او و از روی سرش از گوشه بالای دروازه بسردون فرستاد. البته روی این گل از تکهکاری و رفع مسئولیت مدافعان بویژه دو مدافع میانی نباید بساندگی گذشت.

با سومین حملت ایران روی دروازه
برزیل بود که بازی با گلی داغ و هیجان
انگیز از این رو به آن رو شد و همین گل
بود که حرکتی شگفت انگیز به مردان
خه دی بخشید.

با نفوذی تازه در جبهه راست، توپ
به روشن رسید و او قبل از اینکه فرصت
دفع توپ را به فراغا مدافعه نتد و تیز
مقابله بدهد با شوتی سرکش کارلوس
سنگریان برزلی را به واگشتی سریع و
حساب نشده آدار کرد. نتیجه اینکه توپ
با ضربه شت کارلوس برزین نیست.
روشن که حالا درفاصله نزدیکتر به دروازه
قرار داشت این فرصت را هم از دست
نداد و با ضربهای سنگین و دیگر کارلوس
به عقب اعما. ده و ده داشت.

شیرجه دوباره و ناقص دروازه‌بان برزلی، فقط مانع از ورود توپ دروازه شد. قبل از اینکه کسی موفق بدفع توپ گردد، عزیزی که همچون عقاب خود را به صحنه حادثه رسانده بود با یک نوکیا کار را تمام کرد و گل مساوی را زد.

گل برتوی

گرمی و هیجانی که این گل بهاری و خاصه به کار سبزه‌ها داد فوق‌العاده بی‌نظیر بود. شاید که برای اولین بار بود که بچه‌ها ارزش این هیجان را دانسته و بمحض شروع مجدد بازی قبل از اینکه حریف بخود آید، گل برتری خویش را می‌زدند.

این بار هم از همان جبهه راست، روشن میگذارد گل دوم شد. او با لطف تکنیک عالیاش، پایتوب تا روی خط کرنر برزید و با نازدید که روز به پیش رفت و از آنجا پاسی مالتی توپ را پیشهای نورانی فرستاد. ضربه نورانی و ورزشگاه را بخاطر گل برتری تیم ایران به یکباره از منظر مبطل ساخت.

برزیل بهمان راحتی و روانی که
بابتوپ قدم به زمین ایران میگذارد و با
مرفوض خطری تازمخلوق میکند، حالادرافته
وود که در برابر خط حمله ایران، نقطه
مضعفی بسیار دارد. دو مدافع کناری
یمن که در آغاز دایما در زمین نرس
در اواخر وقت اول

بازی

جمعه هفتم اردیبهشت ۲۵۳۵ ساهنشاهی،
ورزشگاه شهانو فرح (دیدار دوستانه).
تیم ملی ایران (علیرضا عزیزی دقیقه
۲۵ و ناصر نورائی دقیقه ۲۶) -
تیم ملی المپیک برزیل ۲ (ارولتو
دقیقه ۱۵ و البرتو دقیقه ۴۱)، داور
محسن زمانی، کمک داوران هادی زنفولی
و سیدرضا غیاثی، تماشاگر نزدیک به ۳۰
هزار نفر، هواخوب، زمین ناهموار،
بازیکنان خطا گرفته ایدوس از برزیل.

ارزش بازی: ★★★★★
ایران: (حسن) رخاغر (۲) - آذربایک
اسکندریان (۱)، سپاهیان، میفرخانی (۲)
بیژن ذوالفقارنسب از دقیقه ۴۶ (۳) ،
پرویز قلیچخانی (۳- کاپیتان) ، حسن
نابایاق (۲) - علی بیرون (۲)، حسن نظری
(۳)، علیرضا عزیزی (۲)، حسن روشن
(۵)، ناصر نورائی (۴)، علیرضا خورشیدی
(۵)، گارنیک شهنشیری از دقیقه ۷۰ (۱).
مربی: حشمت ماهدان.

برزیل : کارلوس (۲) - جنیور (۲) -
کاپیٹن، نکائو (۲)، ادینیو (۳)، جیکو
فراگا (۳) - آلبرتو (۲)، اریوالتو (۴) ،
جوانائو آلفردو (۲) جولینو از دقیقه ۷۰
(۳) - روبرتو (۲) ، لوئیس فرناندو (۴)،
سانتوز (۴) ایدیسی از دقیقه ۷۰ (۳)
مربی : اسو الوریانو .

تهران برای سبز و طلایی پوشای
برزیلی که در کنار خود برای بازی‌های
المپیک دست به یک تور یکماهه زده‌اند،
دومین منزلگاه بود. آنها چهارشنبه شب
در کویت نخستین دیدار خود را در برابر
مردان ماریوگالو مری پیشین تیم ملی
برزیل ۲-۰ فتح کرده بودند.

گلی که اریونلو سیاه هنرمند برزیلها در میانه میدان، در دقیقه ۱۵ با یک شوت در درون دروازه ایران کاشت، بهمانان در عین شادی بازی در برتری بدست آمده در رویای فتحی تازه در دو دین منزلگاه آسیائی قرار داد. تزلزل روحی سبزیوش های ایران و نمایش ضعیفی که در ۲۰ دقیقه اول بازی ارائه داده بودند، چیزی جز این حکم نمی کرد.

دژ دفاعی تیم بویژه بیشتر بدلیل عدم هماهنگی و کندی دمو دفاع میانی عملیات میزد، راغفر جوان که برای اولین بار در این دیدار نظیر نورائی صاحب پیراهن تیم ملی شده بود، با اشتباه تن به گل غافلگیرانه حریف داده بود .

هافبکها هم با نزول پروین، تکراری
عزیزی و ماموریت نظری برای مراقبت از
مهاجم نوک حریف، لوئیس فرناندو بهیج
شکل قادر به انجام آنچه که باید نبودند.

روحیه فردی

حکومت ۲۰ دقیقه‌ای برزیلیها و گل
روحیه‌کش آنان در اینمدت، راهی دشوار
رای جبران عقبماندگی پیشپای مردان
خودی گذاردمود.

تا اینکه تنگنیک و روحیه فردی مهاجمان
بیزه روشن و خورشیدی که در زمان
صاحب توپ برزیلیها و نیاز تیم برای
جنگ با مهره‌های خود تا زمان خودی
معقب می‌آمدند، نفسی تازه در تیم دمید
و کرنری که در دقایق ۱۷ و ۲۴ روی
روازه برزیل زدند حاصل همین خودیابی
سروشا بود.

نخستین گام امید بخش بود، اما....

فضای خالی

برگردن فضای خالی منطقه دفاعی، به نظری هافبک دفاعی ایران اجازه داد تا اوهم تنگنای به «اریونو» پارستیم خود و تنگنای به نفوذ و تقسیم توپ داشته باشد. اوکه در نیمه دوم، وظیفه واقعی خود را یافته بود، بارها در نفوذهایش موفق و درتیر آهنگ بازی، باتوهای بلندش، شریک بود. وقتی که نظری رابطه خط دفاع، با هافبکهای دیگر را که باید پشتیبان مهاجمان میشدند حفظ کرد، تیم ایران چهره‌ی برتر خود را نشان داد و بارها صاحب موقعیتهایی شد که باتساع نتیجه نداد.

درد همیشگی

اگر ما نتوانستیم از همه‌ی بخت‌هایی که داشتیم سود ببریم، صرفنظر از دردهای همیشگی، شتابانگی، بی‌دقتی و تاحدی ناآشنایی تیم، یکی هم این بود که کپکاه نقش سازندگی روشن فراموش میشد. این بازیکن معجزه‌گر که دیروز هم یک ستاره بود، هرگاه که وظیفه و مسئولیت خود را حس میکرد و یک گوش سازنده - نه ضربتی و نفوذهنده - بود، تیم برزیل بیشتر از هر موقع احساس خطر میکرد و هرگاه که این را فراموش میکرد و به تک حمله سر میکشید یا از شوق گل در اطراف محوطه پناهی دیده میشد، یک بالکنی و سردرگمی را در خط حمله میدیدیم.

کار گروهی

این راکم و بیش در نزد نورایی و خورشیدی می‌یافتیم. کمتر به‌ارن‌کناری خود توجه داشتند. حتی نورایی که یکبار یکی تمام کننده است باید این را بداند که فرصتهایی بیش می‌آید که دیگری جایی مناسب‌تر و موقعیتی بهتر دارد، اگر او، روشن عزیز و خورشیدی این را درک کنند که یک تیم ۱۱ نفره و هر یازده نفر باید شریک در کاری باشند و یک کار گروهی، براررتر و برترتر می‌تواند باشد. لایال در خط حمله مشکلی مثل خط‌مسانی و دفاع نخواهد داشت.

در آغاز گنیم که دیروز امیدهایی دردل ما زنده شد و اگر رشیدی، عبدالمی، گازانی، عادلخانی هم به این جمع به پیوندن بازیکنانی چون قاسمیور، طومانی، غفورجانی هم که غایب بودند، بازگردند، این امید بیشتر خواهد شد. با این تفاسیل تیم برزیل، آن قدرت قابل حساسی نبود که نام بزرگی را یک میکشد و باتوجه به این تیم آماتور و جوانی که جاوما قرار گرفت، نباید چندانهم نتیجه (۲-۰) ما را غافلگیر کند، که تیمی‌های چون عراق، کره شمالی، چین و کویت به‌اربت از این حریف دیروز زهره‌دارتر و سرمترند، به‌وش باتیم که در المپیک مونخ، تیم ملی آماتور برزیل را یکبار برده‌ام (۱-۰) و باید بیشتر بکوشیم که در جام ملتها و درمونتال، حریفان به‌اربت خطرناک‌ترند.

شرح عکسهای روی جلد

بالا: همدارکناریاس، دیگر مدعی بزرگ و باقیاننده برای سابقات جام پهلوی (حقی) گرفت. در عکس آلبرت باغویان (چپ) هافبک آزارات در مصاف با مصطفی توکی مهاجمان دیده می‌شود. پائین: بانک ملی اولین پیروزی خود را در این فصل هفته پیش مقابل آزارات جشن گرفت. در عکس آلبرت باغویان (چپ) هافبک آزارات در مصاف با مصطفی توکی مهاجمان دیده می‌شود.



اینکه هست، خواهد بود. خورشیدی در گوش چپ هافبک چپ ظاهر است چرخ تیم را بچرخاند.

هم ظاهر میشد، اینکه فاصله بسیاری با خط حمله پیدا میکردند و این سبب میشد که چهره تیم ایران بیشتر دفاعی بنماید تا هجومی.

با اینحال هر دو گل ایران در وقت اول زده شد، که این نتیجه‌ی یک حرکت منطقه‌ای و تاثیر یکی دو کار فردی بود که روشن و عزیز در آن سهم داشتند. گل اول ایران را عزیز دانسته‌اش را کشت، روشن پایک نفوذ خوب و پاس عالی آبیاری کرد و آنگاه که دروازه‌بان برانستاده برزیلی آنرا گرفت و رها کرد، باز عزیز بود که این گل را چید.

احتیاط

گل دوم هم حاصل کار درخشان روشن بود که با دخالت نورایی برتر رسید. تکرار این دو صحنه که در فاصله دو دقیقه رخ داد، علیرغم برتری برزیل و شیوهی برانستهای که ما در پیش گرفتیم، دو گل بهما بخشد و سبب شد تا برزیل با احتیاط بیشتر از حملاتی بکشد و این روحیه‌ی به تیم ایران بدهد تا از بندبارگیری تاحدی برهد. با این وجود در وقت اول ترکیب واقعی خود را نیافتیم و معلوم شد که در خط دفاع، طبعی‌خانی و میرفرهای، زوج مناسبی نمیتوانند باشند و پارگی‌ها، کار درستی برای مدافعان کند نمایند.

حضور نوافقارنسب در وقت دوم، خط دفاع را جان نازمی داد، نوافقارنسب که برناتر، جنگدتر و سرمتر از سهام بود، حتی به طبعی‌خانی جرات میداد تا از نقش پوششی خود درآید و بعنوان یک مدافع آزاد، پایتوب، به میانه‌ی میدان می‌روید.

خورشیدی، نورایی و عزیز اگر هم دیگر را بهتر ببینند، سمت چپ تیم ملی موفق‌تر از

برزیلیان که از یارگیری تن بتن تیم ایران خوب سود می‌بردند با حرکت گوش‌ها، عقب، دو مدافع کناری ما را هم به خط نیمه نزدیک میکردند و بهین دلیل بارها از دو گوش و بیشتر از سمت چپ که فرناندو (۹) و آلبرتو و آریونو (۱۰) حرکتی هم آهنگ داشتند، تیم ایران را تهدید میکردند.

هافبک سوم

در نیمه نخست با این شیوه یارگیری که نظری، هافبک سوم یا هافبک دفاعی ما را هم سرگرم مهار فاریونو، کرده بود، به حریف اجازه هر نوع حفظ خود و برتری را میداد، بویژه که برزیل با یک فوتبال خوب و یک مکتب بزرگ، راه چاره را در مقابل تیم یارگیر خوب میدانست. نمتنها هیچیک از مدافعان ما در وقت اول موفق نبودند، نظری هم که باید، نبض خط میانی را بدست میگرفت. بموقع دو هافبک کناری خود را به پیش میراند و یا در جای مناسب با شلیکهای سنگین نقش یک هافبک شوتزن را بازی میکرد، در بند یک وظیفه خشنی‌کننده اسیر بود.

غریبه‌ها

بواقع خط میانی، سوا و وظیفه‌ای که برای آن کار انداختن پارستیم خود داشتند (و این آنها را از شرکت در خط حمله و تغذیه مهاجمان باز میداشت) با یکدیگر هم غریبه بود. از این غریبی (جز در وقت دوم که تاحدی برطرف شد) یک عیب دیگر

تفسیر

نتیجه‌ای که تیم ایران مقابل تیم ملی المپیک برزیل بدست آورد تاحدی امید هایی دردل ما زنده میکند: اینکه در فاصله‌ی کوتاهی به حال قادر شدیم یازده نفر را در کنار هم قرار بدهیم تا پس از گل‌اول حریف، از پائینتند و دروازه تنی را که فوتبال را خوب می‌فهمید و روان بازی میکرد، دوبار بکشاید و اینکه در نیمه دوم میدانستند چگونه با حریف خود مقابله کنند و در مقابل حرکات گول‌زننده‌ی آنها کجا باشند و چه بکنند، اگر در نیمه دوم گلی برای تیم ایران حاصل نشد، این دلیل برتر بودن آنها نیست، چه، در وقت دوم حداقل سه بخت مسلم گل برای ایران بود که حاصل کار گروهی بهتر، شناخت بیشتر و بازی حساب شده‌ای بود که دنبال میکردیم.

کارنامه برزیل

در تیمی که مقابل برزیل بازی کردنتله های روشن و نقطه های تاریکی دیدیم که از پیش هم برپایان قابل تصور بود و انتظار آنرا هم میکشیدیم.

نخست، پیش از تجزیه و تحلیل دربارهی این تیم، خوبست بدانیم که تیم المپیک برزیل که دست یک سفر طولانی زده است تا در پایان راه به مونرال برسد، یک مساولی با مرکز (۲-۰) و یک پیروزی در کویت (۲-۰) داشته است و در مقایسه با این دوتیجه که برزیل پیش از رسیدن به ایران باقی گذاشته است، مساولی با ایران برای ما، امیدواریهایی بجا میگردد و می‌رساند که بخلاف ادوار گذشته فوتبال ما از یک حالت بی هدف، دیموسرگم نجات پیدا کرده است. پس از گل حریف خود را نبیازد و پس از گل‌هایی که میزند ترسو نمیشود و قناعت نمیکند و با احتیاط برای حفظ گل، دفاع نمیکند.

نقاط روشن

این یکی از نقاط روشن تیمی بود که دیروز مقابل برزیل داشتیم و اگر واقع‌بین‌تر باشیم این مربوط به فوتبال دیگرگون شده‌ایست که در سالهای اخیر داشته‌ام: بالین وجود تیم دیروز یک لنکی بزرگ داشت، بویژه در خط دفاع و در نیمه نخست این به دودلی کاملاً محسوب بود: یک: تقریباً هر چهار مدافع، بخصوص دو مدافع میانی ما کند بودند، طبعی‌خانی که بدلیل همین کندی، خود با فاصله‌ی زیاد، در پشت سر سه مدافع دیگر می‌ایستاد، این اجازه را به مهاجمان حریف میداد که بی‌هراس از آسانگیری، در فضای بازی که ایجاد شده بود، جولان بدهند. در همین نیمه، حتی دو مدافع کناری هم، تسلیم نفوذهای سریع بازیکنان برزیلی میشدند، بویژه مدافع راست که گویی در این مکان یک ناآشنایی و غریبی احساس میکرد.

یارگیری

دلیل دوم: یارگیری سه مدافع (بجز طبعی‌خانی که پوششی بازی میکرد) سبب شده بود که حریف، مدافع یارگیر میانی ایران (میرفرخانی) را با خود به سمت چپ و راست بکشد. هرگاه که بازیکن شماره ۹ (فرناندو) میرفرخانی را با خود بماند میدان میبرد، آریونو (شماره ۱۰) که از چنگ نظری فرار میکرد، در نوک حمله و از فضای باز شده نفوذ میکرد. گلی که او از پشت خط ۱۸ قدم زد، نتیجه‌ی این شیوه‌ی گول زنده بود.

مسابقات فوتبال جام ملت‌های اروپا - پایان مرحله یک چهارم آقائی غربیها به شرق میروند

هلند و آلمان برای ثبوت

رسیدن به فینال مسابقات جام ملت‌ها در همان سال، پیروزی بزرگی چون فتم ۲۰۱ در ورزشگاه ویمبلی لندن و در برابر تیم ملی انگلیس داشتند. شورویها در فینال جام چهارم در برابر آلمان غربی که ۵۵ هزار تماشاگر در ورزشگاه هیزل بروکسل شاهد آن بودند تن به حکومت مطلق تیم آلمان دادند. آلمانها ۲ بار در دقایق ۵۸ و ۷۷ توسط گرومور و دقیقه ۵۲ یوسله ویر دروازه روداکف را فتم کردند و بدین ترتیب جام چهارم بخانه ژرمنها رفت.

حالا، اسمال در مرحله نهایی پنجمین دوره این مسابقات اگرچه شوروی را باید غایب بزرگ قلمداد کرد، اما حضور آلمان و هلند از یک سو و یوگوسلاوی و چکسلواکی از سوی دیگر همچنان ژانداوصفی به بازیها بخشیده است. بویژه اینکه در نخستین گام یعنی در نیمه نهایی ۲ بازی هلند - چکسلواکی و آلمان - یوگوسلاوی به برخورد قدرتهای برتر شرق و غرب اروپا است. عقبیه بسیاری از صاحب نظران اینست که آلمان هلند دیدار فینال جام جهانی ۱۹۷۴ مونیخ را دربرگذاشتند و خواهند کرد. ولی بهمان اندازه که نبرد تازه این دو بزرگ انهم در یک خاک بیطرف برای هر دو حریف پرافهمیت و فوق العاده است. از بازیهای نخستین آنان مقابل حریفان شرقی نیز نباید غفلت کرد. مرحله نیمه نهایی و نهایی مسابقات در مدافصل روزهای چهارشنبه ۲۶ تا یکشنبه ۳۰ خرداد در یوگوسلاوی انجام خواهد گرفت.

جام بود. در نخستین دوره که دیدار فینال آن در روز دهم ژوئیه سال ۱۹۶۰ در ورزشگاه پارک دیرنس پاریس انجام گرفت، تیم ملی شوروی با شکست یوگوسلاوی (۲-۱) در فینال قهرمان شد. در حالیکه در نیمه نهایی نیز روسها ۳-۰ از چکسلواکی برده بودند.

چهار سال بعد در مادرید، تیم ملی کشور میزبان یعنی اسپانیا قهرمان شد. نتیجه فینال جام دوم هم ۲-۱ بسود تیم فالت بود. در حالیکه قهرمان دور قبل یعنی شوروی تیم مغلوب دیدار فینال بود.

در سال ۱۹۶۸ در ایتالیا، یوگوسلاوی برای دومین بار به دیدار فینال راه پیدا کرد. یوگوسلاوا در نیمه نهایی، تیم قهرمان جهان یعنی انگلیس را ۱-۰ حذف کردند و ایتالیا پس از تساوی بدون گل با شوروی، بنحکم قرعه برنده شد و به فینال راه پیدا کرد. دیدار اوج جام سوم را هم ایتالیا با گل‌های ریوا و اناسازی ۲-۰ فتم کردند و قهرمان شدند.

شوروی که در این دوره دیدار رده بندی را هم به انگلیس (۲-۰) باخت و چهارم شد در سال ۱۹۷۲ درحد بزرگترین مدعی جام تادیدار فینال پیش آمد. بلژیکها که میزبان مرحله نهایی مسابقات بودند، در نیمه نهایی ۲-۱ به آلمان باختند. شوروی هم ۲-۰ مجارستان را حذف کرد.

تیم ملی آلمان در سال ۱۹۷۲ یعنی دوسال قبل از فتم جام جهانی ۷۴ یکی از درخشانترین سالهای عمر خود را سپری کرد. آلمانها در راه

۲۵ دقیقه اول کار را با ۲ گلی که بشمر رساندند، تمام کردند.

ژوزپ کاتالینسکی سرحال‌ترین بازیکن حال حاضر تیم ملی یوگوسلاوی که بیراهن تیم فرانسوی نیس را برتن دارد با گل زودرسی که در کاردیف و از روی نقطه پنالتی به ولز تحمیل کرد، تمامی امیدهای نماینده کوچک بریتانیا را برای حضور در جمع بزرگان برپاد داد. همه کوشش مردان ولز این بود که نتوانستند تا پایان بازی این یک گل را تلافی نمایند. پس از بازیهای رفت، هلندیه‌ها که حریف دیرینه خود بلژیک را ۵-۰ مغلوب کرده بودند، تنها تیمی بودند که پیشانی در حضور خود در نیمه نهایی کمترین تردیدی نداشتند. با این وجود در بازی برگشت در بروکسل هم، هلند پیروزی دوباره‌ای را در برابر بلژیک کسب کرد و به نیمه نهایی رفت. هلندیه‌ها تنها تیمی بودند که در یک چهارم از هر دو بازی خود پیروز شدند! بیرون آمدند. فتم ۵-۰ در امستردام و برد ۲-۱ در بروکسل.

حالا، به ۴ تیم صعود کرده مرحله نیمه نهایی این دوره ازجام، بهمان اندازه که نخستین بار حضور هلندیه‌ها در این مرحله جلب توجه می کند، غیبت روسها نیز یک شگفتی بزرگ می تواند تلقی شود. چرا که شوروی در چهار دوره گذشته این جام همواره در جمع ۴ تیم مرحله آخر بود و بجز اینکه خود در سال ۱۹۶۰ اولین دوره مسابقه های جام ملت‌های اروپا را در پاریس فتم کرد، در سالهای ۱۹۶۴ در مادرید و ۱۹۷۲ در بروکسل نیز فینالیت

بازیهای برگشت مرحله یک چهارم نهایی مسابقات فوتبال جام ملت‌های اروپا، هیچ شگفتی به همراه نداشت. چهار تیمی که در دیدارهای رفت قلمی بلندتر بسوی نیمه نهایی برداشته بودند، راه خود را تا نیمه نهایی با امنیت پیسودند. حالا سرنوشت پنجمین جام ملت‌های اروپا در گروی رقابت چکسلواکی، یوگوسلاوی، هلند و قهرمان دوره قبل آلمان غربی است.

بازیهای نیمه نهایی و نهایی ماه آینده در یوگوسلاوی انجام خواهد شد. بدین شکل که از همین مرحله نیمه نهایی شرق و غرب اروپا در دوروی یکدیگر خواهند ایستاد. یوگوسلاوی تیم قهرمان جهان و اروپا یعنی آلمان غربی را دیدار خواهد کرد. هلند تیم فینالیت جام جهانی مونیخ با چکسلواکی که سال قبل بهترین تیم اروپا شناخته شد، دیدار خواهد داشت.

دو تیم شرقی، یعنی چکسلواکی و یوگوسلاوی که هر دو در بازیهای رفت خوش با برتری ۲-۰ میدان را ترک گفته بودند، در بازیهای برگشت تقریباً کارنامه مشابهی داشتند. تساوی در خانه حریفان.

اندک تفاوت کار این دو مساوی ۲-۲ چکه در کی اف و مساوی ۱-۱ یوگوسلاوی در کاردیف بود. آلمان غربی در نبرد با اسپانیا درست کاری را انجام داد که در مرحله نیمه نهایی مسابقات اسمال جام باشگاههای اروپا، با یوگوسلاوی با رتال کرده بود. تساوی ۱-۱ در مادرید و برد ۲-۰ در مونیخ، شاگردان هلموت شون در دیدار برگشت با اسپانیا در همان

۱۲ مامور پلیس تنها دوستان داور بودند!

می کرد، قدرت بدنی بهتر یوگوسلاوها بود. همین قدرت بدنی در نزد یوگوسلاوها بود که در دقیقه ۱۹ پیم را مجبور به خطا بر روی این بازیکن کرد و کاتالینسکی از روی نقطه پنالتی گل اول بازی را بسود یوگوسلاوی بشمر رسانید و با حساب ۱ گل برتری یوگوسلاوی در بازی رفت، نتیجه به ۳-۰ بسود این تیم شد. همین گل در حقیقت خاطر بازیکنان یوگوسلاو را برای حضور در نیمه نهایی و دریافت ۲۶ هزار تومان پاداش نقدی برای هر نفر بجهت صعود به مرحله بعد حتم ساخت.

گلی هم که ایوانس فاصله ۶ دقیقه به پایان نیمه اول زد، اگرچه در تقویت قدرت روحی بازیکنان ولز موثر بود، اما در سرنوشت دو تیم تأثیری نداشت. در نیمه دوم ولز دوبار یوسله توشاک به ۲ گل دست یافت، اما هر دو از نظر داور مردود بود. گل دوم بدلی آفساید مورد قبول واقع نشد. درد بیشتر ولزها یعنی به اوج خود رسید که یورات، شانس گل پیروزی بخش را هم با ضربه پنالتی که نقیض شده بود بهر داد، این حادثه در دقیقه ۸۴ مرت فتم.

یورات پس از مسابقه از فرط ناراحتی از دست دادن پنالتی روبه خبرنگاران گفت: این یوگوسلاوها با این بازی به هیچ جا نخواهند رسید. شاید که حرف یورات در مورد یوگوسلاوی در دیدار با حریفانی چون هلند - آلمان و چکسلواکی صادق باشد، ولی در مورد خود ولزها چیزی را تغییر نمی دهد. آنها باید بدانند تا وقتی کسی را که قادر به گل زدن باشد نداشته باشند، رویی راه بایی به جام جهانی ۷۸، رویی دور از دسترسی برایشان باقی خواهد ماند.

آلمانی برانند. اما واقعیت چه بود؟ واقعیت این بود که ولز کوچک برای عبور از سد سبزرنگی چون یوگوسلاوی، شایستگی و قدرت کافی نداشت، و آفسوس که بازیکنان و تماشاگران ولز غافل از این واقعیت تمامی گناه را از آن آقای گل کلوگر داور مسابقه می نداشتند.

اوج جنجال در بازی درحد فاصل بین دقایق ۶۴ تا ۶۹ بود. زمانی که داور بازی نخستین گل از ۲ گل مردود جان توشاک را پذیرفت. دلیل ردگی که توشاک در این فاصله بشمر رسانید، خطای بود که در لحظه گل ماهونی مرتکب شد. متعاقب اعلام تصمیم داور مبنی بر رد این گل، تماشاگران انطور عاصمی و خشمگین شدند که سیل باران بطری و هرشیته دیگری که بدست تماشاگران مرسید بسوی زمین باریدن گرفت و بازیکنان یوگوسلاو نیز چندین بار مورد اصابت این اجسام قرار گرفتند. در این زمان موقعیت بقدری حد شده بود که حتی احتمال تعطیل بازی می رفت.

ادامه بازی از این زمان به بعد نیز واقعا مشکل و با هر برخورد جنجالی تازه خلق می شد. داور بجز ۴۱ باری که در طول مسابقه بدلیل خطای یکی از دو تیم در صورت خود مدید، در همین مدت زمان باقی ۴ بار هم مجبور به استفاده از کارت زرد خود شد و نخستین نفر فیلیس مدافم راست ولز بود که با برحیمی موزینیک را هدف گرفت و زرد؛ نفر بعدی فلین بود که روی هانزیاب یک مرتکب خطای عمد شد.

از لحظه آغاز، مساله‌ای که بیشتر جلب نظر



ژوزپ کاتالینسکی مدافع بزرگ یوگوسلاوها که در حتمت تیم فرانسوی نیس میاشد زنده گل نخستین دیدار یوگوسلاوی - ولز در کاردیف بود

ولز ۱ - یوگوسلاوی ۱

۱۲ مامور پلیس تنها دوستان داور بودند! شنبه ۱ خرداد، ورزشگاه نینیان پارک کاردیف (مرحله یک چهارم نهایی مسابقه های جام ملت‌های اروپا - دیدار برگشت)

ولز ۱ (ایوانس، دقیقه ۲۸) - یوگوسلاوی ۱ (ژوزپ کاتالینسکی، دقیقه ۱۹ از روی نقطه پنالتی). نتیجه بازی رفت ۳-۰ بسود یوگوسلاوی، هوا سرد، زمین کوچک، تماشاگر ۳۰۴۴۶ نفر داور رودی گلوتکر از آلمان شرقی، بازیکنان اظهار گرفته فیلیس و فلین از ولز، جروکویک از یوگوسلاوی، بازیکنان دو تیم:

ولز: دیویس - فیلیس، دیورابرتس، ایوانس، پیم - ماهونی، یورات، گریفیس (کورتیس از دقیقه ۶۵) - فلین - توشاک، جیمز. مربی: مایک اسمیت. یوگوسلاوی: انورماریک - موزینیک، ایوان بولجان، ژوزپ کاتالینسکی، هانزیابیدیک - سورجاشک زونگول (ولادیک از دقیقه ۶۰)، برانکواپلک - جوردویک، جروکویک، یوپیودا. مربی: انته ملادینیک.

بعد از مسابقه و روز بعد از مسابقه، تا وقتی که آقای گلوتکر داور اهل آلمان شرقی بازی ولز - یوگوسلاوی کاردیف را بسوی کشورش ترک گفت، تنها رفقا و همدان او ۱۲ مامور پلیس بودند! چرا که تماشاگران و مردمیکه از راه تلویزیون بازی را دیده بودند، فقط شخص داور را عامل اصلی خذف تیم خود از مسابقات میدانستند. و بعد نبود گروهی متعصب بهر شکل در مقام ادیت و ابزار داور

حذف اسپانیا، نوید فتح مجدد ژرمنهاست؟

مسای، هوا دگرگون و بارانی، زمین چمن، داوری عالی و دروازه ژرمن فرانسه، تماشاگر ۷۸ هزار نفر، بازیکنان اخطار گرفته پیری و کاماجو از اسپانیا. بازیکنان دوتیم:

آلمان غربی: سب مایر - برتی فگت، جورج نوآرتزیک، فرانک یکن بائرس، دیتفر- ویمر، رینرپوهوف، اریش پیر - اولی هونس، کلووس تامپور، براندولز، تاین، مریبی: شون.

اسپانیا: میگوئل انجیل - کایسون، سول (کورتاریا از دقیقه ۱۷)، پیری، کاماجو - استنسی، دل بوسکه، ویلار (راموس از دقیقه ۲۶) - کوئینی، سانتیلانا، جوروکا، مریبی: کوبالا.



هلموت شون در کنار استلیک بدیده تازه فوتبال آلمان. رهبر بزرگ ژرمنها در این اندیشه است که استلیک را در میانه میدان جانشین پوهوف نماید.

آلمان غربی ۲ - اسپانیا ۰

ایا حذف اسپانیا، نوید فتح مجدد ژرمنها است؟

شنبه ۶ خرداد، ورزشگاه المپیک مونیخ (مرحله یک چهارم نهائی مسابقه های جام ملت های اروپا - بازی برگشت)

آلمان غربی ۲ (اولی هونسن دقیقه ۱۷ و کلووس تامپور دقیقه ۲۲) - اسپانیا ۰، نتیجه بازی رفت ۱-۱

اوروی توبی که از راست سانس شده بود، درایت و نیزه‌پوشی خود را بکار گرفت و گل برتری را زد. بیست و پنجم دقیقه بعد توبت به قصور رسید. فرانس یکن بائر که آمادگی و سرچالی بهتر از همیشه اوهم دلیل دیگری برای امیدبسیار ژرمنها جهت فتح مجدد جام ملت های اروپا است، با شلیکی تماشائی میگوئل انجیل را برحمت انداخت. دروازه بان اسپانیائی فقط توفیق دفع توب را یافت. غافل از اینکه تامپور مهاجم ۲۳ ساله تیم کایزرزلاوترن که برای اولین بار پیراهن ملی برتن کرده بود، آماده برای استفاده از فرصت، درجولی دروازه ایستاده است.

تامپور دراولین بازی، اولین گل خود را هم برای تیم ملی بدین ترتیب بثمر رسانید. این دومین و آخرین گل آلمانها در مقابل اسپانیا بود. هلموت شون مربی و رهبر تیم ملی آلمان که حالا با عبور ازسدا اسپانیا، به یوگوسلاوی میزبان مرحله نهائی مسابقات و حریف بعدی مردان خود می اندیشید، از ناهماهنگی مردان میانه میدان ناراضی بنظر می رسید. هرچند در ۳ هافبک ویر، پوهنوف وارش بیر به تنهائی خوب و پرکار می نمودند. دروازه انتظار نیست که در مرحله نهائی همین مسابقات، شون استلیک هافبک ۲۱ ساله هونسن گلابادیا را جانشین پوهنوف درمیانه میدان کند. به این امید که کار مشترک استلیک و ویرس که هر دو در میانه میدان تیم قهرمان آلمان خدمت می کنند، کارائی خط میانی تیم ملی تأثیر بیشتر داشته باشد.

اما این تفسیر و شاید نوعی رسک وقتی صورت خواهد گرفت که شون بتواند از ارزشهای فردی بازیکن بزرگی چون پوهنوف که تیم اسپانیائی والیس برای خرید او حاضر به دادن یک گونی طلا شده است، بگذرد. باید دانست پوهنوف در تیم باشگاهش، موشن گلابادیا در دست دفاع چپ خدمت می کند.

۲ آلمان و ۵ اسپانیائی که این بار پیراهنهای تیم ملی کشور خود را برتن داشتند، در دست ۶ مقننه فیصل درکادر مسابقات جام باشگاه های اروپا و دربرخورد حساس رتال مادرید - بایرونیخ بهین نحو باهم جنگیده بودند. نبرد اول درمادرید و نبرد بعدی درمونیخ، رتال و بایر در مادرید ۱-۱ مساوی کردند. آلمان و اسپانیا هم مسابقه رفت دریاخت اسپانیا را با همین نتیجه پایان رساندند. مسابقه برگشت درمونیخ ۲-۰ سود بایر پایان یافت. شنه پیش دربیگار سرنوشت آلمان و اسپانیا نیز همین نتیجه تکرار شد و بدین ترتیب بدینال رتال مادرید که از جام باشگاه های بیرون رفت تا بایرونیخ قهرمان شود حالا هم اسپانیا صحنه مبارزات جام ملت ها را با شکست ۲-۰ درمونیخ ترک می کند. ولی آیا آلمانها هم در این جام نظیر بایردرام باشگاه های باریدرگ قهرمان خواهند شد؟ آنچه که از تماشا شنه پیش آلمانها در برابر اسپانیا برمی آید، حاکی از طراوت و سرزندگی ژرمنها است. هونس یکی از ۲ مونیخی تیم اکنون در بهترین فرم دوران فوتبالش بسر میرود. هم او بود که با یک ضربه عالی سر راه دروازه اسپانیولها را باز کرد و از دقیقه ۱۷ آلمان را صاحب برتری کرد.

پرونده طلائی شیاطین سفید بسته شد

بازیک: بغاف - وان پینست، رنکونین، دالوینگ مارتز - وندرالست، کولز، ورهین، وانگول (دلسی از دقیقه ۶۶)، ونس، ایکن.

هلند: شراپووز - ویم سوریه، ریس برگن، وان کرای، رودی کورول - وان کرگف، پوهان نیسکتر، وان هانگم (بی ترز از دقیقه ۷۱) - جانی رپ، پوهان کروف (کاپیتن)، رویی رسن برینگ.

باز رفتن رموندگوتاز مربی پیشین تیم ملی بازی که ۱۰ سال تمام بر شیاطین سفید حکمرانی میکرد، پرورنده سالهای طلائی تیم ملی بازی که در جام جهانی مکزیکو درجسم فینالیستها بود و در جام ملت های اروپا در دوره گذشته جزو ۲ تیم قرار گرفت، بسته شده است.



پوهان کروف هم چنان مرد شماره یک تاریخ پوهشای هلندی است، در بروکسل هم نظیر روتر دام، کاپیتن کروف عامل اول پیروزی هلند بر بازیک بود.

بازیک ۱ - هلند ۲

پرورنده طلائی شیاطین سفید بسته شده است! شنه ۱ خرداد، ورزشگاه هیزل بروکسل (مرحله یک چهارم نهائی مسابقات جام ملت های اروپا - بازی برگشت)

بازیک ۱ (کولز دقیقه ۲۷) - هلند ۲ (جانی رپ دقیقه ۶۱ و پوهان کروف دقیقه ۷۷)، نتیجه بازی رفت ۵-۰ سود هلند، داور مشغولتی از ایتالیا، تماشاگر ۲۵ هزار نفر، بازیکن اخطار گرفته مورس مارتز از بازیکنان بازیکنان دوتیم:

(مدافع میانی) و ویژه ژان ماری پشاق که دروازه بان تیم وارکم می باشد بعنوان ستارگان تیم بازیک یاد کرد. این دروازه بان در وقت اول بازی که نتیجه پسو ۱-۰، بازیک بود، در برابر حملات سرسام آور هلندیها ستاره بود و بدفعات گلهای سلسی را روی شلیک نیسکتر روان هانگم مهار کرد.

بازیکیها گل خود را روی یک ضربه آزاد بهسست آوردند. رنه واندرایکن تویسرا به یارهم باشگاهی اش وانگول که هر دو عضو تیم اف. سی. پروژ هستند سپرد و شلیک برقی آسای وانگول، بیت شراپووز دروازه بان هلندی را غافلگیر کرد. جالب اینکه پیش از این گل برتری بخش بازیکیها، هلند در دقیقه هفتم بخاطر یک ناآرامی می توانست از حریف برتری جوید. اما نیسکتر آن قدرت همیشگی را در شلیک بنالتهای، این بار نشان نداد و فرصت را بهر داد.

نیم دوم هلندیها با سرعت دادن به بازی و هماهنگیهای دقیقتر و نزدیکتر، تیم بازیک را براستی کلافه کردند. پوهان کروف عامل اصلی کار عالی تیم در این نیمه بود. مورس مارتز که ماموریت مراقب از کروف را برعهده داشت بخاطر ناتوانی در برابر تکنیکی با کروف در دقیقه ۲۱ روی او مرتکب خطا شد و اخطار گرفت.

کروف در دقیقه ۶۱ بالاخره به آنچه که میخواست دست یافت. او سرکش تر از همیشه تا رویارویی با دروازه بان بازیکی پیش رفت و در این حالت تویرا به تیر سیرد تا گل مساوی زده شود. دقیقه ۷۲ کروف خود شخصا شانس گل دیگری داشت که آنرا بهر داد. اما دقیقه بعد با کسب گل برتری روی پاس رودی کورول، این موقعیت از دست رفته را چیران کرد. دقیقه ۷۳ بعد رنس برینگ هم تویی را به تیر دروازه بازیک زد. توب در بازگشت نصیب خود او که بزمین افتاده بود شد اما بدلیل تعادل نداشتن موفق به گل زدن نگردید.

جانشین گوتالز، یعنی گای نیس فقط می تواند به این موضوع بیالده که اکنون بجای مردی خدمت میکند که در ۱۰ سال گذشته تیم ملی بازیک را همواره در صاف اول قدرتهای بزرگ اروپا نگهداشت.

شکست ۵-۰ در روتردام جای کمترین امیدی برای بازیکیها در مسابقه برگشت باقی نگذاشته بود. به ویژه اینکه مربی تازه تیم ملی برای نبرد دوم با هلندیها دست یک رسک بزرگ زدو ۶ بازیکن تازه را در تیم نهاد. آن هم در برابر بهترین تیم هلند. تیمی که این روزها شاهد اوج هماهنگی و همفکری هرچه بهتر و بیشتر ستارگانی چون کروف، نیسکتر، رسن برینگ، سوریه و دیگران است. در بازی برگشت در بروکسل، اگرچه بازیکیهای جوان برخلاف شکست فاحش بازی رفت ۲-۱ مغلوب شدند اما فضای بازی باهم شاهد فشار روحی برای مردان بازیک بود. آنان در برابر کروف و زیباییهای پایان ناپذیر فوتبالش و در برابر قدرت کوبنده مردانی چون سوریه، رپ و دیگران عملا فاقد قدرت و توانی برای خودنمایی بودند.

در این بازی باید از دلسی (هافبک) رنکونین

پیروزی بزرگ

شوروی ۲ - چکسلواکی ۲

شنبه ۱ خرداد، ورزشگاه مرکزی کی اف (مرحله یک چهارم نهائی مسابقه های جام ملت های اروپا - بازی برگشت)

شوروی ۲ (بورباک دقیقه ۵۲ و اولک بلوخین دقیقه ۸۷) - چکسلواکی ۲ (موردرتایق ۲۴ و ۸۲)، نتیجه بازی رفت ۲-۰ سود چکسلواکی، زمین عالی، هوا خوب با بارسدور داور کم کتری از اسکاکنند، تماشاگر ۸۰ هزار نفر، بازیکنان اخطار گرفته تروشکین از شوروی و مودراژ چکسلواکی، بازیکنان دوتیم:

شوروی: روداکف - کونکوف، لویوفا، فومکو، ژوایکی تیف - تروشکین، ولادیمیر مونتیان - اویشنکو، بورباک، ورزین، اولک بلوخین - چکسلواکی: ویکسور - گوگ، دوپاس، هوندرس، یوزانیک - بولاک، کایسکویک (جورکویک از دقیقه ۷۲)، ماسنی - مودر، گالیس (شولیک از دقیقه ۸۸)، نهودا.

حذف شوروی، برای چکسلواکی یکی از بزرگترین پیروزیهای تاریخ فوتبال این کشور است. اگرچه نتیجه بازی برگشت درکی اف- مساوی بود. چکها قتم بزرگ خود را از طریق تاکتیک عالی و فوق العاده موتری که در بازی برگشت پیاده کردند بدست آوردند و این تاکتیک محو کرن اولک بلوخین در تیم شوروی بود.

اگر توان بولاک را رهبر و مغز متفکر چکها در بازی پروزش آنان مقابل شوروی و درکی اف بحساب آوریم، باید دقت عمل میهمانان را در اسپانیا کوتاه و فوق العاده دقیق که در تمامی مدت بازی از آن سودبردند تحسین بسیار کرد.

چکسلواکی برخلاف تصور عمومی برای نابدا نگهداشتن گلزن خطرناک حریف یعنی بلوخین هرگز تن به فداکردن یک مدافع یا یک بازیکن دیگر نداد. بلکه کاراتکتیکی آنان طوری پیاده شد که بلوخین در شام عمل خود همواره ۴ مامور حک را پیش روداشت. با این وجود بدلیل تمیز بازی کردن بازیکنان میهمان ۸۰ هزار تماشاگر روسی از یکی دویار تماشای ارزشهای فردی بلوخین محروم نماندند.

او همان اوائل بازی شلیک فوق العاده زیبا و خطرناکی کرد که ویکتورسنگوبان برتجره چکها فقط بصرف تجربه و آمادگی بدنی عالی اش راه را بر این توب بست. شورویها بیکار دیگر هم در دقیقه ۲۲ با قدرت عمل بورباک خود را صاحب گل می دیدند که بازهم ویکتور قائم و مهاجم روسی مغلوب بودند!

خط دفاعی چکسلواکی نیز که بوسیله هوندرس رهبری می شد، هماهنگی و رتم حساب شده و فوق العاده ای داشت. بطوریکه بنظر می رسید مدافعان تیم قلب اطمینان دیگر نفرات میانشند. درجتن شرایطی درخشش مودر که در خط حمله تیم ملی چکسلواکی یک امید تازه حساب می آید اعتماد و اطمینان میهمانان را پیش ازیش باعث شد. او از فاصله ۲۵ متری درست بدقیقه قبل از پایان وقت اول، چنان ضربه ای رتوب زد که روداکف غول یکر نیز تسلیم آن شد!

نیم دوم با وجودیکه می بایست صحنه برخورد حملات روسها و دفاع چکها باشد، هر دو تیم نمایشی عالی دادند. گل مساوی را تیم شوروی روی سانسیریم فومکو و شلیک بورباک بثمر رساندند. دقیقه ۸۴ چکها مجدداً گل برتری خود را وارد دروازه شوروی کردند. یک - دو دوبیاس و ماسنی، شانس گل دوم را هم مودر داد. این گل حکم تثبیت پیروزی تیم ملی چکسلواکی در مجموع دویدار رفت و برگشت برابر شوروی بود. گل بلوخین در فاصله ۲ دقیقه به پایان وقت نیز بدون اینکه کمترین تأثیری در سرنوشت تلخ تیم شوروی داشته باشد فقط مانع از شکست دوم آنان در برابر چکسلواکی گردید.

دور دوم جام حذفی (پهلوی)

آب و هوای تبریز به اهواز یه ساخت

ورزشگاه رضایپهلوی تبریز - پنجشنبه ۶ خردادماه ۲۵۳۵ شاهنشاهی (جام پهلوی، حذفی، دوره دوم) مائین سازی تبریز ۴ (دقیقه های ۲۹، حسن ربانی - ۶۵، مجید پهلوان افشاری - ۶۹، بیوک ولی پور - ۸۸، ولی جانی - ۴، گمرک اهواز صفر، داور: داور استمیت - کمک داوران: محسن رعیت و بهرام رضوی، تماشاگر حدود ۶ هزار تن، زمین باتلاقی، هواسرد و بارانی.

ارزش بازی *

آغاز مسابقه را باران شدید بران باریده بود و بالای تکنیک فردی جنوبیها بود که به پاسهای کوتاه و دریبلهای ریز تخصص دارند.

اگر اینها مشکلات تیم اهوازی بود و خوب بازی نکرد، در عوض مائین سازی میدانست چه میکند و راه گل زدن را خوب پیدا کرده بود. تبریز تا آنجا که میشد با توپهای بلند، دروازه گمرک اهواز را به توب بست و از این راه چهار بار به دروازه تیم اهوازی دست یافت.

گل‌های تیم تبریز چنین بشر رسیدند:

توب بلندی که روی دروازه گمرک آمده بود با ضربه سر حسن ربانی بدون دروازه رفت، پهلوان افشاری هم از چنین موقعیتی سود برد و در تعقیب یک ضربه کرنر، بازهم با ضربه سر گل دوم مائین سازی زده شد.

گل سوم، برخلاف معمول بود، یک پاس کوتاه که به بیوک ولی پور رسید، از دویتری وارد دروازه شد و سرانجام ولی جانی با شلیک خوشی از فاصله هشت متری، گل‌های تیم تبریز را به چهار رسانید.

اهوازیها نیز در دقایق ۳۷ و ۶۸ حملات خطرناک بی ثمری داشتند.

مائین سازی ۴

گمرک اهواز ۰

مائین سازی: محمد حبیب (۲) - بهرام مقدم (۳)، مصطفی درودیان (۲)، سید کاظم سید علیخانی (۲)، مجید پهلوان افشاری (۳) - رضاعباسی (۲)، عباس اسدزاده، کاپیتان (۳)، حسن ربانی (۳) - احضارعی (۲)، و از "دقیقه ۶۰، سعید باقری (۲)، ولی جانی (۲)، مهدی حاج محمد (۲) و از دقیقه ۳۶، بیوک ولی پور (۳)، مربی: گارنیک مهربانیان.

جمع امتیازات: ۲۶/۵

گمرک اهواز: غلامرضا سلیمی (۱) - قاسم سوخته زاده (۲)، قاسم واقع (۲)، احضارزاده (۲)، (۲)، ابراهیم فخرایی (۲)، عباس یونسی (۲)، غلامرضا حشمتی (۱)، شهریار آقا شاهی (۲) - تقی عالمشاه (۱)، سعید زرگر (۳)، عیسی بن سعید (۲)، مربی: غلام دهکردی.

جمع امتیازات: ۱۹

تیم اهوازی در تبریز با چند مشکل بزرگ روبرو بود: غیبت چند بازیکن خوششان که در اهواز سرگرم امتحانات اخراج بودند، تفاوت گرمای بالای ۳۰ درجه اهواز تا هوای سرد تبریز نیز ناساعد بودن زمین باتلاقی که بیش از ۲۵ دقیقه از

دروازه برق طول ۱۴ دقیقه ۳ بار سقوط کرد!

برق ۲

تراکتورسازی ۳

پنجشنبه ششم خرداد ۲۵۳۵ شاهنشاهی، ورزشگاه ناچگذاری شیراز (دور یک هفتم مسابقه های جام پهلوی) برق ۲ (دقایق ۶۲ غلامحسین پیروانی و ۶۸ هادی انگران) تراکتورسازی ۳ پرویز مظلومی دقایق ۲۸، ۳۰ و ۴۲، داور: ضعیف رضا صاحب جمعی، کمک داوران خسرو رجیبیان و مرتضی زاهدی، هوا خوب، زمین چمن، تماشاگر حدود ۷ هزار نفر، درآمد ۱۵ هزار تومان، بازیکن خطا گرفتار، ابراهیم طهماسبی از تراکتورسازی ارزش بازی: *

آن بود، مظلومی با ضربه سر اولین گل را زد. دقیقه ۴۰ با گل دوم تراکتورسازان نتیجه متعادل شد. نفوذ طهماسبی مدافع راست تراکتورسازی تا نزدیک خط کرنر برق و سانتر طلایی او فرصت گل دوم را ساخت که باز هم ضربه سر مظلومی دروازه برق را فرو ریخت، فاصله ۲ دقیقه باز هم مظلومی با استفاده از توب سرگردانی در محوطه پناهی برق بین سافهای پر اشتیاق مدافعین برق مانده بود، گل سوم خود و تراکتورسازی را نیز زد.

رضوی مربی برق برای جبران ۳ گل از دست رفته، پیر شکل عبداللهی را که بدلیل بیماری روی نیمکت ذخیره ها نشسته بود به خدمت گرفت و اتفاقا ورود این بازیکن دلیلی شد برای تحرک و دگرگونی فوق العاده نزد برق‌ها. بعدی که بسان تراکتورسازی در نیمه اول، میرزان در این نیمه حاکم بر میدان شد.

دقیقه ۶۲ برق ناشی از برتری خود روی یک ضربه کاشته که بوسیله پیروانی و از فاصله ۲۵ متری زده شد شادی اولین گل را بدست آورد، پنج دقیقه بعد با پاس خوب قشقائیان از جناح راست، انگران با ضربه سر فاصله گل‌های دو حریف را بیک رسانیدند از این زمان به بعد برق برای کسب گل مساوی و تراکتورسازی برای حفظ برتری، از هیچ کوششی فرو گذار نمیگردد و دو این میان میهمانان بدقتات تن بخشونت دادند

مربی: جمشید شیخ ابولی پور (۱) رضا رضایی از دقیقه ۴۶ (۲) - ابوالقاسم کلانتری (۳)، احمد رزمی (۲)، کاپیتان، غلام پیروانی (۳)، حسین مکرمی (۲) - علیرضا قشقائیان (۲)، حسین حسین زاده (۲)، مجید توتونچی (۱) الیاس عبدالهی از دقیقه ۵۷ (۲) - هادی انگران (۳)، علیرضا حیدری (۱) حیدر رحمت امیر از دقیقه ۷۶ (۱) - رسول دره شوریان (۲)، مربی: عباس رضوی امتیازات: ۲۲ تراکتور سازی: حمید ملک احمدی (۲)

دارویش حاج رشیدی از دقیقه ۸۰ (۱) - ابراهیم طهماسبی (۲)، خلیل سلیمی (۲)، ناصر میرزایی (۲)، مجید ناشی (۳) - پرویز علمانی (۲)، منصور کالونیور (۳)، حسین نور محمد زاده (۳) - مهرداد زمان زاده (۳)، پرویز مظلومی (۴)، عباس کارگر (۲) تقی اخطاری از دقیقه ۶۶ (۱) - بی: محمد بیانی، جمع امتیازات: ۲۹

برق خیلی دیر سراز خواب برداشت: میهمان تبریزی که هفته قبل در کادر مسابقات گروه دوم باشگاههای کشور در برابر صنایع الکترونیک دوم دیگر شیراز شکست غافلگیرانه ای را در همین ورزشگاه ناچگذاری متحمل شده بود در یک آتش بازی ۱۴ دقیقه ای ۳ بار دروازه برق را فرو ریخت. مرد اول تیم تبریزی، پرویز مظلومی گلزن جنوبی، این تیم بود که این هر ۳ گل را بشر رسانید. دقیقه ۲۸ روی یک ضربه کرنر که زمان زاده زنده

گیو به شکست ۴-۱ خود اعتراض دارد!

خانه جوانان ساری ۴

گیو بندر پهلوی ۱

* پنج شنبه ۶ خرداد ۲۵۳۵ شاهنشاهی - استادبوم محمدرضا شاه پهلوی «بندر پهلوی» (فوتبال حذفی جام پهلوی - دور دوم)، خانه جوانان ساری ۴ (ضربات پناهی: حسن شجاعی - مصطفی تشاگران، ابوالقاسم عزیززاده محمدرضا فولادی) - گیو بندر پهلوی ۱ (ضربه پناهی: محمدقادر بحری) داور: متوسل مرتضی رحمانیان، کمک داوران: حمید خوشخوان، حسین دشت دل، هوا ابری توام آباد، تماشاگر ۱۰۰۰ تن، درآمد: ۵۰۰۰ تومان ارزش بازی: *

وقت اضافی هم لرزشی به تور دروازه هایاتند و سرانجام پناهی سرنوشته را تعیین کرد. درجنگ «پناهی» ساری فاتح شد که در برابر یک گل حریف صاحب ۴ گل شد ولی حالا «گیو» تمام آمیزش را به پاسخ اعتراض خود بسته است! بعد از بازی «گیو» اعتراض نامه ای مطرح کرد باین ترتیب که: سیروس ملک احمدی و بهمن رحمانیان دویازیکم خانه جوانان، فاصله بیش درخشان بازیکنان پهلوان بندر پهلوی بوده اند و بدون رضایت نامه به جمع یاران ساری پیوسته اند -

و تحت این شرایط ضمن اینکه جدال دیروز گیو - خانه جوانان ۴-۱ بسود خانه جوانان تمام شد، باید دید پاسخ فدراسیون فوتبال چه خواهد بود. ۳۰ بسود گیو با همین پیروزی ۴-۱ ساری خانه جوانان طول ۹۰ دقیقه فائز و ۳۰ دقیقه وقت اضافی، برای بدست آوردن «گل» پرشانس تر از حریف بینمود، ضمن اینکه یک دروازه بان موفق عامل بزرگ ناکامی یاران ساری تروسیفونه «گل» بود.

خانه جوانان: رحمت اله نورانی (۲)، ازدقیقه ۷۲ بهمن رحمانیان (۲)، حسین رحمتی (۲)، سیروس ملک احمدی (۲)، محمد رضا فولادی (۲)، کسری مختاری (۲) - محمدعلی مرادی (۲)، حسن شجاعی (۲)، رحیم دست نشان (۳) - محمد جعفر میهمان چی (۱)، از دقیقه ۲۶ عین اله مهرچی (۱)، ولزددقیقه ۸۰ حسین مکارمی (۱)، عبدالقاسم عزیززاده (۳)، مصطفی تشاگران (۳)، مربی: عزیزاصلی، جمع امتیازات: ۲۲

گیو: نمراله طهماسبی (۳)، هاشم باقرزاده (۳)، حسن بویا (۲)، حسن منادی (۲)، محمد قدیر بحری (۲) - عادل محمد وند (۱)، عباس مشایخی (۲)، عباس دیوسالمنند (۲)، ابراهیم موسوی (۲)، عسکر صابری (۳)، ناصر کهن (۲)، در وقت اضافی جهانگیر یزوان شناس (۱)، مربی: فاضل خلیلی جمع امتیازات: ۱۲/۵

* دیدار دوحریف شمالی یک یککار طولانی ولی بادروازه هائی بسته بود که حتی با ۳۰ دقیقه

عنايت دروازمبان تهران جوان هودرگار تيمش بود، بارها چنين خود را بخطر انداخت تا دروازه را سالم نگهدارد - اين پاسريشو، حقيقتان است که خود را تا اینجا رساننده است -



کامبیز کیانی در تهران میتواند قهرمان جهان شود



علی عیدمرئیس باشگاه بولینگ ایران هنگام امضاء قرار داد با
بلالین رئیس انگلیسی، کمیته مسابقات جهانی بولینگ

زنان و مردان (انفرادی) و در مرحله انجام میشود. در مرحله نخست، تمامی شرکت کنندگان حضور دارند که بر حسب امتیاز ۱۶ نفر اول برای مسابقه های دوازدهای انتخاب شده و بقیه حذف خواهند شد.

در مرحله نهایی نیز مبارزات به شکل دوره ای دنبال میشود. بار دیگر ۸ نفر اول این مرحله در مرحله بعدی بطور دوره ای مبارزات خود را ادامه میدهند چهار نفر اول این مرحله در دوره بعدی بطور دوره ای با هم رقابت خواهند کرد تا ۲ چهارم برتر مسابقات برای دیدار نهایی برگزیده شوند. دو فینالیست بر سر فتح عنوان قهرمانی جهان ۳ بار با هم مسابقه خواهند داد. رئیس کمیته برگزار کننده مسابقات جهانی تهران دکتر پرویز طالقانی معرفی شد.

نامبر پیشنهاد ایران نیز در روز افتتاح مسابقات تهران، پنج چهره برگزیده پنج قاره جهان و هم چنین نفر برگزیده ایران، بکنوره مسابقه نمایشی را انجام خواهند داد که قهرمان این مسابقات جام فوق العاده و نقیسی دریافت خواهد داشت.

سال پیش یازدهمین دوره این مسابقات در مانیل پایتخت فیلیپین انجام شد که در گروه مردان یک ایتالیایی بنام لورنزونونی قهرمان جهان شد و در گروه بانوان کتی تونزنگادانی مقام نخست رسید.

آقای بلالین رئیس کمیته مسابقات در فراسویون جهانی ضمن گفتگو با خبرنگاران ایرانی به این نکته نیز یادآور شد که مسابقات جام جهانی بولینگ صدرصد آسانسوری بوده و فراسویون جهانی بولینگ را چند سال پیش در تلاش است تا بولینگ را در دوزخ رشته های مربوط به بازیهای المپیک قرار دهد.

دهه سوم آبان ماه، تهران میزبان دوازدهمین دوره مسابقه های جام جهانی بولینگ خواهد بود. عصر پنجشنبه گذشته قرارداد لازم در این مورد بین بلالین رئیس انگلیسی کمیته مسابقات در فراسویون جهانی بولینگ و علی عید مرئیس باشگاه بولینگ ایران، در تهران امضاء شد.

برای مسابقات جام جهانی تهران که از روز ۲۳ آبان دهر ۱۲ گروه زنان و مردان آغاز میشود و مدت ۶ روز بطول خواهد انجامید. از جمیع ۶۲ کشور عضو فراسویون جهانی بولینگ، تاکنون ۲۴ کشور ثبت نام کرده اند.

بلالین رئیس کمیته مسابقات در فراسویون جهانی که پس از عقد قرارداد مسابقات جام جهانی تهران، در یک مصاحبه مطبوعاتی با نمایندگان مطبوعات و رادیو و تلویزیون به گفتگو نشست. قبل از هر چیز به شانس بزرگ ایران برای فتح مسابقات آسان اشاره کرد.

او گفت: کامبیز کیانی قهرمان برجسته ایران که در حال حاضر در فراسویون مسابقه است، نه تنها اینکه اکنون صاحب بالاترین رقم امتیاز در مسابقات بین المللی سال جاری است، بلکه او بدلیل آشنایی با خطای محل مسابقات تهران و هم چنین تکیه بر شرایط و امتیازات خانگی با سودگی میتواند در جام جهانی ۷۶ تهران به مقام قهرمانی جهان دست یابد.

چهار بار فینالیست

کیانی تا بحال ۴ بار در سالهای ۱۹۶۶، ۱۹۶۷، ۱۹۷۲ و ۱۹۷۳ در مسابقه های جام جهانی بولینگ حضور داشته که در سال ۱۹۷۲ در هامبورگ به مقام سوم رسیده است. مسابقه های جام جهانی بولینگ در ۲ گروه

رستخیز خر مشهر ۳

سپاهان ۱

خرمشهر، استادیوم رضا پهلوی، پنجشنبه ۶ خردادماه ۲۵۳۵ شاهنشاهی، ساعت ۵ و ۵ دقیقه بعد از ظهر، فوتبال جام حذفی پهلوی، رستخیز خرمشهر ۳ (کلیا: ۱۱ دقیقه ۱۱ منصور حقیقت منش، ۳۰ بعد از زوق خادم پیر، ۵۱ صادق عویلی). سپاهان اسفهان (دقیقه ۳۹ محسن یزدخواستی)، داور ایزد پرازنده و کمک ها: صدراشرف، سراجیان، زمین و هوا خوب، تماشاگر ۲ هزار نفر، بازیکنان خطاها: محمد مرادی و طاهری از رستخیز، و مقدس و کبیریان از سپاهان، ارزش بازی ۰۰

شمال در جدال پناستی جنوب را برد

ملوان ۵

صنعت نفت ۴

ایران، استادیوم رضا پهلوی، پنجشنبه ۶ اردیبهشت ماه ۲۵۳۵ شاهنشاهی، ساعت ۵ بعد از ظهر، فوتبال جام حذفی پهلوی، ملوان ۵ - صنعت نفت ۴. وقت قانونی و اضافی ۲-۲ مساوی گله: دقایق ۷۵ بهاریان و ۹۵ گلناریان برای نفت و دقایق ۴۸ صیاد مصلح و ۱۱۷ مسعود آذری برای ملوان. داور عباس مقدس زاده، کمک ها: اطهری، حسن زاده، تماشاگر ۱۵ هزار نفر، زمین و هوا خوب، ارزش بازی ۳-۳

صنعت نفت: خسرو مالکی (دروازه بان ۲) - عبدالعلی بیت سیاح (۴)، علی تلیده گر (۳)، جمشید بشاگردی (۲) از دقیقه ۷۶ مسعود دهادری (۱)، حسن پوریوسف (۳)، صفدر بنده (۳) از دقیقه ۶۵ عبدالواحد بزمه (۲) فریدون لقمان (۳)، ابراهیم قاسم پور (۴)، علی اهلوازی (۳)، حسین بهاویان (۴)، حمداله گلناریان (۲)، مریم: هاری گیم: جمع امتیازات: ۳۲ - ملوان: علی صیاد (دروازه بان ۳) - محمود پیشگاه هادیان (۳)، نصرت ایراندوست (۲)، منوچهر ناوری (۳)، رضا ویشکاهی (۲) از دقیقه ۶۴ مسعود آذری (۲) - حسن دشتی (۳) قاسم سلطان زادی (۲) ابوالفضل مزدستان (۳) از دقیقه ۷۲ قادر عزت الهی (۶) - فرهاد صیاد مصلح (۳)، غفور جهانی (۲)، علی نیاکانی (۳)، مریم: بهمن صالح نیا، جمع امتیازات ۳۰ - نفتی ها بعد از آن بازی درختان برابر پرسپولیس، این بار بخت مستحق باخت نبودند، که نتایج پیروزی بودند. بعد از اینکه وقت نخست، با احتیاط دو تیم پشت سر نهاده شد، دو دقیقه اول نیمه دوم در میان ناباوری همگان، صیاد مصلح - که در این روز در دست گوش راست خدمت گرفته شده بود - پاس بلند مزدستان را با ضربه سربه تورفت دوخت، کل

اول. هجوم بی امان نفتی ها، حالا آغاز شده بود، و ملوان تا کل مساوی جریف، زیر فشار سنگینی و در حالیکه سنگریان جوان و کم تجربه نفت را به پیشواز خود، فراخوانده بود، با ضربه ای بلند، مساوی نتیجه را سبب شد، بطور کلی میتوان گفت، که جنوبی ها، تقریباً چوب دروازه بان کمر تجربه شان را میخوردند ولی سرانجام، قاسم پور و بهاریان دو ضربه پناستی را در جدال پناستی گل کردند. اما لقمان، بزمه و اهلوازی اسیر نتیجه های صیاد شدند. با ۳ ضربه ای که سلطان زادی، دشتی، و صیاد مصلح زدند، ملوان شاهد پیروزی را در اغوش کشید. از شمالی ها، نیاکانی هم یک پناستی را هنر کرد بهر تقدیر، در جنگ پناستی هم، شمالی بر جنوب فاتح شد.

تهران جوان از پس پاس برنیامد

پاس ۱

تهران جوان ۰

ورزشگاه شهانو فرح - پنجشنبه ۶ خرداد ماه ۲۵۳۵ (جام) پهلوی، حذنی دوره دوم) پاس تهران ۱ (دقیقه ۳۴ محمد صادقی) - تهران جوان صفر، داور: متوسط بهمن پهلوی - کمک داوران: حسین عطیعی و وحید و محمود خوشن، زمین نامنور، هوا ابرالود همراه با باد شدید، تماشاگر حدود ۵ هزار نفر.

ارزش بازی ۳-۳

فرصت دیگری را از دست داد، او که با یک دریل سرپا از دروازه بان گذشته بود، بیرون زمین صاحب توپ شد و زمانی برای این شانس باقی نماند. برای پاس هر لحظه این امکان وجود داشت که دروازه تهرانیان را بگشاید. بیشتر صاحب توپ بود، اما کمتر به نتیجه رسید. دلیلش واضح است. پاس با شیوه ۲-۲، ۲-۲، میان زمین را در اختیار داشت و با دو سانس بلند و کشیده خود فرکی و شریفی از قلب دفاع، مطمئن ترین محل تهرانیان، حمله میرد، این کار پاس را با همه برتری شکل مینمود، با اینحال تنها گل پاس، در یک حالت نزدیک آمیز، که همی مدافعان تهرانیان به گمان آساید متوقف شده بودند، بشمرسید. توپ بلندی بود که از سمت راست آمد و پشت دیوار دفاعی نصیب صادقی شد، تا آنرا بدروازه بکوبد.

صادقی دوبار دیگر هم در نیمه دوم میتوانست زنده ای گلگایی باشد. هردو بار روی پاسهای خوب شریفی، که یکی را بیابلی دروازه زد و دیگری را در دوسه قدمی دروازه بدفاع سپرد. ده دقیقه آخر بازی در اختیار تهرانیان بود سه بار خطر آفرید و یک شانس حتمی داشت که رحمانی گوش چپ این تیم در دو قدمی دروازه تسلیم قفل ساز شد و به این ترتیب تیمی که تاج را حذف کرده از جدول خارج شد.

پاس: رضا قفل ساز (۳) - اسماعیل نوربخش (۲)، محسن هوشنگی (۲) حسین گلزارانی (۳)، مهدی دینورزاه (۳) - مانیس میناسبیان (۳)، محمد صادقی (۳)، همایون شاهرخی، کاپیتان (۳)، ایرج دانایی فرد (۲) و از دقیقه ۸۵، فرامرز عزتی (۱) - حسین فرکی (۲) و از دقیقه ۶۶، محمود حقیقیان (۳)، حبیب شریفی (۴)، مریم: حسن حبیبی. جمع امتیازات تیم: ۳۰

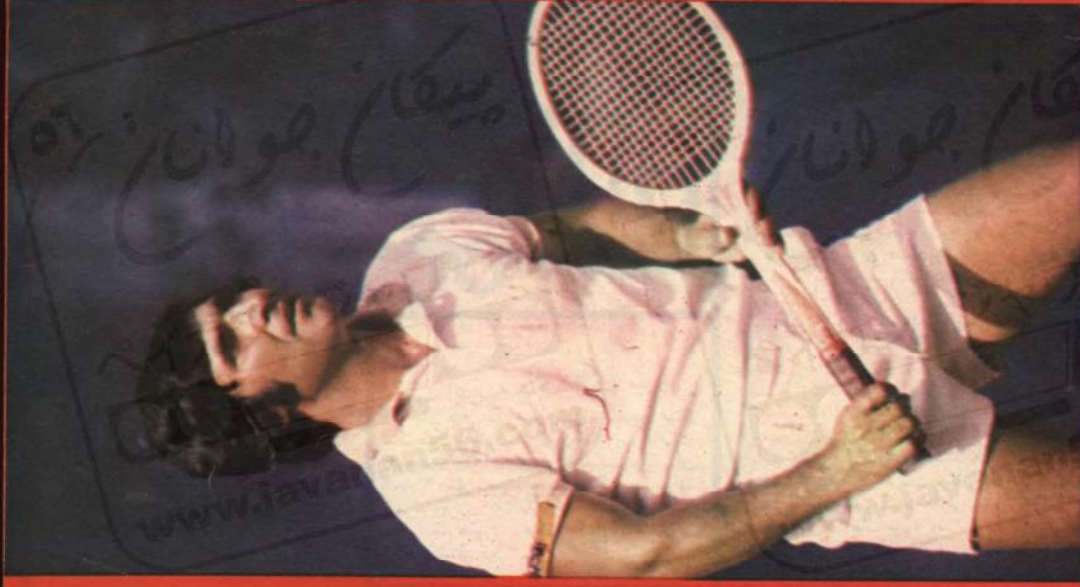
تهران جوان: اصغر عنایت (۳) - بهزاد مرجانی (۱)، منصور ضرابی، کاپیتان (۳)، حجت آله خورشید پناه (۳)، منوچهر افشارپور (۲) - اکبر اردجلی زاده (۲)، فرهاد نوروزی (۳)، محمد فراهانی (۳) - بداهه نوری (۲) و از دقیقه ۷۳، غلامرضا فتح آبادی (۱)، کامل انجینی (۲) و از دقیقه ۷۱، داور تاجیکی (۲)، علی رحمانی (۲)، مریم: جمشید وطن دوست

جمع امتیازات تیم: ۲۴/۵
برخلاف انتظار، تهران جوان آن تیم جنگجو و سریع و خوشفکری نبود که تاج را از مدار جام حذفی بیرون کرد پاسی ها که در درون گلشن ایراد بود، بارها میتوانستند دروازه تهران جوان را بگشایند، اگر راه گل زن را میشناختند و یا یک مهمان تمام کنند و زهره داشتند. هنوز ده دقیقه نگذشته بود که صادقی هم



مردااول روزدهم

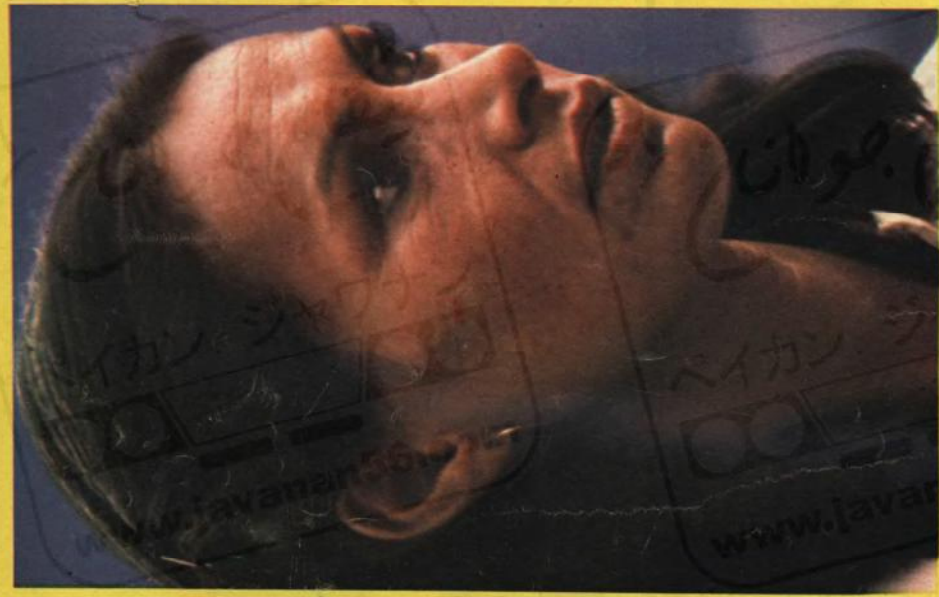
رشدی، در روزدهم، چنان کرد که همه را
بدانستن دروازه بانی خوب، اطمینان داد دروازه بان
جسور تاج، درست بروزی که میخواست خود را
بازنشته کند، بهترین خاطره را در یاد مردم باقی
نهاد، مردی چون او جیف است که باین زودی کنار
برود.



تنیس جام دنیای ورزش

اکبری، بازم قهرمان

تقی اکبری یکبار دیگر نقشه بر روی در تنیس مردان را خواند. اکبری در فینال انفرادی مردان جام دنیای ورزش با نمایش دلنشین ۶-۰ کاسبیز در تنیس جوان را برده و قهرمان شد.



«کواچه» فاتح پیکارهای زنان

خوان قهرمانی انفرادی زنان جام دنیای ورزش را در عین شکستی یک بازیگر فرانسوی به نام ماریان کواچه برد او در فینال سبیه اکبری را پس از جدالی طولانی ۶-۱ برد.



در تنیس جوان درخشید

کاسبیز در تنیس جوان، اگرچه فینال انفرادی تنیس جام دنیای ورزش را به اکبری باخت، ولی در دوبل پروان همراه با محم خدایی قهرمانی را به دست آورد. او از چهار بازی بر سر دوغ بازیهای اسال جام دنیای ورزش بود.

دکور فوتبال



مسابقات مقدماتی جام جهانی
درکار مسابقات مقدماتی جام جهانی سال ۱۹۷۸ آرژانتین تاکنون این مسابقات انجام شده است.

درافریقا: سیرالئون درددیدار رفت و برگشت با «نیجر» بازی رفت را ۵-۱ برده و درمسابقه برگشت ۲-۱ مغلوب بوده است. سیرالئون بدور بعد راه پیدا کرد تا با تیم نیجر به روبرو شود. ولتای علیا و موریتانی دوسابقه رفت و برگشت خود را انجام دادند که بازی رفت ۱-۱ مساوی شد و مسابقه برگشت را ولتای علیا ۲-۰ برد. حریف بعدی این تیم ساحل عاج می باشد. الجزایر و لیبی نیز دوبازی رفت و برگشت خود را برگزار کردند که الجزایر بلفظ برد ۱-۰ دربازی اول بدور بعد صعود نمود. مسابقه برگشت بدون گل مساوی تمام شد.

درمنطقه امریکای شمالی، مرکزی و کارائیب: جمهوری دومینیکن باهائیتی دیدار کرد که در هر ۲ بازی هائیتی با حساب ۳-۰ حریف را مغلوب ساخت. آنتیل هلند حریف مرحله بعدی هائیتی است. درجام جهانی گذشته هائیتی تیم برگزیده این منطقه برای مسابقات مونیخ بود.

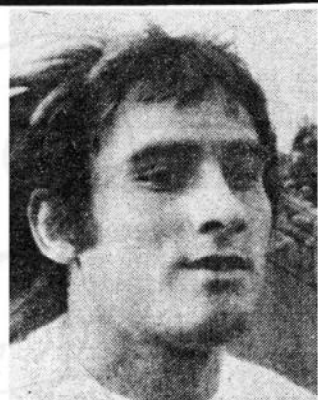
باناما و کاستاریکا نیز بازی رفت خود را انجام دادند که باناما ۳-۲ حریف را شکست داده است.

سنت ایتن به هنگ کنگ می رود
افای هوی چون فوی رئیس فدراسیون فوتبال هنگ کنگ اعلام داشت که درنخستین روزهای ماه ژانویه سال ۱۹۷۷، تیم فوتبال سنت ایتن برای انجام ۲ دیدار دوستانه به هنگ کنگ سفر خواهد کرد. بنابراین قراردادی که گذشته شده است، سنت ایتن برای انجام هربرازی درهنگ کنگ ۱۴۰ هزارتومان دریافت خواهد کرد.



در ترکیه، بدآور حمله کردند!

دوگان باباکان، داور مشهور ترک که سال پیش درمسابقات فوتبال قهرمانی باشگاههای اروپا در دیدار آلتینکومادید - سلیتک ۲ بازیکن اسپانیایی را از بازی اخراج کرده، هفته قبل در جریان یک بازی باشگاهی در ترکیه موردحمله تماشاگران قرار گرفت. دلیل خشم تماشاگران، کارت قرمز بود که باباکان به گونکین بازیکن تیم گالاتاسرای نشان داد! یک تماشاگر که عصبانی تر از همه بود، باباکان را بسختی زیر مشت و لگد قرارداد و بناچار ناچار از دخالت پلیس، دوکمک داور مسابقه نیز برای نجات همکار خود، باجوبدستی برجم هائی که بدست داشتند بجان تماشاگر یادشده افتادند. چندتماشاگر دیگر زنگنه تر بودند. به این شکل که به مغازه الکتریکی باباکان در استانبول رفته و تمام شیشه ها، ویرینهای مغازه او را خورد کردند!!



۱۰۷ بازیکن برای دان ریوی
دان ریوی مربی تیم ملی انگلیس از روزیکه بجانشینی سرالف رمزی کار رهبری تیم ملی، تیم آمپوتیم منتخب باشگاههای انگلیس را عهدهدار شده، تا بحال از ۱۰۷ بازیکن درموارد مختلف مسابقات ۴ تیم یادشده استفاده کرده است.

او درسال ۱۹۷۳ هفت مسابقه بین المللی را با ۳۳ بازیکن انجام داد. درسال بعد نیز همین تعداد مسابقه داشت که این بار بیش از ۲۵ بازیکن فراخوانده شدند. درسال ۱۹۷۵ چهار بازی بیشتر انجام نگرفت که فقط ۱۳ بازیکن دراین ۴ بازی پیراهن تیم ملی را برتن کردند. دان ریوی بافرارادی که با فدراسیون فوتبال انگلیس منعقد کرده است تا بابان بازیهای جام جهانی سال ۱۹۷۸ درمقام مربی تیم ملی انگلیس باقی خواهد بود.

آنچه گرازانی گلزن دیگر توریینی بهمهرا بتگا از یوونتوس پشت سرپولیس بمقام دوم رسید.

پولیس، بهترین گل زن ایتالیا
پاتولینوپولیس، گوش جب ملی پوش تیم توریینی برای دومین سال بیای مقام بهترین گلزن مسابقات باشگاهی ایتالیا را کسب کرد. او درفصل ۷۵-۷۶ از ۳۰ مسابقه ۲۱ گل بدست آورد. او سال پیش با ۱۸ گل این مقام را کسب کرده بود. بهترین رکوردتاماال حاضر ۲۴ گل و از آن روبروتوبین سبنا و جتورجیوکیالیا است که اولی درسال ۱۹۷۱ و دومی در سال ۱۹۷۲ مقام بهترین گلزن را با ۲۴ گل بدست آوردند.

مقام بهترین گلزن مسابقات این فصل، اسمال برای سومین بار نصیب پولیس شد. او درسال ۱۹۷۳ هم با ۱۷ گل به این عنوان دست یافته بود. البته در آن سال او دوتیریک هم داشت. گیب ساولدی از بولون و زیورا از میلان. ا. ت.

اسمال دهنبال پولیس، یارهم باشگاهی اش ویتوگرازانی و ووبروتبتگا از یوونتوس هرکدام با ۱۵ گل قرار گرفته اند.



رائول لامبرت از روی نقطه پنالتی زنده تنها گل بلژیکها بود

شد. یک نوک بای املین هاگز به کوین کیگان برای شلیک عالی و گل سازکیان کافی بود. بدین ترتیب نتیجه به مساوی ۱-۱ تغییر کرد و تا پایان ادامه یافت. با این تساوی لیورپول درمجموع ۴-۳ بر اف. سی. بروز غلبه کرد و قهرمان این مسابقات شد. در بازی برگشت بازیکنان دوتیم ازاین قرار بودند:

بروز: جنسن - باستینا، لی کس، کریگر، وولدرز - کولز، دوکوف، واندرایکن - وانگول، لامبرت، لوفور.

لیورپول: کلماس - اسمیت، تامسون، هاگز، نیل - کیس، کیگان، کندی - نات کالگان، توشاک، استیوهاوی.

لیورپول، فاتح جام اتحادیه اروپا
لیورپول، فاتح جام اتحادیه اروپا به دومین افتخار خود دراین فصل دست پیدا کرد. لیورپول درمرحله نهانی این جام با تیم بلژیکی اف. سی. بروز روبرو بود که دربازی رفت درلیورپول ۲-۳ براین حریف غلبه کرد. مسابقه برگشت دربروکسل ۱-۱ مساوی تمام شد.

دوبازی برگشت، دردقیقه ۱۱ تیم بلژیکی با یک پنالتی پیش افتاد. توب با هماهنگی و یک - دو لامبرت و کولز به نزدیکی دروازه لیورپول رسیده بود که اسمیت با دست توبرالمس کرد. رائول لامبرت خود ازاین پنالتی گل اول مسابقه را ساخت.

۴ دقیقه بعد لیورپول صاحب یک ضربه آزاد

یکهزارودویست و چهل ویکمین گل
پله

درجریان مسابقه های فوتبال قهرمانی باشگاههای ایالات متحده، پله توجی برزیلی و براوازه تیم کاسموس نیویورک، یکهزارودویست و چهل ویکمین گل خود را بشمار رسانید. درهمین هفته او به یوم که پیراهن تیم روتنر را برتن دارد ۲ گل زد و جورج بست هم از روی نقطه پنالتی یک گل بشمار رسانید.

کوین کیگان جانشین گوتنرتز
رتال مادرید که طول ۲۱ سال عمر مسابقات جام قهرمانی باشگاههای اروپا ۱۸ دراین بازیها حضور داشته است، در تلاش یافتن جانشین برای گوتنرتز هافیک آلمانی خود می باشد. چون نتر اظهار تمایل کرده است که فصل بعد به آلمان بازگردد. نخستین کسی که مقامات رتال روی او انگشت گذارده اند، کوین کیگان مهاجم ملی پوس تیم انگلیسی لیورپول است. اما بجای اینکه باسگاه لیورپول رقم خیلی گرانی برای فروش این بازیکن عنوان کرده (۱۰/۵ میلیون تومان)، خود این بازیکن حاضر به ترک لیورپول نیست. او می گوید درفصل آینده بالیورپول شانس حضور درمسابقات جام قهرمانی اروپا را دارد. ضمن اینکه درسال مسابقات مقدماتی جام جهانی، ترک انگلیس به صلاح او نیست.

۲۰ تیم در مسابقات باشگاههای «کونکاف»
کنفدراسیون فوتبال منطقه امریکای شمالی، مرکزی و کارائیب اسامی تیم هائی را که درسال ۱۹۷۶ در مسابقات جام قهرمانی باشگاههای کونکاف (نام خلاصه کنفدراسیون فوتبال امریکای شمالی، مرکزی و کارائیب) شرکت خواهند کرد اعلام نمود. بیست تیمی که حق شرکت یافته اند ازاین قرارند:

ا. ت. ایتالیا و تورنومتروس کروتانیا (کانادا) - اینترکولیمانا کلاب (ایالات متحده) - دوروتیونلوگادورنیولتون (مکزیک) - اتورا اف. سی و کامپونی کاسیوز (گواتمالا) - آگویلا و الیانزا (آل سالوادور) - آسانا و المپیا (هوندوراس) - دیربانگ (نیکاراگوئه) - جوبگ کلمپا و بریون ترایرز (آنتیل هلند) - مالورن و بالوسکو (ترینیداد) - روبین هودورواد (سورینام) - توماس یونایند و کریستیانرگ (گویانا).

اخراج ۲۵ بازیکن خارجی!
دولت ونزوئلا اقدام به اخراج ۲۵ بازیکن خارجی که درحکمت تیم های باشگاهی این کشور بودند، نمود. علت این کار تشخیص مقامات دولتی مبنی برقانونی نبودن اقامت این بازیکنان درونزوئلا بود. تمامی این بازیکنان که اکثر آرژانتینی بودند، باوجود پایان یافتن اوراق اقامت خود دراین کشور، هیچ یک اقدام به تجدید اجازه اقامت در ونزوئلا نکرده بودند.

شکایت مربی اسپانیایی

تیم ملی المپیک اسپانیا پس از تساوی مقابل تیم ملی ترکیه در بازی برگشت با این تیم راهی مرحله نهایی مسابقات فوتبال المپیک شد. اما در لحظه بازگشت به اسپانیا، گوستاو ویوسکا مربی این تیم از فرط ناراحتی قادر به گفتن هیچ چیز نبود. او بجای ابراز خوشحالی از راه پای مردانش به المپیک، بیش از همه از داوری مسابقه کله و شکوه کرد. او گفت:

«داور این مسابقه واقعا به ما محبت کرد. چون ترکها هر قدر مارا زدند، او حتی یک تذکر هم به بازیکنان ترک نداد. نتیجه اینکه ما با یک بازیکن ناشکسته و با هفت بازیکن زخمی میدان را ترک گفتیم. وضع از جهت خشونت ترکها بقدری بد بود که من در نیمه دوم صریحا به بازیکنان توصیه کردم که بهیچ وجه توبی را به مهاجمان در موقعیتهای خطرناک نرسند. چون بعد نبود در صورت بافتاری ما برای حمله بردن به دروازه ترکیه، یکی دوباشکسته دیگر هم پیدا کنیم.

بدینست بداند داور این دیدار محمد صالحی از ایران بود. صالحی در بانکوک در دیدار کویت - چین هم با گل نادرستی که به نفع چین ها اعلام کرد موجب خشم بسیار کوبتها شده بود.

۱۹۰ هزار تماشاگر برای یک بازی باشگاهی

درکادر مسابقات فوتبال باشگاهی برزیل، وقتی دومین فلامنگو با اسکو دو گاسا بازی میکرد، ۱۹۰ هزار تماشاگر به ورزشگاه آمدند. دلیل این اقبال شکست انگیز تماشاگر بدون شکست ماندن فلامنگور ۳۰ مسابقه تاکنون است. برای بازی این تیم مقابل بونافوگوتیز ۱۴۰ هزار تماشاگر به استادیوم آمده بودند.



التافینی کناره گرفت

خوزه التافینی توبچی برزیلی تیم ایتالیایی یوونتوس در پایان مسابقات این فصل فوتبال باشگاهی ایتالیا از دنیای فوتبال کناره گرفت. التافینی که در سالهای آخر فوتبالش بعنوان بهترین گلزن یوونتوس خودنمایی میکرد، در حال حاضر ۲۸ سال دارد.

التافینی که تا پیش از آمدن به یوونتوس در خدمت تیم ناپل بود در سال ۱۹۷۲ پیراهن یوونتوس را به تن کرد.

کوتاه... کوتاه... کوتاه...

* لوسین مولر که قرار بود جانشین هانس وایس وایرلر مربی تیم بارسلون باشد، در فصل آینده رهبری تیم اتلتیکو بلیائو را عهده دار خواهد بود.

* دیدار شنبه گذشته تیم های ملی اسپانیا و آلمان غربی در مونیخ، نود و هفتمین بازی ملی کاپیتان یکن بائر بود. او اکنون پنجاه و پنج مسابقه بی دربی است که در تیم ملی آلمان بازی می کند.

* در پروبار دیگر صحبت از بازگشت دی دی، مربی نامی این کشور است. این کشور است. دی دی که در جام جهانی ۱۹۷۰ رهبری تیم ملی پرو را برعهده داشت، این بار احتمالا برای رهبری تیم ملی امید پرو بخت گرفته می شود.

* براندولتز بازیکن تیم آلمانی اینترناخت فرانکفورت برای مدت ۲ سال با تیم سوئیس بانگ بوز قرارداد امضاء کرد.

* تیم ایتالیایی، ا.ت. رم دروازه بان جوانی را بخت گرفته است. وی «شولا» نام دارد و ۱/۹۵ متر قد دارد.

* گارات بازیکن ملی بوش تیم اتلتیکو مادرید در دیدار با اسپانول، برای اولین بار طول دوران فوتبالش از بازی اخراج شد.

* لیورپول تنها تیم انگلیسی است که تا بحال ۹ بار قهرمان باشگاههای این کشور شده است. تیم بعدی آرسنال با ۸ مقام قهرمانی می باشد.

* اتیلا آسونی بازیکن ملی بوش تیم استرالیایی سنت جورج در ۵ مسابقه ۵ گل بشمار رسانید. یکی مقابل ولونگوک که سنت جورج ۶-۱ پیروز شد دیگری برابر مارکونی که این بار هم سنت جورج ۶-۱ بازی را برد.

* جانی وارن کاپیتان تیم ملی استرالیا ماه آینده برای طی یک دوره مربیگری به شهر کلن در آلمان غربی خواهد رفت.

* جینی با پنج تن از مربیان خود را، هفته پیش برای نمایش دیدار تیم ملی آلمان - اسپانیا در مونیخ به این کشور فرستاده بودند.

* وویادین بوسکوف مربی تیم اف. سی. لاهه با تیم روتردامی فاینورد قرارداد امضاء کرد.

* کارمیرزدینا کاپیتان تیم ملی لهستان به هلند و تیم ا. زد. نخواهد رفت. باوجود همه گفتگوهای انجام شده مقامات لهستانی با انتقال این بازیکن موافقت نکردند.

* پیرترین بازیکن حال حاضر مسابقات فوتبال باشگاهی سوئیس، کوئترهمن ۳۷ ساله است که برای تیم اف. سی. سیون بازی می کند. جالب اینکه سیر ۱۷ ساله او، اولیور هم ترکنار بدر در همین تیم بازی می کند.

* مربی آلمانی تیم پاتوک لوپیک (یونان) علیرغم کارنامه موفقیت بارش در این تیم، با اختلاف نظر بارهبران پاتوک یونان را ترک گفت و به کشورس بازگشت. گیلوارانت ۵۳ سال دارد و دلیل اختلاف نظر او بارهبران باشگاه، سماجت وی برای کارمندان دوازدهمین برسانیه اتریم بود.

* بازیکنان تیم دسته ۳ کوزنا در ایتالیا، در دو هفته آخر مسابقات نه حاضر به انجام مسابقه شدند و نه در جلسات تمرین تیم حضور یافتند. علت شورش خیلی ساده بود! باشگاه حقوق و مزایای آنان را در دوماه آخر نپرداخته است!

* دیدار هفته گذشته تیم های ملی ولز - یوگوسلاوی در کاردیف، برای دراگان دزاجبیک کاپیتان یوگوسلاوا هشتاد و یکمین بازی ملی او بود.

یک مدافع برای دیناموکی اف

با شروع فصل تازه مسابقات باشگاهی سوووی، تیم دیناموکی اف قهرمان دو فصل گذشته این کشور با یک بازیکن جدید قرارداد بست. وی ویکتور سوباکیتزوف مدافع تیم شاخترودنسک می باشد. دیگر تغییر و تبدیلی که در دیناموکی اف انجام گرفت، رفت ساموشین دروازه بان ذخیره دینامو به لکوموتیوسکو بود. دلیل موافقت رهبران دینامو برای رفت ساموشین از این تیم، کارعالی رودافف دروازه بان کوئینی تیم بود. چون به این علت، ساموشین عملا هیچ شانس برای بازی در تیم دینامو نداشت.

پیروزی ۱-۰ ارشیشهای فرانسه

درکادر مسابقه های مقدماتی فوتبال ارشیشهای جهان، تیم فوتبال ارشیش فرانسه بازی برگشت خود با تیم ارشیش الجزایر را ۱-۰ برد. این بازی در «اوران» و با حضور نزدیک به ۲۰ هزار تماشاگر انجام گرفت. تنها گل مسابقه توسط «بکو» در دقیقه ۵۹ بازی زده شد. در بازی رفت هم فرانسویها این حریف را ۲-۱ شکست داده بودند.

شکست ۳-۰ تیم ملی ژاپن

تیم ملی فوتبال ژاپن در یک مسابقه دوستانه با تیم انگلیسی منچستر سیتی که در توکیو انجام گرفت با نتیجه ۳-۰ مغلوب شد. منچستر سیتی برای انجام سه مسابقه به ژاپن سفر کرده است.

تیم انگلیسی هر ۳ گل خود را در نیمه دوم بدست آورد. تیواتر از روی نقطه پنالتی گل اول را زد. هارنفرود و لومان نیز ۲ گل بعدی را بدست آوردند.

دتمار کرامر بایر مونیخ را ترک می کند

دتمار کرامر مربی تیم آلمانی بایر مونیخ غیرمستقیم اعلام کرده است که در اندیشه جدایی از یک قهرمان اروپا است. کرامر که طی مصاحبه با یک خبرنگار انگلیسی این حقیقت را فاش نموده، تاکید کرده علاقه مند است که پس از کناره گیری از کار رهبری بایر در خدمت یک تیم انگلیسی درآید. لیکن باوجود اظهار تمایل کرامر، هنوز هیچ تیم انگلیسی حاضر به دادن پیشنهاد کار مربیگری به کرامر نشده است.

مربی تازه اسپارتا روتردام

تیم هلندی اسپارتا روتردام که در زمره تیم های گروه اول باشگاههای هلند می باشد، با عقد یک قرارداد ۵۲۰ هزار تومانی، جیمی آدامسون مربی نامدار انگلیسی را بعنوان مربی تازه خود برای مدت ۲ سال بخت گرفته است.

آدامسون که در حال حاضر ۴۸ سال دارد، در سال ۱۹۶۳ قبل از اینکه سرالف رمزی بعنوان مربی تیم ملی انگلیس انتخاب شود، پیشنهاد مربیگری تیم ملی را نپذیرفت. او تا ماه گذشته مربی تیم برنلی بود.

برزیل خواستار میزبانی جام جهانی ۱۹۹۴

فدراسیون فوتبال برزیل رسماً آمادگی خود را برای میزبانی مرحله نهایی مسابقات فوتبال جام جهانی سال ۱۹۹۴ به فدراسیون بین المللی فوتبال اعلام داشت. در مورد این تصمیم برزیلیها، دکتر هلموت کیز دیر فیفا اظهار داشت که از هم اکنون تصمیم گرفتن درباره میزبانی که ۱۸ سال بعد برگزار می شود، کمی عجولانه و بیعوق است. پرو نیز نظیر برزیل خواستار میزبانی مسابقات همین سال است.

در حالیکه از هم اکنون میزبانان مسابقات سالهای ۱۹۷۸ (آرژانتین)، ۱۹۸۲ (اسپانیا) و ۱۹۸۶ (کلیفیا) معلوم و تعیین شده اند، بحث و درگیری در مورد سال ۱۹۹۰ وجود دارد که تا حال حاضر این کشورها خواستار برگزاری مسابقات نشده اند: اتریش - چکسلواکی - مجارستان - یوگوسلاوی - بلژیک - هلند و ایالات متحده آمریکا.

به مالکولم آلیسون ویزا داده نشد!

سفارت ایالات متحده آمریکا در لندن به مربی مشهور انگلیسی، مالکولم آلیسون ویزای سفر به این کشور را نداد. آلیسون که قلاً مربی تیم کریستال پالاسی بود، قصد دارد برای یافتن یک کار مربیگری تازه به آمریکا سفر نماید. لیکن بدلیل اینکه هدف از سفر خود به ایالات متحده را دربروش نامه مربوط به سفارت قید نکرده است، سفارت آمریکا از دادن ویزا به وی خودداری کرد.

بهترین گلزن نقل مکان می کند

کوشینی، مهاجم موفق تیم گیزون دریایان مسابقات این فصل باشگاهی اسپانیا بمقام بهترین گلزن جام دست یافت. او جمعا ۲۱ گل بشمار رسانید. تازه ترین خبر درباره کوشینی اینکه او در شرف انتقال به تیم بارسلون است. رهبران بارسلون مذاکرات مقدماتی لازم را با مسئولان باشگاه کوئینی انجام داده اند.

مجارستان به نیمه نهایی رفت

تیم ملی ایمن مجارستان دیدار برگشت خود را با تیم ملی امید یوگوسلاوی که در کادر مسابقات فوتبال جام ملت های اروپا انجام گرفت، ۱-۱ مساوی پایان برد. مجارستان که در بازی رفت ۳-۲ به پیروزی رسیده بود در مجموع ۴-۲ بر یوگوسلاوی غلبه کرده و راهی مرحله نیمه نهایی شد.



جورج بست و راندی مارش

عذرخواستند

دو بازیکن بریتانیایی جورج بست و راندی مارش که در خدمت تیم های فوتبال آمریکایی هستند، از حضور در تیم برگزیده بازیکنان خارجی مقیم آمریکا جهت شرکت در مسابقات سالگرد استقلال آمریکا عذر خواستند.

جرج بست بازیکن سابق تیم ملی ایرلند شمالی و تیم منچستر یونایتد علت اصلی عدم حضور خود را در تیم برگزیده بازیکنان خارجی، شکست ۶-۰ تیمش از انگلستان در مسابقات هفته پیش یاد کرد. بست و پارانش در دیدار با کاسوس نیویورک بذر برای این شکست شدند. بست در گفتگو با خبرنگاران گفت: من تا بحال با هیچ تیمی دچار چنین شکست سنگینی نشده بودم.

گوردون بنکس به میدان

باز میگردد!

مقامات باشگاه انگلیسی استوک سیتی هفته گذشته اعلام کردند، گوردون بنکس بازیکن سابق تیم استوک و تیم ملی انگلیس اظهار تمایل به بازگشت به میدان کرده است. اولین آزمایش برای بنکس، دیدار دوستانه استوک سیتی در لیگارد میزبان تیم ملی یوگوسلاوی است که ماه آینده انجام خواهد گرفت. بنکس پس از یک تصادم اتومبیل که منجر به از دست رفتن بینایی یک چشم او گردید، از کار بازگری فوتبال کناره گرفت.

عکسها و خبرها

رقابت دانشجویان تهرانی

دیدارهای انتخابی والیبال پسران دانشگاهها و مدارس عالی تهران، برای شرکت در مسابقات قهرمانی دانشجویی ایران، با شناخت ۵ تیم برگزیده با نیت به پایان رسید.
این بازیها که ۲۰ تیم آغاز گران آن بودند، در سالن شماره ۲ استادیوم نصیری برپا گردید که این ۵ تیم انتخاب شدند.
استشیتو علوم بیمارستانی - مدرسه عالی علوم پانکی - دانشکده پلی تکنیک - مدرسه عالی پارس و مدرسه عالی حسابداری و امور مالی شرکت نفت.
۱۲ تیم فرارست دیدارهای قهرمانی والیبال پسران دانشگاهها و مدارس عالی ایران را برگزار نمایند که ۷ تیم دیگر شهرستانها خواهند بود.
دیدارهای قهرمانی ایران طول تیرماه انجام میگردد.

یک خانم، رئیس هیات والیبال کرمان

فدراسیون والیبال ایران یک خانم را بعنوان رئیس هیات والیبال استان کرمان انتخاب کرد.
این رئیس تازه که حالا والیبال کرمان چشم براه برنامه ها و تلاشهای او است، مهربی جهانگردی نام دارد و از چهره های میبانشد که طول دوران اخیر بعنوان مهره ای پر تلاش در والیبال این استان مورد شناخت قرار گرفته است.

والیبال حذفی دختران «جام پهلوی»

در والیبال دختران نیز دیدارهای حذفی برپا میگردد. فدراسیون والیبال ایران که برای اولین بار اقدام به انجام چنین برنامه ای کرده است، اعلام داشت تاریخ آغاز این پیکارها که تحت عنوان «جام پهلوی» برگزار خواهد شد، دوشنبه ۲۲ خرداد میباشند.
تمام تیمهای والیبال دختران باشگاهها، دانشگاهها و مدارس عالی، دستجات ازاد، تیمهای وابسته به تشکیلات و کارخانجات مختلف و غیره در سراسر ایران شانس شرکت در بازیها را دارند.
فدراسیون مقدمات انجام بازیهای جام پهلوی را تدارک دیده است و با تعیین تعداد تیمهای شرکت کننده و قرعه کشی برای برنامه، مسابقات از دوشنبه ۲۲ خرداد آغاز میگردد.



گراندپری بلژیک

«نیکی لودا» سال پیش عنوان قهرمانی جهان را تصاحب کرد و امسال نیز با درخششی که در دیدارهای برگزاری نشان داده، امیدوار به تکرار این افتخار است.
نتایج گراندپری بلژیک باین ترتیب میباشند:
۱- نیکی لودا (اتریش) با ۲۲:۵۳/۲۳ ساعت ۱-۲ کلی رگازونی (سوئیس) با ۲۲:۵۶/۶۹ ساعت ۱-۳ جاکوس لافیت (فرانسه) با ۲۳:۲۲/۲۷ ساعت
در عکس اتومبیل نیکی لودا پیشاپیش همه قرار دارد.

«نیکی لودا» راننده مشهور اتریشی با درخششی تازه، عنوان قهرمانی مسابقات اتومبیلرانی «گراند پری» بلژیک را تصاحب کرد.
این تورنمنت که پنجمین سری در کادر مسابقات قهرمانی اتومبیلرانی جهان بشمار میآید در شهر «زولدر» بلژیک مرحله انجام درآمد و «نیکی لودا» با زمان یک ساعت و ۲۲ دقیقه و ۵۳ ثانیه زودتر از همه از خط پایان گذشت ضمن اینکه حد متوسط سرعت او طول مسیر ۱۷۳/۹۸۰ کیلومتر در ساعت بود.



توران شادپور



رضا انتظاری



همایون جنگ



مصطفی کریمی

برای شرکت در «جام ایران»

۸۰۰ متر: ۱- رضا انتظاری با یک دقیقه و ۵۱/۷ ثانیه.
۲۰۰ متر با مانع: ۱- احمد جباریان با ۵۶/۱ ثانیه.
۱۵۰۰ متر: ۱- هادی صالحی با ۴ دقیقه و ۵/۳ ثانیه.
۱۱۰۰ متر با مانع: ۱- سید جلال مدینه با ۱۷/۲ ثانیه.
۳۰۰۰ متر با مانع: ۱- غلام حبیبی با ۱۰ دقیقه و ۴/۲ ثانیه.
۱۰۰۰۰ متر: ۱- حسین ربی با ۲۱ دقیقه و ۵۲ ثانیه.
برش ارتفاع: ۱- همایون جنگ با ۱/۸۵ متر.
برش سه پا: ۱- مرتضی اردلان با ۱۳/۲۳ متر.
برش طول: ۱- خسرو علمی زاده با ۶/۹۱ متر.
پرتاب وزنه: ۱- مصطفی کریمی با ۱۲/۵۶ متر.
پرتاب نیزه: ۱- مصطفی کریمی با ۵۷/۸۶ متر.

زنان

قرارست طول اواخر خرداد ماه، با اجتماع تیمهای پنج کشور آسیایی در تهران تورنمنت دو و میدانی تحت عنوان «جام ایران» پرمهره انجام درآید که محل برگزاری دیدارهای مزبور استادیوم آریامهر خواهد بود.
به همین منظور برای گزینش مهره های دو و میدانی ایران جهت شرکت در این دیدارها، مسابقات انتخابی در دو گروه مردان و زنان به سرپرستی احد برنجی در استادیوم آریامهر انجام گرفت.
در جمع چهره های موفق دیدارها، درخشش یک دوندۀ تیریزی بنام «ابوب بوداچی» سخت جالب توجه بود که توانست در دوهای ۱۰۰ متر و ۲۰۰ متر در مکان نخست قرار گیرد، «بوداچی» در مسابقات اخیر گذشته نیز موجودیتی چشم گیر نشان داده است.
در برش ارتفاع مردان ضمن اینکه «همایون جنگ» عنوان اولی را بدست آورد، عادل قربانی و سید ناصر کللی رقیبانی سنگین با او داشتند که بهر حال «جنگ» با حدنصاب مساوی بطف خطای کمتر بالاتر از دو رقیبش قرار گرفت.
نفرات اول مسابقات برگزاری باین ترتیب میباشند، با توجه به اینکه هنوز ترکیب نهایی تیمهای ایران برای شرکت در «جام ایران» تعیین نگردیده است.

مردان

۱۰۰ متر: ۱- ابوب بوداچی با ۱۱ ثانیه.
۲۰۰ متر: ۱- ابوب بوداچی با ۲۲/۲ ثانیه.
۴۰۰ متر: ۱- قاسم کوشی پور با ۴۹/۷ ثانیه.



شطرنج در موسسه تکنیکوم نفیسی

جندی پیش دیدارهای شطرنج تشویقی تحت عنوان جام مهندسی نفیسی در موسسه عالی تکنیکوم نفیسی پرمهره انجام درآمد و در پایان سید احمد جباری بمقام قهرمانی دست یافت.
در این مسابقات که زیر نظر «اکبر مالکی» سرپرست امور ورزش موسسه عالی تکنیکوم نفیسی برگزار گردید، ۴۰ شطرنج باز شرکت داشتند و بطور دوره ای با هم رقابت کردند.
عکس احمد جباری قهرمان مسابقات را هنگام دریافت جایزه خود از مهندس نفیسی، رئیس موسسه تکنیکوم نفیسی نشان میدهد.



شکست یاران پله

«کاسوس» با توجیه نامدارش پله در دیداری از سری مسابقات فوتبال باشگاههای آمریکای شمالی شکست خورد.
حریف پیروز تیم فیلادلفیا بود که موفق شد پس از پایان جدال ۲-۱ فاتح میدان را ترک گوید.
این صحنه‌ای از بازی دو حریف است که «پله» (پیران سفید) و «رافائل کانتراس» بر سر تصاحب توپ رقابت دارند.



میهمانان آمریکایی در باشگاه جعفری

گروه شخصیهای اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی و هنری آمریکایی که درگیر و دار برنامه جشنهای دوستمن سال استقلال آمریکا به ایران آمدند، در جریان دیدارهای مختلف خود، همچنین از باشگاه ورزشی جعفری نیز برای تماشای عملیات ورزش باستانی

بازدید کردند.

در برنامه ورزش باستانی در باشگاه جعفری حرکات باستانی کاران سخت مورد توجه میهمانان واقع شد و با شور و هیجان خاصی عملیات را دنبال میکردند که بهر حال با خاطره‌ای تازه باشگاه جعفری را ترک گفتند.
عکس باستانی کاران باشگاه جعفری را همراه میهمانان آمریکایی و نمایان جعفری سرپرست ورزشهای باستانی نشان میدهد.

برعهده داشت که بعنوان نماینده فدراسیون والیبال ایران کارش را انجام داد.
استقبال فراوان علاقمندان سبب گردید که در حله اول یا یک برنامه آموزشی، تعدادی داور برای تعلیم دیدن در سطحی گسترده تر و وسیع تر برگزیده شوند. که بهر حال داوران شرکت کننده، در کلاس مزبور با آموختن و آشنا شدن با آخرین شیوه‌های قضاوت کلاس را به آخر بردند.

پایان کلاس دآوری والیبال

کلاس آموزش دآوری که بوسیله فدراسیون والیبال ایران در مشهد برپا شده بود، پس از ۶ روز به آخر رسید.
شرکت کنندگان در این کلاس داوران خراسان - مازندران و سیستان و بلوچستان بودند که ۱۲۵ داور زن و مرد گرد هم اجتماع داشتند.
سرپرستی کلاس را «مصطفی کدخدای زاده» داور بین المللی

فرنگی کاران ناشنوا مبارزه کردند

مناسبت پنجاهمین سال سلطنت پیر افتخار دومان بهلولی یک دوره مسابقات تشویقی فرنگی برای ناشنوایان در محل باشگاه ناشنوایان تهران به مرحله انجام درآمد.
۳۴ کشتی گیر، شرکت کنندگان در دیدارها را تشکیل میدادند که پس از ۳۵ مبارزه طول دو شب نتایج کلی در وزنهای مختلف باین شرح بدست آمد.

نتایج مسابقات

۴۸ کیلو: ۱- حسین کاشمر ۲- امیر بهرامی ۳- فرخ ذرات شناعی.
۵۲ کیلو: ۱- ابراهیم فراهانی ۲- علی اکبر کلات عربی ۳- مهدی پیشکار.
۵۷ کیلو: ۱- مهدی پاشا ۲- حسن راهبرو ۳- ناصر ثانی زاده.
۶۲ کیلو: ۱- جعفر لطافت ۲- محمد بهرامی ۳- جعفر اسماعیل تهرانی.
۶۸ کیلو: ۱- رضا نوذر ایرانی ۲- محمد جعفر پور ۳- طیب رهبر.
۷۲ کیلو: ۱- عباس نورپهشت ۲- فرهاد کلیریان ۳- نادر عظیمی.
۸۲ کیلو: ۱- خسرو کارآمد ۲- عباس احمد نژاد ۳- هادی افشار.
۹۰ کیلو: ۱- بابرام ایمانوردی ۲- حسینعلی فراهانی.
۱۰۰ کیلو: ۱- مرتضی دوالفقاری ۲- نوایی.



کشتی کارگران

امسال عنوان قهرمانی مسابقات کشتی آزاد کارگران پایتخت نصیب تیم کارخانه اتومبیل سازی خاور شد که با نمایشی بیروزمندانه از صحنه رقابتها موفق بیرون آمد.
این تیم در دنباله پیروزیهایش، اخیرا در جدالی برابر تیم باشگاه

«هزیر» نیز به پیروزی دست یافت.
نفرات تیم کشتی آزاد اتومبیل سازی خاور که در عکس دیده میشوند از راست: علی عیادی (سرپرست)، محمود دبعلی، اکبر قربانی، علی تربیان، جهانشاه کریمی، عباس شیخی، جعفر کاکاوند، محمد کرمانی و هاشم بیانی.

جام اطلاعات بانوان در تنیس روی میز

مجله اطلاعات بانوان «وابسته به موسسه اطلاعات» با همکاری فدراسیون تنیس روی میز ایران در تلاش برگزاری مسابقاتی دوستانه در گروه دختران برآمده است.
دیدارها طبق برنامه تنظیمی از دوشنبه ۲۴ خرداد در سالن تنیس روی میز استادبوم امجدیه آغاز میشود که در پایان بازیها گذشته از نفر اول، که با تصاحب عنوان قهرمانی «جام اطلاعات بانوان» را صاحب خواهد شد، به ۱۵ تن نیز جوایزی تعلق میگیرد.
در مورد نامنویسی و همچنین کسب اطلاعات لازم، علاقمندان به شرکت در مسابقات میتوانند هر روز، بغیر از روزهای تعطیل با فدراسیون تنیس روی میز در «امجدیه» و یا بوسیله تلفن ۸۲۳۳۳۷ با دبیرخانه انجمن دوستیگان و بانوان وابسته به مجله اطلاعات بانوان تماس بگیرند.

شهرت



تنظیم از: صفر خواجوی راد

مردی آن نیست که مشتتی بزنی.....

در جریان مسابقات کشتی آزاد خانه های فرهنگ روستائی منطقه گرگان و گنبد شاهد اتفاقی بودم که داستانی از شیخ اجل سعدی علیه الرحمه را برام زنده کرد. (حالا چون کتاب گلستان سعدی دم دست نیست که از روی آن یادداشت کنم خلاصه اش را برای شما می نویسم)

یکی از صاحبان زور آزمایی را دید بهم برآمده و کف بر دماغ آورده گفت این را چه حالتست گفتند فلان دیشم دانش گفت این هزار من سنگ بر میدارد و طاقت سخنی نمی آرد.

لاف سرینجگی و دعوی مردی بگذار عاجز نفس فرومایه، چه مردی چه زنی. گرت از دست برآید دهنی شیرین کن مردی آن نیست که مشتتی بزنی بر دهنی.

ماجرایی که شاهدش بودم کف بر لب آوردن یحیی مردانی کشتی گیر آشنای ۵۷ کیلو بود که وقتی شکست برادر خود را مقابل حریف دید بدون توجه بروی تشک آمد و داور وسط و داوران کنار را به توهین گرفت و اگر دخالت مربی کشتی بندرگز نبود کارمردانی و برادرانش با داور وسط بجاهای باربک می کشید و حتی دخالت تنی چند از تماشاچیان میرفت که مسابقات را تعطیل کند.

از نکات درخور توجه! دیگر این مسابقات، سالن پر از گرد و غبار، ازدحام و بی نظمی تماشاگران، ضعف داوری، اعتراض ورزشکاران بود که نشان میداد مسئولین برگزاری مسابقه واقعا زحمت کشیده بودند!

شهر فرنگی: شما توقع دارید بعد از سخنان زیبای سعدی، شهر فرنگی چه چیزی بگوید که آبرویش نرود؟

احمد اشراق «جهرم» - صمدپور صمدی و حبیب چرنابی «تبریز» - بهروز سلطانی «سرپل ذهاب» - علی اکبر یاری «همدان» - منصور سپهری «شیراز» - سیدحسن صدراپی «بندرگز»

همکاران این هفته:



استعفاء، مسافرت رامینبر داز یاد!

سال قبل وقتی مسافرت تین بکس رومانی برای شرکت در مسابقه ای دوستانه به شیراز بهم خورد، حال کریم عبائیان هم بهم خورد!

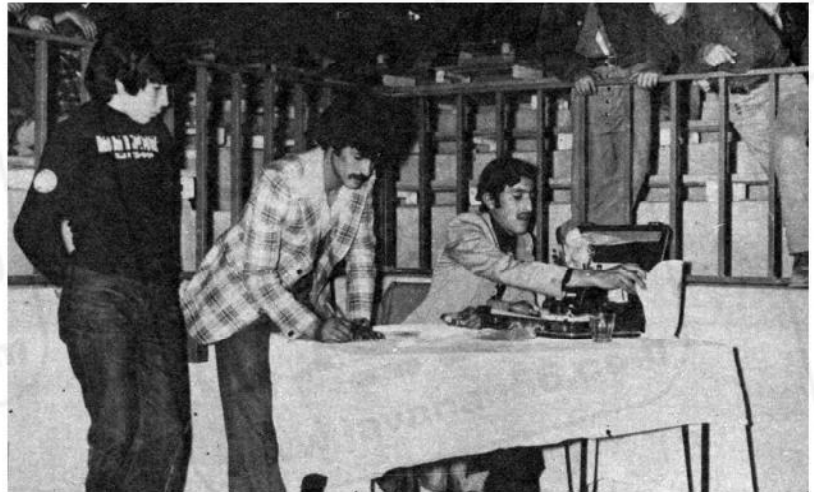
عبائیان که قهرمان سابق بکس ایران و مربی بکس شیراز است پس از اینکه حالش جا آمد قام و کاغذ بدست گرفت و استعفا داد! اداره کل تربیت بدنی فارس و فدراسیون بکس هم در این میان «بل» گرفتند و اسم او را که در لیست ۶ مربی منتخب تهرانی و شهرستانی برای رفتن به رومانی و شرکت در کلاسهای آموزشی بود خط زدند و کس دیگر را بجایش نشاندند!

عبائیان از سال ۱۳۴۶ به سمت مربی بکس شیراز و بعد دانشگاه پهلوی برگزیده شد و طی این مدت شیراز و فارس، مقامهای ارزنده ای در بکس کشور بدست آورده اند که میتوان به ۴۳ مدال طلا و نقره و برنزی که صاحب شده اند اشاره کرد.

عبائیان میگفت: من فکر میکنم میبایستی این تصمیم عجولانه مرا که ناشی از جوانی من بود با «توبیخ» پاسخ میدادند و آگاه میکردند نه اینکه نامم را از لیست شرکت کنندگان در کلاسهای آموزشی خط بزنند. چون بدون شک با تجربه ای که در مسافرت رومانی می اندوختم برای شهر و ولایت خود میتوانستم بیشتر مفید واقع شوم. اما من هنوز هم به بکس و مشتزنان شیراز عشق میروزم و به فعالیت خود و راهنمایی جوانان ادامه خواهم داد.

شهر فرنگی: در کتاب کلیله و دمنه آمده است که کلیله روزی به دمنه گفت: من از بیگانگان هرگز نتالم - که بامن هر چه کرد آن آشنا کرد.

و در ضمن گفته اند: زبان سرخ سرسبز میدهد بریاد استعفاء، مسافرت را میریزد از یاد!



اینهمه صندلی و مابای صندلی!

ساختمان سالن ورزشی جدید التاسیس فردوسی همدان با خرجی بیش از دو میلیون تومان پایان گرفت و حدود صد صندلی هم برای خبرنگاران جایزه تهیه دیدند! اما این صندلی ها در میان تماشاگران قرار دارند و همیشه قبل از ورود خبرنگاران، بوسیله مردم عادی پر میشوند و بطوریکه در شرح عکس آمد خبرنگار باید سرپا بایستد و خبر تهیه کند. باید گفت این همه صندلی و ما بی صندلی! شهر فرنگی: اختصاص این نوع جایگاهها برای خبرنگاران ورزشی علاوه بر اینکه آنها را خوش قد و قامت کرده شکمشان را «تو» میرسد! حسن خوبی دیگری هم دارد و آن اینکه خوانندگان مجلات خیرها را داغ داغ و باصطلاح قبل از چاپ مطالعه می کنند!

خوانندگان عزیز شهر فرنگ توجه فرمایند که میخواهم شرح عکس بالا را برای شما بنویسم! آقایی که بر صندلی نشسته امدادگر شیر و خورشید همدان است که در مسابقه بسکتبال بین تیم رشت و خانه جوانان همدان حضور یافته تاخدای نکرده اگر اتفاقی افتاد «امداد» کند. نفر دوم که مشغول نوشتن است خبرنگار دنیای ورزش در همدان است که در جایگاه خبرنگاران نشسته! و مشغول نت برداری است. نفر اول دست چپ و آن دو نفری که از آن بالا سرکشیده اند و دارند خبر ورزشی را مفت و مجانی میخوانند! تماشاگران مسابقه اند.

در لرستان بودند ناشناس مانده بودند ولی حالا هر کدام برای خود وزنه و چهره ای شده اند. جوانان لرستانی در گفتگویی که با صمد پور صمدی خبرنگار دنیای ورزش در تبریز، که به لرستان رفته بود داشتند اظهار کردند در این شهر و استان، کارخانه و موسسه صنعتی که طرفدار ورزش مخصوصا فوتبال باشد وجود ندارد ولی برای مثال مگر ابومسلم مشهد و ارشام کرمان از حمایت موسسات صنعتی برخوردارند؟ جوانها می خواستند سرمایه داران شهرشان در این راه خبر قدم پیش گذارند تا آنها مجبور به ترک شهر و دیار خود نشوند.

کاری کنید که ترک دیار نکنیم!

لرستان، منطقه بکر فوتبال ایران شاید انطور که باید و شاید برای فوتبالدوستان و مقامات فوتبال ایران شناخته نشده باشد، اما در این خطه نیز استعداد و علاقه، چون بیشتر شهرستانهای ایران در بین جوانان فراوان است. جوان لرستانی وقتی نام آور میشود که از شهر و دیار خود با بیرون بگذارد ناصر میرزایی، خورشیدی، طیبی، عطاری وزینی و نندا

کاریکاتور هفته

منصور رشیدی بعنوان اعتراض به انتخاب نشدنش در تیم ملی از فوتبال خداحافظی کرد



رشیدی: بی وفا رفتم که رفتم!

«وسایل» ما را بردند!

ای که بفکر همه کسی هستی به فکر ما هم باش! شهر فرنگی مهربان! ورزش بلدختر در گذشته نه چندان دور یکی از غنی ترین بخش های ایران از لحاظ «وسایل» ورزش بود. دوست است که سما حتی یک مسابقه خوب یل دختر را در مجله دنیای ورزش چاپ نکرده اید اما این راهم بداند که خبرنگار شهرما. باورکن بیادندارم که در یک مسابقه بزرگ، چه برسد به کوچک حضور باد و شماراز اخبار این شهروزش که دارای ورزشکارانی بوده با اطلاع سازد. من سراغ دارم که بسیاری از وزنه برداران این شهر کوچک در سطح ایران بوده و میتوانستند برای ایران افتخار بیافرینند اما حیف که «وسایل» ما را به مرکز ایشان بردند و مارا سرگردان کردند! تشک های کشتی، مانع های دوومیدانی و حتی توره های دروازه فوتبال راهم از ما گرفتند و برما رحم نکردند! از شما خواهش میکنم نامه مرا چاپ کنید تا شاید مادوساره حتی الامکان صاحب وسایل اولیه بشویم. بلدختر لرستان: علی - آفانصیری

داوران یزد را دعوت نکنید!

۲۲ تیم فوتبال مسابقه جام ارتشبد خاتمی را در یزد شروع کردند. بازیها بصورت دوحظی آغاز گرفت و هشت تیم بپور یک هشتم رسیدند. از اینجا مسابقه بصورت ضربدری انجام شد و آنوقت دو تیم حذف شده هم راه ۴ تیم برنده وارد مسابقه شدند! بقل بچه ها: از اول... این یک خبر از ورزش یزد بود. اما یک تقاضا هم از جانب ورزشدوستان یزد از اهالی یزد داریم و آن اینکه روزهایی را که مسابقه ای برگزار میشود داوران مسابقات را به میهمانی دعوت نکنند چون آنها از نظر آداب معاشرت و اینکه شما را در انتظار نگذارند و وقت را جهت تعویض لباس هدر ندهند با کت و شلوار میهمانی و کفش پاشنه بلند و کراوات ترمه سوت می زنند! یزد: حسین حسن آبادی شهر فرنگی: پوشیدن کت و شلوار وزن کراوات هنگام داوری از نظر امر ورزش اشکالی ندارد فقط مسئله این است که خدا نکرده لباسشان خاکی نشود!



ما را هم دعوت کنید!

پایان برسد. شهر فرنگی: یادتان باشد که موق افتتاح استادیم «شهر فرنگی» را هم دعوت کنید تا با دسته ای از کل خدمت برسد. (نمیدانم چرا شیطان زیر گوشم زمزمه میکند که عمو شهر فرنگی، عمر تو کفاف نمیدهد که به جشن افتتاحیه دعوت شوی!) حالا شما از کوری چشم شیطان هم که شده و برای اینکه شیطان را خیط کنید بجینید که غفلت موجب پشیمانی است!

این صحنه ای است از مسابقه فوتبال دو تیم آموزشگاهی میریل نهاب! که قرار است به همت تربیت بدنی میریل نهاب در آینده نزدیک دیگر شاهد اینگونه مناظر نباشیم. خوب از قدیم گفته اند: زکوشش به هر چیز خواهی رسید. جوانان میریل نهاب هم در جوار سازش چندین ساله با این زمین، از کوشش دست نکشیدند و تلاش کردند و خواستند و نتیجه آن شد که تربیت بدنی میریل نهاب آستین ها را بالا زده تا استادیم جدیدی برای آنها بسازد که نیمه کاره است و امید میرود که هر چه زودتر ساختمان آن

مرغ همسایه، تخم غاز دارد!

مسئولان فوتبال ماشین سازی تبریز و تراکتورسازی تبریز همیشه دم از کمبود فوتبالیست محلی در میداین ورزشی تبریز می زنند اما به اطلاع اینیان میرسانیم که در یک مسابقه فوتبال محلات که بازیکنان



عقل داریم، دستشویی نداریم!

کوبای حال ورزشکاران چهارم است. آنها با این زمین سنگلاخی و ناهموار و بدون حصار که فاقد هرگونه وسیله بهداشتی از قبیل: دستشویی، دوش، آب خوردن و رختکن و هرگونه امکانات تفریحی مانند پیست دو، گود پرش، محل پرتابها است قهرمان فوتبال و دو میدانی آموزشگاههای فارس هستند. دوندگان چهارم که در سطح قهرمانی جوانان ایران مکانهای شایسته دارند محل تفریشان همین جاست! اینجا دو نکته است با مسئولین و دست اندرکاران ورزش اینها را می دانند و یا نمی دانند. اگر می دانند پس چرا ما را نادیده میگیرند و اگر نمی دانند خود باید با افراد ذیصلاحی را بفرستند که وضع ما را از نزدیک ببینند و به آنها بگویند تا آنها هم بدانند!

* شخصی را که دمرو (یعنی مثل عکس بالا سمت راست!) مشغول خوردن آب بودند گفتند اینطور آب مخور عقلت کم میشود گفت عقل کدام باشد! گفتند ببخشید با شما نبودیم. اما اینان را که می بینید این چنین دمرو افتاده اند و آب می نوشند میدانند «عقل» چیست و عقل هم دارند اما چیزی که ندارند محلی است برای آب خوردن در استادیم ورزشی چهارم! به اینها جوانان ورزشکار و علاقمند جهرمی هستند که بعد از تمرین به کنار دستشویی آمده اند و پس از اینکه دست و رو را شسته اند مشغول نوشیدن آبد (نوش جان!) خبرنگار دنیای ورزش در جهرم مینویسد: گفتی ها را باید گفت، نوشنی ها را باید نوشت، انتقاد کرد شاید موثر افتد. عکس های بالا



پرسپولیس گرگان، مغلوب سربلند فینال جام ولیعهد بود، از راست: عقیلی (سرپرست)، حسن طیبی، رحمت شاهانی، یوسف صادق‌نژاد، محمدرضا یعقوبی، شعبان قاری (مربی)، نشسته: قاسم محسنی، سیدجلال آل‌عقیل، محمدرضا بدایق، رضانوری، حمید منصوریان.

پرسپولیس
مغلوب سربلند



بسکتبال

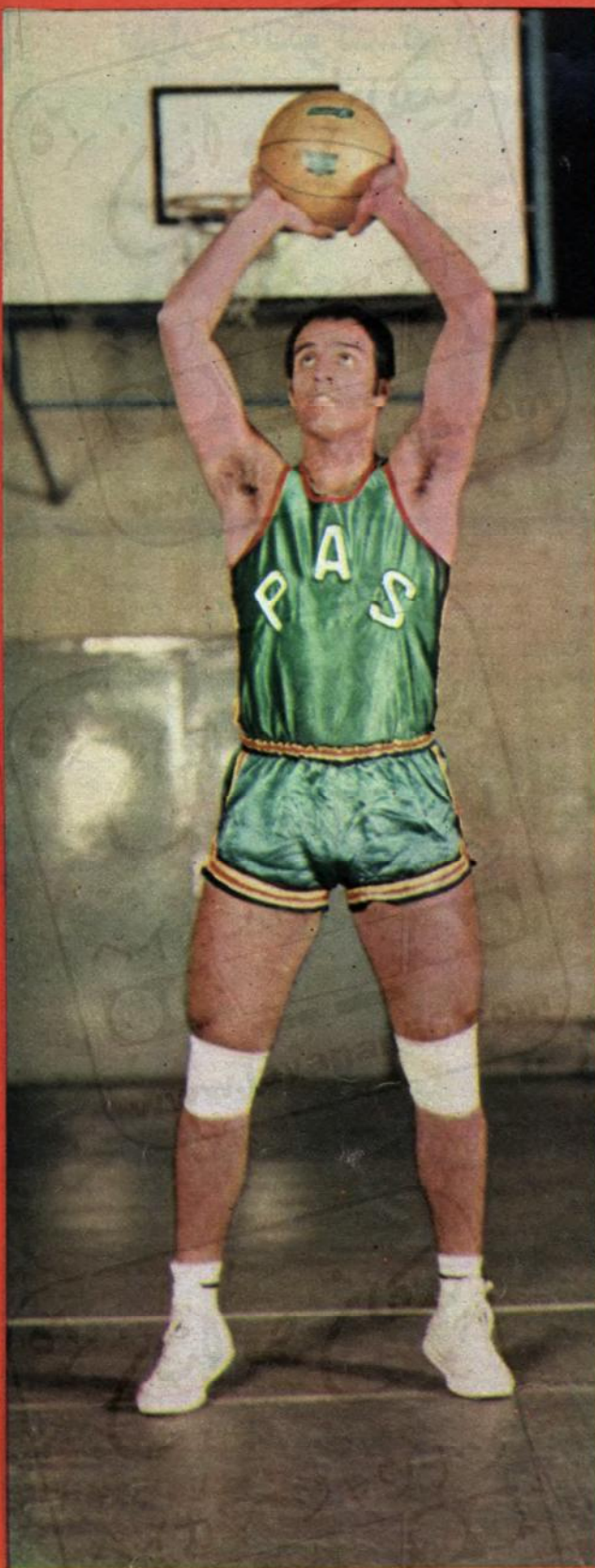
پهلوی با یک امتیاز اختلاف پرسپولیس گرگان را برد و فاتح جام ولیعهد شد. ولی یاران پهلوی کاری فوق‌العاده دشوار در مصاف حریف داشتند، آنچنان که خیلی مواقع اسیر سد دفاعی آنان بودند. اینجا محسن خلخال‌ی (۷) یار پهلوی با تلاش از مانع منصوریان می‌گذرد.

کاردشوار پهلوی



«رضانوری» برای پرسپولیس گرگان در جدال سرنوشت جام ولیعهد برابر پهلوی، اسی کوبیده بود که همراه با «علیرضا بدایق» روزگاری سخت برای یاران پهلوی خلق کردند. اینجا نوری (پیراهن قرمز) در تلاش عبور دادن توپ از فراز دستهای اسفند نگهبان یار پهلوی است.

درخشش گرگانیها



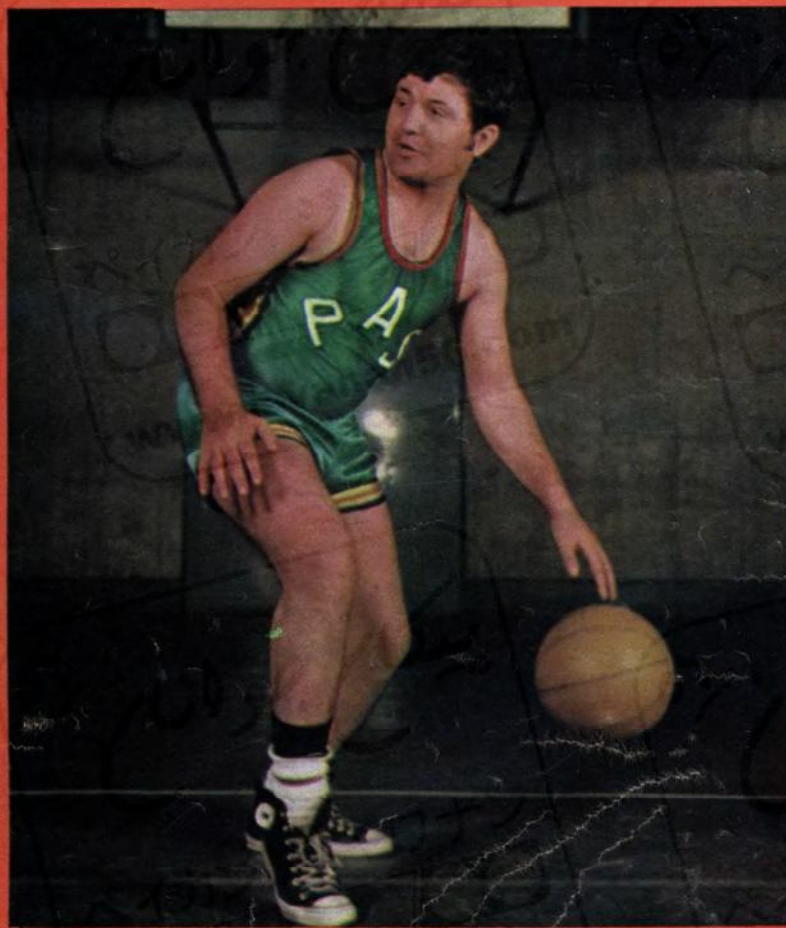
نادر کاشانی
هنوز مقتدر است

نادر کاشانی در بسکتبال ایران هنوز علیرغم گذشت سالها یک مهره انگشت نما است. با نمایش و قدرتی که یادآور روزهای اوج او است. کاشانی در بازیهای جام ولیمهد برای پاس بازیگری پرفروغ و دلیر بود.



پهلوی
قهرمان جام

پهلوی، فاتح اولین دوره مسابقات جام ولیمهد
ایستاده از راست: مظفر بنی هاشمی، رضا کشاورز،
مصطفی نستار، جلال کازرونی، حسین هجری،
جمشید قاسمی، محمدخامی (مریی)، امیرابلیاوی.
نشسته: اسفند نگهبان، مشایخ رشوف، محسن
خلخالی، فرزین غفوری، ستایش نگهبان.



سعید خلخالی
خداحافظ میدان!

مرد کهن پاس هم از بسکتبال خداحافظی کرد.
سعید خلخالی بار ارزشمند پاسیها پس از سالها
بازیگری در میدان، در جدال پاس - ذوب آهن برای
آخرین بار به میدان رفت. ضمن اینکه با پیروزی و
تصاحب عنوان سوم جام ولیمهد به پایان راه
رسید. ارزش او برای پاس و بسکتبال همیشه به یاد
می ماند.

ام ولیمهد

یک اتفاق عجیب که ما را نجات داد! با آن همه خرج و این همه مراقبت، چرا باید بترسیم؟! همه میخرند، پس فروشنده کو؟

چک سفید!

با این همه تیمار و غمخواری تیمی که بانکوک فرستاده بودیم چرا و برای چه باید از تیمهای دیگر میترسیدیم، مگر آنکه معتقد شویم هنوز فوتبال ما بارور نشده و یا یک جایش می لنگد.

تشخیص من اینست که بازیکنان فوتبال ما، بیش از آنچه سطح فوتبال خود را بالا برده باشند، هواخواه پیدا کرده اند. شیوه غلط و نظام نادرستی که تیمهای پولدار، وابسته به موسسات دولتی و خصوصی بوجود آورده اند و یا یک سفید بدنیال جوجه های تازه از تخم بیرون آورده، راه می افتند، کارها را روز بروز دشوارتر میکند. دریانکوک با هر

نیاشد. حساب میکردم، به تقریب بیش از یک میلیون تومان خرج همین تیم جوانی کرده بودیم که در بانکوک بود. برای تشکیل چنین تیمی زیربنایی بنام مسابقات جوانان بوجود آورده ایم و میدان آزمایش بزرگی بنام جام بین المللی ولانتهد داریم. حدود شش ماه از سال، همه نیروهای فدراسیون فوتبال صرف پرستاری از این تیم شده بود. در بانکوک مثل بچه یکی یکدانه و در دانه بابا، ناز بچه ها را همه میخربند و بعنوان مثال وقتی که اتفاقی پلوک قدیمی هتل، کولرهایش خوب کار نمیکرد، ۲۵ هزار تومان دادیم تا بچه ها خشک ترین اتاقهای قسمت نوساز هتل را در اختیار بگیرند. دکتر زرخش دکتر تیم مثل یک پروانه بدور بچه ها بود تا یک خراش

پیش از آنکه دلیل پیروزی تیم جوانان خود را بنویسم به احوال تیم خودمان در این روزها نباید بی توجه باشیم و آنچه مری و بازیکنان را مشغول و گاه هراسناک میساخت.

جاشنی خشنونت

وقتی که دیدارهای مقدماتی تمام میشد، پیش از آنکه با کره جنوبی روبرو شویم، میدانستیم که کره ایها در شیراز مغلوب تیمی از قدرت جوانان ما شده بودند. اثر روحی آن شکست، با اسهای برنده ای که تیم ما به عنوان مدافع قهرمانی آسیا در دست داشت و مهره هایی چون مجد تیموری و علی دوستی که سبب شکست کره جنوبی در جام بین المللی ولانتهد شده بودند، کره ایها را که در این دوسه سال دل پری از ما دارند، بران داشت که خشنونت را جاشنی بازی خود کنند. آنها که از قدرت بدنی خوبی برخوردار بودند، خشن ترین بازیکن خود «جانگ کی مون» کاپیتان و مدافع میانی بارگیر را برای از پا انداختن هر مهاجم صاحب توپ ایران ازاد گذارده بودند و هم او بود که ساق پای مجد تیموری را شکست و پای او را تا پایان مسابقات درگم گذاشت قاسمپور را یکی دوبار از پا انداخت و گم و بیش هر بازیکن ایرانی لگدی بی رحمانه از حریف گریبی خود نوش جان کرد! اما همین خشنونت ها که آنها را از بازی طبیعی دور میساخت و ترسی که از شکست مجدد داشتند آنها را در یک فرصت طلایی که نصیب فرکی شد، بزانو درآورد.

پیش از این نوشتیم که در بانکوک اقبال تیم ما خیلی بلند بود و ما می آنکه در راه خود به مانعی برخورد کنیم و حریفی مشکل داشته باشیم به نیمه نهای رسیدیم. در حقیقت اولین حریف جدی و نسبتاً خطرناکی که پیش روی خود دیدیم، تایلند بود. تیمی که در خانه ی خود بازی میکرد. خشن بود و اغلب داوران را طرفدار خود داشت و بحکم همین امتیازات زاین را در گروه خود و برمه را در یک چهارم نهایی بجا گذاشت تا خود را مدعی جام هیچمهم بنامند.

علاوه بر اینها، میزان خصوصیات دیگری هم داشت. بنظر میرسید که بازیکنانی بالای ۲۰ سال در اختیار گرفته باشند، بهمین دلیل در خط حمله بازیکنی مثل اتوجارون (شماره ۱۲) یک توک حمله کامل بود که سرعت، مهارت و قدرت ضربتی عجیب داشت. میشود گفت: بهترین توک حمله و تمام کننده این دوره بود. بی امان میدوید و بهر فرصت شلیک میکرد و از هر شکاف بدروازه نزدیک میشد، کامل کننده ی او یک گوش سریع و نفوذ کننده بود که گاهگاه در نقش یک توک حمله کاذب، در کنار اتوجارون ظاهر میشد. داتویچ دارا (شماره ۲۲) قادر بود در گوش راست یا هافبک راست بازی کند و در همه ی این احوال ارتباط خط حمله را با دفاع حفظ میکرد و بعنوان یک بازیکن نفوذی به خط حمله می پیوست:

نقاط ضعف میزبان

تایلندیها، به عکس اغلب تیمها که شیوه بازی خود را با یک هافبک پشتیبان خط حمله یا نفوذی، یک هافبک رابط و یک هافبک دفاعی و بارگیر، ترتیب میدادند، همیشه دوهافبک نفوذی داشتند که فاصله گوش ها را با توک حمله کم میکردند و اغلب به عنوان یک (پاسور) برای سه مهاجم گلزن، پاسهای سریع و ناگهانی میفرستادند و گاه خود از فضایی که حرکت سه مهاجم بوجود میآورد به قلب دروازه میخاستند.

در میانه میدان آنکه هافبک دفاعی بود و رابط دوطرف حمله و دفاع، همیشه بهترین مکان را برای شوتهای دور داشت. بازیکنی بود بارگیر و بلند بالا که با کمک تکنیک خوش، شوتهای سنگین و دقیق داشت. ضعف تیم تایلند، در خط دفاع، در دوکتار و در حقیقت خشنونی بود که تیمی از افکار این مردان دفاع کننده را بخود مشغول میکرد و از آنها که تایلندیها با ۵ بازیکن به حمله میرداختند و دو مدافع کناری در هر برکت توپ بار سنگینی را بهمه داشتند، احتمال خطر برای دروازه تایلند همیشه باقی بود.

میرسید این حریف خشن، سریع، زهردار که میزان مسابقات هم بود و مورد توجه داوران و مردم، چگونه به تیم جوانان ما که تیمی بود تقریباً قد و سن هنوز بدیدار سختی برخورد کرده بود باخت.



«فرکی» شش گل زد و یکی از بهترین گلزنهای مسابقات تایلند بود اما اینکه او یک گلزن و یک

جزئی، آنها را نیازارد این بیژن معتمدی، سرپرست تیم که به هر «آخ» یا جهری درهم رفته ی بچه ها رنگ برنگ میشد و از این اتاق به آن اتاق میدوید. با مهاجرانی و شرقی که مری و کمک مری بودند و بیشتر درسواس روز را غمخواران ناگردان خود و شب را در آتشیهای دیدارهای فردا و سی فردا بودند.

اینهمه هراس، اینهمه دلواپسی، آنهمه پول که خرج این تیم شده بود و تازه بارمل و اسطیلاب میخواستیم که در سر راه ما، کویت، برمه، عراق و کره شمالی قرار نگیرند. کاش خیال همه را راحت میکردند و میگفتند تیم قهرمان، تیمی است که در یک سری مسابقات دوره یی، با همه ی حریفان باید روبرو شود!

تمام کننده است، کافی نیست باید که بر تلاش تر و در کار تیمی، جدی تر باشد.

کدام از بازیکنان تیم جوانان که صحبت میکردیم خیال داشت به یک تیم بزرگتر که پول بیشتر میدهند برود در شیراز که جام ولانتهد جریان داشت و فصل نقل و انتقال هم بود. دلالت باشگاهها، مثل عقاب برسر کپوتران پرواز میکردند و به شکار خود مطمئن بودند.

با همه ی اینها، با آن توجهی که فدراسیون فوتبال به پرورش بازیکنان جوان دارد و با آنکه مریان خارجی باشگاههای ما را فرق کرده اند، باز بدتر از چند سال پیش، سازندگی و توجه به فوتبال پایه قراموش شده است. همه خریدار شده اند، در حالیکه فروشنده هر روز کمتر میشود. همه پول درجیب دارند که بهترین مهارت بخردند، غافل از اینکه مجبورند نجل ها را بخردند.



ایران، جام جوانان آسیا را بار دیگر برای ما باز گرداندند. اما شش ماه وقت و یک میلیون تومان خرج و آنچه دلپره به این جام میارزد؟
ایستاده از راست عبدالرزاق خادم پیر، بهشتی فریبا، مجید شکار، باغچیک عابدیان، حمید ملک احمدی، اصغر صدری.
نشسته: حسین فرکی، مسلم خانی، حبیب خبیری، ابراهیم قاسمپور، غلام پیروانی.

هوش ایرانی

از قضیه پرت افتادیم. به تیمی که خیلی بان نیاز داریم و پیش از رفتن بآنکوک دلیل ذخیره های هم تراز با باران اصلی، بهترین تیم دوره هیچدم قهرمانی جوانان آسیا می شناختیم، در بآنکوک بود که اعتماد خود را از دست دادیم. اگر در گذشته قدرت بدنی، تعصب، قبلند و بازی هوایی خود معتقد بودیم و فخر میفرودختیم، در بآنکوک دیدیم که خیلی از تیمها، قدرت بدنی بیشتر دارند. سرعت میدوند، چنگوتر و متعصب تر روی توپها خیز بر میدارند و اندامهای بلند و عضلاتی شان ما را به تعجب وامیدارد. خوشبختانه یک چیز در وجود ایرانی هست و بسیاری اوقات با آن نعمت ذاتی میداند چگونه خود

چگونه قلب تماشاگر تسخیر شد

جوانان ما با روحیه خوب، نتیجهی چهار پیروزی پی در پی بدون شکست و بدون گل خورده، مقابل تایلند قرار گرفتند. ایران با تماشاگر تایلندی، داورانی که - جانب میزبان و تماشاگر را داشتند. خشونت آزار دهنده و سرعت حریف باید می جنگید. اینجا بود که هوش ایرانی بکار افتاد. به توصیه دوستان خبرنگار قاسمپور، کاپیتان تیم ایران پرجم تایلند را بدست گرفت و مثل سرداری که میخواست تیمی را فتح کند به میان زمین چمن آمد. با اشاره او همه یچه ها تعظیمی برسم خودشان، به تماشاگر انبوه ورزشگاه کردند و آنگاه شاخه های گلی که در دست بچه ها بود، به هر سوی جایگاهها، بین تماشاگران پرتاب شد با این ابتکار



موسوی، بازیکن مصلوم ایران را ببینند. قاسمپور بحالت معترض حرفهای میزند

در مقابل تایلند، از این صحنه ها بسیار بود. دکتر زرکش و اصغر شرفی آمده اند که حال و روز

قلب ۳۰ هزار تماشاگر به تسخیر تیم ایران درآمد. درست که آنها به حمایت تیم ایران نیامدند و داور سگابوری را هم هو کردند. اما به تیم ایران کاری نداشتند. حتی پس از پایان مسابقه که تایلند شکست خورده بود، برخلاف انتظار، به گرد انویوس تیم ایران، مردمی بودند که بچه های ما را با خنده و تبریک بدرقه کردند.
بدین شکل اولین دشمن روز نیمه نهایی را با سیاست مغلوب خود کردیم. برای خشونت حریف هم، چاره معلوم بود. از تلافی بگذریم و با کار گروهی و حفظ توپ، سرعت و خشونت آنها را خنثی کنیم. اجتناب از درگیری نزدیک با حریف، دستوری بود که مهاجرانی داده بود و بواقع بچه ها خوب عمل کردند.

را از مخمصه نجات دهد. بچه های ما باهوش خدادادی که داشتند راه مقابله با تیمهای سریع و خشن را یافتند و از روز دیدار با کره جنوبی بود که بجای زیاد دویدن توپ را میدواندند. این حربه بود که تشریفات تایلند را مجبور کرد تا ایران، مدافع قهرمانی جام را تیمی با کلاس خوب بشناسند. ما یک امتیاز دیگر هم داشتیم. بیشتر جوانان ما، صرف نظر از تجربه دیدارهای کویت، درجام تخت جشد و در کوره یی چنین داغ، آبدیده شده بودند و اگر بگیریم، روحیه بچه ها بهتر از مربی تیم بود. اغراق نگفته ام. آنها دلایلی بود که تیم ما کره جنوبی را برد و چین را به آسانی تسلیم کرد تا بیدار تایلند برسد.

یک اتفاق عجیب

با آنکه تیم ایران خوب شروع کرد و خط میانی ایران با حضور طاهر موسوی، بازیکن ریزش خورستانی، موفق تر از گذشته بود. یک اتفاق عجیب اتفاق که خوش باورترین ایرانی هم نمیتوانست آنرا قبول کند.

کونانیکام، داور سگابوری این دیدار، چند دقیقه نگذشته بود که یک اخطار به هافبک چپ تایلند داد. ۲۴ دقیقه سیری شده بود که مدافع چپ تایلند را از زمین بیرون کرد و در دقیقه ۷۰، کاپیتان و نوک حمله تیم میزبان را با یک اخطار دیگر از رق افتاد.

در حالیکه ما از خشونت تیم و جانبداری داور می هراسیدیم، ورق برگشته بود و ما آسوده از اتفاقات بد قادر بودیم آنچه داشتیم عرضه کنیم. داور سگابوری کاری کرد که هیچ داوری نمیکرد. یک اخراج و دو اخطار، تایلند را از پا انداخت. «کی تی چوک» هافبک میانی، رابط بین مهاجمان و مدافعان و یاروتون زن تایلندی پس از خروج مدافع چپ تیمش، جای او را گرفت و تیم تایلند با این تغییر اجباری از دقیقه ۲۴ مجبور شد که با ۱۰ بازیکن ادامه بدهد. نتیجهی آن شد که موسوی درجناح راست به ناخت و تاز عجیبی بیرازد. نفوذهای او دروازه بانه گلپای تیم ایران را ریخت. یکی در دقیقه ۳۴، گل اول که فرکی، پس از تسلیم دفاع و دروازه بان، با خیالی آسوده دروازه خالی را هدف گرفت و دیگر بار در دقیقه ۵۴ که شکار عجیب و غیر متعارف پروازی برش مانند کرد تا پاس بلند موسوی را بدروازه بگوید. در فاصله این دو گل، خادم پیر که متأسفانه تحرکی کمتر از یک نوک حمله ی مطمئن دارد، دست بکاری شگرف زد. توپی را که گرفته بود مهار کرد، از دو مدافع یکی پس از دیگری گذشته و از فاصله ۱۵ متری زاویه راست دروازه را نشانه گرفت.

تایلند با گل مساوی را در دقیقه ۴۲ و پس از سه کرنر پی در پی و یک سری حملات بی امان زدن، آن اشتباه و سراسیمگی خط دفاع و دروازه بان ایران را خوردند. ملک احمدی و دو مدافع ایرانی مزاحم هم شدند تا توپ برای «اسوجارون» برگردد و او بود که از این درهم ریختگی و آشفتگی سود برد تا گل مساوی را بزند. این اولین گلی بود که وارد دروازه تیم ایران میشد.

تایلندیها که از دست داور عادل دل خونی داشتند و وحشت زده از نام ایران، چند بار دیگر هم راه دروازه را برای مسلم خانی، موسوی، خادم پیر و بشکار باز گذاشتند. اما همه ی اینها انقدر از خود بیخود و کم تجربه بودند که بهترین لقمه ها را از دهان انداختند.

داور سگابوری که میخواست عادل باشد و شاید از خشم مردم و بازیکنان تایلندی هم مترسد، در دقیقه ۷۳، میرتسانی، مدافع میانی و جانشین پیروانی را قربانی گرفت و تکل بی نقص او را بهنگام نفوذ مهاجم تایلندی، با جریمه نالتی، بسود میزبان اعلام کرد. این نالتی را هم کاپیتان تایلند، زنده گل اول، بشر رسانید.

بدنگونه بود که ایران از جهنم نیمه نهایی، کمی به سیاست، کمی به قدرت هوش و موقع سنجی مهاجمان و بازی خوب هفتمانی بیشتر از همه به کمک داور بی نظر سگابوری، گریخت و به دیدار نهایی رفت.

ستاره ها!

اگر از حق نگذریم، این بهترین روزی بود که ایران داشت. درهمه ی نقاط، بچه ها موفق بودند. جز یکی دوبار که زیر فشار حملات جمعی حریف قرار گرفتند، خط دفاع بخوبی از وظیفه خود آگاه بودند. پیروانی که هرگز میل به دفع بی هدف توپ ندارد، بعنوان یک مدافع پوی، با خونسردی توپ را مهار و بدیگران، از جمله قاسمپور، مغز تکنیکی تیم ایران، میسر، صدری در مراقبت و خنثی کردن بهترین مهاجم تایلند، موفق بود. دو مدافع کناری، سعی دواز کار انداختن گوشه ها داشتند. کمتر نفوذ کردند کمتر اشتباه، خط میانی براسنی عالی بود. مسلم خانی که هیچ تجربه ای در بست خود نداشت که کم کرد، در نقش یک هافبک یارگیر و دفاعی جیست. بیشتر از هر روز دود و بهتر از گذشته توپ را از حریف گرفت و برآه انداخت. قاسمپور و موسوی، ستاره های زمین بودند. قاسمپور که مسئولیت کاپیتانی را به عهده داشت، از خط دفاع تا حمله را می پیمود. با چشمان باز پاس میداد. باسهای کوتاه با بلند او که در تغییر انگک بازی موثر بود، مثل یک کامپیوتر، دقیق کار میکرد. و درست دیگر موسوی مثل بیستون مانعین جلو و عقب میرفت و جناح راست را به حرکت می انداخت و مثل یک گوش راست واقعی، هم سازنده بود، هم نفوذ کننده.

به خط حمله که میرسیم، سوای گلپای که سه بازیکن مهاجم، هرکدام یک گل زدند، حرکت چشمگیری بود. عیب همان عیب همیشگی، مثل غریبه ها مدیگر را نمیشناختند. باز جای شکرش باقی بود که بشکار، توانایی دویدن و قدرت حفظ توپ را داشت.

هفته دیگر، ما کجا، آنها کجا!

طلای نو برانه کاراته!

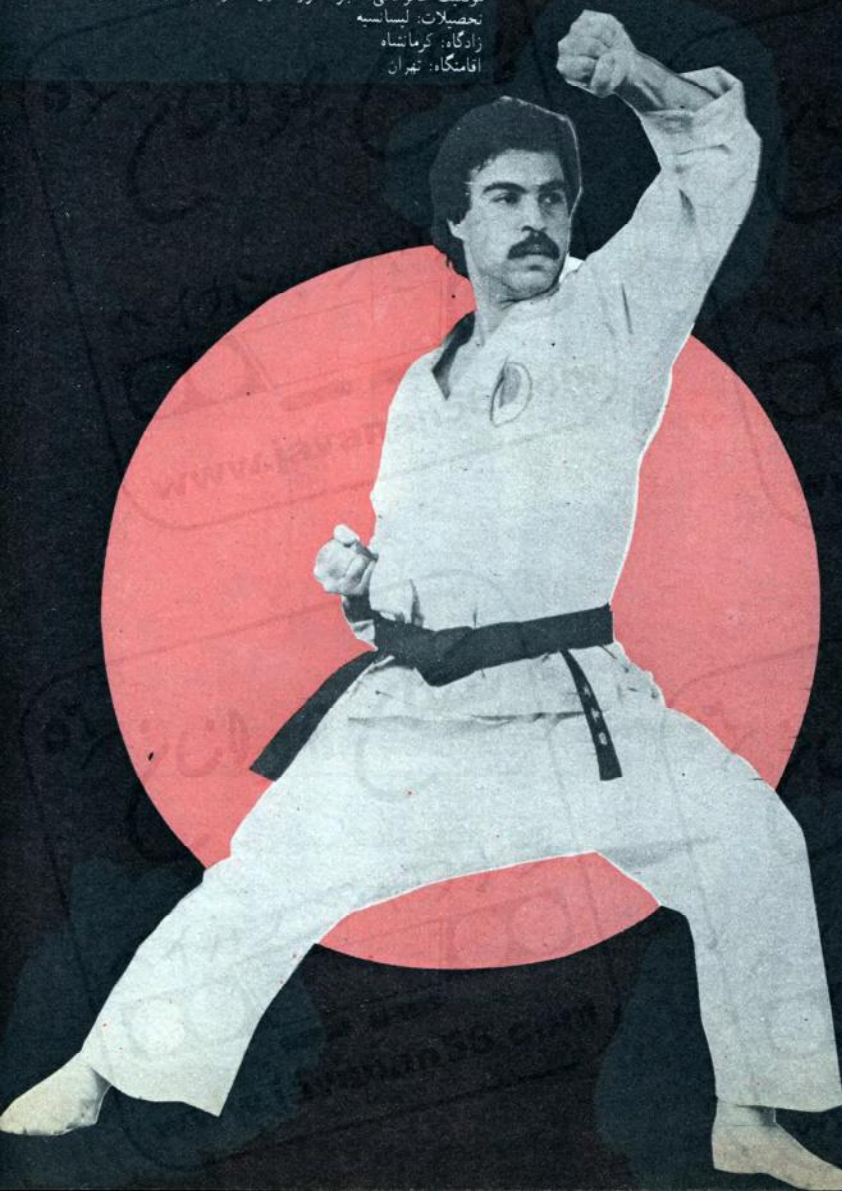
بادر دانه ها و نازک نارنجی ها بجایی نمیرسیم

این هفته: شهرام معصومی

شناسنامه قهرمان

نام: شهرام
نام خانوادگی: معصومی آل اقا
ورزش: کاراته (سبک: نیتوکان)
سن: ۲۴ سال
افتخارات: ۳ بار عضویت در تیم ملی کاراته، فاتح مبارزه تیم های ملی ایران - آلمان سال ۱۹۷۴، قهرمان سبک وزن اروپا
موقعیت خانوادگی: مجرد، فرزند اول خانواده و دارای یک برادر
تحصیلات: لیسانس
زادگاه: کرمانشاه
اقامتگاه: تهران

قصه یک زندگی



روز تکرار «تکرار»

یکشنبه ۲۶ اردیبهشت ماه ۲۵۳۵ شاهنشاهی:
«شبهانه روزی دیگر را سیری کرده ایم - بی هیچ حادثه خارق العاده: شنبه بیست و پنجم را - یک روز را که تکرار «طلوع» بود، و یک شب را که تکرار غروب، تکراری که آب را از آب تکان نداد، درخانه و کاشانه ورزش هیچ چیز نشد مگر آنکه، زمره ای از غریب بابتخت بگوش ها آمد، زمره ای که هرکس از زیباترین مجموعه ورزشی شنبه، خم را برآورد: یک چیز طبیعی بود، فرانسه، حاکم کاراته اروپا، در نخستین گام، ما را حذف کردیم ملی کاراته مارا، که هفت، هشت روز پیش نبود، بسج می شد، هفت، هشت روز پیش نبود، که برای نبردی بزرگ، تمرین میکرد، وجه تمرینی! که مسلمان شتود، کافر نبیند!

دقایق روز اول بدینسان بود: روزگشایش مسابقات بین المللی کاراته اروپا، روز مبارزات تیمی ۱۲ میهمان اروپائی - بعلاوه یک میزبان اسپانیایی: ایران! حالا، توب آفتاب از دشت آسمان سر بر می آورد: هیچ احدی نمی اندیشد، و عینک پیشگویی به چشم نمی زند، که بگوید: چه میشود؟ مگر میتوان حدس زد، که حذف شدگان، خلق معجزه مینمایند؟ تیم ملی، همان تیم ملی بود، و حریفان هم بهم چنین، اما روز ۲۶ اردیبهشت، فقط یک اشتباه را تصحیح کرده بودند: اشتباه در انتخاب تیم ملی کاراته را، و حالا، نوبت او بود که بیاید: نادم مبارزات انفرادی مسابقات بین المللی اروپا، خود را بیازماید، در تصحیح این اشتباه یک نصیبی هم او برد: «شهرام معصومی»، و حالا، آفتاب با «دقایق امید» تابین آغاز کرده بود... نام او، در لیست مبارزین شب دوم آمد، اما برآستی، چه کسی با اطمینان به پیروزی او، و با قوت قلب از او یاد میکند، و به وی دل می بندد؟

مگر نه اینست، که او، تنها یکسال و نیم پیش بود، که از فدراسیون کمر بند سیاه گرفت؟ و مگر نه اینکه تجربه نر از «معصومی» ها، طعم تلخی شکست را برابر اروپائیان چشیده بودند؟! اما، «شهرام» تنها این نبود: او، اگر نسبت به بعضی سرشناس ها، «درجه ای» کمتر دارد، یک چیزی هم بیشتر دارد: کمر بند سیاه «درجه ۱» انجمن رسمی کاراته ژاپن را، که دوماه پیش گرفت. شهرام، بدین، باید که می بالید.

زیرا که بالاترین درجه اعطایی انجمن ژاپنی را محمد علی صنعتکاران، سرمربی کنونی تیم ملی کشتی مادر دارد، که دربی طی دوره ای در ژاپن گرفت: «کمر بند سیاه درجه ۲»، اما، جوان کرمانشاهی، درازمایشگاه تهران با افتخار کمر بند درجه یک نایل آمد، آزمایشگاهی که مقام مجازش «کاواوادا» بود: نماینده همان انجمن کاراته ژاپن - یکی از معتبرترین و ذبصلاح ترین مکاتب رسمی کاراته دنیا.

(توکل علی...)

برخلاف تصور همگان، غروب هنگام روز ۲۶ اردیبهشت ماه، سایه روشنائی های امید درآوردی تیم ایران پدیدار میشود: جز یک تن، هر پنج کاراته کار ایرانی، به دورنهایی صعود میکنند، و اروپائیان به شگفتی می افتند! شگفتی از اینکه، سه کاراته کار ما، سایه مدال هارا باتیر میزنند: یکی فرخ مشفق یکی منوچهر اصلانپان، دیگری جمشید سلیمی... و اما، آنکه بیش از هرکس مبارزه کرده، وفاتحانه، پیش میرود، کسی نیست، مگر معصومی جوان. مشفق و سلیمی ترمز صعود را در مکان سوم می کشند، و هریک به مدال برنز قناعت، اما، شجاع سبک وزن ما، عطشناک دربی مدال طلایی رنگ می چنگد: معصومی با ۴ پیروزی پیاپی، میرود، تا پنجمین دیدار را به عنوان فینال افتخار بیافازد، و والی افتخار را، و شادمانی وصف ناپذیر را، او، «دانیل» فرانسوی صاحب کمر بند سیاه درجه ۳ را در فینال سبک وزن ملاقات میکند. قهرمان فرانسوی، تجربیاتی ارزشمند دارد، و بارها در مبارزات بین المللی، ظهور کرده است، اما، شهرام معصومی که تنها دوبار با کاراته کاران خارجی دست و پنجه نرم کرده، چیزهای دیگری در چنته و رگ و پوست دارد: شجاعت و دلیری، و روح خلل ناپذیر و غیرت جوشنده، عیب کارا بیجاست، که او با آسیب دیدگی، پیکار را می آغازد، و با یک «کوچ»، که از رهبری او، غافل مانده، و نمیداند چگونه او را ارشاد کند، و یاری دهد، اما، بگذارد، باقی قضیه آن شب جاودانه را از زبان نخستین قهرمان بزرگ کاراته ایران بشنویم:

- «صبح به نیت پیروزی برخاستم: فتح یک طلا، که هنوز در کارنامه کاراته ایران ثبت نشده بود موج هیجان وجود را پیاپی می انباشت، یک چیزی در مغزم می جوشید، و یک «مار» کونه ای دردم، اما، بهر تقدیر، سایه پیروزی را در خواب و بیداری دیده بودم... توکل علی...» را زیر لب خواندم، و بعد توسل به «مولا...» من، به نخستین پیشوای اسلام بطور زاید الوصفی

بارخاطر و یار شاطر

کارانه کارملی بوش ما، قریب ظواهر زندگی را نمی خورد، و باید عمیق‌تری مسائل گونه‌گون زندگی را می‌نگرد. نشانه‌ای از بی‌زوی از جاذبه‌های زندگی قرن موشک‌ها و کامپیوترها: هم چیزی را دوست داریم، که نامشست، هست، ما هم‌راهی دارد، بر‌ها نمی‌سازد. متفرق از آن چیزهایی که ظاهر می‌تعلق دارد، ولی دریابن، مال من نیست، فکرش را بکنید، حتی یک ماشین را مثل بیابور، امروز اختیار نیست، فردا در اختیار شما، و پس در اختیار است، آنها، من خسته می‌کند: آن چیزها که رنگی جودانه و بیدار ندارند، آن چیزهایی که وفادار و «پاراسایت» نیستند و «پاراسایت» دارند، زندگی را یک نوع رنگ جودانه زده است: تا هستند، یا با هستی، همه زخم‌هاست، یا همه بخیه‌هاست، و با همه دوسرها و ضربه‌های مهلک و طاقت‌فرسایش... من آدم انزواطلبی نیستم، انزواوغتاف، مال آنهاست، که از «جمع» گریزانند. اما من، «جمع» را دوست دارم، که نوای آن راحت باشم، آرامش داشته باشم، اینست، که زیاد با استخاض قاطعی نشوم، دوستانم را معذودن، و جمع «کوچکی» دارم، که همبستگی قوی و با ریشه دارد، این جمع به راحتی خیال و امیدش فکر من لطمه نمی‌زند، پس، دیوانه‌وار، دوستش دارم، حتی، در

نوی زندگی، دهدف داریم: یکی انفرادی است، با آرزوها و
امال شخصی و منتهی بدین راه: موفقیت درتحقق به بخشیدن به آنچه
میخواهیم، از زندگی، اجتماع، ورزش

هدف دوم گروهی است، گروهی، که با پاکبختگان کارانه ساخته‌اند. و یک مشت انسان‌های بی‌ربا. اما هدف چیزی نیست، الا، تأسیس یک باشگاه فعال کارانه. یعنی خلقی یک مکان و اشیانه تازه برای جوانان، که با مفاهیم واقعی کارانه آشنا شوند.

حالیہ. جوانان با فرق نمیکند - ایران - فقط زدن و بریدن و چیدن را می بینند، و فکر می کنند، کاراته یعنی همین و السلام. بگویند بختی اینجااست، که یک همچون ورزشاتی را فیلم بازی و رگبی و تنگن می اعدادی وسیع میدهند و جنبه ایست مثنی، که می بینند، راحت میتواند، باور کند. کاراته مساوی است با لگزدن، مشت زدن، کوبیدن، شکستن، چپیدن به سروکول همدیگر، راحی آنکه چنین نیست واقعیت را در نمی بیند. آن واقعیت روحی و احساسی را در نمی بیند. چپنها را احساسات آدمی را تغییر میدهد. نهاد آدمی دروغگو را تغییر می دهد، طوطی را جاکزین خبری می دهد، یمنیکند، تمرکز فکر را قوت می بخشد، و خیلی چیزهای دیگر، را که مثنوی، هفتادیم کاغذ

ضرب المثل زیبای ژاپنی

توی دنیای ورزش آرزوی دیگری دارم. نیندادم، لباس حقیقت می‌پوشد یا نه. معانه. مطلب اینست: من، نورانه طلایی را از گدازگاه اروپاییان گرفتم. اما نمیتوانم خود را گدازم، که خون قهرمان راوار شده، ام، بی عیب و نقص، ام، با کامل! دلم میخواهد، این چیزهایی را بینورم و توشه کنم، که زانی های کارانه باز دارند. دلم میخواهد، عمری طلایی درمکاتب کارانه زان، شاگردی میکردم. این غایت آرزوی امروز و فردای من است. دراعاز زان، میل میخواهد، مرا راحت نمیکارد.

ایک ضرب المثل زانی - کہ درجامعہ کارانہ کاران دنیا، شہرہ افاق شدہ - ہمیشہ نئی گوشم زنگ میزند:

« چیزی را که سخت یادگرفتی، راحت می‌توانی، بکاربری»
من هر روز، بیش از روز پیش تمرین می‌کنم، ولی دلم برمی‌زند به اینکه، آن چیزهای سخت را از استادین فعلی کارانه یاد بگیرم، تا در مسابقات بازی بین المللی، راحت بکار گیرم و برای کل دنیا و وطن، بزرگترین افتخارات را بیافرینم، و وقتی برز بازبینی کردیدمان، قدم نهادم، دوشوخته ها را به کسانی منتقل کنم، که افتخار مریخی را می‌خواهند داد»

شهرام معصومی، ستارگر هم بوده، والیالاست هم، در سینگ شک
تیر روزهای را بر سیری کرده است. ولی فضای کاراته او را بگونه
کوئینز مناسبتی ها، جذب نموده، و خواب و خوراک او، بدون
«دانشه کاراته» نیست: «سایه باور بکنید ولی، دلیلی معذرت ندارم، که
لب به گرافه گوئی کشایم. حالا، باهم خدامحافظی خواهیم کرد. سایه
همدیگر را دیگر بینیم. ولی این افسوس را از من بپذیرید که واقعتاً
زندگی «شهرام» با کاراته نباید نهاده شد: «تفری و اعتلا در کاراته را
حتی بر تفری تحسینی خود روح جان داده ام. هرگاه مرا شاد و شگول
بینید، دانستید که بخدا، تفرین کرده ام. و هرگاه «متن» را محو و
بازدخانی و عادی، خود هم، نه آنکه در تفریح و زندگی هستند می دانند.
از تفرین بموهر، بارنامه ام، تفرین نکرده ام.»

ارزو دارم، که کاراته، سازمانی صحیح و رسته دار در کشورمان
بیاید، نوجوانان و جوانان زیر پوشش صحیح تعلیم کاراته قرار گیرند.
و افکار ضد تنقیض در مورد کاراته از افغان زدوده شود، و روزی
فرارسد، که همه بدانند، کاراته، برای آن چیزی است، که در برابر
افکار تصور کرده اند.

سال پیش، سال سیاه او بود. سالی غمبار، و برملا: مرگ
دو عزیز در یکماه. اول پدر، سیریلای خانواده. دوم برادر که فقدان
کمرشکن بود.

اینجا، «شهرام» راهی درونی باید، مگر استعاره براساس
 جورواجای طبیعت. باید بر بدن ه کاربازد. تا اندازای، اسطوره رویت
 شنید و از جریان سیاه، و دارویی تسکین جلوه میگیرد
 نصرتیان مربی دلسوزش، نقش یک نقطه انکای محکمی را ایفا
 میبازد، و درصدد التیام بخیرده های برمی آید که بی
 دردیگری بر یک ر و وارد آمده است. «شهرام» جنبه عاطفه،
 انسانی را سخت آرج می نهد، و در محیط پراشضا و صمیمیت کاراته،
 پیروزی - می باید برای پوشاندن غم های جانکاه، غم های
 سرسوزی.

میگفت: ما یک گروه «همیشه‌ای» داریم، که در درجه اول، مسائل عاطفی و انسانی و دوستی را جدی میگیرد و صداقت و بخشندگی و بزرگواری را، یعنی را، که «سک» و «مک» کارانه را، که این «شوتگان» است، و آن «گان زان ریو» و آن دیگری «تابکواندو» که یک نوع کارانه کراهی است: کارانه ازنشی را می‌گوید.

مقصود، خیلی متعصب و غیرتی است و خیلی خجول و احساساتی، که نباید اینها با ورزش او، مغایرت و تضاد داشته باشد. اگرچه خود او بسیار آرام و ولی زندگی هیجان‌ناز دوست دارد. از سکون و آرامش، سخت خفت می‌شود، و عکس، زندگی ورزش خود را در محیطی پراز التهاب و هیجان می‌یابد. اقرار به بدنامی نمیکند. اما، ناخداهی بدنامی هاست: که چیزی بالاتر از این که غالباً، ضربه است: ۵۰۰ ضربه بدنامی هاست: که حقیقت سرسروش او را نواخته و شکافته است: می‌بخشد؟

انکاه به نفس، را از کارانه دارد و می گویند: «مخصوصاً، بعد ازترین، یک احساس آرامش بمن دست میدهد، و فکر میکنم، گنگسته هام را بافته. هیچ چیز نمیتواند، چنین روحی را در وجودم، بعد، وقتی از تعریف باز میگردم، انگاری که دیگر بروجوس و خرووس وجودم که «غل غل» می جوشید، حراش را از دست داده و از تب و تلاش، می افتد.

اطمئنان‌های سینمایی

فهرمان اروپا، از برخی برداشتهای غیرمنطقی از کاراته دل
پرخونی دارد. برداشت های از این قماش: «ارتیست بازی باخته و
اجرا، وادادلوهرای ویژه سیمانی» می گویند: من گهگاه به نشانی
فیلم های کاراته میروم. این فیلم ها غالباً، همان نهی‌اند، و پسر
آزادانه مردم بفهمند، کاراته چیست، نمایش داده میشوند. بعضی
آسانی، همین جاست. مردم هم فکر میکنند، هر کسی کاراته میداند،
بایستی آدمی سبزه جو و زورور باشد و زرخنگری و اینکه، بربانه،
به کسی آدمی در حال آنکه، کارازن، در زندگی روزمره‌شان، این
های ارادی هستند، و به هیچ ادعا و شلبه و بلبه، آدمی متواضع و
سریز، ما جواب این جور استنباط ها را می‌خوریم. حالا، اگر کسی
عقدی ای دارد، و ورزشکار واقعی نیست، و قصد عرض اندام را دارد،
این به کاراته ربطی ندارد. گرچه اذعان میکنم که خود من هنوز
کاراته بازی را به عنوان اند شرور نمیشناسم.

ورزش کاراته، پرازمبارزه شرافتمندانه است. نه مبارزه خیابانی، ورزشی است برای تقویت روح و ایمان و اراده. ورزشی است، با تکنیک های پرت. منتها، کاشکی کسی بود که نهال کاراته را زاین را دیرایان می گشت، و از میوه و نمره فکری زمین زایشی سودی جست. ریشه حقیقی کاراته انجاست، و نه جایی دیگر، مائابال، از ۵ کاراته کار زایشی دعوت کرده ایم، که به تهران بیایند. ایشان، با صنعتکاران تماس دارند، و گرچه مدتی کوتاه دیرایان بودند و ولی چیزهایی یاد داده اند. افسوس که بای کاراته سخت می گویند و همه ماجبین کارهایی را با هزینه های شخصی سروصورت میدیم. کاراته زایشی، با اروپا، هرگز قابل قیاس نیست: «اروپاییان دوسال پیش، سه کاراته کاران زایشی را بیرون کردند، و حالا دوباره به حرفه افتاده اند، که از وجود آنها استفاده کنند. دلشنگ بگفته می گوی سر می فراسه که قهرمان پیشین جهان بود، اینکه حالا، به حدی رسیده اند، که اشکال پیش بخورده اند، و پیش ازین، قادر نیستند، فراتر روند. فرانسویها به سه ساله، قهرمانان ملی و بین المللی خود را جمع میکنند، و مدتی تعزین، و بعد، با همان دانسته ها و اندوخته های محدود، گام به بیرون مرزها میگذارند، که چندان در سطح جهان راضی نیست، ولی بعضی، دانش زایشی ها، مرزی نمی شناسد، کاش، ماهر می کردی میرای زایشی، و دفسیونرین کاراته را مخالفت بریدایش دست بر میداشت: مخالفت با خلعتم گرفتن فهمیرین آدم های کاراته دنیا، زایشی های جسم بادی، آنها که سرورگردن بالاتر از اروپا قرار دارند، که برای ما درحکم «قیل» اند، و ما برای آنها درحکم قنجان!

علاقه دارم. درختنی ها، از اوستمدا می جویم، درختکها، برگریودار مخصوصه ها، همه گاه با دست پراز رازونیز با او، زانگستمدارم. زمزمه ام را که با «موللا...» بپایان رساندم، احساس کردم، درهای وحشت در وجودم می خشکید. فکرم بهتر گردش میکند، چشم هایم، دقیق تر می بیند. اینها، نشانه ای از استواری بیان و اعتقاد بود...

با حریف فرانسوی جنگ را آغاز کردم. ضربه اول او، خطا بود. دماغم با مشت «دانیل» خونریزی کرده، ولی، در اراده ام، خللی وارد نشد.

من برای پیروزی آمده بودم: صید اولین مدال طلایی رنگ،
گلرنگه اروپایی که «ووتنبرایلی» تاریخ حیات کاراته ایران! است.
پزشک اوتویی که، کد میبازازد چیست. کرجه میمانم.
فرهنگ، ولی دلم نمیخواست، که مدال طلا را از خطای حریف
بگیرم. میخواستیم، با تکنیک برتر خوش، اشتقاق خود را
نشانیم... و یوین سیاق پیکار را ادامه میدادم، که حریف
برتر بزمم. دیگر بار، حرکت خطا شد، و جای شک و تردیدی برای
داوران باقی نماند: تردید برای اعلام پیروزی من، و شکست
حریف!

ایک انسان عاشق ہیجان

شهرام معصومی. یعنی نمونه‌ای از یک انسان با شعور و فهمیده که هیچگاه، حق و حقوق و مقام پیشکسوتان ورزش - بویژه کاراته را - از یاد نمی‌برد.

از نایجیزترین و پراهیست ترین مسائل و موضوعات هم حرف،
بزنم، درغایت امر، محبت و نیکی های استادش را بنحوی مطرح
و تکرار میکند: «هرچه دارم، از نصرتیان دارم.»

این، نشانه‌ای است قوی و گویا، از روحیه قدردانسی و انساندوستی او، و احترام عمیق به استاد، به پیشکسوت و وجدان، معلم و مدیر، که منتی بزرگین ندارد: منتی گران، و پختل غیر قابل جبران! و عجب، که کاراته کار طلانی ما در راه ادای بین خویش، ارج گذاری به استاد را بدرجه‌ای می‌رساند، در حد ارزش والای پدری!

«شهردار از شهر شجاعان غرب - کرمانشاه - به معنن لایزال
روزش ایران - خوزستان - آمده بود. که نخست، ورزش را
به صورت جدی با مشقزنی آغاز کرد؛ دو سال و نیم پیکار در سطح
مشقزنی خوزستان، این کافی بود، تا کاروان خاندان معصومی به
تهران بگردد، دست او در دانشگاه ملی، درست نصرتیان بگذشت؛
مری به کاراته دانشگاه پهلوی، که هستی و دل او بیش از خیلی‌ها،
به کاراته بیون کلاسه ما می‌سوزد، ولی چه سود که: «آینه فریاد»
یعنی نرسد نرسد...»

جوان جوای نام کرمانشاهی، دانش می طید - طیشی را پیوستن به جرگه کسانیک ورزش برانز «مبارزه و هیجان» را تعقیب میکند، ورزش پرانتهاب را که با سکون و آرامش، میانه ای ندارد: سال ۱۳۵۰ (۱۳۵۰ شاهنشاهی - چندی نمیگذرد، که درامانج تنیک «کاتان» و «ایبون» برانتهاب میگیرد، و برنامه ای منظم درزندگی دانشجوئی، خودنهی میکند. تافاصله ای میان، او و عشق نور گرفته، نیفتد: گاهی، روزانه، نه دیار حتی به بار تمیرن

بازهم، سیراب نمیشود. عطش عشق را چه دیده‌ای، که گاه
عاشق را تاورطه هلاک پیش می‌برد و بقول شاعر:
- «درد منزل لیلی که خطر هاست بجان»
«شرط آن قدم آن است که محزون باش»

و براستی مجنون کاراته بود، و محسور یک ورزش تازه از گرد راه رسید، که هنوز هم محلی از اعراب ندارد. و امید اینکه «طای نوبرانه» این مجنون و دو مدال برنز یارانش، سببی باشد، برای یافتن محل «اعراب» مکان درخور حساب، و فکر تازه‌ای برای حساب و کتاب - حساب اینکه، «کاراته» دیگر «کشک» نیست!!

سال سیاہ

مجنون دنیای کوچک کاراته، گله‌ای از روزگار ندارد. گله چیست؟ گله یعنی ضعف، لرزانی، فتور، سستی، مجنون کاراته، بجای گله، می جنگد؛ با همه حوادث تلخ روزگار، با همه بدشانسی‌ها و بدبختی‌های، نام‌آنها و ناکامی‌ها...

فوتبال در اروپا

قهرمان و نایب قهرمان شناخته شدند

پرتغال

بنفیکا بار دیگر جواز حضور در مسابقات فوتبال جام قهرمانی باشگاههای اروپا را در جیب گذارد. حکم قهرمانی پیش هنگام خود را یاران جوردائو و نه نه، بکشنه گذشته با فتح بزرگ خوش در برابر اسپورتینگ، رقیب همیشگی امضاء کردند. اسپورتینگ که میزبان بنفیکا بود، اگرچه از هفته ها پیش از کورس قهرمانی بدورمانده، اما بعنوان یک تیردحیثیتی، پیروزی بر بنفیکا را با ارزش و اهمیت بسیاری تلقی میکرد اما در حال حاضر نه تنها اسپورتینگ، بلکه هیچ تیم دیگری تاب برابری با قهرمان پرتغال را ندارد. بنفیکا در تمامی طول بیست و نه روزی که در این فصل بازیهای خود را پشت سرگذاشته، تا حال فقط ۲ بارتن به شکست داده است.

دروازههای یابانی فصل، گوتی بنفیکا حتی در بازیهای خارج از خانه هم باشتها و قدرت زائد الوصفی درس پیروزی می داد. در روز بیست و هشتم نیز که دور از پایتخت و در نزد ستوبال بازی می کرد بلطف و تفنکی موفق خود نه نه وجود داشت ۴ بار دروازه این حریف را به توپ بست. در این بازی، بنفیکا براسی قهرمانان بازی کرد و بی خیال از موج شکنج فریادهای تماشاگران و طرفداران تیم قهرمان، در دقیقه ۱۲ اولین گل خود را بتر رسانید. زنده این گل و یکتور باشتنا نگر سوم خط حمله تیم بود. میزبان هنوز از گنجی این گل بدر نیامده بود که در دقیقه بعدی نه نه هم گل دوم را بتر رسانید.

دقیقه ۵۰ توتی زیباترین گل مسابقه را زد. اواز راه دور با یک شلیک جادویی دروازه ستوبال را به آتش کشید. بالاخره نوبتی هم، توتی به جوردائو رسید. این سیاه بلند قامت که براسی جانشینی شایسته برای اوزه یو بشمار می رود در فاصله یکدقیقه به پایان نتیجه را با گل خود به ۳-۰ تغییر داد.

دو این فصل، نزدیکترین رقیب بنفیکا، باوایستا بود و هم چنان نیز این موقعیت را برای خود حفظ کرده است. بهمان شکل که در فاصله یکروز به پایان دیگر نزدی در قهرمانی بنفیکا وجود ندارد. مقام نایب قهرمانی این تیم نیز حتی است.

شوروی

حذف شوروی از مرحله یک چهارم نهایی مسابقه های فوتبال جام ملت های اروپا و روزهای تاریک دینامو کی اف در آغاز فصل تازه، رهبران فوتبال این کشور را به فکر فرو برده است. حالا پرسش بزرگ این است که آیا کی اف هم چنان قادر به پاسخگویی به تیم ملی هست؟ در طول دو سال گذشته که دینامو کی اف قهرمان یو و چرای مسابقات باشگاهی شوروی بوده است، بدلیل قدرت فوق العاده این تیم و با تصمیم مقامات فدراسیون فوتبال شوروی، دینامو با پیراهن تیم ملی نیز در میانه های بین المللی مسابقات ملتها نیز حضور داشت. اما موفقتهای دو ساله یاران ارلک بلوخین در قالب تیم ملی با حذف شوروی در مسابقات جام ملتها اروپا پایان گرفت.

در فصل تازه مسابقات باشگاهی شوروی نیز، دینامو تا حال حاضر با یک شکست، یک برده و یک مساوی از مکان همیشگی خود در صدر فاصله بسیار دارد و در حال حاضر در میانه جدول در جمع گروه تیم های ۳ امتیازی است. نخستین شکست فصل را ارتشیهایی مسکو، در

فستیوال گل زورخیها

سوئیس

پیروزی رسید. ورکر ستاره این مسابقه بود که ۴ گل از ۵ تیم خود را بتر رسانید.

نتایج روز بیست و دوم

نوشاتل ۲ - گراس شاپرز ۱
زوریخ ۸ - لاندودون ۰
سنت گال ۰ - سروت ۰
بنو ۰ - بانگ بوینر ۰
یو ین ۰ - لوزان ۲
سیون ۵ - اف. سی. بال ۱
لوگانو ۳ - وینترتور ۱
رده بندی: ۱- اف. سی. زوریخ ۲۶ امتیاز ۲- سروت ۲۳ امتیاز ۳- گراس شاپرز ۲۱ امتیاز ۴- اف. سی. بال ۲۸ امتیاز ۵- بانگ بوینر مانتوشاتل ۲۶ امتیاز ۷- لوزان ۲۴ امتیاز ۸- سنت گال ۲۳ امتیاز ۹- شنوا ۱۹ امتیاز ۱۰- سیون ۱۸ امتیاز ۱۱- لوگانو ۱۲ امتیاز ۱۲- وینترتور ۱۰ امتیاز ۱۳- بی ین، شودوفون ۹ امتیاز.

اف. سی. زوریخ در راه سومین سال قهرمانی پی در پی گام بر میدارد. این تیم در روز بیست و دوم با یک نتیجه فوق العاده بر لاندودون پیروز شد. بدین ترتیب که ۸ بار دروازه این تیم را گشود بی آنکه حتی یکبار هم دروازه اش سقوط کند. تیم زورخی درحالی در رویای قهرمانی سه باره مسابقات باشگاهی سوئیس بسر می برد که ۲ هفته قبل جام حذفی سوئیس را هم فتح کرده است. کاتیس گلزن یوگوسلاو اف. سی. زوریخ که در دیدار فینال جام حذفی تنها گل مسابقه را وارد دروازه سروت کرد، در برابر لاندودون به تنهایی ۴ گل بدست آورد. درحالیکه رسی سترفوروارد ملی پوش زوریخ تنها یکبار به گل دست پیدا کرد. این تنها گل هم در دقیقه ۸۷ نصیب رسی شد. در بیست و دومین روز، نتیجه زورخی ها فستیوال گل برپا کردند. تیم سیون هم که اف. سی. بال را در دروازه اش حساب ۵-۱ به

فتح شیرین دانمارک یهادر لیما سول

دانمارک

دانمارک که در مسابقات مقدماتی جام جهانی سال ۱۹۷۸ آرژانتین در گروه اول اروپا قرار دارد، نخستین دیدار خود را در این مسابقات با یک پیروزی بزرگ پشت سرگذاشت. دانمارک یهادر لیما سول، نخستین خود، تیم ملی قبرس را با نتیجه ۵-۱ مغلوب کردند. برای فوتبال اماتور این کشور این نتیجه بیشتر از آنچه ارزشمند است که این نتیجه در لیما سول و در برابر تماشاگران قبرسی بدست آمد.

لارس باستروپ (۲ گل)، یالان سیمونسن، نیلز تونهاسن و اوله راسموسن گل های دانمارک را بتر رساندند و استانیس میشل زنده تنها گل تیم ملی قبرس بود.

به جهت شرایط متفاوت هوا در دانمارک، مسابقات قهرمانی باشگاههای این کشور نیز از نظر زمانی کاملاً متفاوت با کشورهای شرق و غرب اروپا است. درست نظیر مسابقات شوروی که چند هفته ای از شروع فصل تازه آن نیکمتر در پایان هفتمین روز مسابقات قهرمانی دانمارک، تیم ۱۹۰۳ کینهاگ که سال قبل در مقام سوم ایستاد با فاصله

کاستروپ ۱ - کینهاگ ۱
کا. بی. کینهاگ ۱
۱۹۰۱ ۵ یک
کونگ ۱
اسیرگ ۱
راندز ۲
بی ۴۳۰ ۴
رده بندی: ۱- ۱۹۰۳ کینهاگ ۱۰ امتیاز ۲- فرم کینهاگ، هولباک ۹ امتیاز ۳- کا. بی. کونگ ۷ امتیاز ۴- کاستروپ، الورگ، اسیرگ، ۱۹۰۱ نیکونیک ۶ امتیاز ۱۱- اودسن، راندز، ناستود، فرماد ۵ امتیاز ۱۵- ویل ۶ امتیاز ۱۶- وانلوز ۳ امتیاز.

پائوک، برای اولین بار بعد از جنگ قهرمان شد

یونان

پائوک سالونیک که هفته گذشته مربی آلمانی و ۵۳ ساله خود گولالورانت را بدلیل اختلاف نظریین رهبران باشگاه و این مربی از دست داد، یکشنبه پیش رسماً به تخت قهرمانی یونان تکیه زد. بعد از جنگ عالمگیر دوم، این نخستین باری است که این تیم شهرستانی تاج قهرمانی یونان را بر سر می نهد. پائوک درحالی قهرمان شد که ۳ امتیاد بزرگ قهرمانی، آ. ا. ک. الیبایکوس و پانائینایکوس که هر سه پایتخت نشین هستند برترتیب در مقامهای بعدی نشستند.

پائوک درحقیقت از ۳ هفته پیش در مرز قهرمانی قدم بر میداشت. در روز پایان فصل این تیم که در «بیری» سپهان آنتیکوس بود با نتیجه جالب ۴-۰ این حریف را شکست داد و با ۴۹ امتیاز از ۳۰ مسابقه مسابقات این فصل خود را پایان داد. بدین ترتیب پائوک در فصل آینده نمایند یونان در مسابقات جام قهرمانی باشگاههای اروپا خواهد بود.

در پایان مسابقات این فصل، دو تیم پاتولیکوس و پانسرایکوس نیز که در رده های پانزده و شانزده قرار گرفتند، مجبور به نزول به گروه دوم گردیدند.

درحالیکه دو تیم اونی ایراکلیون و کرته در فصل بعد جانشین این دو تیم سقوط کرده دسته اول خواهند بود.

نتایج روز آخر

اترومیوس ۱ - پانینوس ۱
پانینوس ۱ - پائوک سالونیک ۴
۶ اسیرگ
پانینا ۲
کاستروپ ۱
پیرایکوس ۴
رده بندی: ۱- پائوک سالونیک ۲۹ امتیاز (قهرمان فصل ۷۵-۷۶) ۲- آ. ا. ک. ۲۴ امتیاز ۳- الیبایکوس ۲۱ امتیاز ۴- پانائینایکوس ۲۸ امتیاز ۵- پانینا ۲۶ امتیاز ۶- ارس ۲۵ امتیاز ۷- آنتیکوس ۲۹ امتیاز ۸- ایراکلس ۲۷ امتیاز ۹- اترومیوس ۲۶ امتیاز ۱۰- پانایکوس ۲۵ امتیاز ۱۱- پیریکوس ۲۳ امتیاز ۱۲- پانینوس ۲۲ امتیاز ۱۳- کاستروپ ۲۲ امتیاز ۱۴- ایلون ۲۱ امتیاز ۱۵- پاتولیکوس ۱۹ امتیاز ۱۶- پانسرایکوس ۱۷ امتیاز.

روزهای تاریک دینامو کی اف

روز سوم و در پایتخت نصب دینامو کردند. در روزهای ناسامانی تیم قهرمان شوروی، تیم دنیبر که در ۳ روز مسابقات تا کنون فقط یک امتیاز از دست داده، صدرنشین جدول است.

نتایج روز سوم

توریو ۱ - زسکاسکو ۰
زسکاسکو ۱ - دینامو کی اف ۰
زینت لنینگراد ۱ - ارارات ۰
اودسا ۱ - لکوموتیو ۰
دینامو مینسک ۲ - دینامو تفلیس ۱
دنیبر ۱ - اوباسون ۰
کارپاتس ۱ - دینامو مسکو ۱
اسپارتاک ۰ - زاراباورتیلوگراد ۰

رده بندی: ۱- دنیبر ۵ امتیاز ۲- زسکا. کارپاتس، دینامو مسکو، اودسا، شاختر ۴ امتیاز ۷- ارارات، ایران، دینامو کی اف، دینامو تفلیس، توریو مسکو، زاراباورتیلوگراد ۳ امتیاز ۱۲- زینت لنینگراد، اسپارتاک، اوباسون ۲ امتیاز ۱۵- لکوموتیو، دینامو مینسک ۱ امتیاز. گلزن: نازارنکو (زسکا) ۲ گل، دانیلوی (کارپاتس) ۲ گل، کرشین (توریو) ۲ گل.

فتر باغچه قهرمان سال پیش ترکیه با وجود شکست ۱-۰ حریف بزرگش گالاتاسرای، نتوانست در رقابت با طرابوزون به تجدید عنوان سال پیش خود امیدوار شود. تصویر صحنه از بازی دو تیم استانبولی است. نیمهات دروازه بان گالاتاسرای روی فر «انجین» گوش راست فتر باغچه توپی را دفع کرده است.



قهرمانی از انحصار استانبولیها خارج شد!

نتایج روز بیست و نهم

- شیکتاش ۳
- گالاتاسرای ۳
- آنکاراگوسو ۱
- گزته ۲
- بالیکسیری ۲
- اسکی شیر ۱
- آدانامیر - التای (به تعویق افتاد)
- اردواسپور ۱
- فتر باغچه ۰
- رده بندی: ۱- طرابوزون ۲۲ امتیاز ۲- فتر باغچه ۲۸ امتیاز ۳- گالاتاسرای ۲۷ امتیاز ۴- آداناسپور ۲۴ امتیاز ۵- التای ۳۰ امتیاز ۶- بولاسپور، گیرسن اسپور ۲۷ امتیاز

ناساعد هوا به تعویق افتاد. هفت مسابقه دیگر این روز بیش از ۹ گل نداشت که از این ۹ گل، ۲ گل را گالاتاسرای و گیرسن اسپور در برابر هم بشمار رساندند و جالبتر اینکه هشت تیم از ۱۴ تیمی که به میدان رفتند، درحسرت گل ماندند!

در فصل ۷۵-۷۴ فتر باغچه قهرمان شد و از ۳۰ بازی ۴۳ امتیاز بدست آورد. خط حمله این تیم نیز با کسب ۲۳ گل، موفقترین خط آتش فصل بود. خط دفاعی تیم استانبولی هم سال پیش با ۱۸ گل خورده بهترین دفاع جام بود.

در مقام قهرمانی خود باقی نگذارد. تنها در صورتیکه طرابوزون در مقابل باگزته مغلوب می شد و فتر باغچه نزدیکترین تعقیب کننده پیشاهنگ که با اردواسپور روبرو بود، با پیروزی به خانه بازمی گشت. این هیجان برای روز پایان باقی میماند که طرابوزون با شکستی تازه در آخرین هفته، مقام قهرمانی را از دست بدهد.

ولی قدرت تازه باشگاهی ترکیه، طرابوزون که هفته ها از صدرنشینی این تیم می گذرد از دیدار باگزته با یک امتیاز بازگشت و همین یک امتیاز برای فتح پیش هنگام این تیم کافی بود. در هفته بیست و نهم بازیهای باشگاهی ترکیه، جدا از دیدار آدانامیر و التای که بدلیل شرایط

ترکیه

از سال ۱۹۵۹ تاکنون مقام قهرمانی مسابقات باشگاهی ترکیه هرگز خارج از یقودرت ۳ تیم بزرگ استانبولی یعنی شیکتاش، فتر باغچه و گالاتاسرای نبوده است. طول این سالها فتر باغچه ۸ بار، شیکتاش ۳ بار و گالاتاسرای ۶ بار قهرمان ترکیه بوده اند.

اما در این فصل بنظر میرسد تیم طرابوزون اسپور که سال گذشته در رده بندی به مقام نهم رسید، این سنت ۱۷ ساله را برهم خواهد زد. چه این تیم در فاصله یکروز به پایان فصل باوجود تساری بدون گلی که در نزدگزته داشت، نزدیدی

بر خور دقدرتها بسودزسکا بود

دیگر دست پیدا کرد و در پایان بازی را ۳-۱ برد. حالا پس از این برخورد بزرگ که منجر به هم امتیازی دومی عنوان گردید، باید دید در ۴ هفته باقیمانده کدامیک از این دوپایه شستی جستن به دیگری قهرمان فصل ۷۵-۷۴ بلغارستان خواهند شد.

نتایج روز بیست و ششم

- زسکا ۳
- اسلاویا ۳
- دوناف ۰
- برونه ۱
- برنیک ۲
- اسپارتاک ۲
- آکادمیک ۲
- لکوموتیولودین ۳
- رده بندی: ۱- زسکا صوفیه، لوفسکی اسپارتاک ۲۶ امتیاز ۲- آکادمیک ۲۲ امتیاز ۳- لکوموتیولودین، اسلاویا، سلوین، تراکیا ۲۷ امتیاز ۴- برنیک، لکوموتیولودین، اسپارتاک ۲۵ امتیاز ۵- برونه ۲۴ امتیاز ۶- برنیک ۲۳ امتیاز ۷- سرنومو، دوناف ۲۲ امتیاز ۸- پلویون ۱۴ امتیاز
- گلزنه: شکف (برونه) ۱۵ گل، کرسف (دوناف) ۱۳ گل، پانف (لوفسکی) ۱۱ گل.

بلغارستان

از سال ۱۹۶۹ تاکنون، جام قهرمانی مسابقات باشگاهی بلغارستان همواره بین دو تیم زسکارلوفسکی اسپارتاک دست به دست گشته است. ضمن اینکه اگر برای نمونه سال قبل زسکا قهرمان شد، لوفسکی اسپارتاک هم نایب قهرمان بود.

در فصل جاری هم بنظر میرسد این سنت هم جنان حفظ شود، چراکه در فاصله ۴ روز تا پایان زسکارلوفسکی هر دو برابر با هم ۲۶ امتیاز دارند و تاوما در صدرنشته اند. اما این برابری امتیازات در این هفته، وقتی بوجود آمد که زسکا در دیدار با رقیب نزدیکش یعنی لوفسکی اسپارتاک فتح بزرگ خود را جشن گرفت.

ارتشبهایی صوفیه در این هفته ۳-۱ برلوفسکی اسپارتاک غلبه کردند و با این برد باوجود برابری امتیاز با حریف، بلطف معدل گل بهتر صدرنشین شدند. زسکا در دیدار با لوفسکی اسپارتاک دقیقه ۵ صاحب اولین گل شد. گورانف زننده این گل بود. اما دقیقه سی ام که جوردانف مدافع زسکا برای جلوگیری از ورودتوب به درون دروازه، باکک دست این کار را انجام داد، لوفسکی از روی نقطه بنالته گل مساری را بدست آورد. اما این بنالته خیلی زود از خاطره ها محو شد. چون زسکا دوبار در دقایق ۶۵ و ۷۰ بوسیله دیستروف و دنف به ۲ گل

۴ تیم در رویای قهرمانی بسر میبرند

لهستان

با وجودیکه تا روز پایان فصل ۲ روز دیگر بیشتر فرصت باقی نماند، اما هیجان مسابقات پیش از تمامی روزهای گذشته، بر استادیومها حکمفرما است. ۲ تیم استال، روش، جی. کا. اس و ویسلا که برترتیب در ۴ رده نخست جدول قرار دارند، با وجود یکی دو امتیاز اختلاف نسبت به هم، همگی برای فتح عنوان هنوز بی امید نیستند.

اما استال میلک و روش چورزف قهرمان سال پیش که هر دو با ۲۵ امتیاز و پشت به پشت هم در صدرخانه دارند، از دو تیم دیگر امیدوارتر میباشند. البته چورزف این هفته بدین دلیل تا این حد در رویای تجدید عنوان قرار گرفت که استال، میلک یکی از دو پیشاهنگ هفته قبل، در نزدلش بجز مساری بدون گل کاری از پیش نبرد و یک امتیاز قیمتی از دست داد. ناگام دیگر جی. کا. اس، دیگر پیشاهنگ جام تا هفته گذشته بود که از برابر تیم معدنچیان زاگلی سوسویج مجبور به قبول شکست ۲-۱ شد.

ناگامی اندید پیشاهنگ نه تنها موجب تغییر و تبدیلات بسیار در رده های بالای جدول گردید، بلکه موجب شد ویسلا نیز با داشتن ۲۳ امتیاز خود را بگروه پیشاهنگ برساند و این تیم نیز حالا خود مدعی تازه ای برای عنوان است. ویسلا یکی از دو تیم تازه واردی است که در فصل ۷۵-۷۴ به دسته

نتایج روز بیست و هشتم

- استال میلک ۱
- بولونیا ۱
- لیزیاووشو ۲
- بونون ۳
- گورنیک زابیز ۳
- اسلاسک ۱
- ال. کا. اس ۱
- زاگلی سوسویج ۲
- ویسلا ۱
- رده بندی: ۱- استال، روش ۲۵ امتیاز ۲- جی. کا. اس ۲۴ امتیاز ۳- ویسلا ۲۳ امتیاز ۴- بونون ۲۹ امتیاز ۵- لیزیاووشو ۲۹ امتیاز

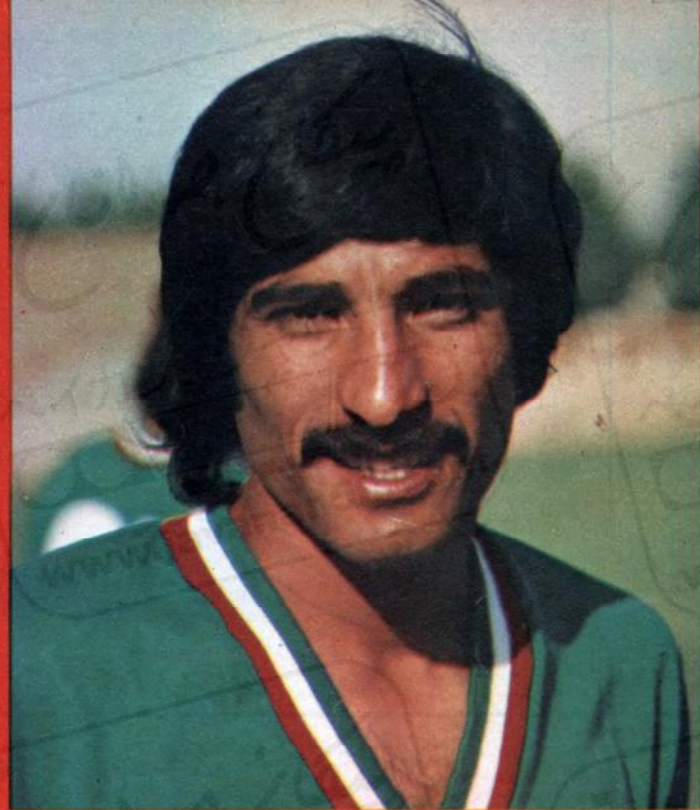


باهک یک پله بالا آمد: بانک ملی بالاخره از قعر جدول خود را رها کند و این با لطف پیروزی بر ارواح بود. در صحنه‌ای از این بازی البرت باغومیان (پیراهن سفید) با مصطفی توکلی مدافع بانکی بر سر تصاحب توپی درگیر شده است.

آلبوم

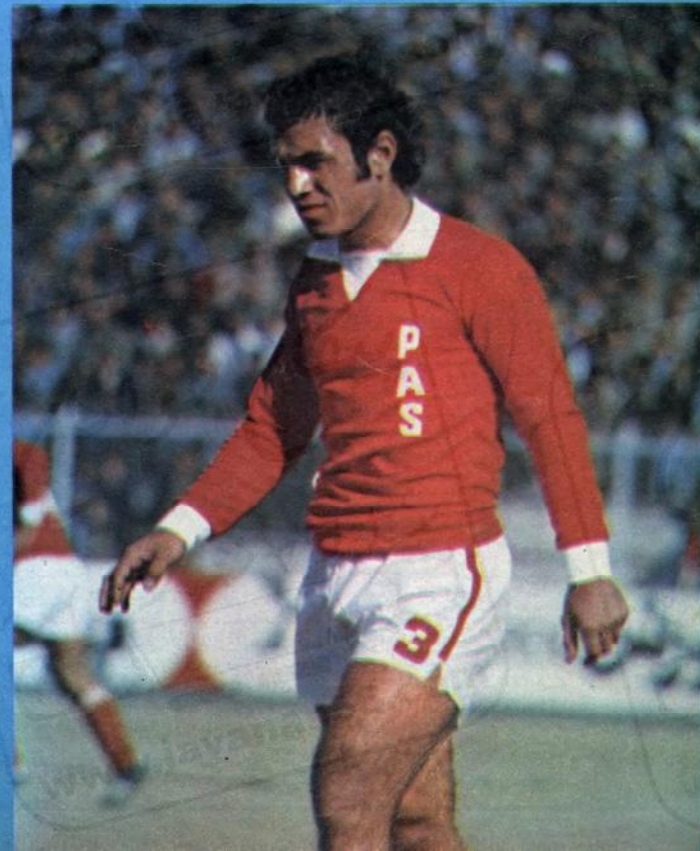
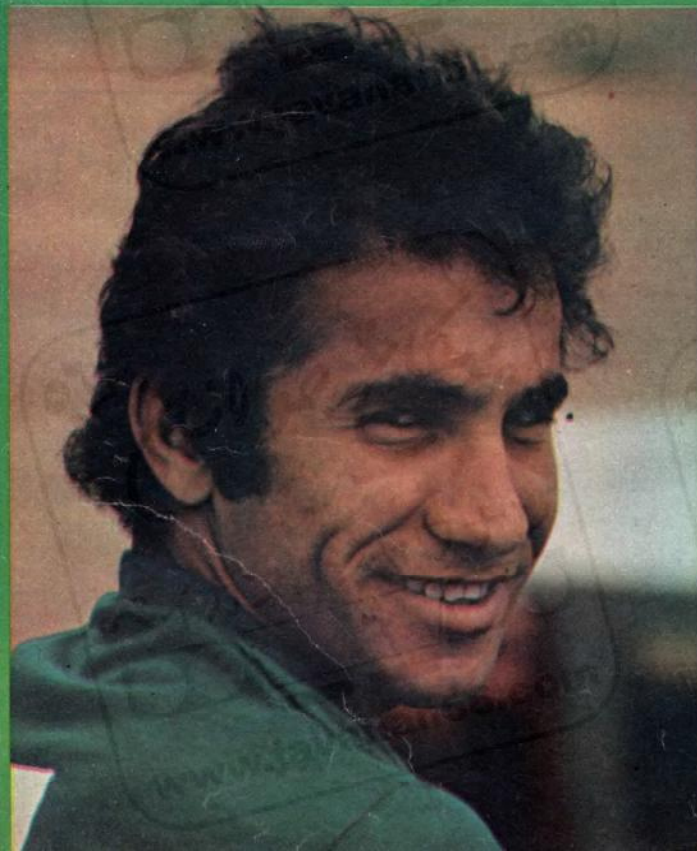
جام

قطب تازه تیم ملی: کاپیتان قاسم پور که مرد اول تیم ملی جوانان ایران در مسابقات بانکوک بود، پسان کاپیتان سال پیش جوانان حسن نظری اکنون قطبی تازه در جمع با تجربه‌ها و بزرگان تیم ملی است. او در بانکوک ستاره تیم ایران بود.



عزیزی دلیل حرکت پرسپولیس: علیرضا عزیزی با وجودیکه از آغاز همین فصل به جمع پیراهن سرخ‌ها پیوست، اما در سایه تکنیک عالی، سرعت بسیار و هوشیاری فراوانش نه تنها مهره‌ای ثابت در تیم شده است، بلکه اکنون در روزهای دگرگونی تیم محبوب پایتخت، دلیل حرکت پرسپولیسها است.

فراموش شده بزرگ: مهدی دینورزاده ستون همیشه استوار خط دفاع پاس را باید در جمع نامزدان تیم ملی فراموش شده بزرگ به حساب آورد. علمی بزرگ برای تسلیی پاس در خانه ماشین سازان بود.





تخت

تولد دیگر در اصفهان: مهدی ویسی مهاجم پرامید تیم ملی جوانان ایران در سالهای ۱۹۷۰ و ۱۹۷۱، امسال با پیراهن تیم اصفهانی دوباره آن تولدی خوب و دوباره در فوتبال داشته است. تصویر او را در حال عبور از سد مسعود معینی مدافع دارائی نشان می دهد.

باعث اولین پیروزی: بانک در تمامی روزهای این فصل، هرگز بعد روز دهم شادمان نبود چون این تیم در برابر پشاهنگ روزهای نخستین یعنی آرارات اولین فتح این فصل خود را جشن گرفت. باعث این شادی، حسین زمانیان زنده گل پیروزی بود.

جمشید

شهباز به عادلخانی میبالد: اگر روزهای اول این فصل بدلیل اندکی سنگینی، بسیاری عادلخانی را بدور از فرم و روزهای او جس می دیدند، این چپ بای بزرگ حالا عقابی خطرناک روی هر دروازه ای است. شهباز اکنون از داشتن او بخود میبالد.

نبرد نورسیده ها: حسین مکرمی (پیراهن زرد) و محرم عاشری (پیراهن آبی)، هر دو در جمع یاران تیم های خود برق و تاب دو نوجهره و یار جوان تیم بحساب میآیند. اما علیرغم جوانی، پانکبه بر شایستگی خویش مکانی ثابت در تیم یافته اند. تصویر مربوط به بازی تاب، برق در تهران است.



هما و آفساید

ملی پوشها با چه عذر و بهانه‌یی تیم خ

باشگاهها و مربیان،

بازیکنان ملی به ستوه

نگاه به روز پیش

همه روی یک توپ، از زمین برخاسته‌اند. اما با این چشمان بسته کدام قادرند که توپ را درست به هدف بزنند. زاون عنبرجیان از ارارات، مصطفی توکلی و حبیب زرین نام از بانک ملی، در این عکس دیده میشوند.



مقرراتی بنویسند؟ تا دیر نشده و غرق در مشکلات تازه که در هرگسترش و اوجش پیش میاید شده ایم باید فکر چاره بود. در روز دهم، رشیدی، دروازه بان تاج تصمیم گرفت که با فوتبال خدا حافظی کند. مرد جنوبی که قیافه‌یی رنگ پریده و عصبی داشت، و با این وجود بهتر از همیشه از دروازه تاج نگهبانی کرد، با یک تصمیم بسیار عجولانه به رفتار انتخاب کنندگان تیم ملی اعتراض کرد. او که براسستی سزاواری دعوت شدن به اردوی تیم ملی را دانسته، بر خلاف تصور، کار درستی نکرد و از اینجهت رفتار او را هرگز تایید نمیکنیم.

رشیدی که یکبار هم، در اختلافی که با باشگاهش داشت، مورد حمایت انتخاب کنندگان تیم ملی قرار گرفت، امروز هم کار درستی نکرد که پشت به باشگاه خود نمود و حالا هم که مورد توجه مربی تیم ملی قرار نگرفته است، کار درستی نمیکند که در اوج قدرت، فوتبال را کنار بگذارد وقتی که باشگاه تاج به او نیاز پیدا کرد و در غیبت خاکسار تهرانی و جدایی حجازی دوباره پیراهن تاج را پوشید خلیها رفتار او را جوانمردانه تلقی کردند. اما این باز نشستی زود هنگام، بدلیل بی موری انتخاب کنندگان، ضعف رشیدی را که باید یک قهرمان مبارز باشد، میرساند. اگر قرار است هرکس که لایق است با خود را شایسته تیم ملی میداند و به تیم ملی دعوت نمیشود، دست از فوتبال بکشد، لابد هر سال عده‌یی باید کفش‌های خود را به میخ ببازیند.

کاری که رشیدی کرد، همانست که گاهی، بعضی مردم که در زندگی تحمل سختی کشیدن ندارند یا فراق از چیزی که دوست دارند، میکنند و دست به خودکشی میزنند. آنچه رشیدی را مصمم به جدایی ضعیفترین اشخاص میکند، از یک ورزشکار یا قهرمان که قدرت جنگندگی و روحیه مبارزه طلبی دارد، بسیار عجیب است.

چرا افسایدگیری؟

از زیباترین دیدار هفته شروع میکنیم، هما - شهباز، دیداری بود سرور، پر حرارت، با روحیه‌یی که هر دو تیم را به حملاتی بی پایان برساند. تیم ملی پوشها و دعوت شدگان به اردوی تیم ملی در رفتاری سخت که میخواستند خود را لایق نشان دهند و آنها که فراموش شده بودند یا خود را سزاوار میدانستند، در تکاپوی ابراز وجود، خوب میدویدند و جاتانه، همچنان میافزیدند.

هما و شهباز، در پی گل، هیچگاه آرام نداشتند و اگر دیدار بدون گل پایان گرفت، نتیجه احتیاط زیادی و بی میلی دو حریف و دفاع فزصرده یکی از دو تیم نبود. پارها و بارها دو دروازه مورد تهدید قرار گرفت و دروازه بان شجاع و با هوشی چون حجازی، حداقل چهار گل صد در صد را از پای مهاجمان همای ربود.

اگر هما کمتر تهدید شد و دروازه‌ی این تیم کمتر لرزید، این بدلیل دیگر هم مربوط میشود. اینکه هما بتازگی شیوه «افسایدگیری» را برگزیده است. اگر این بهترین طریق برای مقابله با تیمهای چشکند و پاشهای بلند و تند حمله گونه سراف باشد، باز همیشه این دلوایی وجود دارد که یک پاس سریع و کوتاه، یک نفوذ بازیکن خط میانی و یک غفلت مدافعان کثاری و یا یک اشتباه کمک داوران کار

فداکار و متعصب بیدان بروند. چرا مظلومی هرگاه که صحبت از تیم ملی میشود بخود میاید؟ چرا روشن را این چنین غرور دربر گرفته است که خود را تافته جدا بافته بداند و چرا عایدان در روزگار جوانی که یکسال است پیراهن تیم ملی جوانان را پوشیده، اقتدر از خود بیخود و بی توجه به مسئولیتهای اخلاقی و تعهداتش باشگاه میشود که در یک دیدار حساس به میدان نمرود و حتی هشت ماه پیش از فصل انتقالات فکر عوض کردن باشگاه خود می افتد؟ تنها باشگاههای ارارات، تاج، و شهباز نیستند که این چنین فریاد دارند. پاس هم بوقتی کوفرتی؟ را در کنتمکش باشگاههای دیگر میدید، فریاد میزد، که او را آسان از دشتش نگیرند بانک ملی هم از اینکه بازیکنانش را میبرند، زجر میکشید و زمانیکه باشگاههای تراکتورسازی و ماشین سازی یا چک سفید بازیکنان دیگر باشگاهها را وسوسه میکردند، صدای همه در میآمد. و تازه میدیدیم که تراکتور سازی، خود از دست دیگران گله داشت که چرا ملک احمدی را با قرار داد دو سه ساله‌ای که دارد، میخوانند از جنگش بدر آورند؟

لزوم اتحادیه

ممکن است و صداقله است که شاید بازیکنان هم قهقایی داشته باشند و در باشگاه خود بنالند. اما یک چیز مسلم است که باشگاهها مجبور به تعهدات کثبی خود بر طبق نسخه‌ی سوم قرار داد که پیش فدراسیون فوتبال میماند هستند و بازیکن در هر مورد که ظلمی ببینند، مرجعی بنام کمیته قضائی حق او را میکشد و چون ریش و قیچی دست کمیته برگزار کننده جام تخت جمشید است و در امدها از این راه به صندوق باشگاهها میریزد، کمتر حقی از بازیکن باپمال میشود، مگر آنکه چشم و گوش بسته به امضای قرار داد خود پرداخته باشند یا زیاده خواهی، آنها را طلبکار کرده باشد و یا وسوسه باشگاههای دیگر!

اما سوی دیگر قضیه، آنگاه که باشگاهها ظلم می بینند، بازیکن زیر قول و قرارش میزند. به مسافرت میرود یا آسیب دیدگیهای را بهانه میکند و دست مربی خود را در پوست گردو میگذارد چه باید کرد؟ ممکن است باشگاهها با مقررات داخلی خود جریمه‌هایی برای بازیکنان در نظر بگیرند، اما درست مشکل بزرگ همینجا ظاهر میشود. باشگاههای دیگر از پشت کیسه او را پر پول میکنند و در تمرینات خود اجازه میدهند که حاضر شود و بدتر از این، هرگاه که تیم ملی تشکیل شده و اگر هم خرده حساسی در بین بوده و بازیکن مورد نظر در حد و اندازه‌ی اردوی تیم ملی، او را به اردو دعوت کرده‌اند پول تو جیبی و پاداش هم باو داده‌اند تا جبران بد اخشی باشگاهش شده باشد. چند بار شاهد اینگونه ماجراها بوده بانیم خوست؟ چرا باید بازیکنی که در تمرینات تیم خود حاضر نمیشود و تن به تعهدات خود نمیدهد، پشت و پناهنش باشگاه دیگر، تیم ملی و فدراسیون باشند؟ و چرا یک باشگاه دیگر باید بخودش حق بعد که بازیکن رنجیده خاطر دیگر باشگاه را بفریبد و زیر بالش را بگیرد؟ چرا بازیکنان بخود حق میدهند که مناعت ظلم و روح جوانمردی خود را زیر پا بگذارند و دست به اینگونه نیرنگها بزنند؟

آیا در چنین حال و روزی که هنوز قدمهای اول فوتبال حرفه‌یی را برمیذاریم سزاوار است که این مشکلات دست و پا گیر را داشته بانیم؟ آیا وقت آن نرسیده که بازیکنان و باشگاهها زیر نظر فدراسیون اتحادیه‌یی تشکیل بدهندو برای رفع این گونه مشکلات

این روزها همه‌ی باشگاهها از دست بازیکنان خود ناله دارند و حالا که صحبت از تیم ملی است، فریاد بعضی از مربیان تا به آسمان هم میرسد.

در روزهای که باشگاهها گرفتار نقل و انتقالات بودند، مربیان تیمهای سازنده بخود می پیچیدند که دسترنج و دست پرورده‌ی آنها را به یغما میربند و هیچ پشت و پناهی برای حفظ بازیکنان جوان خود ندارند و اغلب این مربیان، که پول و نیروی خود را برای تشکیل یک تیم صرف میکردند تا به امید یک یا چند سابقه درسال مطرح باشند، عشق خود را میکشند و پشت دست خود را داغ میکردند، که دیگر چنین مجنون وار بدنبال لیلی واهی و گمشده نباشند.

دران روزها که باشگاههای غنی، خنده بر لب و دست در کیسه بازیکنان خوب را از باغ این باغبانان گلچین میکردند، تالاه باشگاههای ضعیف و مربیان خون دل خورده‌ی آنها بلند بود، حالا که تیم ملی مطرح شده و صحبت از دیدارهای این تیم در داخل و خارج میشود، فریاد باشگاههای بزرگ که بازیکنانی در سطح ملی دارند، بگوش میرسد.

این هر دو گروه حق دارند که مقرراتی جامع و مرجعی حاکم بر این اوضاع بخواهند. حرف حساب میزنند و تنها بحکم مقررات و قوانینی که بین آنها و بازیکنان، منطقی حکم کند، میشود بهتر از اینکه هست پاشخی به آنها داد.

از روزهای دور و از بحثهای غیر میگذرم و نگاهمان را به روزهای اخیر که اردوی تیم ملی تشکیل ندیم می اندازیم و چند مثال میآوریم که خود بران اکاهیم و از نزدیک بان برخورد کرده‌ایم: در هفته دهم، شهباز بدون مظلومی مقابل هما بازی کرد. ارارات باغدیک عایدان را در اختیار نداشت و تاج با خواش و تمنا روشن را بازی کشید.

تافته جدابافته

شهباز اگر مظلومی را داشت میتوانست در پی یک روز خوب که با هما گذراند، شاید نتیجه‌ای بهتر از یک امتیاز بگیرد. مظلومی که روز پیش، در تمرینات تیم ملی هیچ اتفاقی برایش رخ نداد، شب هنگام، پیش از مسابقه فردای شهباز، کمر درد را بهانه کرد و باند پیچی شده به لباسش تیم خود رقت، گنجایور مربی شهباز به اجبار دیگری را بجای او گمارد.

«باغدیک» بدون هیچ عذری، بماندن مظلومی استراحت کرد. جوان تازه کار، ازهم اکنون درس زرنگی را بخوبی از بر کرده است. جتنی شنیده‌ایم که پس از بازگشتن از بانکوک هوایی شده و با این و آن به صحبت تشنه که از ارارات به یک تیم بزرگتر که پول بیشتر میدهند برود.

روشن، بازیکنی که باشگاه تاج او را ساخته است، روزیکه تاج باری شیراز بازی داشت تا چند دقیقه پیش از آمدن تیمش زمین بین تماشاگران تشنه بود و با خواش و تمنا، چند بازیکن دیگر بود که به لباسی رفت تا همراه تیمش باشند. او که بهترین بازیکن تاج است، امروز یکی از بدترین‌ها بود. برای حفظ ساقهایش با دلایل دیگری که یک اختلاف داخلی هم بران اضافه میشود، توی زمین راه میرفت.

ارارات، تاج و شهباز با این ره سه بازیکن قرارداد دارند و اخلاق یا وظیفه‌ی این بازیکنان حکم میکند که با لباس باشگاه خود

گیری!!

در ادرها میکنند؟

زدست

آمده اند

این ضربه آزاد تاج را برنده کرد. اشتباه دیوار دفاعی برق انست که هیچکدام توپ را ندیده اند. نگاه کنید، هر کدام به یکجا، بجز توپ، توجه دارند. نظری زنده کلی دیده نمیشود.

دست چنین تیمی بعد از این روز هم هما، شهسازها را با افسانهای مکرر متوقف میکرد. گرچه کمک داران هم مرتب و اتوماتیک پرچم خود را بالا نمیکردند بی اشتباه هم نبودند. شهساز یک ایراد و با یک کمبود دیگر هم داشت. در خط میانی آن آهنگ منظمی که باید، با یک بازیکن مدیر و فرمانده کم داشت و در نوک حمله، شبانکاره، نتوانست یک تمام کننده خوب باشد و به تنهایی، دو سه بخت خوب را از دست داد.

در این روز هما، با شاهرخ مطیعی کمر بند محکمی در میانه میدان وجود آورده بود. گرچه غزال با آسیب دیدگی، نتوانست مرد همیشه باشد، اما مطیعی، چون یک بازیکن پر تجربه بود که با شهساز دقیق و ارتباطش با دو خط حمله و دفاع و یاران کناری اش بخوبی حفظ میشد.

در خط دفاعی نیز، نایب آقا و سهام میرفرخانی - که این یکی در نقش یک مدافع راکب بود - کاملاً این منطقه را امین از هر خطری ساخته بودند. هما با این کیفیت نتوانست برنده از میدان خارج شود که دروازه بانی مطمئن، آخرین سنگر شهساز را همچنان سالم نگاهداشت و بارها پورش مهاجمان همایی را خنثی کرد.

شیراز چه دارد که دیگران ندارند؟

در تهران، دیدار تاج و برق شیراز هم گفتنی هایی داشت. برقی ها نشان دادند که در مقابل ناهای بزرگ و قدرتهای موجود، آباپی ندارند و با فوتبال خوب، زیبا و محکمی که نتیجه یک کار گروهی و صمیمی است قادرند حتی در پایتخت و در خانه ی حرفه های خود، چه می مطمئن داشته باشند. برقی ها در مقابل تیمی بازی میکردند که سه بازیکن ملی داشت و چند بازیکن شایسته دیگر که با در گذشته پیراهن تیم ملی بتن داشته اند و با مدعی پوشیدن آن هستند.

تاج در این روز بد بازی نکرد. گرچه در خط حمله مذهبی پر اشتباه و روشن بی میل بودند. اما خط دفاع این تیم، بویژه رشیدی، بهتر از همیشه و کم اشتباه بودند.

در تیم برق شیراز که بنابر سابقه ۹ بازیکن خوزستانی دیده میشود، دو سوال آسمی را بخود فرو میبرد: چرا خوزستان که بیشتر تیمهای دیگر از برکت فوتبالی قدر و منزلتی پیدا کرده اند، خود دوجار نخوست شده و تیمی چون صنعت نفت، بدینگونه زورور کرده است که حتی قادر نیست، نماینده ی با ارزشی برای فوتبال آبادان باشد و دیگر سوال اینکه، تیم شیرازی با مربیان ایرانی خود و در شهری که مرهمش و تماشاکارش ورزش را جدی نمیگیرند، چگونه میتواند قابل بحث باشد که کوس برابری با تیمهای بزرگ و مرغه را با مربیان خارجی اش میزند.

ان عشق سرشاری که در وجود مربیان این گونه تیمها موج میزند و آن شوخی که در وجود بازیکن تیم شیرازی است، از کجا آمده؟ چرا در خیلی از تیمهای دیگر، باهمه ی خرجی که میکنند، دیده نمیشود؟

در خلال دیدار تاج - برق شیراز، تاج به لطف و مرحمت داور، از یک بنالشی حتی هم گریخت. داور که بهتر بود عطف به سابقه اش دربانکوک، این هفته را استراحت میکرد، بازیکن بنالشی را ندیدیا بخود رایب عجیب نادیده گرفت و با اصطلاح به بازیکن برق اوانتاز داد! این داور و داروان دیگر که از اوانتاز در میزنند باید بدانند که

در محوطه بنالشی، هیچ اوانتازی بهتر از ضربه بنالشی نیست، مگر آنکه بازیکن مهاجم بتواند و با تشخیص این باشد، که او سلسله برتوب، بی هیچ ایرادی، موفق بزدن گلی خواهد بود.

بهر حال، صالحی که گمان میکنیم این اشتباهات نتیجه ی «دیده ناقص اوست و گویا در پرونده ی پزشکی اش لزوم بکاربردن عینک آمده است، اشتباه میکند اگر بدون عینک، با «لنز نامرئی سوت میزند. او که یک داور خوب و مطلع است، علاوه بر عینک، باید که دست از غرور خود خواهد که تازه گریبانگیرش شده است بردارد. این بیشتر بسود خود اوست.

حباب

دراوازه، ابومسلم، یک امتیاز گرفت. حال وروز ابومسلم در غیاب مسیح نیای آسیب دیده و جدایی تشریف و علیقلیان، چندان خوب نیست و گرفتن این یک امتیاز شاید هم برای تیم مشهدی دلچسب و راضی کننده باشد، اما از آنچه برمیاید و از آنچه شنیده میشود، ابومسلم تیمی بود که چون حباب خیلی زود بادشد و بزرگ شد و حالا میروند تا ترکند پس از آن حرفهایی که بهرین این باشگاه و بردارن مهاجرانی از ضرورتیهای تیم خود میگویند. قیاسی کمک مربی این تیم هم در گفتگویی که با خبرنگار ما در مشهد کرده است، اوضاع نابسامان تیم مشهدی را تشریح میکند و میگوید: «ابومسلم آن جهره کوبنده و جنگنده اش را از دست داده است. صمیمیت و یکرنگی در این تیم دیده نمیشود و بازیکنان غیریومی، تعصب کافی برای تیم خود نشان نمیدهند».

گفته های قیاسی بهر حال گویای مسائلی است که تیم ابومسلم با آن درگیر است، و نزول این تیم در فصل کنونی بی ارتباط با این مسائل نمیتواند باشد. حیف از آن شروع خوب و افسوس از این حرفها که میشتوریم. کاش واقعی نباشد و کاش ابومسلم همچنان فصل پیش یکی از تیمهای بزرگ بماند.

دزهران، شکست آزارات هم مسائل تازه یی را در اطراف این تیم پیش آورده است. شایعات پیرامون این تیم بسیار و نیز ضدتوقیفی است. اما هرچه باشد و بهرجه مربوط شود، نتیجه اش اینست که بازیکنان این تیم بی میل و بی تعصب شده اند و عملاً معلوم است که روحیه ی قبلی خود را از دست داده اند.

آزارات تماشاکاران خوش، بعنوان یک تیم از اقلیت که باید که در جام تخت جمشید بماند و همیشه مطرح باشد، قیاسی که یک ورزشگاه زیبا دارد و میتواند در زمینه سازندگی، اگر برنامه دوستی داشته باشد، موفق شود، نباید چنین دستخوش مشکلات و اختلافات داخلی باشد.

شکست آزارات در مقابل بانک ملی «اگر باز هم اختلافات ادامه یابد» این مسئله را پیش می آورد که با یک حرکت جدی بانک ملی، احتمال سقوطش در میان باشد. حالا که بانک ملی دوامتاز کمتر از آزارات دارد و تا فصل پایان بیاید ۲۰ روز دیگر باقی است، این فاصله حاشیه امنیتی برای آزارات نیست و بعد که با این ذخیره و با آن ناراحتی ها، از جنگ بانک بگریزد.

در قیافه بانک ملی یک آرامش تازه و یک روح تیمی امیدوار کشته هم دیدیم که متواتر هر تیم دیگر را به فکر فروبرد و حرفان آشد این تیم را تاحدی نگران کند. بانکی ها یقین از این پس،

بازهم تیمهای بزرگ را بجزمت می اندازند.

قاسمپور، خون تازه صنعت نفت

درابادان، مساوی پرسپولیس باصنعت نفت، یک روز نسبتا خوب را برای تیم آبادانی نوید داد. آنها در یک ورزشگاه داغ و پراز تماشاگر گل دقیقه ۵۷ فتاحی را، چهار دقیقه بعد جبران کردند. شاید با این مساوی که برای تماشاگر آبادانی هم غرور انگیز بود، تعصب و غیرت تازه یی در درگاه های بازیکنان نفت وجود آید تا آنچه از یک فوتبال خوب و خونگرم را میراث خوار هستند، بهتر از اینها حفظ کنند. بی تردید بازگشت قاسمپور، کاپیتن تیم ملی جوانان، خون تازه یی بود که در تیم صنعت نفت میلوید. او یکی از بهترین های روز دهم جام تخت جمشید بود.

برای پرسپولیس که هر روز جوانتر میشود، غیبت خوردبین، رحیمی پور و صفراپرانیک را نادیده نباید گرفت که اینها هر کدام در خط هریمی باشند. نگرانی حرفیان را دوجندان میکنند.

این سپاهان و این ملوان گویی که جنگی دیرینه دارند. ملوان بزرگ شهرستانی، از کمتر حرفی چون سپاهان زجر کشیده است. حتی در خانه خود وقتی که با این تیم اصفهانی روبرو میشود بشتش مبارزه با این وجود، این بار ملوان باید برنده میدان را ترک میکند. گل پیروزی را هم «غفور» زد و با آن میشد وقتهای مرده را در نظر گرفت، داور سوت پایان مسابقه را در وقت معمول کشید و بی توجه به گل واقعی و درست ملوان، همان نتیجه را که بود (۱-۱) صحیح دانست.

با همه اینها ملوان یک خط حمله کم کار داشت و گر نه پیش از این و بایشتر از یک با دو گل نتوانست موفق باشد.

بیداری پس از گل

برای دارایی، مساوی بانوب آهن دلچسب نبود. دارایی که هفته ی نهم را با پیروزی (۴-۰) بر آزارات جشن گرفته بود، در خانه خود و مقابل ذوب آهن چیزی نمانده بود که مغلوب شود. تا وقتی که گل خورد، پراشتباه و بی میل بود. بویژه دعوت شدگان به اردوی ملی و از همه بیشتر شهینداری که انفرادی کار میکرد. دارایی پس از گل تیم اصفهانی بود که بیدار شد و دودقیقه بعد، بموقع، گل مساوی را زد. این مساوی، معلوم شد که دارایی گلهایی را که به آزارات زد، بیشتر معلول ضعف و گرفتاریهای داخلی آزارات باید باشد تا طلسم کشنده ی خط حمله ی دارایی. حالا دارایی با ۸ مساوی از ۱۰ دیدار، همچنان رکورددار است.

پاس به دزبیرز آسوده نبود. تیم تهرانی نه گل زد و نه گل خورد. راغری یکی از دلایل فروزختن دروازه تیم تهریزی بود. اما غیبت قفل ساز که به تیم ملی دعوت شده و بازگشت کارزارانی که اختلافاتش با مربی پاس بر سر زبانها بود، تعجب آور مینمود.

ماشین سازی، مساوی با پاس را به افتخاراش افزود و در حالیکه در میان ششم رده بندی قرار گرفته، بالاتر از شهساز، پاس، و روی دوش ۱۰ تیم دیگر جام قرار گرفتن، برایش و برای مردم تهریز غرور انگیز مینماید.

با آنچه ماشین سازی در این فصل نشان داد و با آنچه از تراکتورسازی میدانیم، بعید نیست که فوتبال تهریز بار دیگر زنده شود و قدرت بگیرد و چون اصفهان صاحب دومین در جام تخت جمشید باشد.



بحث هفته

مونر آل، آخرین المپیک آماتوریزم!

روزیکه در سال ۱۹۷۳ آوری بر انداج رئیس پیشین و امریکائی کمیته بین المللی المپیک سر به نقاب خاک کشید، بسیاری مرگ او را پایان عمر آماتوریزم در بازیهای المپیک قلمداد کردند. اما جانشینی لرد ایرلندی، لرد کیلین و سخت گیریهای اولیه او که بنظر میرسد کیلین هم راه برانداج را برای زنده نگهداشتن روح و هدف آماتوریزم ادامه خواهد داد، بظاهر خط قرمزی بود بر تصور و دوربینی کسانی که با مرگ برانداج، عمر آماتوریزم را هم پایان یافته قلمداد میکردند.

اما شاید که المپیک مونرال تنها المپیک دیگری باشد که هم چنان آماتوریزم بر آن حکمرانی خواهد کرد. چون نه تنها افکار عمومی دنیا، بلکه بالاترین مقام کمیته بین المللی المپیک یعنی لرد کیلین که باید حافظ اول بقاء آماتوریزم در بازیهای المپیک باشد، بتدریج لب به بازگویی این حقیقت باز کرده که زمان گشوده شدن درهای المپیک بروی تمامی ورزشکاران جهان از آماتور گرفته تا حرفه ای، دور نیست. کیلین برای حفظ ظاهر نامی مناسب برای تأیید شرایط موجود یافته است و آن اینکه:

«دیر یا زود باید تن به المپیک «باز» داد»

شاید که بسیاری این طرز تلقی و فکر رئیس کمیته بین المللی المپیک را دلیلی برضعف و ناتوانی او برای مقابله با حرفه ایها تلقی کنند. اما واقعیت این است که «المپیک آماتوریزم» فقط یک پوشش ظاهری است و همگان بخوبی آگاهند که بسیاری از نامهای بزرگی که در مونرال به افتخار پیروزی آنان باید کلاه از سر برداشت، در باطن از حرفه ایهای شناخته شده هم حرفه ای تر میباشند!

بهین دلیل روز بروز قانون اول المپیک: «فقط آماتورها حق شرکت در بازیها را دارند» ضعیف تر و شکننده تر میشود.

اولین کسی که بی پروا و صادقانه برده از این حقیقت برداشت، فرانک شوئر فاتح طلای دو مارتن المپیک مونیخ بود که سال قبل در رویا رونی با کمیسیون بازرسی ریاست جمهوری ایالات متحده در مورد مسائل المپیک صریحا یاد آور شد که با تزلزل قوانین موجود، بسادگی حرفه ایها میتوانند هریک از اسهای ورزشهای آماتوری را بسوی خود فرا خوانند.

این حرف «شوئر» بیشتر جنجال برانگیخت که او گفت:

« همه ما حرفه ای هستیم»

دلیش هم این بود که دیگر نمیتوان جدا از حرفه ای بودن و ۴۰ ساعت در هفته تمرین کردن در المپیک قهرمان شد.

حالا همین قهرمان با وجود اعتراف به حرفه ای بودن، در مونرال هم حضور خواهد داشت و از مقام قهرمانی خود در المپیک گذشته دفاع خواهد کرد!

قانون شکنهای اصلی و بزرگ را باید اروپای شرقی و افریقای قلمداد کرد. چه کشورهای این دو منطقه بهترین ورزشکاران خود را با قرار دادن در ارتش و پلیس از حرفه ای ترین ورزشکاران دنیا در شرایط حرفه ای بهتری قرار میدهند. چون بظاهر در خدمت ارتش هستند، ولی حقیقت امر آزادی دائمی آنان برای تمرین کردن و حضور در مسابقات متعدد است. در برابر هر پیروزی و افتخاری هم که کسب میکنند درجه میگیرند و براساس درجه خود پادشاهی عالی دریافت میکنند.

تازه این کار مربوط به آن دسته از کشورهایی است که با ظاهر سازی، حرفه ای بودن ورزش خود را در پس پرده نگاهداشته اند.

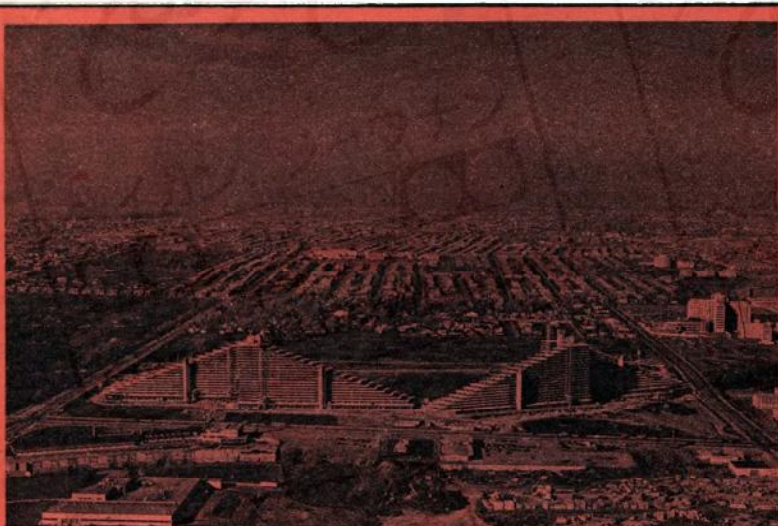
در نزد کشورهای غربی نیز که حساب حرفه ای و آماتور را مدتها قبل از هم جدا شده، کارهایی صورت میگیرد که هریک از آن میتواند بروشنی حاکی از نقض قانون آماتوریزم المپیک باشد.

برای نمونه در فنلاند در پایان هر سال به بهترین ورزشکار این کشور ۱۰ هزار مارک فنلاندی (حدود ۱۷ هزار تومان) پاداش نقدی داده میشود و بهین ترتیب به ۹ نفر دیگری که در لیست بهترین ۱۰ ورزشکار سال قرار میگیرند. همین لاسه ویرن دوندۀ فنلاندی و قهرمان المپیک در دههای ۵ و ۱۰ هزار متر بترتیب در سال ۱۹۷۲ ده هزار تومان، در سال ۱۹۷۴ سیزده هزار تومان و در سال ۱۹۷۵ هفده هزار تومان بابت تمرین و تدارک هزینه بهتر خود جهت دفاع از مقامش در المپیک مونرال دریافت کرده است.

با در سوخت که به شیوه دیگری به قهرمانان کمکهای نقدی میشود. بدین شکل که شرکتها و کارخانجات خود را مسئول تدارک و آمادگی قهرمانان اعلام میکنند و بابت این مسئولیت ماهانه یا سالانه مقدار تعیین شده ای به فرد مورد نظر میدارند.

آندرس گارد رود رکورد دارد و ۳ هزار متر با مانع جهان یا راگر اسکاتناکر قهرمان المپیک مونیخ در تیراندازی با طیانچه هرکدام سالیانه ۱۵ هزار کراون سوئدی (حدودا برابر با ۲۵ هزار تومان) دریافت میکنند.

با توجه به این شرایط، دیگر چگونه میتوان ادامه حیات آماتوریزم را تضمین کرد؟



بازیها اولین قسمت از تاسیسات مربوط به بازیها بود که هفته گذشته تحویل کمیته برگزار کننده گردید.

نمایی از دهکده المپیک و دو ساختمان دولتی که محل اقامت ورزشکاران شرکت کننده در بازیهای المپیک مونرال خواهد بود. دهکده

دهکده بازیها تحویل کمیته برگزار کننده گردید

تعیین شده برای اینکار بود. دهکده المپیک شامل ۹۸۱ آپارتمان واقع در دو ساختمان دوقلو که بصورت پیرامید ساخته شده است می باشد. محصل دهکده نیز در نزدیکی استادیوم اصلی در انتهای شرقی مونرال می باشد. دهکده از روز پنجشنبه ۱۰ تیر که امریکائیان بتوان اولین گروه به مونرال خواهند آمد آماده پذیرائی از ورزشکاران خواهد بود.

دهکده بازیها تحویل کمیته برگزار کننده گردید. پنجشنبه گذشته طی مراسم بسیار ساده ای دهکده المپیک که تیر ماه آینده میزبان ۱۱ هزار شرکت کننده در بازیهای المپیک مونرال خواهد بود، تحویل مقامات مسوول در کمیته برگزار کننده بازیها گردید.

باوجودیکه تحویل دهکده بطور غیر رسمی انجام شد، لیکن زمان تحویل درست موعد قبلی و

دارد و در مطبوعات فرانسوی زبان مونرال به تفسیر رویدادهای ورزشی اشتغال دارد. وی تا قبل از انتخاب شدن برای سمت تازه اش از سال ۱۹۷۱ بعنوان یکی از مشاوران عالی روزه روسو با کمیته برگزار کننده بازیها همکاری مینمود.

رئیس کمیته مطبوعاتی بازیها

روژه روسو رئیس کمیته برگزار کننده بازیهای المپیک مونرال، هفته قبل یک مفسر ورزشی بنام لونی شانتینی را به عنوان رئیس کمیته مطبوعاتی عالی بازیها انتخاب و معرفی کرد. شانتینی ۲۵ سال

مسابقات انتخابی المپیک برای ژمناستهای آمریکائی

کتی هوارد با انگشت شکسته قهرمان شد!

در تمامی مدت مسابقات با قرار دادن پخ در اطرافه انگشت شست پای راستی که دچار شکستگی شده بود، ضمن کاهش دادن درد بی وقفه آن قدم به میدان مبارزه با حرفان گذارد.

رقیب اصلی هوارد، ژمناست ۱۶ ساله کولین کاسی بود که با ۱/۱ امتیاز تفاوت پس از کتی هوارد دوم شد. او در روز آخر و در حرکات ژمنی ۹/۶۰ امتیاز بیشتر بدست نیاورد.

تنها جهره ای که از تیم سال ۱۹۷۲ ایالات متحده در المپیک مونیخ در جمع ۲۶ مدعی شرکت کننده در مسابقات حضور داشت، کیم جیس بود. او با ۱۴۹/۱ امتیاز در مجموع به مقام سوم رسید. دبی ویلوکس ۱۶ ساله که ۱۲۹/۷۰ امتیاز بدست آورد در رده بندی پایانی مقام چهارم را بدست آورد. نفرات پنجم و ششم که دیگر اعضاء تیم ملی ژمناستیک پانوان ایالات متحده برای بازیهای المپیک مونرال خواهند بود، عبارتند از کاری انگلوت ولسلی و لقر برگر.

مسابقات انتخابی که در لس آنجلس برگزار شد ۳ روز ادامه یافت. در مجموع ۱۶ داور نیز عهده دار کار قضاوت مسابقه ها بودند.

کتی هوارد که بسان بالرنبهای حرفه ای میرقصد باوجود شکستگی انگشت با در روز آغاز مسابقه های انتخابی تیم ملی ژمناستیک پانوان ایالات متحده برای حضور در بازیهای المپیک، روز پایان با نمایشی سحر انگیز برتر از تمامی حدیجان به مقام قهرمانی رسید.

شاهکار این ژمناست ۱۸ ساله که پس از شکستگی انگشت پایش بعد بنظر میرسد حتی قادر به ادامه مسابقات باشد در ماده اختصاصی خود حرکات ژمنی بود که ۹/۷۵ امتیاز کسب کرد. این رقم امتیاز او در روز پایان برای پیروزی او در مجموع و در برابر حریف نزدیکی چون کولین کاسی کافی بود.

پس از فتح مقام قهرمانی میس هوارد اظهار داشت:

« با درمسابقه دادن پراستی عذاب آور و کشنده بود، ولی من از لحظه بروز حادثه سعی کردم به آن فکر نکنم».

کتی هوارد در مجموع ۱۶ مرحله مسابقات ۱۵۰/۵۵ امتیاز کسب کرد که حد متوسط امتیاز او در هر مسابقه رقم جالب ۹/۳ امتیاز می باشد. وی

۱۶ تیم فینالیست کدام تیم‌ها هستند؟

دو میلیون بلیط باد کرده است!

در المپیک مونترال هم ورزش‌های نظیر دو و میدانی، شنا و ژیمناستیک پیشاپیش دیگر رشته‌ها را تحت الشعاع خود قرار داده‌اند. گواه خیلی خوب این حقیقت فروش رفتن بلیط‌های تمامی مسابقات این رشته‌ها و باد کردن بلیط‌های مربوط به سایر ورزش‌ها است.

کن فامر رئیس مربوط به کمیته بلیط فروشی بازیها طی یک گفتگوی مطبوعاتی اعلام کرد که در فاصله ۵۸ روز تا بازیها، در حال حاضر بیش از دو میلیون بلیط باد کرده است! در حالیکه بلیط‌های مربوط به روزهای فینال مسابقات شنا، دوومیدانی، ژیمناستیک، دوجرخه سواری و دو روز افتتاح و اختتام بازیها تماما بفروش رفته‌اند.

نکته جالب دیگری را که فامر بیان اشاره کرد این بود که مردم و علاقمندان به ورزش هیچ وجه حاضر به خرید بلیط‌های ارزان قیمت بازیها نیستند و چنانکه از خرید این نوع بلیط‌ها شدیداً احساس خجالت می‌کنند. وی تأکید کرد که دلیل تماشاگران این است که در محلهای مربوط به بلیط‌های ارزانتر نمی‌توان مسابقات را بخوبی دید. در حالیکه هیچ وجه چنین چیزی وجود ندارد.

برای مرحله نهائی مسابقات های فوتبال المپیک اگر آسیا نخستین تیم انتخاب شده را پس از پایان مسابقات مقدماتی گروه ۲۳ در تهران و با قهرمانی تیم ملی ایران در این گروه معرفی کرد. آخرین انتخاب شده یعنی شانزده همین فینالیست هم از همین قاره بود.

تیم ملی اسرائیل فاتح مسابقات گروه یک آسیا آخرین دیدار از سری مسابقات فوتبال مقدماتی المپیک را در روز چهارشنبه ۸ اردیبهشت در تل آویو مقابل تیم ملی کره جنوبی انجام داد و با تساوی بدون گل در این دیدار، پیروزمندان مسابقات گروه مربوط به خود را فتح کرد.

بجز تیم ملی کانادا که بعنوان تیم کشور میزبان و تیم ملی لهستان بعنوان قهرمان المپیک قبل و مدافع عنوان قهرمانی شانس حضور در مرحله نهائی بازیها را پیشاپیش دارا بودند، سرنوشت دیگر تیم های فینالیست تمامی در حد فاصل همان مسابقات گروه ۳ آسیا و مسابقات گروه یک این قاره تعیین شد.

از جمع ۳ تیم برگزیده آسیا در المپیک مونیخ یعنی ایران - مالزی و برمه ایران اکنون تنها تیمی است که باز هم جواز حضور در بازیهای نهائی را بدست آورده است. کره شمالی و اسرائیل دو تیم برگزیده شده دیگر قاره برای مونترال میباشند.

آفریقا هم نظیر آسیا بیش از ۳ نماینده در المپیک ندارد. نیجریه که در آخرین گام در مسابقات مقدماتی گروه یک آفریقا ۲۰۲۲ مجموع (۱۰۰،۱۰۳) مراکش را شکست داد یکی از ۳ انتخاب شده است. زامبیا برگزیده بعدی است. ولی در آخرین مرحله راه این تیم در برابر سودان دشوارتر بود. بازی اول در زامبیا را دو تیم ۲-۲ کردند و مسابقه برگشت هم بدون گل تمام شد. نتیجه اینکه کار به ضربات پنالتی رسید و در ضربات پنالتی زامبیا ۵-۴ بر حریف برتری جست. سومین تیم آفریقائی، غنا است. این تیم هم در دیدار آخرین گروه ۳ آفریقا مقابل سنگال، پس از تساوی بدون گل در خانه حریف، در برابر تماشاگرانش سنگال را ۲-۱ مغلوب و ناکام کرد.

امریکای شمالی و مرکزی هم در مونترال دو نماینده بیشتر ندارند. مکزیک گواتمالا و کوبا ۲ تیمی بودند که برای برگزاری بازیهای نهائی این منطقه انتخاب شدند. و مکزیک به همراه گواتمالا بدلیل امتیازات بیشتری که از کوبا بدست آوردند، بلیط سفر به مونترال نداشتند.

اروپا نظیر مسابقات جام جهانی را در المپیک هم پیش از دیگر مناطق نماینده دارد. ولی نه بیشتر از ۵ تیم. لهستان که قهرمان المپیک قبل و مدافع عنوان است. شوروی دومین تیم اروپائی بود که با فتح مسابقات گروه خود برگزیده شد. آلمان شرقی در گروه دوم چکسلواکی و اتریش را ناکام گذارد و نظیر بازیهای المپیک مونیخ باز هم در جمع فینالیستها ایستاد. در گروه ۳ اسپانیا برتر از بلغارستان و ترکیه ایستاد. اگر چه انتخاب اسپانیا بدلیل حضور تسی چند از بازیکنان تیم های حرفه‌ای این کشور در تیم ملی المپیک این کشور با سروصداهای بسیار توأم بود.

فرانسه هم که پس از المپیک مکزیکو، در مونیخ غایب بود باز دیگر هیچ فینالیستها پیوسته است. در مرحله آخر فرانسویها رومانی و هلند را در گروه خود ناکام گذاردند. بجمع این ۱۲ تیم دو تیم برگزیده امریکای جنوبی یعنی برزیل و اروگوئه را هم باید از پنج تیم مدعی در این منطقه در یک گروه بطور دوره‌ای مسابقات خود را انجام دادند که برزیل و اروگوئه با کسب دو مقام اول و دوم به المپیک راه یافتند. برزیل‌ها در المپیک قبل هم یکی از حاضرین بودند که با تیم ما و مجارستان و دانمارک همگروه بودند. بدترین نتیجه آنان نیز در مونیخ شکست ۵-۰ از ایران بود.

در بازیهای سال ۱۹۷۲ مونیخ، اگر چه لهستان به حکومت ۸ ساله مجارستان پایان داد، ولی بهر حال نظیر پنج دوره قبلی بازیها باز هم مدال طلای فوتبال از آن شرق آورده شد. لهستان و آلمان شرقی مونترال با حضور شوروی، لهستان و آلمان شرقی تنها ۳ تیمی که از اروپای شرقی در جمع فینالیستهای این المپیک حاضر هستند، باز هم همان سنت قدیمی تکرار خواهد شد، یا اینکه این

بار طلای المپیک نصیب یکی از ۱۳ تیم دیگر خواهد شد.

رده بندی مسابقات

فوتبال در تمامی المپیکها:

۱۸۹۶ (اتن): ۱- دانمارک (در این سال فقط دانمارک و یونان در فوتبال شرکت کرده بودند).

۱۹۰۰ (پاریس): ۱- بریتانیا ۲- فرانسه ۳- بلژیک

۱۹۰۴ (سنت لوئیز): ۱- کانادا (در این سال هم فقط کانادا و ایالات متحده در فوتبال شرکت داشتند)

۱۹۰۸ (لندن): ۱- بریتانیا ۲- دانمارک ۳- هلند

۱۹۱۲ (استکهلم): ۱- بریتانیا ۲- دانمارک ۳- هلند

۱۹۲۰ (آنتورپ): ۱- بلژیک ۲- اسپانیا ۳- هلند

۱۹۲۴ (پاریس): ۱- اروگوئه ۲- سوئیس ۳- سوئد

۱۹۲۸ (آستردام): ۱- اروگوئه ۲- آروانتین ۳- ایتالیا

۱۹۳۶ (برلین): ۱- ایتالیا ۲- اتریش ۳- روم

۱۹۳۸ (لندن): ۱- سوئد ۲- یوگوسلاوی ۳- دانمارک

۱۹۵۲ (هلسینکی): ۱- مجارستان ۲- یوگوسلاوی ۳- سوئد

۱۹۵۶ (ملبورن): ۱- شوروی ۲- یوگوسلاوی ۳- بلغارستان

۱۹۶۰ (رم): ۱- یوگوسلاوی ۲- دانمارک ۳- مجارستان

۱۹۶۴ (توکیو): ۱- مجارستان ۲- چکسلواکی ۳- آلمان شرقی

۱۹۶۸ (مکزیکو): ۱- مجارستان ۲- بلغارستان ۳- ژاپن

۱۹۷۲ (مونیخ): ۱- لهستان ۲- مجارستان ۳- آلمان شرقی و شوروی (مشترک)

آلمان شرقیها مدعیان شماره یک دوومیدانی بانوان در المپیک

جایگاهی سه رکورد جهانی در «درسدن»

با شرایطی که دارد و رکورد ۶/۹۲ متری که کسب کرد نزدیکترین نفر به مرز ۷ متر در این ماده مربوط به بانوان است.

نخستین رکورد رسمی و ثبت شده برش طول بانوان جهان هم که در ۲۵ ژوئن سال ۱۹۶۱ در برلین شرقی بدست آمد متعلق به آلمان شرقیها بود. در آن روز هیلدون کلاوس ۵۰ سانتیمتر کمتر از رکورد کنونی یعنی ۶/۴۲ متر برش کرد، در ۱۶ جولای همان سال تاتیانا شلکانوا از شوروی در مسکو ۶ سانتیمتر این رکورد را ترقی داد.

دو ماه بعد در صوفیه همین قهرمان روس به مرز ۶/۴۹ متر دست یافت. وی برترین به ۱۰ ژوئن سال بعد در لایپزیک به ۶/۵۳ متر، در ۱۶ اکتبر همان سال ۱۹۶۲ در بروکسل به ۶/۶۲ متر و بالاخره در ۴ جولای ۱۹۶۴ در مسکو تا ۶/۷۰ متر بالا رفت و نزدیک نبود که شانس اول فتح طلای المپیک مونترال در این ماده است.

اما در المپیک سال ۱۹۶۴ یعنی در ۱۲ اکتبر این سال یک انگلیسی بنام ماری راند بشامی روهبا و حکومت ۴ ساله قهرمان روسی پایان داد و تا مرز ۶/۷۶ متر برش کرد. این رکورد تا بازیهای المپیک مکزیکو پائرجا ماند. تا اینکه در ۱۲ اکتبر ۱۹۶۸ یعنی سردهست ۴ متر و بعد ویریکا ویسکوبولیانو از رومانی تا مرز ۶/۸۲ با را فراز گذارد. در المپیک مونیخ هایدی روزنتال مدال طلا گرفت. ولی بهترین رکورد جهان را در سوم سپتامبر سال ۱۹۷۰ در جریان مسابقات قهرمانی اروپا در تورین ایتالیا بمقدار ۶/۸۴ متر خلق کرد.

این رکورد تا همین مسابقات در سدن پائرجا بود. حالا آنجلادویکت ۶/۹۲ متر رکورددار جهانی برش طول بانوان است.

شرقی این رکورد را تکرار نمود. دو سال بعد ۲۲ ژوئن ۱۹۷۲ ایرناژوینسکا از لهستان رکورد قبلی جهان را به ثبت رسانید (۲۹/۹۱ ثانیه).

۱/۹۶ متر در پرش ارتفاع

رزماری اکرمین دانشجوی ۲۴ ساله دانشکده اقتصاد دانشگاه کوئینس یکی دیگر از امیدهای بزرگ آلمانها برای المپیک مونترال است. اکرمین که سال بعد از المپیک مونیخ بتدریج چهره یک مدعی بزرگ را در این ماده بخود گرفت نه تنها اکنون رکورددار پرش ارتفاع بانوان جهان است، بلکه روز به روز نیز بر فاصله خود با رقیبان نزدیکش بویژه اولریکه مایفارت قهرمان المپیک قبل (اهل آلمان غربی) می افزاید. اکرمین در همین مسابقات درسدن در مسابقه پرش ارتفاع یک سانتیمتر دیگر رکورد جهانی خود را افزایش داد و از مانع ۱/۹۶ متر عبور کرد. اکرمین خود هرگز هیچ وعده‌ای برای مونترال ندهاده است، لیکن اکثر صاحب نظران که از نزدیک شاهد کار و روش پرش او هستند معتقدند اگر مدعی قدری قادر به رقابت پایابای با اکرمین باشد، این برنده حتی قادر است که بعنوان اولین زن برنده جهان از روی مانع ۱ متر نیز بگذرد. جالب اینکه قدخود او ۱/۷۵ متر بیشتر نیست.

پرش طول در مرز ۷ متر

یکی دیگر از رکورد شکنهای مسابقات درسدن، آنجلا دویگت بود. او در مسابقات برش طول رکورد ۶ ساله هایدی روزنتال از آلمان غربی را که در المپیک مونیخ طلا گرفت شکست. البته در زمان کسب رکورد تازه پادی با سرعت ۱/۶ متر در ثانیه میوزید. اما این موردی غیر قانونی نبود. دویگت هم

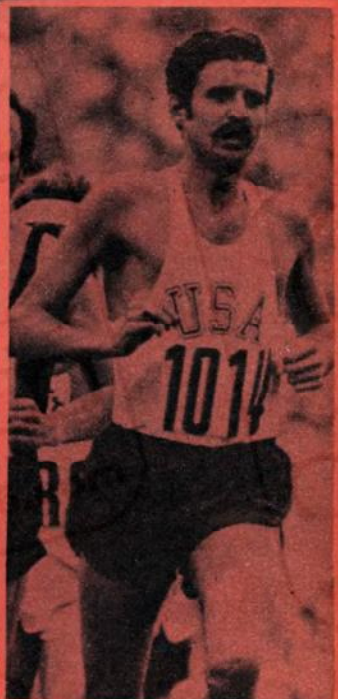
پیشرفت شکفت انگیز آلمان شرقی در دوومیدانی بانوان در حفاصل بازیهای المپیک گذشته تا اکنون، اکنون اکثر صاحب نظران و مفسران را بدین اعتقاد برانگیخته که آلمان شرقیها در مونترال غارنگر بزرگ مدالهای دوومیدانی بانوان خواهند بود. هفته گذشته در یک دوره مسابقات تدارکاتی که با حضور نامزدهای تیم ملی دوومیدانی بانوان آلمان شرقی در شهر درسدن این کشور برگزار شد، ۳ رکورد جهانی در جریان همین مسابقات ترقی کرد: در پرش طول، پرش ارتفاع و دو ۴۰۰ متر.

یک ۱۸ ساله در ۴۰۰ متر

در دو ۴۰۰ متر یک دختر ۱۸ ساله بنام کریستینا بر هم رکورد جهانی این ماده را در هم کوئید و رکورد جدیدی بمقدار ۱/۷۷ ثانیه برپا کرد. درود چشین جهان را سال ۱۹۷۴ دوند هلهستانی ایرناژوینسکا به مقدار ۲۹/۹۱ ثانیه به ثبت رسانیده بود.

اولین رکورد جهانی این ماده برای بانوان در ۱۲ سپتامبر سال ۱۹۵۹ در مونیخ بوسیله ماریا ایتینجف از شوروی بدست آمد. سه سال بعد در پیونگ یانگ، سین کیم‌دان کراهی رکورد تازه‌ای بمقدار ۵۱/۹ ثانیه بدست آورد. این رکورد تا ۱۸ سپتامبر سال ۱۹۶۹ پایدار بود. در این روز نیکول دوکولوس فرانسوی در آتن رکورد دوند کرده‌ای را شکست و زمان تازه‌ای بمقدار ۵۱/۷ ثانیه را بجای گذارد. دوند دیگر فرانسه کولت بسون هم در همین روز همین ۵۱/۷ ثانیه را تکرار کرد.

در سال ۱۹۷۰ در ایدمبورگ، ماریلین جهان از جامائیکا با زمان ۵۱ ثانیه رکورددار تازه جهان شد. در سال ۱۹۷۲ در پاریس مونیکازرت از آلمان



فرانک شورتر آمریکائی، فاتح مسابقه دوامراتن المپیک مونیخ. شورتر در مونترال بیش از دیگران از جانب حریفان روسی تهدید خواهد شد.

روسها طلای «ماراتن» را هم میخواهند

بنظر میرسد این بار در بازیهای المپیک مونترال، روسها به مدال طلای مسابقه دوامراتن نیز چشم دارند. امید بزرگ شوروی در این ماده لئونید موسیف می باشد که هفته قبل در ورشو در یک مسابقه بین المالی دوامراتن موفق شد بهترین زمان را برای این ماده در سال ۱۹۷۶ بدست آورد. رکورد او ۲ ساعت و ۱۲،۱۹/۸ دقیقه بود. چالب اینکه در این مسابقه هر ۳ مکان نخستین از آن روسها بود. الکساندر گورکی با ۲ ساعت و ۱۲،۴۰/۸ دقیقه دوم و یوری ولیکوردونی با ۲ ساعت و ۱۲،۵۸/۲ دقیقه سوم شدند.

کازیمیرز اوولز از لهستان با ۲ ساعت و ۱۳،۱۰/۶ دقیقه، روبرارد مارزاک از لهستان با ۲ ساعت و ۱۵،۳۵/۲ دقیقه و سانیسکوسومازاف، از شوروی با ۲ ساعت و ۱۶،۱۲/۶ دقیقه چهارم تا ششم شدند. در المپیک قبل فرانک شورتر آمریکائی قهرمان دوامراتن شد.



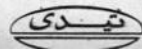
شامپو گلمو ویتامینه جدید

وقتی سلامت و طراوت موهایتان را حفظ میکنید در حقیقت جوانی و زیبایی خود را حفظ کرده اید.

شامپو گلمو ویتامینه موی سر شما را سالم و با طراوت نگه میدارد.

گلمو ویتامینه دارای همان ویتامین هائی است که موی سر شما احتیاج دارد، موی سر شما که گرسنه ویتامین است.

Schwarzkopf





ده اختلاف

دکتر ورزشی تیم که از علاقمندان و دست اندرکاران رشته ورزشی است، بازیکنی را که ضربه ای سنگین بر ساق پایش وارد شده و آه و ناله اش به آسمان رفته است تشویق میکند که واقعاً نقشش را خوب بازی میکنی! اما آیا واقعاً فوتبالیست زمین خورده نقش بازی میکند مسئله مهمی نیست، مهم این است که شما در این دو تصویر ظاهر شبیه هم، ده اختلاف پیدا کنید و مدتی سرگرم بمانید.

سرگرمی و دانستنی ها

اگر گفتید؟

- ۱ - دکتر محمد حسن رهنوردی وزنه بردار سابق تیم ملی ایران در مسابقات جهانی وزنه برداری سال ۱۹۵۷ تهران چه رکوردی و چه مقامی بدست آورد؟
- ۲ - خروس وزن مشهور آمریکائی که در دو دوره از بازیهای المپیک در رشته وزنه برداری صاحب مدال طلا شد چه نام داشت؟
- ۳ - جلال طائی اکنون مربی تیم فوتبال دارائی است. میتوانست نام سه باشگاهی را که او در آنها توپ میزد بگوید؟
- ۴ - تنها وزنه برداری که در سه دسته سبک وزن، میان وزن و نیم سنگین برنده مدال طلای جهانی شد کیست؟
- ۵ - نفرات اول تا سوم وزن ۶۳ کیلو مسابقات انتخابی کشتی جهانی در سال ۱۹۵۹ تهران چه کسانی بودند؟
- ۶ - اولین رئیس فدراسیون کشتی ایران چه نام داشت؟
- ۷ - تعداد مدالهای طلای جهانی المپیک الکساندر مدوید چهره استثنائی کشتی شوروی و جهان چه عددی است؟
- ۸ - «متر» نام تیم فوتبالی است در اروپا. میدانید از چه کشوری است؟
- ۹ - عطار اشرفی نام دو قهرمان ایرانی است. رشته ورزشی آنها چیست؟
- ۱۰ - قهرمان جام فوتبال باشگاههای اروپا در سال های ۱۹۶۴ و ۱۹۶۵ چه تیمی بود؟

بدنیست بدانید...

- * قهرمانان وزن ۵۲ کیلو ایران در مسابقات المپیک، جهانی و آسیائی اینان بودند: منصور رئیسی، محمود ملاقاسمی، محمدعلی خجسته پور، رعیت پناه - خداپناه - اکبر حیدری، جعفری، محمد قربانی، ابراهیم جوادی، اسلیمی - نمودی.
- * تیمی که در سال ۱۹۶۳ در ویمبلی مقابل تیم انگلیس بنام نیم برگزیده دنیا بازی کرد افراش به این شرح بودند: یاشین، جلماسانتوز، یولواژ، شنلیگر، بلوسکال، ماسو پوست، کویلا، دینسلا، دی استافان، اوزه یو، جنتو.
- * هوشنگ بزرگزاده، فرخ سنجر، علیرضا حجازی و محمد وهاب زاده نمایندگان پیگ پنگ ایران در مسابقات جهانی جهان در زاین بودند.
- * تیم فوتبال عقاب را در سال ۱۳۳۷، ارتشید فقید محمدرحمتی که در آن زمان درجه سروانی داشت پایه گذاری کرد. این تیم تا سال ۱۳۵۳ فعالیت داشت.
- * تیم فوتبال آرسنال که در سال ۱۹۶۹ فاتح جام شهرهای مکاره اروپا شده بود در سال ۱۹۷۰ در دیدار با کلن آلمان (۱-۰) مغلوب و از مسابقات حذف شد.
- * در بازیهای آسیائی ۱۹۵۸ توکیو منوچهر فصیحی قهرمان «سیرجه رو» ایران صاحب مدال نقره شد.



وقتی مربی به دروازه بان تذکر میدهد!

جواب اگر گفتید

- ۱ - دکتر محمد حسن رهنوردی
- ۲ - خروس
- ۳ - جلال طائی
- ۴ - تنها وزنه برداری که در سه دسته سبک وزن، میان وزن و نیم سنگین برنده مدال طلای جهانی شد کیست؟
- ۵ - نفرات اول تا سوم وزن ۶۳ کیلو مسابقات انتخابی کشتی جهانی در سال ۱۹۵۹ تهران چه کسانی بودند؟
- ۶ - اولین رئیس فدراسیون کشتی ایران چه نام داشت؟
- ۷ - تعداد مدالهای طلای جهانی المپیک الکساندر مدوید چهره استثنائی کشتی شوروی و جهان چه عددی است؟
- ۸ - «متر» نام تیم فوتبالی است در اروپا. میدانید از چه کشوری است؟
- ۹ - عطار اشرفی نام دو قهرمان ایرانی است. رشته ورزشی آنها چیست؟
- ۱۰ - قهرمان جام فوتبال باشگاههای اروپا در سال های ۱۹۶۴ و ۱۹۶۵ چه تیمی بود؟

داشت - برای اینکه برسر آن برسد رژیم میگیرند - در فوتبال می اندازند - صاحب توپ طلای اروپا در ۱۹۶۹ میلادی ۱۰ - در ورزش قهرمانی علاوه بر تکنیک و تاکتیک به آن هم توجه دارند - با ریا می نشیند ۱۱ - در سال ۱۹۲۹ نخستین فاتح آن بود ۴ - طلای وزن ۷۲ کیلو کشتی جهانی را در امتون بدست آورد - واحدی در سطح ۵ - تکرار یک حرف - از رشته مسابقات اتومبیلرانی - نامی برای دختران ۶ - نام شهری در آلمان شرقی که با نام دینامو تیم فوتبالش دارد ۷ - بر ابروان می افکنند و نشانه عصبانی بودن است - حرفی در لاتین ۸ - چهارپایان دارند - مربی نامی برزیلی که در جام جهانی ۱۹۷۰ رهبری نیم ملی پرو را به عهده

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲

حل جدول هفته پیش



جام پیروزی

برای حفظ طراوت و سلامتی پوست بدن، هر جا که نیوآ
هست پیروزی هم هست.



کرم معجزه آسا و سفید نیوآ در قوطی های آبی رنگ



تیم برگزیده هفته

حیف است که شیوه بازی همراهِ آن بازی سریم
و آن پاسهای کوتاه که تازه میخواند به تکامل
نزدیک شود. تغییر کند. این تیم که حالا مدعی
درجه یک قهرمانی است، باید یک مرد شوت زن از
شند:

راه دورهم داشته باشند. مردی که از بین مردان میانه
میدان باشد.
ایمان بعنوان بهترین تیم هفته دهم برگزیده
استند:

ایستاده از راست: حسن نایب آقا،
مهدی غزال.

ناصر تهرانی، محمدحاصل توانایی، علی سجادی،
سها میرغفرایی،
نشسته: جواد روضی، اکبر ادیسی، جواد
سجادی، امام الله نقدی، حبیب علیزاده (کاپیتان)،
مهدی غزال.



زیر سقف شهر ستانها

آئینه کوچک



بشتری گوی، او بر خوردار نیست. بداهه، خیلی ساده، و بی ریا از شهر خود رفت!

کاپیتان والیبال با بسکتبال رفت!

هیات رئیسه جدید هیات بسکتبال رضائیه بود. اما پیرامون رفتن «بداهه» حرفها زیاد است که بهمانند برای فرصتی دیگر.

تیم خانه جوانان رضائیه: بداهه کارگریش (کاپیتان)، علی نوری، جواد آقا زاده، یوسف رضا زاده، عظیم افسر، علاءالدین غلامی، فتاح پیرونی، کریم الهی، جواد عطاهر.

رضائیه - بداهه آزادی طلب

تیم بسکتبال خانه جوانان رضائیه، که به بداهه کارگریش کاپیتان تیم ملی والیبال (نفر دوم، ایستاده از چپ) سخت دلبسته بود، حالا از حمایت و

رضائیه - بداهه کارگر پشه، کاپیتان تیم ملی والیبال ایران، و رهبر اصلی تیم پاس رضائیه در نخستین جام پاسارگاد با یک دیدار بسکتبال، رضائیه را ترک کرد. گویا همراه تیریزها والیبال را ادامه میدهد. او که در بسکتبال نیز مهارت و قدرت در خور تحسین دارد، در بازی خانه جوانان - دانشکده کشاورزی که دوستانه بود، بهانه خدا حافظی را مطرح کرد، و همراه خانه جوانان، ۴۹-۴۰ شکست حریف را مسلم، با این تیم مهم،

فوتبال مشهد و گردش در چندجبهه

تربت جام و تربت حیدریه یک گام بالا آمدند. دیگر اینکه، مسابقات جام «علم» خراسان را دو تیم از مشهد و ۱۲ تیم از شهرستانهای تابعه استان دنبال میکنند، و بهمجین، نو جوانان مشهدی در قالب ۴۶ تیم نو جوان جام ارتشید خاتمی را در استادیوم سعد آباد انجام میدهند.

و خلاصه، فوتبال مشهد در چند جبهه بگردد افتاده و هنوز سرنوشتها معلوم نشده است. مشهد - علی کاویانی

چهره چهار تیم مرحله نیمه نهایی مسابقات محلات مشهد - جام رادیو تلویزیون - شناخته شد و اکنون جوانان انتظار دیدارهای حساس خود را میکنند. این جام را ۲۰ تیم آغاز کرده بودند. گذشته از این، جام حذفی بهلولی که از سوی دانشگاه فردوسی ترتیب یافته، با شرکت ده تیم از شهرستانهای تابعه خراسان و شش تیم مشهد یک روز خود را پشت سر نهاد، و تیشاور، بیرجند،

وزنه برداری باشگاههای مسجد سلیمان، برای اولین بار!

نوروزی (هخامنش)، سبک وزن: داراب کاکولکی (هخامنش)، میان وزن: اسکندر کاکولکی (هخامنش)، نیم سنگین: حسن محسنی (پاس) میان سنگین: شاه کرم کرمانه (هخامنش)، سنگین وزن: رضا موسوی (نفتون)، فوق سنگین: محمد عطا (پاس)

مسجد سلیمان - محمود سرونندیان

مسجد سلیمان - برای اولین بار، مسابقات وزنه برداری باشگاههای مسجد سلیمان در کلوب ورزشی ابن شهرستان و میان وزنه برداران ۵ باشگاه انجام گرفت. تیم وزنه برداری هخامنش در مجموع امتیاز اول شد، و پاس، نفتون، پرسپولیس، تاج دوم تا پنجم شدند. چهره های برتر از اینقرازند: مکس وزن: فرهاد چهار لنگی (نفتون) خروس وزن: مهدی ابیخیز (پاس) پر وزن عبدالرضا

والیبال دختران و پسران شیراز

پاسارگاد و شکوفه دوم و سوم شدند. ضمن اینکه، تیم مدرسه راهنمایی «حیات» فاتح سکوی قهرمانی پسران شناخته شد، و «ایگار» و شعل درمکانهای بعدی جای گرفتند. تیم مترنضوی قهرمان دختران: قهرمانی خواه، جمادی، نورانی، باقری، قدسی، سبحانی، کوهی، معلمی، کاراندیش، ساجدی، مربی: عطری سرپرست: خانم امامی

تیم حیات قهرمان پسران: شهاب و محسن رجیمی، اشکانی، براهمی، قادری، بادرس، میرزابور، اسماعیل نژاد، روزی طلب، مربی: طالب نژاد.

شیراز - استادیوم های فرح و حافظیه: مسابقات والیبال دختران و پسران مدارس راهنمایی ناحیه یک شیراز با شرکت ۱۲ تیم پسران و ۱۱ تیم دختران بصورت دو حلقه انجام گرفت و مقام قهرمانی گروه دختران را تیم مترنضوی برد، و

سوم.

چهره های برتر آزاد: ۲۸ کیلو عنایت خواستار (شهباز)، ۵۲ کیلو: محمد مکاریان (افسر)، ۵۷ کیلو پرویز سرشناس (پرسپولیس)، ۶۲ کیلو: عباس ملاری (شاهین)، ۷۴ کیلو ابراهیم دهقان (شاهین)، ۸۲ کیلو: خمیر (شاهین)، ۹۰ کیلو: بهرامی (شاهین)، ۱۰۰ کیلو: علی حمیده (شهباز).

برتران قرنگی کار: ۲۸ کیلو خواستار (شهباز)، ۵۲ کیلو: یوسفی (شاهین)، ۵۷ کیلو: سرشناس (پرسپولیس)، ۶۲ کیلو: عباس ملاری (شاهین)، ۶۸ کیلو: خسروی (پرسپولیس)، ۷۴ کیلو دهقان (شاهین)، ۸۲ کیلو: خمیر (شاهین)، ۹۰ کیلو: سیندی (شهباز)، ۱۰۰ کیلو حمیده (شهباز).

کازرون - خلیل باکدل

رفسنجان - تیم کشتی رستخیز رفسنجان، کاب همنام خود را در مسابقات تنوینی تصاحب کرد. دزکشتی کاب رستخیز، عباس غدیری در ۲۸ کیلو، سیدعلی برنبدن در ۵۲ کیلو، حسین باکدل در ۶۴ کیلو، احمد خیرخواه در ۵۷ کیلو، آصف میرزائی در ۶۸ کیلو و عباس میربابائی در ۷۴ کیلو اول شدند. در رده بندی تیمی، امید رستخیز و فردوس دوم و سوم شدند.

تیم ماندانا: دوشیزگان اکبر زاده، جعفر نژاد، حسن زاده، داواری، سروانی، طهماسبی، مهدیون، یساولیانی «کاپیتان» هاتون.

تربت حیدریه - رضا فاضل بهشتی

تیریز - پس از ۶ روز مبارزه بین ۵ تیم دانشکده ها، تیم بزنکی قهرمان تنیس دانشکده آزادگان شد و تیم های فنی و علوم تربیتی به عناوین بعدی رسیدند.

تیم تنیس بزنکی «قهرمان»: عبدالله سناسی، سهراب آریا، محمدمهرانی، مربی: مجید کیاور.

تیم فنی: علی مرادیان، احمد اکبرلو، حبیب عیوف.

الیگودرز - وزنه برداران الیگودرز و اراک در حضور بیش از دوهزار تماشاگر، در ۵ وزن یکبار کردند، و تیم الیگودرز به پیروزی ۱ - ۴ دست یافت. نقرات اول مسابقه:

مکس وزن: علی فراهانی (اراک)، خروس وزن: اکبر حبیبی (الیگودرز)، پروژن: قاسم نعمت الهی (الیگودرز)، سبک وزن علی محمد قلیان (الیگودرز)، میان وزن: نصراله لک (الیگودرز).

۸۰ کشتی گیر آزاد و ۵۰ کشتی گیرفرنگی کار کازرون. ۷ شبانه روز یکبار کردند و چهره های برتر کشتی نهر خود را شناختند. دهر دوکشتی آزاد و فرنگی تیم شاهین قهرمان شد. در آزاد، پرسپولیس و شهباز نایب قهرمان و سوم شدند. دورنگی بکس شهباز نایب قهرمان و پرسپولیس



مهندس هژیبری قهرمان تنیس جام دکتر «ایدون»، نمره پیروزی خود را از آقای دکتر دریافت میدارد.

تنیس جام «ایدون» در شیراز

شیراز - تنیس جام دکتر «ایدون» شیراز که از طرف دانشکده مهندسی دانشگاه بهلولی ترتیب یافته بود، با پیروزی مهندس هژیبری که طی یک مبارزه جالب در فینال وحید سربای را شکست داد، خاتمه

جام پهلوی در شهرستانها

انشاره: شهرستانها، بابرگزاری مسابقات گونه‌گون ورزشی زیر عنوان «جام پهلوی» پنجاه سال سلطنت پرافتخار دودمان پهلوی را گرامی میدارند. و ارج مینهند این خود دستاویز تازه‌ای است. حداقل برای از خواب برخاستن، و غایت امر، یک شور و تحرک تازه‌ای را آفریدن. آنچه در زیر میخوانید در این زمینه‌ها است از شهرستانهای مختلف کشورمان.

ایلام: پهلوی فاتح جام پهلوی!

تربیت بدنی آموزشگاههای ایلام، مسابقات فوتبال «جام پهلوی» را با دیدار فینال دبیرستانهای پهلوی - رازی پایان برد. تیم پهلوی با شکست ۱-۲ رقیب، جام همتا را بوسه زد. علی اکبر فلاحتی با ۶ گل بهترین گلزن بازیها لقب گرفت. پهلوی قهرمان جام: سیاوش خللی (دروازه‌بان)، داریوش صفری، رحمان مرادیگی، طاهر زارعی، سنجابی، نصیری، علی اکبر فلاحتی، محمد رضا گلشنی، مجتبی حیدری، خداداد هیوری، قباد یعقوبیان، علی رضاپور نصرت، فرامرز صادقی، مالک زحمیتان، حسن کشاورز، مربی: علی محمد محسنی.

ایلام: انجمنی سنجابی

قصر شیرین: جدال ۵۰۰ کشتی گیر

سالن سروپوشیده (آریا) ی قصر شیرین، شاهد مبارزه تشویقی ۱۰۰ کشتی گیر نوپا و نوجوان و جوان در چهار جوب مسابقات تشویقی پنجاهمین سال سلطنت دودمان پهلوی بود که نفرات اول آن عبارتند از:

۲۳ کیلو: علی اشرف طبیبی، ۲۶ کیلو بهروز فلاحتی، ۲۹ کیلو جعفر اکبری، ۳۲ کیلو احمدعلی مرادی، ۳۵ کیلو مجتبی بهرامی، ۳۸ کیلو یداله شعبانی، ۴۲ کیلو کاظم بوجانی، ۴۵ کیلو عبدالله شعب، ۵۲ کیلو علیرضا امیری، ۵۷ کیلو: صحبت منصور، ۶۲ کیلو شاهرخ سفیدی، ۶۸ کیلو علی پشتکوهی، ۷۲ کیلو جهانگیر اسحاقی، ۸۲ کیلو کلانر باغبان باشی.

قصر شیرین - امینیان

کلاردشت: گویو قهرمان والیبال

دیدار فینال والیبال جام پهلوی کلاردشت با پیروزی گویو برابر ایشار خانمہ یافت و «گویو» که سه گیم بیایی حریف را با شکست آشنا کرده بود، جام پهلوی را گرفت و تیم «ایشار» نایب قهرمان شد. تیم گویو: صدافت (کاپیتان)، نصیراللهی، اسلایی، جیری، سحری، نقیبی، رضاپور.



تیم های فوتبال اکیانانا و الوند همدان که زیباترین بازی دور مقدماتی جام پهلوی را بانجام رساندند.

آذربایجانشرقی: آغاز با ۱۶ تیم

آذربایجانشرقی، مسابقات فوتبال جام پهلوی را در سطحی گسترده انجام میدهد: ۱۶ تیم از شهرستانهای تابع استان، همراه تیریز، آغازگر مبارزات میباشند. بازیها یک عذنی خواهد بود، و نمایندگان تیریز، قهرمان و نایب قهرمان باشگاههای شهر، که از ۱۸ خرداد، جام آذربادگان را هم در پیش دارند.

کرمان: پایان کار نیروی زمینی

در پی ۱۰ روز جدال ورزشکاران، نیروی زمینی شاهنشاهی مسابقات کاپ پهلوی را با دیدار فینال تیم های مرکز و منطقه ۲ پایان برد. تیم مرکز با شکست حریف قهرمان شد. منطقه ۲ و منطقه ۱ دوم و سوم شدند: در مسابقات نیروی زمینی ۲۳۰ ورزشکار شرکت داشتند، که نتایج همه رشته ها را جز والیبال قیلا چاپ کردند.

همدان: مبارزه ۱۲ تیم فوتبال

۸ تیم فوتبال از همدان و چهار تیم از بهار، اسداباد، کوثر آهنگ، و پایگاه شاهرخی جام پهلوی را به روزهای داغی سوق میدهند. تاکنون الوند، سعادت، یاس، کوثر آهنگ در برابر اکیانانا، بهار، اسداباد، و تاج پیروز شده‌اند.

تیم الوند که بهترین بازی را با اکیانانا انجام داد، و ۵-۲ پیروز شد، از امیدهای بزرگ فتح جام محسوب میشود.

همدان - علی اکبریاری

رفسنجان: پیروزی بزرگ ۸۰

در چهار جوب مسابقات جام حذفی پهلوی استان کرمان با شرکت ده تیم از کرمان، بم، سیرجان، رفسنجان، بافت، زرنج جریان دارد، تیم رفسنجان، بافت را در خانه اش ۵-۸ شکست داد.

کرمانشاه: رقابت در پرورش اندام

باشگاه «نیرو و درستی» کرمانشاه، بمناسبت



شرکت کنندگان در مسابقه پرورش اندام «جام پهلوی» کرمانشاه که جملگی از باشگاه «نیرو و درستی» آمده بودند.

بزرگداشت پنجاه سال سلطنت دودمان پهلوی، مسابقه پرورش اندام ترتیب داد، و ۴۱ نفر مبتدی و مجرب که عضو باشگاه میباشند، در دو دسته مبارزه کردند. در کرمانشاه، جز «نیرو و درستی» هیچ باشگاهی، علاقه به این ورزش ندارد و برگزاری چنین مسابقه‌ای بیسابقه بود نتیجه مبتدیان: دسته اول: ۱- عبدالوهاب مارانی ۲- رضاوهانی ۳- مجید فخر. دسته دوم: ۱- علی مرادکارجو ۲- بهروز اکبری ۳- احمددرستی.

دسته سوم: ۱- حسن حیدری ۲- مصطفی شهبازی ۳- اله دادبارکه نتیجه با تجربه ها

دسته اول: ۱- سعید بیضانی ۲- اسماعیل سهرابی ۳- تقی خرماتی دسته دوم: حسن فروزنده ۲- علی فولاد رخی ۳- یداله اردقی

دسته سوم: ۱- علی شرفی ۲- عباس عزتی ۳- علیرضا هجرانی

کرمانشاه - فرامرز گلرادی

جدال کشتی گیران دو باشگاه شهرری

(رازی)، ۶۲ کیلو: محمد عوشار با ابراهیم همتی برنده همتی (رازی) گیلای (رازی) ۷۴ کیلو: حسین فرمانی با جمشید قادری برنده قادری (رازی) ۸۲ کیلو: حسین اصغری با قاسم علی محمد پور برنده علی محمد پور (ایران ما) ۹۰ کیلو: محمد اتفاق با عباس علیرزاده برنده اتفاق (ایران ما)

شهر ری - جدال کشتی گیران باشگاه مرکز روانپزشکی رازی و باشگاه «ایران ما» شهر ری به پیروزی ۶-۲ تیم رازی منجر و منتهی گشت. حسین زا کانی داور فدراسیون کشتی، بر قضاوت دیدارها نظارت داشت. نتیجه مبارزات: ۴۸ کیلو، حسن خانمحمدی با مرضی عامری برنده خانمحمدی (رازی)، ۴۸ کیلو تکراری: غلامرضا انصاری با مرضی عامری برنده عامری (رازی)، ۵۲ کیلو: علی خانی با ابراهیم حیدری برنده خانی (رازی)، کیلو: اکبر کرچی فر با ناصر قاسمی برنده قاسمی

تیم کشتی ازاد مرکز روانپزشکی رازی همراه دکتر بنالو، سیادتان، ییمان دیبازو و حسین زا کانی داور فدراسیون کشتی



حیف شد!



چاره مشکل شما قیچی نیست راهی خیلی بهتر وجود دارد

درست است که شوره - موخوره - چربی و خشکی بیش از حد زیبایی موها را از بین میبرد و به پرازندگی و جذابیت شما لطمه میزند ولی چاره اینکار قیچی نیست، راهی خیلی بهتر وجود دارد.

اگر موها خشک و وز کرده شود، شوره خشک در موها ظاهر گردد، موخوره پیدا شود، موها کدر و تیره گردد و یا در اثر دکلره و رنگ مکرر ضعیف شده باشد از بوناول استفاده کنید.

بوناول برای تقویت و بهداشت موهای خشک



اگر موها بیش از حد چرب شود، شوره چرب در موها نمایان گردد، موها سست و بیحالت شود و یا موها شروع به ریزش کند از ویتامین هارکور استفاده کنید.

ویتامین هارکور برای تقویت و بهداشت موهای چرب



موهای خود را با ویتامین هارکور و بوناول ویتامینه کنید

ویتامین هارکور و بوناول هم برای خانمها هم برای آقایان



Schwarzkopf

کاریکاتورهای ورزشی

از: مسعود مهرابی



غیائی و حساب سرانگشتی برای مدال طلای المپیک



آهنگ روز



بمن عاجز فقیر هم کمک کنید!



نقل و نبات



کلک مرغابی!

در آن شب واقعا ظاهر امر چیزی بجز این نبود چون حریف جو، روکسی آن که قهرمان سبک وزن شده بود بسختی جووالکوت را در هم شکست. شدت ضرباتی که جوداین مسابقه تمرینی تحمل کرد بقدری بود که صورتش بشدت کبود شده و یاد کرده بود و ورم صورتش بقدری بود که حتی بزحمت می‌توانست چشمهایش را باز نگاهدارد!

اما این شکست درس خوبی برای والکوت شد و او هم چنین یاد گرفت چطور باید تحمل درد داشته باشد و چطور باید از این بعد در رینگ با رقبایش بجنگد؛ ۱۶ ساله بود که روزی یک مربی بوکس به او پیشنهاد کار کرد و به او گفت در صورت تمایل می‌تواند بعنوان یک بوکسور حرفه‌ای درآمد خوبی داشته باشد.

جووالکوت اقتدر از این پیشنهاد به شوق آمد که حتی نام حرفش را نیز نبرد و درباره پولی که باید بعنوان دستمزد به او داده میشد هیچ بحث و گفتگویی نکرد. هفته بعد او بعنوان یک بوکسور حرفه‌ای برینگ رفت و نخستین حریف خود را که بوکسوری بنام کابویولاس بود در یک روند ناک اوت کرد!

بخاطر این پیروزی ۶۰۰ تومان به والکوت دستمزد داده شد و او از خوشحالی دودان خود را بخانه رساند و همه پولی را که بدست آورده بود در دست مادرش گذاشت!

دربازده مسابقه بعدی جووالکوت بدون استثنا به پیروزی باناک اوت رسید و بخاطر موهایی قرمزی که داشت نام «جوسرخه» بر روی در گوشه طنین تازه‌ای آغاز کرد. چون کم و بیش صاحب نظران سوی او جلب شده بودند و برایش پیش بینی میشد در آینده مشت زنی استثنائی گردد.

قهرمان جوان هنوز هیجده ساله نشده بود که در عین طی سریع مسیر پیروزی در برابر حریفی غیر منتظره مغلوب شد و سر تعظیم برایش فرود آورد. کسی که در این آغاز راه بروالکوت غلبه کرد دختری شانزده ساله بنام لیدا بود!

جولیدیا خیلی زود بعد از آشنائی شان با هم ازدواج کردند. روزی که ایندو برای انجام مراسم عروسی خود به کلیسا رفتند، جو فقط بیست و سه تومان داشت که از این مبلغ شانزده تومان آنرا برای خرج مراسم ازدواج پرداخت. مدت کوتاهی بعد از ازدواج «جو» برای خود مربی بر تجربه‌ای پیدا کرد، مردی بنام جو بلاکپورن که بعدها مربی جولونی نیز شد.

بلاکپورن خیلی زود تشخیص داد، جووالکوت جهره‌ای است که در سایه تمرین و تجربه اندوزی به بالاترین قله افتخار در این رشته می‌تواند دست یابد بهمین جهت بعد از مدت زمانی که او را از هر نظر آماده مسابقات بزرگ ساخت بنا به پیشنهاد یکی از دوستانش که در شیکاگو، از جمله ترتیب دهندگان مسابقات بوکس بود، از والکوت خواست که با هم به شیکاگو بروند.

اگر مریض نمیشد!

والکوت از شنیدن این پیشنهاد سخت به هیجان آمد و به عجله بخانه رفت و این خبر را به همسرش نیز داد ولی با همه شادی زایدالوصفی که از این بابت به او دست داده بود والکوت در انوقع هرگز به شیکاگو نرفت چون روز بعد بخاطر ابتلای تیفوئید در بیمارستان بستری شد!

بعدها خودش بخاطر این بدشانسی بزرگ گفت: کسی چه میداند شاید اگر من در انوقع مریض نمیشدم و به شیکاگو رفته بودم حتی زودتر از جولونی عنوان قهرمان بوکس دسته سنگین وزن جهان را بدست می‌آوردم!

بعد از بیمار شدن جووالکوت بلاکپورن خود بناچار پنهانی به شیکاگو رفت ولی او هرگز والکوت را از یاد نبرد و از وقتی که جولونی را دید و به یک حریف برای لونی جهت تمرینات و نیاز پیدا کرد به اولین کسی که برای اینکار خیر داد والکوت بود. در این موقع جولونی هنوز عنوان قهرمانی را نبرده بود و زمانی با جووالکوت شروع به تمرین کرد که حریف بعدی‌اش ماکس شملینگ بود ولی با همه تلاشی که والکوت در تمرینات خود با جولونی کرد لونی در مسابقه با شملینگ ناکام ماند و بعد از این حادثه والکوت از کارش بیکار شد!

بعد از این حادثه والکوت علنا آن شور و شوقی را که در بوکس داشت از دست داد و براسی و برای همیشه از اندیشه دسترسی به عنوان قهرمانی بوکس دسته سنگین وزن جهان چشم پوشی کرد. او به راحته‌اش در کالبد باز گشت و همه تلاشی‌اش را صرف تهیه وسایل راحتی زندگی خود و خانواده‌اش نمود. ولی برخلاف تصور والکوت زندگی ورزشی او در رینگ هنوز پایان نیافته بود و مردی بنام فلیکس بوچیچو باز هم مسیر زندگی او را تغییر داد، در حالیکه حالا والکوت ۳۰ ساله بود.

بوچیچو بمحض آشنائی با والکوت حتی لحظه‌ای وقت را تلف نکرد و اولین مسابقه والکوت را با حریفی موسوم به «بی اوما» در

استادیم مادیسون اسکوتر گاردن نیویورک ترتیب داد، با وجودی که والکوت مدتها از رینگ دور بود، لیکن در نوبت با «بی اوما» اقتدر او را در زیر مشت‌هایش مستاصل کرد که نتیجه پایان بازی با امتیاز بنفع او شد.

بعد از این مسابقه و با پولی که والکوت بخاطر این پیروزش بدست آورد برای اولین بار برای خانواده‌اش غذای مرتب تهیه کرد. شیشه‌های خانه‌اش را که سالها شکسته بودند نو کرد و اندکی بچهره فقیرانه زندگی‌اش رونق بخشید.

نام جووالکوت بر روی در نیویورک نیز مورد توجه قرار گرفت و همزمان با پیروزی جولونی که سرانجام عنوان قهرمانی مسابقات دسته سنگین وزن را نصیب خود کرده بود اندک اندک زمزمه نبرد بزرگ این دو غول سیاه در نیویورک شنیده شد. اوایل جووالکوت بخاطر استقامتی که همیشه برای لونی قائل بود از انجام این مسابقه طفره می‌رفت ولی این نبردی بود بزرگ و پولساز که حتی می‌توانست او را به بزرگترین اردوی زندگی‌اش، دست یافتن بعنوان قهرمان بوکس جهان نیز برساند.

یکدیگر را بو میدند!

مسابقه در استادیم مادیسون اسکوتر گاردن نیویورک انجام شد و ۱۸ هزار تماشاگر علاقمند، مضطرب و هراسان در انتظار نتیجه نبرد ایندو بودند. قبل از مسابقه بخاطر دوستی دیرینه‌ای که بین والکوت و لونی برقرار بود آنها یکدیگر را بو میدند، یکی از ناظرین صحنه‌ها را قبل از مسابقه رسمی بوکس حرفه‌ای بوجود آورده.

مسابقه با هیجان عجیبی آغاز شد و چهار رونداز بازی نگذشته بود که لونی آنچه را که همه تماشاگران از قبل پیش بینی می‌کردند بدست آورد. او والکوت را ناک داد کرد، ولی این روند پایان نبرد ایندو نبود و بعد از روند چهارم کیفیت این مسابقه یکلی تغییر پیدا کرد و کسی که حالا حاکم بر رینگ بود جووالکوت مدعی عنوان جولونی بود! جووالکوت که بر روی پیروزی او به نسبت یک به پانزده یعنی یک نسبت ضعیف و نادر و خیلی کم شرط بندی شده بود، از این امید ناچیز یک حقیقت بزرگ خلق کرد. او بعد از روند چهارم اقتدر جولونی را زیر ضربات مشت‌هایش کوبید که در پایان با اختلاف فاحشی بر او پیروز شد و خود از شادی بگریستن افتاد!

در آن لحظات بر هیجان نخستین کسی که در پایان مسابقه بسوی جو، رفت تا پیروزش را به او تبریک بگوید جولونی قهرمان مغلوب این نبرد بود.

سه ماه بعد از این مسابقه که نتیجه‌ای باور نکردنی به همراه داشت هر دو حریف برای دیدار دومی نیز برابر هم قرار گرفتند. این بار در روز ۲۵ ژوئن سال ۱۹۲۸ یانکی استادیم نیویورک محل مبارزه جولونی و جووالکوت بود. این بار این جووالکوت بود که از عنوان قهرمانی‌اش در برابر جولونی دفاع می‌کرد و در همان روند اول با یک هوک جب با برهم زدن تعادل لونی رنگ خطر عیب را برای جولونی بزرگ بصادا در آورد!

وقتی مسابقه به روند یازدهم رسید به شدت نبرد بقدری بود که در بالای چشم جب جولونی زخمی عمیق و خونین ایجاد شده بود و در این لحظه همه حاضرین تقریباً نتیجه مسابقه را می‌توانستند پیش بینی کنند و جووالکوت نفر نبرد این نبرد از نظر تماشاگران بود لیکن جولونی معجزه گری بود که در همان حال نیز هنوز تسلیم نمیشد.

از اواسط روند یازدهم او باز هم شکل نبرد را عوض کرد. والکوت را در چند بار رینگ در گوشه رینگ در زیر ضربات جب و راست خود اسیر کرد و لحظه‌ای این شدت عمل او طول سه روند بعد همه ناکامی‌هایش را تا آن لحظه از بین برد و جولونی سرانجام انتقام شکست قبلی‌اش را در مادیسون اسکوتر گاردن جبران کرد. بعد از این شکست، باز هم والکوت تصمیم به ترک رینگ و صحنه مسابقات گرفت، چون او خود علماً احساس می‌کرد قهرمانی است تمام شده؛ ولی آنهاثیکه او را می‌شناختند باز هم این عقیده او را رد نکردند و ترتیب دهندگان مسابقات در روز ۲۲ ژوئن سال ۱۹۲۹ در حالیکه چند ماه قبل جولونی اعلام بازنشستگی و کناره گیری از مسابقات را نموده بود دیداری تازه برای والکوت ترتیب دادند.

حریف این بار، حریف قدیمی‌اش ازادجارجلز بود و محل مسابقه آن هاشیکاگو، بر طبق موقعیتی که در آن روزها پیش آمده بود چند روز قبل از این نبرد اعلام شد، بدنبال کناره گیری جولونی فاتح مسابقه جارجلز و جووالکوت صاحب جدید عنوان قهرمانی بوکس دسته سنگین وزن جهان خواهد بود.

تدارک حساب شده

در ۲۲ ژوئن سال ۱۹۲۹ والکوت به نبرد جارجلز رفت و مرز ۳۵ سالگی را هم پشت سرگذاشته بود، ولی هنوز بدنی جوانتر از این سن

با بازوانی پر قدرت و اهینر و اختیار داشت.

از خصائص او در این سن این بود که بدون لحظه‌ای مکث می‌توانست مسافت سه مایل را با یک زمان قابل توجه بدود. والکوت بجهت اینکه احساسی می‌کرد امکان دارد این آخرین مسابقاتش در رینگ باشد برای شرکت در این مسابقه تدارکی بسیار حساب شده دیده بود ولی با همه تلاشی که والکوت ۲۵ ساله انجام داده بود نبرد یازده روندی او با جارجلز به سود جارجلز پایان یافت و در حالیکه ازادجارجلز بعنوان قهرمان جدید دسته سنگین وزن شناخته شد او بار دیگر از رینگ بوکس و صحنه مسابقات کناره گرفت ولی فلیکس بوچیچو مردی که والکوت را تا اوج قدرت رهنمون شده بود هنوز حاضر به ترک او نبود و بعد از چند ماه که والکوت به استراحت پرداخت اقتدر با او صحبت کرد تا بالاخره والکوت بیکار دیگر اعلام کرد حاضر به بازگشت به رینگ است.

مدت کوتاهی بعد از اینکه جووالکوت بار دیگر تصمیم به بازگشت گرفت او فلیکس بوچیچو برای انجام نخستین مسابقه به استکهلم پایتخت سوئد رفتند. حریف والکوت در اینجا قهرمان بوکس دسته سنگین وزن سوئد بود مردی بنام اول تاند برگ.

برای سوندیها حضور قهرمانی چون جووالکوت در استکهلم واقعا یک حادثه بزرگ بود ولی در میان شور و هیجان فراوان تماشاگران سوئدی که امید به درخشش تاند برگ را برابری والکوت داشتند جووالکوت در روند پنجم تاند برگ را دردم شکست و او را ناک اوت کرد! باوجودیکه این پیروزی والکوت برای سوندیها عجیب و شگفت انگیز بود لیکن پیش از این همه بوچیچو مربی و دوست و همه کاره والکوت بشگفت آمده بود چون او در مورد سرنوشت این نبرد برای والکوت فقط یک پیروزی با امتیاز را تصور می‌کرد و اگر والکوت در این نبرد موفق می‌یافت، بنظر او والکوت راهی موفقیت امیز را طی کرده بود وقتی که والکوت با ناک اوت در روند پنجم مسابقه را با پایان رساند فلیکس بوچیچو اندیشید این لحظه مناسب ترین زمان برای کناره گیری والکوت از رینگ بوکس است چون واقعا تصور می‌کرد در روزها و هفته‌های آینده هرگز پیروزی بزرگتری هم چون این پیروزی برای والکوت بدست نخواهد آمد.

بعد از مسابقه جووالکوت با اولی تاندبرگ سوئدی، فلیکس بوچیچو با این اندیشه بار دیگر با شاکر خود به صحبت نشست ولی این بار این جووالکوت بود که مربی پیر خود را برای ادامه کار در رینگ متقاعد کرد.

پدر و پسر را مغلوب کرد!

جو به امریکا بازگشت و در اندک زمان پیروزیهای تازه و قابل توجه‌ای بدست آورد پیروزی با ناک اوت برهارولد جاسون، جانی شکورویان نیز هوف.

جو جووالکوت باهارولد جاسون از هر سه این مسابقات برای جو جالیت بود. چون او چهارده سال پیش در نبردی دیگر پدرهارولد قبل جاسون را نیز مغلوب کرده بود. وقتی که جووالکوت با این پیروزیهای بی در پی بار دیگر در جمع چهره‌های برجسته دسته سنگین وزن بوکس حرفه‌ای برای خود شهرت و موقعیت تازه‌ای کسب کرد با پیشنهاد غیر منتظره‌ای دربرو شد که قهرمان دسته سنگین وزن جهان ازادجارجلز بار دیگر از او دعوت برای یک نبرد کرده بود.

ازادجارجلز پیشنهاد داده بود که مسابقه تازه آنها در ییتسبورگ برگزار شود! چون ییتسبورگ جانی بود که او دوستان و طرفداران فراوانی برای خود بدست آورده بود در عوض جووالکوت کمترین محبوبیتی در این شهر نداشت و حتی مردم به او لقب بزه مغلوب داده بودند.

ولی همین بزه مغلوب بعدا یک ببر از آب درآمد! و طول نبرد شکست انگیز خود را ازادجارجلز با یک ضربه هوک جب که به چانه ازادجارجلز زد او را در روند هفتم ناک اوت کرد!

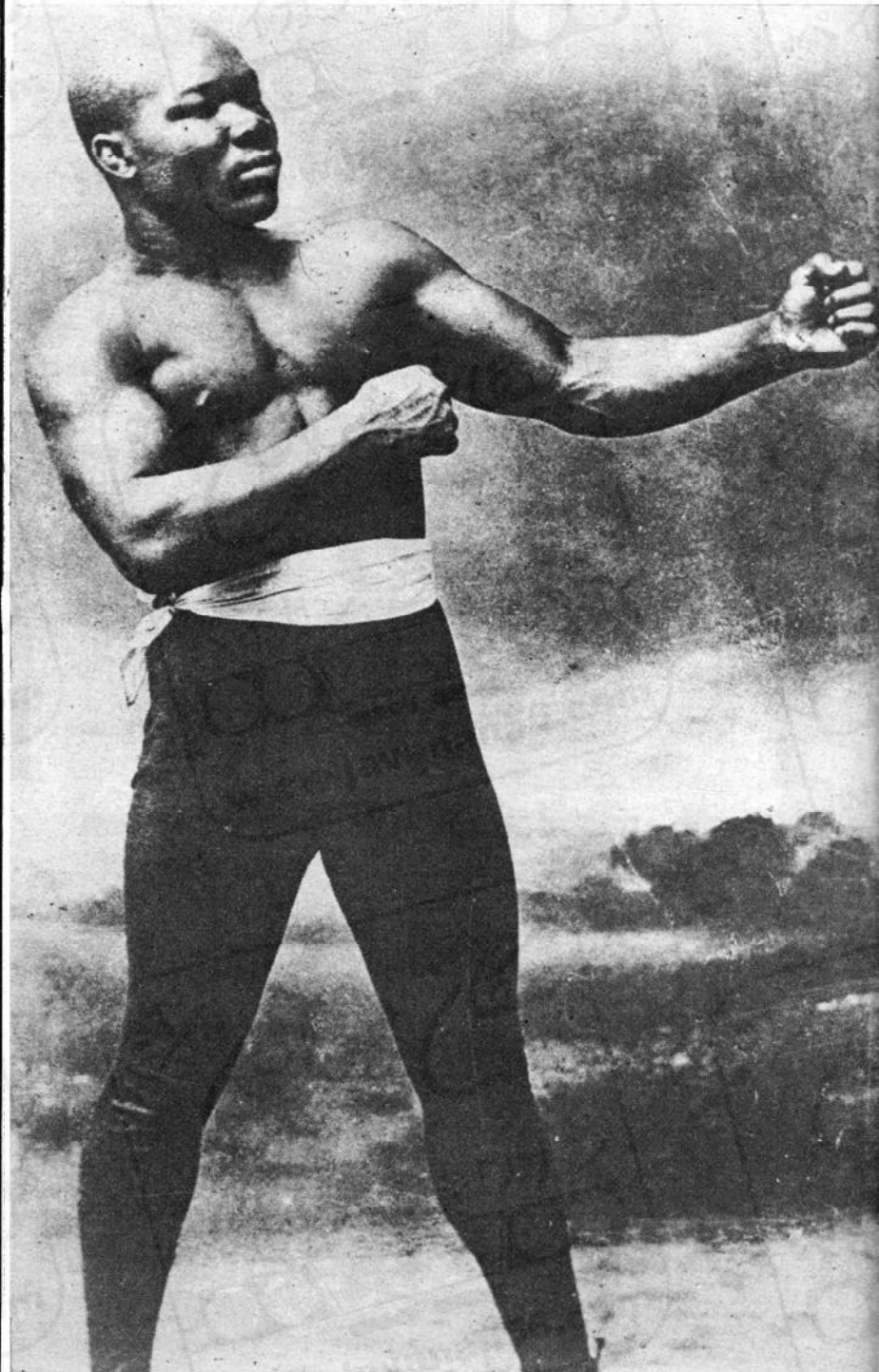
با این کار جووالکوت از یک امر غیر ممکن یک حقیقت مسلم خلق کرد و توانست بی از سالها عنوان قهرمانی بوکس دسته سنگین وزن جهان را بدست آورد.

جووالکوت نیز با این پیروزی نظیر جیمز جی. برادوک قهرمان دیگر نیوجرسی که در سالهای پیشین بجهت افتخاری دست یافته بود، پیکابه محبوبیتی استثنائی در تمام خاک امریکا برای خود بدست آورد.

با پیروزی والکوت بر ازادجارجلز تردیدی نبود که مسابقه دیگری نیز بین این دو برقرار میشود، قانون مسابقات بوکس حرفه‌ای نیز انطور حکم می‌کرد سرانجام در شصت و پنجم ژوئن سال ۱۹۵۲ بار دیگر جرسی، جو والکوت و ازادجارجلز در برابر یکدیگر قرار گرفتند. این بار نتیجه شرط بندیها به نسبت یازده بر پنج سود والکوت بود ولی کار او در روندهای نخست مسابقه، همه آنها را که بسودنی شرط بندی کرده بودند نا امید کرد! چون جارجلز در روندهای نخستین

پیش بینی ها اشتباه بود!

«بره» ای که «بیر» شد



جووالکوت

دائما با ضربات چپ و راست خود جووالکوت را لحظه به لحظه بشکست و سقوط نزدیکتر میکرد ولی جواز واسط نبرد خود را از لاک یک حریف مغلوب بدرآورد و طوری جبران امتیازات از دست رفته خود را نمود که نبرد او و جازلز در روند یازدهم، بر هيجان ترين لحظات مسابقه بود. در اين سه دقيقه آخر والکوت شايستگی خود را برای حفظ عنوان قهرمانی اش بخوبی نشان داد و در پایان با امتیاز برآزاردجازلز مجددا غلبه کرد.

سلطان تازه رینگ

باوجود پیروزی والکوت بر جازلز بسیاری از مردم عقیده داشتند جازلز میتواند در این مسابقه پیروز باشد و حتی این شایعه وجود آمد که قهرمان سابق دسته سنگین وزن بجهت دوستی که در فاصله دو مسابقه خود با والکوت پاسبان گذاشته پیدا کرده بود، خود حاضر شد این مسابقه دوم را نیز به او بیازد!

البته بعدها جازلز با گفتگویی که با خبرنگاران بعمل آورد تا حدی همان شایعات را تأیید کرد. چه او در مورد مسابقه دوم خود با والکوت اظهار نظر کرد:

باوجود باخت به والکوت، ولی خیلی خوشحالم که هیچیک از مافوقر ناک اوت نشده چون ضربه روحی ناک اوت شدن برای هر یک از ما خصوصا برای والکوت که در آخرین روزهای درخشش در رینگ بسر میبرد واقعا غیر قابل تحمل بود.

جازلز راست میگفت چون با همین اندیشه دیگر حاضر به انجام نبرد دیگری با والکوت نشد ولی دور از رحم و دوستی ازآرد جازلز، مدعی جوان و تازه دیگری در سر راه جووالکوت قرار گرفت و او کسی جز راکی مارسیانو نبود.

در شب ۲۳ سپتامبر سال ۱۹۵۲ در فیلادلفیا جووالکوت قهرمان شجاع رینگ یکبار دیگر برای دفاع از عنوانش از پله های رینگ بالا رفت.

ولی کسی که این بار به جنگ جووالکوت آمده بود یک اعجوبه بود یک مدعی بزرگ و غیر قابل مهار.

راکی مارسیانو با مشت های پولادین و خرد کننده خود در روند سیزدهم به زندگی ورزشی والکوت در رینگ خاتمه بخشید و او را ناک اوت کرد.

ناک اوت شدن جووالکوت هم زمان با تولد سلطان تازه رینگ بود مردی بنام واکي مارسیانو که بعدها نشان داد در تمام طول تاریخ مسابقات بوکس حرفه ای کسی برتر از او بای بر رینگ نگذاشته است.

جووالکوت بعد از این شکست برای همیشه رینگ را ترک گفت و با همه تلاش گردانندگان مسابقات که قصد ترتیب دادن مسابقه دیگری برای او و مارسیانو داشتند دیگر هرگز به رینگ بازنگشت.

بنیانگذار : عباس مسعودی



صاحب امتیاز : مصطفی فرزانه

زیر نظر : بیژن رفیعی

نشریه ورزشی اطلاعات - ۴۸ صفحه ۱۵ ریال - سال ششم
شنبه هفتم خرداد ماه ۲۵۳۵ شماره ۲۴۴ - نشانی دفتر
مجله: خیابان خیام موسسه اطلاعات

تلفن سر دبیر: ۳۱۲۴۱۲ - ۳۲۸۲۲۰

تلفنهای تحریریه: ۳۲۸۲۷۴ - ۳۲۸۲۷۵ - ۳۲۸۲۷۸ - ۳۲۸۲۷۷

عکسها از : قاسم محمدی -
فریرز کلاتران

بهار را با نسیم بلا آغاز کنید



نسیم ، کفش کتانی مناسب برای پیک نیک
 راه پیمائی و گردش
 نسیم بلا در رنگهای شاد بهاری در کلیه فروشگاههای کفش **بلا**



سبز پوشها برای فتح ۳ باره جام می آیند

عراق، کره و کویت ۳ مدعی دیگر جام هستند

عراقی حریف دیرینه و آشنای تیم ملی ما که در دو سال گذشته دوبار در مسابقات مقدماتی المپیک و مسابقات فوتبال بازیهای آسیایی رویا روی سبز پوشان ایران قرار گرفته و از هر دو میدان ۱-۰ مغلوب بیرون رفته است، در مرحله نهایی ششمین دوره مسابقات فوتبال جام ملت های آسیا که از پنجشنبه این هفته آغاز خواهد شد، حریف نخستین ایران است.

ایران، عراق و یمن در گروه ب و در تهران مبارزات خود را در دور مقدماتی انجام خواهند داد. در حالیکه کویت - کره شمالی - چین - مالزی که بازیگران دودیدار روز افتتاحیه مسابقات میباشند در گروه الف و در تبریز بازی خواهند کرد. طول یک هفته، ۱۰ روز گذشته در پی عذرخواهی عربستان سعودی، تایلدن و تردید مالزی برای حضور در مرحله نهایی این دوره از مسابقات، سرنوست ششمین جام ملت های آسیا در تاریکی و ابهام عجیبی فرو رفته و گمان میرفت که این مسابقات نیز بسان مسابقات باشگاه های آسیا برای همیشه تعطیل شود.

تهدید ایران

ایران که امسال برای دومین بار میزبانی مرحله نهایی این جام را انجام می دهد، در پی خیر غیررسمی نیامدن تیم ملی مالزی به مسابقات، رسماً تهدید به تعطیل کردن مسابقات نمود و همین تهدید رهبران فوتبال مالیزی را که متأسفانه اداره کنفدراسیون فوتبال آسیا نیز برعهده آنان قرار دارد، مجبور به تغییر عقیده کرد. یک هفته پس از خبری که در مورد عدم شرکت تیم مالزی در مرحله نهایی مسابقات جام ملت ها داده شده بود، اعلام کردید که مالزیها به تهران خواهند آمد. قیلا دلیلی که برای عدم شرکت در این دوره از مسابقات از جانب رهبران فوتبال مالزی عنوان گردیده بود، تشایم ضعف و شکست های بود که تیم ملی این کشور در مسابقات تدارکاتی خود در کره شمالی و چین داشته است، هم چنین آسیب دیدگی چندین از ملی پوشان این کشور در همین مسابقات تدارکاتی با چینی ها و کره ایها.

فینالیست های ششمین دوره مسابقه های جام ملت های آسیا نیز ایران که به عنوان تیم مدافع عنوان قهرمانی و کشور میزبان مسابقات، در دیدارهای مقدماتی حضور نداشته، دیگر تیم ها همگی برگزیدگان گروه های مختلف هستند. کره شمالی و چین مسابقات گروه خود را در هنگ کنگ فتح کردند. عراق و عربستان در مسابقات گروه بغداد مقام های اول و دوم را بدست آورده و راهی مرحله نهایی شدند که از این دو عربستان از شرکت در بازیهای نهایی صرف نظر کرد. مسابقات گروه مربوط به کویت و یمن نیز بدلیل عدم آمادگی دیگر تیم های گروه برای انجام مسابقه، انجام نگرفت و این دو تیم عربی بدون انجام بازی برای بازیهای نهایی انتخاب شدند.

کره جنوبی حذف شد

مالزی و تایلدن هم برگزیدگان مسابقات گروه ۲ در بانکوک هستند. در همین گروه بود که با شکست و حذف کره جنوبی تیم فینالیست و نایب قهرمان مسابقه های سال ۱۹۷۲، بزرگترین شکستی مسابقات مقدماتی امسال

شکل گرفت. مالزی در این گروه بی شکست قهرمان شد. تایلدن در جای دوم ایستاد و کره جنوبی بخاطر سوم شدن از آمدن به تهران محروم ماندند. اما در صورتیکه تایلدن که نظیر عربستان سعودی از حضور در مرحله نهایی مسابقات عذر خواسته است، زودتر این تصمیم خود را اعلام میکرد، امکان دعوت از تیم سوم این گروه یعنی کره جنوبی برای مسابقات نهایی وجود می داشت.

کره جنوبی در سالهای ۱۹۵۶ و ۱۹۶۰ فاتح دو دوره نخستین مسابقه های جام ملت های آسیا بوده است. دوره اول در هنگ کنگ انجام شد و در دوره بعد خود این کشور میزبان مرحله نهایی مسابقات بود. اما پس از این دوقهرمانی پیاپی برای کره ایها، دست شرقیها هرگز به جام ملت های آسیا نرسید. در سال ۱۹۶۴ که برای اولین بار مسابقات به این سوی قاره کشیده شد و در تل اوپو برگزار گردید، اسرائیل به فتح جام نائل آمد. چهار سال بعد در تهران هم، ایران بعنوان دومین تیم از غرب آسیا جام ملتها را فتح کرد. در سال ۱۹۷۲ بانکوک شاهد مرحله نهایی پنجمین دوره مسابقات بود که ایران پیروزمندان از مقام خود دفاع کرد و برای دومین بار قهرمان شد.

در کنار مسابقات جوانان آسیا که امسال هجدهمین دوره آن در بانکوک برگزار گردید، جام ملت های قاره را باید تنها مسابقات دیگر در سطح قاره دانست که بهر صورت و با تمام سستی عقاید و بی خیالی رهبران کنفدراسیون فوتبال آسیا، خوشبختانه تا کنون هر ۴ سال یکبار انجام گرفته است و اتفاقاً در سه دوره اخیر، هر بار قدرتهایی تازه قدم به جام گذارده اند.

در سال ۱۹۶۴ اسرائیل برای اولین بار در جمع حاضران در این مسابقه ها قرار گرفت و قهرمان هم شد. چهار سال بعد ایران نیز بعنوان یک تازه وارد دیگر در جمع مدعیان این جام قرار گرفت. بهار سال ۱۳۴۷ تهران میزبان پنجمین قهرمانی در مرحله نهایی این مسابقه ها بود. اسرائیل مدافع عنوان، برمه تیم فاتح طلای فوتبال در بازیهای آسیایی سال ۱۹۶۶، تایوان، هنگ کنگ و تیم ایران بعنوان میزبان مسابقات.

نخستین قهرمانی ایران

سبز پوش های ایران که راه خود را در پیروزی ۲-۰ به هنگ کنگ آغاز کردند، در دیدار بعد تایوان را ۲-۰ درهم شکستند. در بازی سوم نوبت به برمه رسید که ۳-۱ مغلوب شد. دیدار اوم مسابقه ها در روز یکشنبه ۲۹ اردیبهشت، سال ۱۳۴۷ در ورزشگاه امجدیه بین دو تیم ایران و اسرائیل انجام گرفت. اسرائیل که حفظ جام را در دگروی پیروزی برای ایران می دید، صاحب گل اول شد و تکه بر این گل نیمه نخست را با برتری پشت سر گذارد. ولی در وقت دوم تیم ایران به تلاقی این گل ۲ بار دروازه اسرائیل را فرو ریخت. گل سرنوست ساز بازی در دقیقه ۸۷ بوسله پرویز قلیچ خانی کاپیتان کنونی تیم ملی زده شد. گل مساوی را نیز حسین کلانی زده بود. در دیدار با اسرائیل اینها مردان فاتح ایران بودند:

عزیز اصلی - مهربا شاهری، حسن حبیبی، جعفر کاشانی، مصطفی عرب - حسین فرموسی، پرویز قلیچ خانی - حسین کلانی، فریبرز اسماعیلی، حسین کلانی، اصغر شرقی (همایون

بهبادی). مربی: محمود بیانی. در این دوره بدلیل اینکه مسابقات دوره ای انجام شده رده بندی کامل نیز بدین شکل بدست آمد: ۱- ایران (قهرمان) ۲- برمه ۳- اسرائیل ۴- تایوان ۵- هنگ کنگ.

تایلندیها که تا کنون بیش از هر کشور دیگر آسیائی، برگزار کننده و میزبان مسابقات مختلف در سطح قاره بوده اند، میزبانی مرحله نهایی پنجمین دوره جام را در سال ۱۹۷۲ پذیرفتند.

این بار بدلیل ورود عراق و کویت دوقدرت نواخته فوتبال کشورهای عربی، جام رنگ دیگری گرفت. از یک سو با آمدن این دو به مسابقه های نهایی، تعداد تیم های غربی به ۳ رسید و از سوی دیگر وجود ایندو تیم در کنار ایران و کره جنوبی، داغی و هیجان بیشتری به مسابقات بخشید.

در نخستین قدم مسابقات گروه بندی انجام شد و در ۳ دیدار این مرحله هر ۳ تیم غربی با پیروزی میدان را ترک گشتند. عراق در ضربات پنالتی ۴-۲ کره جنوبی را از پا در آورد. ایران ۲-۰ کامبوج را شکست داد و کویت نیز با همین نتیجه از سد تایلدن گذشت.

اما برخلاف کار خوب غربیها در بازیهای گروه بندی در دور مقدماتی بجز ایران هر دو تیم دیگر غرب آسیا یعنی کویت و عراق حذف شدند. عراق در گروه ایران با شکست ۳-۰ مقابل تیم مدافع عنوان قهرمانی و تساوی ۱-۱ با تایلدن از رسیدن به نیمه نهایی محروم ماند. کویت هم در گروه بعد با وجود برد ۲-۱ از کره جنوبی بدلیل باخت ۴-۰ مقابل کامبوج نتوانست به نیمه نهایی صعود کند.

ایران که ۳-۲ برتایلند نیز غلبه کرد بهمره همین تیم از گروه اول، کره جنوبی و کامبوج از همین دوم نامزد دیدارهای نیمه نهایی شدند. ایران مجدداً در سه کامبوج ایستاد و این بار ۲-۱ حریف را مغلوب کرد و کره ایها با ضربات پنالتی ۳-۲ از سد تایلدن عبور کردند.

پیروزی در وقت اضافه

دیدار فینال در روز جمعه ۲۹ اردیبهشت سال ۱۳۵۱ چهارمین مسابقه ای بود که به وقت اضافی کشیده شد. گلی را که علی جباری در دقیقه ۸۸ برای ایران زد پارکونی چون کاپیتان تیم کره در دقیقه ۶۵ تلاقی کرد. بناچار کار به وقت اضافه کشیده شد و این بار در دقیقه ۱۸ حسین کلانی گل پیروزی بخش ایران را بشهر رسانید و بدین ترتیب ایران برای دومین بار قهرمان جام شد. مردان ایران در نبرد اوج مسابقات سال ۱۹۷۲ اینها بودند:

ناصر حجازی - ابراهیم آشتیانی، اکبر کارگرچم، مجیدلوانی، مصطفی عرب - علی جباری (مهدی مناجاتی از دقیقه ۷۶)، پرویز قلیچ خانی، جواد قرب - حسین کلانی، همایون بهزادی، غلامحسین مظلومی (صفر ایرانیان از دقیقه ۷۶). مربی: محمدرنجبر.

ششمین دوره جام نیز بدلیل ورود چین و کره شمالی، فصل تازه ای در این مسابقات گشوده شده است. شاید که چینی ها هنوز تجربه لازم و کافی را در سطح فوتبال قاره کسب نکرده باشند، ولی کره شمالی که در جام جهانی ۱۹۶۶ لندن نخستین نشانه افتخار فوتبال آسیا در سطح بین المللی بوده است، با بازگشت به

میدانهای بین المللی در همین دو - سه سال گذشته در مسابقات فوتبال بازیهای آسیائی تهران، در مسابقات مقدماتی فوتبال المپیک و با فتح مسابقات مقدماتی گروه خود در کادر همین بازیهای جام ملتها، عملاً در حد یک مدعی قهرمانی جلوه میکند.

عراق و کویت دوتیم برتر کشورهای عربی نیز بدلیل توجه خاصی که به فوتبال خود بویژه در این سالهای اخیر نشان داده اند، خود را کمتر از کره ایهای تازه وارد نمی پندارند. مسابقات جام کشورهای عربی در قطر که با پیروزی ۴-۲ کویت در دیدار اوج مقابل عراق و با قهرمانی کویتها تمام شد نخستین منزلگاه آمادگی ایندو تیم برای مسابقات جام ملتها بود. از آن زمان به بعد که حدود ۲ ماه از آن می گذرد هر دو تیم در اردوهای آمادگی بسر میبردند. برای کویتها قبل از حرکت بسوی تهران بازی چهارشنبه شب مقابل تیم المپیک برزیل که ۲-۰ بسود برزیل تمام شد آخرین مسابقه تدارکاتی آنان بود. بهمان شکل که کره نیز از بازیهای تدارکاتی غافل نمانده و در آستانه سفر به تهران در بلغارستان اردو زده و اگرچه در مسابقه دوستانه با تیم ملی بلغارستان کره ۲-۰ مغلوب بوده، ولی به یقین این تیم با تجربیات و آمادگی بیش از گذشته ای این بار به تهران می آید.

از این رواست که علیرغم حضور یمن در کنار ایران و عراق در گروه ب در تهران و اظهار وجود چین و مالزی در گروه الف در تبریز، باید بسان ایران و عراق، کره و کویت را ۴ تیم برتر مسابقات چه برای راه یابی به نیمه نهایی و چه برای هدف عالی تر جام یعنی فتح مسابقات، دانست.

مسابقات از روز پنجشنبه در تبریز با ۲ دیدار کویت - کره و چین - مالزی آغاز می شود. اما تردید نیست که برپرویز ایران - عراق در گروه ب و دیدار کره - کویت در گروه الف حاسترین مسابقات دور مقدماتی بازیها هستند.

برنامه مسابقات

پنجشنبه ۱۳ خرداد (تبریز): کویت - کره شمالی (۴-۳۰ بعد از ظهر)، چین - مالزی (۶-۳۰ بعد از ظهر) جمعه ۱۴ خرداد (ورزشگاه آریامهر - تهران) ایران - عراق (۶ بعد از ظهر) شنبه ۱۵ خرداد (تبریز) کره - چین (۴-۳۰ بعد از ظهر)، کویت - مالزی (۶-۳۰ بعد از ظهر) یکشنبه ۱۶ خرداد (ورزشگاه آریامهر - تهران) عراق - یمن (۶ بعد از ظهر) دوشنبه ۱۷ خرداد (تبریز) چین - کویت (۴-۳۰ بعد از ظهر)، کره - مالزی (۶-۳۰ بعد از ظهر) سه شنبه ۱۸ خرداد (ورزشگاه آریامهر - تهران) ایران - یمن (۶ بعد از ظهر) جمعه ۲۱ خرداد (ورزشگاه آریامهر - تهران): قهرمان گروه تبریز - تیم دوم گروه تهران (۴-۳۰ بعد از ظهر)، قهرمان گروه تهران - تیم دوم گروه تبریز (۶-۳۰ بعد از ظهر) یکشنبه ۲۲ خرداد (ورزشگاه آریامهر - تهران) دیدار رده بندی (۶ بعد از ظهر) دیدار نهایی (۸ بعد از ظهر)

چند روز پیش از روز قرعه کشی و تعیین گروه بندی مسابقات فوتبال بازیهای المپیک با مربی تازه تیم ملی بحث بر سر این بود که شانس ایران در مسابقات فوتبال المپیک تا چه حد و اندازه ای است؟ ما در گذشته ۲ بار دیگر سالهای ۱۹۶۴ در توکیو و ۱۹۷۲ در مونیخ در جمع ۱۶ تیم فینالیست مسابقه های فوتبال قرار داشته ایم. ولی در هیچیک از دوبار قبلی مکانی بهتر از رده آخر گروه خود کسب نکرده ایم.

اما در مورد المپیک مونترال و برای مرتبه سومی که تیم فوتبال مادرچرکه ۱۶ تیم آخر در مسابقات فوتبال المپیک قرار گرفته است، مربی تازه تیم ملی صریحا تاکید میکند که این بار موفق تر از گذشته و صاحب مکانی بهتر خواهیم بود.

این فکر یک تصور رویانی با زیاده گوئی بدلیل عدم شناخت کافی دیگر حریفان نیست ما در مونترال باید شایسته تر از توکیو ۶۴ و مونیخ ۷۲ به میدان برویم این نه بدلیل این است که سواي لهستان، قهرمان المپیک گذشته و تیم سوم جام جهانی مونیخ و همگروه دیگر ما اروگوئه و نیجره در فوتبال المپیک قدرتی نبوده و نیستند بل بخاطر جوش و آرزوهای فراوانتری که است فوتبال ما در چند ساله اخیر داشته و بدست آورده است، این بار ما باید در المپیک هدفی بالاتر و برتر از صرفا شرکت کننده بودن داشته باشیم.

در المپیک توکیو که تیم مادر سایه تعصب و غرور فردی بازیکنان برای اولین بار شانس شرکت یافته بود همان راه یابی به بازیهای المپیک برای ما و برای فوتبال ما یک پیروزی بزرگ بحساب می آمد اما امروز ما که در آسیا دادیه نکیه بر تارک فوتبال قاره را داریم و در سطح قاره در سالهای اخیر به تمامی افتخارات ممکن جنگ انداخته و حتی در مسابقات جوانان آسیا اسامال برای چهارمین بار حکومت خود را تکرار کردیم با اینکه هم اکنون در اندیشه فتح سه باره جام ملت های آسیا هستیم، می بایست در یک میدان بزرگتر نیز قادر به حفظ این شایستگی خوش باشیم، یورپه اینکه گروه شمالی و اسرائیل دو نماینده دیگر آسیا در فوتبال المپیک که به یقین دو قدرت برتر و دیگر قاره هستند و با فتح مسابقات مقدماتی گروه های قاره راهی المپیک شده اند، در میدان المپیک که یک میدان بی طرف با اندازه های بین المللی و بزرگتر می باشد با همه وجود خواهند کوشید، بهر شکل خود را از زیر بار سنگین برتری و حکومت ایران بر فوتبال آسیا که حالا در قاره بصورت یک سنت درآمده است، بربانند.

فروغ جرقه مانند ژاپن

فروغ جرقه مانند تیم ژاپن در بازیهای المپیک مکزیکو که بعنوان اولین و تنها تیم آسیایی در جمع ۳ تیم برتر سال ۱۹۶۷ قرار گرفت و با شکست مکزیک در دیدار رده بندی به مدال برنز رسید، هنوز هم بهترین و بالاترین افتخار آسیاییها در کادر مسابقات فوتبال المپیک است.

ولی اسمال در المپیک بیست و یکم، برای قرعه در گروه بندی تیم ما موقعیتی نصیب بار ۳ نماینده آسیا کرده است که برای هر ۳ تیم صعود به مرحله یک چهارم بدون دفعه می تواند هدف اول رفتن به مونترال باشد. یورپه اسرائیل که در گروه ب بدلیل عدم حضور هیچ یک از ۳ تیم اروپایی شرقی حاضر در این دوره، حتی میتواند در صورت تکرار ارزشهای تحسین برانگیزی که در جام جهانی ۷۰ در مکزیکو و در دیدار با تیم های ملی اروگوئه - سوئد و ایتالیا از خود بروز داد به مقام قهرمانی گروه خود نیز فکر کند.

رقیب اروپایی اسرائیلیها در این گروه تیم المپیک فرانسه است که هرگز در فوتبال المپیک قدرتی قابل بحث و بررسی نبوده است. در تیم المپیک فرانسه از جمع بازیکنان تیم های گروه اول باشگاههای این کشور تنها یک تن بنام پینی که هافبک تیم نانسی است حضور دارد و بقیه همگی بزرگزدگانی از تیم های آماتور مسابقات منطقه ای این کشور هستند. دلیل حضور پینی هم که بازیکنی در حد دیگر ملی پوشان تیم ملی فرانسه می باشد ارتشی یون این بازیکن در حال حاضر است. بنابر قانون فرانسه بازیکنانی که خدمت سربازی خود را سیری می کنند در تمامی مدت خدمت حق امضاء قرار داد با باشگاهها بعنوان یک بازیکن حرفه ای را ندارند.

اسرائیل نه تنها از جمع ۵ اروپایی حاضر در

درفوتبال المپیک، ایران با لهستان، اروگوئه و نیجریه همگروه است

ایران، اسرائیل و کره هر سه میتوانند در یک چهارم باشند

حق طبیعی فوتبال ما صعود به یک چهارم

این المپیک، ضعیف ترین آنها را در کنار دارد، بلکه از جانب مکزیک و گواتمالا هم که دو برگزیده مسابقات ۳ منطقه امریکای شمالی، مرکزی و کارائیب هستند با توجه به موقعیت موجود این دو حریف تهدید نخواهد شد. گواتمالا که بخاطر زلزله اخیر در این کشور عملا از تدارک کامل تیم ملی خود باز مانده و تیم ملی آماتور مکزیکها هم در حد تیم این کشور که در جام جهانی مکزیکو حریفی قابل حساب برای شوروی بود و حتی بالاتر از بلژیک به یک چهارم صعود کرد نیست. همه افتخار مکزیک در فوتبال المپیک مقام چهارمی است که این تیم در سال ۱۹۶۸ در خانه خود بدست آورد.

شرایط مشابه

ایران و کره شمالی که برتربند ۲ گروه ج و د قرار گرفته اند، تقریبا شرایط مشابه دارند و بدلیل حضور یک بزرگ شرقی در هر یک از این دو گروه، منطق حکم میکند که غایب ترین هدف هر یک از این دو آسیایی، همان کسب مقام دومی گروه می تواند باشد.

کره شمالی که در جام جهانی سال ۱۹۶۶ لندن نیز در گروه چهارم با شوروی همگروه بود و در آن سال با حذف ایتالیا و عذاب سنگینی که بر بیکر برتالیها مستولی کرد تیم شگفتی آفرین آن سال لقب گرفت، در همان سال در نبرد با تیم شوروی ۳-۰ تن به شکست داد. کره ایها که در دو ساله اخیر با تلاش بسیاری در راه دوباره قدرت یابی تیم ملی خود می کوشند، هنوز حتی تجربه ایران و اسرائیل را ندارند همین هفته قبل در یک دیدار آزمایشی در صوفیه، تیم کره ۳-۰ مقابل بلغارستان از پای درآمد. انهم درست زمانیکه این تیم بدلیل درخشش داشتن مسابقات جام ملت های آسیا، دو ماه گذشته را در اردوی آمادگی بسر برده است. اما اگر سرعت بسیار و قدرت بدنی عالی کره ایها در برابر شوروی یا بلغارستان کارگر نمی افتد، بعید بنظر

میرسد «کانادا» ی کم تجربه و آماتور باوجود میزبانی با غنا که ضعیف ترین تیم در جمع ۳ برگزیده قاره آفریقا می باشد، بتواند از پس این اسلحه برنده کره ایها برآید.

لهستان قهرمان المپیک مونیخ و پدیده بزرگ مسابقات جام جهانی سال ۱۹۷۲ با حضور خود در گروه سوم، موقعیتی مشابه کره ایها را برای تیم ما پدید آورده است. در این گروه هم با پذیرش حکومت مردان کازیمیرز کورسکی باید هدف مشترکی را برای ۳ تیم دیگر گروه یعنی اروگوئه، ایران و نیجریه جستجو کرد.

کار بزرگ نیجریه

نیجریه که تحت تاثیر فوتبال شرق اروپا در سالهای اخیر قدرتی جالب توجه یافته و در مسابقات مقدماتی گروه خود در آفریقا با حذف مراکش (برد ۳-۱، باخت ۱-۰) به کاری بزرگ دست زده است، باوجود خودنمایی در آفریقا هنوز در بیرون از قاره حریف کم تجربه و سهل الوصولی بیشتر به بندار نمی آید. نظیر بسیاری از کشورهای آفریقایی که ورزش خود را بر مبنای امکانات ارتش بنا نهاده اند، نیجریه نیز تیم ملی خود را بر اسکلت تیم فوتبال ارتش این کشور تشکیل داده است و سیال پیش در مسابقات فوتبال ارزشهای جهان در آلمان غربی که نیجریه یکی از ۸ تیم برگزیده برای مسابقات نهایی بود، در حقیقت با تیم ملی خود به آلمان آمده بود. اما این تیم نوای آفریقایی مکانی بهتر از رده آخر کسب نکرد و در دیدار با دو تیم آسیای کویت و سوریه برتربند ۲-۰ و ۱-۰ مغلوب شد.

برای نیجریه در حال حاضر درست همان حالتی وجود دارد که سال ۱۹۶۴ در فوتبال ما حکمفرما بود و آن اینکه راه یابی به المپیک خود یک پیروزی است و هدف از شرکت صرفا کسب تجربه برای سالهای بعد و المپیکهای بعدی است.

کنکور فشرده

۱۸ خرداد در سه نوبت

۷:۳۰ صبح ۱ بعد از ظهر - ۵ بعد از ظهر

ثبت نام همه روزه ۸ صبح الی ۹ شب

مخبر دلخواه - صدی شالی - کوچه جنوب بیمه - تلفن ۳۹۳۰۸۵

در سالهای ۱۹۷۲ و ۱۹۷۸ که بازیهای المپیک برتربند در پاریس و آمستردام انجام گرفت و هنوز سایه فوتبال حرفه ای بر فوتبال دنیا سنگینی نمی کرد، اروگوئه دوبار پی در پی بر طلای فوتبال المپیک بوسه زد. همین تیم طلایی اروگوئه ایها ۲ سال بعد فاتح نخستین دوره مسابقات جام جهانی فوتبال شد.

پیروزی شیرین تر در میدان جام جهانی که در سال ۱۹۵۰ و در برزیل هم تکرار گردید، خیلی زود فوتبال اروگوئه را بسوی حرفه ای سوق داد و با نابودی اصل آماتوریزم در فوتبال این سرزمین، تیم المپیک این کشور هم دیگر بار هرگز نتوانست بسان سالهای ۱۹۲۴ و ۱۹۲۸ خود نمایا کند. هم اسمال که این تیم در پی برزیل با کسب مقام دوم مسابقات مقدماتی منطقه امریکای جنوبی شانس حضور در جمع ۱۶ تیم فینالیست را کسب کرده، این خود برای تیم آماتور اروگوئه یک پیروزی بزرگ بحساب میاید بی آنکه اروگوئه ایها در مونترال شانس در حد کسب افتخار در المپیک با حتی قهرمانی در گروه برای خوش قائل باشند. برزیل که کلی سربید فوتبال امریکای لاتین است و برخلاف اروگوئه، آرتزانیست و شیلی، برای تدارک و تشکیل تیم ملی المپیک خود نیز همواره تلاش و برنامه های وسیع و سازنده بکار برده است. در المپیک مونیخ در کنار ایران یکی از دو تیم حذف شده گروه سوم بود، چنانکه بجز مجارستان که از آغاز قدرت مطلق گروه بنشار میرفت، آماتورهای دانمارک هم با کسب مقام دوم به یک چهارم صعود کردند. برزیل حتی در برابر ایران نیز تن به شکست ۱-۰ داد.

انتظار طبیعی

بانگاه به موقعیت ۲ تیمی که برای صعود به یک چهارم حریفان مستقیم سبزی پویشهای ما خواهند بود، حالا بردستی میتوان بذرفت که به یک چهارم رفتن برای ایران بهمان اندازه باید حتم و بی تردید باشد که حکومت لهستان نیز قهرمان المپیک در این گروه.

برنامه مسابقات گروه نیز بدلیل رویا رویی با لهستان در آخرین دیدار خود عمل عاقل روسی دیگری برای اعتماد به نفس تیم مادر مونترال میباشد. چون اگر قرار بر شکست مقابل لهستان باشند چه بهتر که ضعف روسی حاصل از این شکست زمانی نصیب ما گردد که دیگر تاثیر در سرشوت ۲ بازی دیگر مادر دور مقدماتی نداشته باشد. در حالیکه این حداقل نتیجه است چون اگر از هم اکنون در مقام شناسایی دقیق و کامل این حریف بزرگ خود برائیم و در مونترال هم فرصت دیدن و بررسی ۲ بازی قبلی تیم لهستان را در دست ندهیم، میتوانیم در برابر تیمی که به المپیک مونیخ با اقتدار تمام طلا گرفت و در جام جهانی ۷۲ همه چشمها را بسوی خود خیره کرد، یک حریف خوب و در خور تعقیق باشیم و اگر هم مغلوب، بویج یا بلندی میدان را ترک کنیم، خاصه اینکه حالا به دلیل همین موقعیتها مختلفی که در سالهای اخیر در مسابقات بین المللی و قاره ای متعدد کسب کرده ایم صاحب انجنان شدت و اعتباری در فوتبال دنیا شده ایم که برای نمونه نیکیتا سمونین یکی از رهبران عالیرتبه فدراسیون فوتبال شوروی، از ایران بعنوان تیمی یاد می کند که در کنار آلمان شرقی، آسیایا، فرانسه، لهستان و شوروی باید به دور یک چهارم راه یابد.

زیر بار سنگین این مسوولیتها است که دیگر نمی توان بسان المپیک ۶۴ فقط به سفر به المپیک و حضور در مسابقات دلخوش کرد. بهمان شکل که در مونیخ بهر صورت با پیروزی بر برزیل قلمی جلوتر از توکیو گذاریم، در مونترال باید منطقی تر و باتکیه بر موقعیت آنچه را که فوتبال ما شایسته است بدست آوریم. و آن رفتن بیک چهارم است.

سخت ترین گروه

در ادامه بحث و بررسی موقعیت ۲ گروه مسابقات مقدماتی، باید گروه اول را بخاطر حضور برزیل، آلمان شرقی و آسیایا سخت ترین دسته دانست. آلمان شرقی که در المپیک مونیخ با شراکت روسها بمدال برنز فوتبال رسید. اسمال خود یک مدعی قهرمانی است. برزیل که المپیک مونیخ ناکام ماند و در همان دور مقدماتی، حذف شد، با بنا کردن تیم جام جهانی



تیم فوتبال ایران در دومین حضور خود در میدان المپیک، دو شکست و یک پیروزی داشت و همین نتایج حذف ایران را در دور مقدماتی شهادت داد. بعد از ناکامی مقابل مجارستان و دانمارک، پیروزی ۱-۰ مقابل برزیل نیز مانع از خارج شدن تیم ایران نبود.

بازیکنان پیروز مقابل برزیل که در تصویر دیده میشوند عبارتند از: رفیع ایستاده: اکبر کارگر جم، مهدی لواسانی، مجید خلواشی، ابراهیم آشتیانی، صفر ایرانیانک، غلاموفاخواه و منصور رشیدی. نشسته: پرویز قلیچ خانی، جعفر کاشانی، محمود خوربدین و علی پروین.

۱۹۷۸ خدیو اسکلت تیم ملی المپیک این کشور، بیش از همیشه در تدارک تیمی که اسامیل دومونزال حاضر خواهند بود کوشیده است. تیم المپیک برزیل جز اینکه از یک هفته قبل دست یک تورنادرانی زده و دیروز مقابل تیم ملی ما بازی کرد اسوالدو ابراندو مربی تیم ملی برزیل را نیز بعنوان مربی در خدمت دارد.

از وجود اسامیلها هم در گروه اول بساگدی نمی توان گذشت. اسامیلها هم برای کسب افتخار دیدن المپیک بهر شکل کوشیده اند. تیمی

قدرتمند روانه مونترال نمایند. در پی همین تلاشهای اسامیلها بود که سروصدای اعتراض تیم های حرف اسامیلها در مسابقات مقدماتی بلند شد. آنها معتقد بودند با توجه به حضور بازیکنانی نظیر سانتالانا (هالام) بزرگ تیم ملی و رنالد مادریه و... در تیم المپیک اسامیلها نمی توان پذیرفت که این تیم یک تیم آماتور میباشند. اما فیفا و کمیته اناتوری فدراسیون بین المللی فوتبال کوچکترین عکس العملی در این مورد از خود بروز ندادند؟

گروه بندی و برنامه مسابقات

گروه الف: برزیل - آلمان شرقی - اسپانیا - زامبیا.
گروه ب: مکزیک - فرانسه - اسرائیل - گواتمالا.
گروه ج: اروگوئه - لهستان - ایران - شیلی.
گروه د: کانادا - شوروی - کره شمالی - غنا.
برنامه مسابقات
یکشنبه ۲۷ تیر: آلمان شرقی - برزیل

(تورنتو، اسپانیا - زامبیا (شیرپوک)، لهستان، اروگوئه (مونترال)، ایران - نیجریه (اتانوا).
دوشنبه ۲۸ تیر: فرانسه - مکزیک (اتانوا) اسرائیل - گواتمالا (اتانوا)، شوروی - کاندا (مونترال)، کره شمالی - غنا (شیرپوک).
سه شنبه ۲۹ تیر: زامبیا - آلمان شرقی (مونترال)، برزیل - اسپانیا (مونترال) اروگوئه - ایران (اتانوا)، نیجریه - لهستان (تورنتو) چهارشنبه ۳۰ تیر: مکزیک - اسرائیل (مونترال)، گواتمالا - فرانسه (شیرپوک)، کاندا - کره شمالی (تورنتو)، غنا - شوروی (اتانوا).
پنجشنبه ۳۱ تیر: اسپانیا - آلمان شرقی (مونترال)، ایران - لهستان (مونترال)، زامبیا - اسپانیا (اتانوا)، نیجریه - اروگوئه (تورنتو).
جمعه ۱ مرداد: گواتمالا - مکزیک (شیرپوک)، اسرائیل - فرانسه (مونترال)، غنا - کانادا (تورنتو) کره شمالی - شوروی (اتانوا)

یک چهارم نهایی

یکشنبه ۳ مرداد: قهرمان گروه الف - تیم دوم گروه ب، قهرمان گروه ب - تیم دوم گروه الف، قهرمان گروه ج - تیم دوم گروه د، قهرمان گروه د - تیم دوم گروه ج.

سه شنبه ۵ مرداد: بازیهای نیمه نهایی پنجشنبه ۷ مرداد: دیدار رده بندی برای مدال برنز شنبه ۹ مرداد: دیدار نهایی برای مدال طلا.

نتایج مسابقات ایران در بازیهای المپیک

۱۹۶۴ (توکیو)
آلمان شرقی ۴
رومانی ۱
مکزیک ۱
۱۹۷۲ (مونپیه)
مجارستان ۵
دانمارک ۲
ایران ۱
ایران
ایران
برزیل

جناب آقای هوشنگ دیده بان
دبیر محترم فدراسیون فوتبال
با نهایت تأسف فوت مادر گرامیتان را به آنجناب تسلیت عرض نموده بقاء عمر و خانواده محترمتان را از خداوند متعال خواهم
داریوش ساعتچی

جناب آقای هوشنگ دیده بان
درگذشت مادر گرامیتان را تسلیت عرض می نمایم.
یونس تیریزیان

ایرج سلیمانی عزیز
با نهایت تأثر و تأسف درگذشت عسری بزرگوار را تسلیت می گویم.
طرفداران شهزاد تهران

جناب آقای هوشنگ دیده بان
دبیر محترم فدراسیون فوتبال ایران
یا آندوه و تأثر بسیار درگذشت مادر گرامیتان را به آن جناب و فامیل محترم از صمیم قلب تسلیت عرض نموده بقاء عمر شما و بازماندگان را از خداوند متعال خواستاریم.
فدراسیون ورته پرداری ایران

جناب آقای هوشنگ دیده بان
دبیر محترم فدراسیون فوتبال ایران
با نهایت تأثر درگذشت مادر گرامیتان را از طرف خود و مربیان و افراد تیمهای فوتبال بانک ملی ایران تسلیت گفته سلاتنی شما و خانواده محترمتان را از خداوند متعال مسئلت می نمایم.
باشگاه بانک ملی ایران - محمد چوپینه

تسلیت

جناب آقای دیدیدبان دبیر محترم فدراسیون فوتبال ایران
هشترتیه سگارتکان و قهرمانان والیبالی ایران با تأسف و تأثر فراوان خود را در مصیبت بزرگ و اندوه بی پایان شما از درگذشت مادر نیکو کارتان شریک دانسته و عمیقاً و شمو خانواده های محترم وابسته تسلیت منگویند.

فدراسیون والیبالی ایران
دوست عزیز جناب آقای دیدیدبان
سردبیر - نویسندگان و کارکنان دنیای ورزش ضمن تأسف فراوان خود را در مصیبت بزرگ شما شریک دانسته و صمیمانه به شما و خانواده های محترم وابسته تسلیت گفته، بقاء عمر و سلامت شما را از درگاه پروردگار بزرگ خواستارند.
دنیای ورزش

جناب آقای هوشنگ دیده بان
سرپرستان و روسای کمیته های داوری استانها و فرمانداریهای کل و همچنین اعضای کمیته داوران و داوران رده های مختلف فوتبال سراسر کشور درگذشت ناگهانی مادر عزیزتان را تسلیت گفته و خود را در غم شما شریک می داند.
کمیته داوران فدراسیون ایران

جناب آقای هوشنگ دیده بان
هیئت مدیره و ورزشکاران باشگاه تهران جوان مصیب وارده را به جناب عالی صمیمانه تسلیت عرض می نمایم.
مدیر باشگاه تهران جوان پرویز زافره
جناب آقای هوشنگ دیده بان
ضمن آندوه فراوان درگذشت مادر گرامیتان را به جناب عالی و خانواده محترم صمیمانه تسلیت می گویم.
پرویز میلانی

جناب آقای هوشنگ دیده بان
خیر تأسف اور و آندوهیار درگذشت مادر عزیز و گرامیتان مرا بشدت متالم و متأثر نمود ضمن عرض تسلیت بحضور آن دوست بزرگوار و خانواده محترم مرا نیز در غم بزرگان شریک و سهیم بدانید.

حمید بلالی اسکونی
جناب آقای هوشنگ دیده بان
دبیر محترم فدراسیون فوتبال ایران
یا آندوه و تأثر بسیار درگذشت مادر گرامیتان را به آن جناب و فامیل محترم از صمیم قلب تسلیت عرض نموده بقاء عمر شما و بازماندگان را از خداوند متعال خواستاریم.
بازیکنان تیم فوتبال ماشین سازی تبریز
جناب آقای هوشنگ دیده بان
دبیر محترم فدراسیون فوتبال ایران
در نهایت آندوه مصیبت وارده را تسلیت گفته خود را در غم جناب عالی و خانواده محترم شریک و سهیم می دانم.

تبریز - گارنیک مهربان
جناب آقای هوشنگ دیده بان
مصیبت وارده را از صمیم قلب تسلیت می گویم.
رئیس باشگاه ورزشی تراکتورسازی ایران - تبریز حسین اردبیلی

جناب آقای هوشنگ دیده بان
دبیر محترم فدراسیون فوتبال کشور
یا آندوه و تأثر فراوان فوت مادر گرامیتان را به آن جناب و فامیل محترم تسلیت عرض نموده بقاء عمر شما و بازماندگان را از خداوند متعال مسئلت دارم.
سرپرست سازمان فوتبال ماشین سازی تبریز - علی کاظمی

گروه قرمشی آذر

از پنجشنبه ۲۰ خرداد کلاسهای فشرده ۷۰ ساعتی آمادگی کنکور عمومی را تشکیل میدهد.
داوطلبان برای ثبت نام صبحها از ساعت ۸ الی ۱۲ و عصرها از ساعت ۴ الی ۸ بعد از ظهر به محل های زیر مراجعه نمایند.

- ۱- دبیرستان شماره ۱ آذر - خیابان نادری - چهار راه قوام السلطنه تلفن ۶۶۶۷۱۷-۶۶۶۷۲۲
- ۲- دبیرستان شماره ۲ آذر - میدان بهارستان - اول خیابان صفا علیشاه تلفن ۳۱۱۰۶-۳۱۸۴۸۱
- ۳- دبیرستان شماره ۳ آذر - کریمخان زند - تقاطع بهجت آباد تلفن ۱۹۴۰۱۵-۱۹۴۶۷۱

در حرکت «لیگ» کشتی فرنگی رافراموش نکنید

کرده‌ها جایی در تیم ملی آزاد در این زمانهای نزدیک نباشد، محققا مکان آنها در مسابقات باشگاهی و حضور در تیمهای باشگاهی قابل اندازه گیری است.

راه صواب

به همین منظور باید در انجام کاری که فدراسیون کشتی در شرف آغاز آن میباشد با دقت نظر بیشتری مسائل را ارزیابی و اندازه گیری کند، تا بعدها دچار سرگیجه نگردد. کشتی فرنگی که روی کاغذ از نظر فدراسیون کشتی بعد از کشتی آزاد قرار دارد، برآستی از موقعیتی لرزان برخوردار است، چرا که نه در حد کشتی آزاد از سوی فدراسیون تحویل گرفته میشود و نه در حد آنها از امکانات آمادگی برخوردار میگردد و این چیزی است که با همه تلخی مربیان کشتی فرنگی و کشتی گیران این رشته منتهای درازی است که باور کرده‌اند.

باور کرده‌اند که بایستی با همین امکانات با زندگی خود ادامه دهند و پیه همه نامرادیها را از جانب فدراسیون به تن مالیده‌اند و حالا انجام مسابقات لیگ سراسری کشتی قوز بالا قوز کشتی فرنگی میشود و چه بسا در آستانه تولد لیگ سراسری کشتی در سوک مرگ کشتی فرنگی اشک بریزند بر فدراسیون کشتی است که این مسائل را با زرف نگرى فراوان بررسی و ارزیابی کند و راهی انتخاب نماید که کشتی فرنگی در حول و حوش آن از آسیب دیدگی مصون بماند.

با توجه به رسالتی که بر عهده داریم و وظیفه‌ای که بر دوش خود احساس میکنیم پیشنهاد میکنیم برای خلاصی از وضع موجود، برای ۱۲ تیم تهرانی-شهرستانی حاضر در لیگ حضور دو تیم آزاد و فرنگی را الزامی کنید تا در پناه این کار، کشتی فرنگی نیز همچنان با استواری در راه خود گام بردارد.

و اگر در کنگره‌ای که قریبا بخاطر اولین دوره مسابقات لیگ سراسری کشتی تشکیل میشود این مسئله را فدراسیون کشتی صمیمانه با تیمهای ذینفم در میان بگذارد، قسمی شایان توجه برای این ورزش نفرین شده برداشته است.

چرا که میتوان در صورت باور شدن این ایده، زندگی بهتر کشتی فرنگی را در کنار کشتی آزاد را رویت کرد و اگر بدبینان باور کنند، در کشتی فرنگی هم میتوان روزهای روشنی را بچشم دید و هم چنانکه در گذشته در دل تاریکها غلیظه‌ها، علی آبادی‌ها - پذیرائی‌ها - خورشید فرها و قلیچ خانی، نقیب زاده‌ها و نظافت دوست‌ها درخشیدند باز هم میتوان فروغ این گروه را، حتی در جمع بزرگان جهان بچشم دید ولی لازمه این موفقیت حمایت همه جانبه فدراسیون کشتی از این ورزش است.

در غیر اینصورت، موقعیت کشتی فرنگی روز بروز لرزان‌تر از این زمان خواهد شد و این برعهده فدراسیون کشتی است که قدم پیش بگذارد و این مهم را بردوش داوطلبین اولین دوره لیگ سراسری بگذارد که راه صواب همین است.

فدراسیون کشتی پس از مدتها پشت گوش انداختن و مشکلات متعدد سرانجام تصمیم به انجام مسابقات لیگ سراسری کشتی گرفت، البته هنوز تاریخ دقیق آغاز مبارزات قهرمانی باشگاههای ایران روشن نیست ولی بنظر میرسد که این بار بهانه‌هایی چون درپیش بودن مسابقات جهانی - قاره‌ای - انتخابی و جام آرپامهر و... سبب وقفه در برگزاری این دیدارها نخواهد شد.

بر اساس شنیده‌ها از قرار چند باشگاه سرشناس پایتخت و شهرستانها آمادگی خود را با تطبیق ضابطه‌های تعیین شده از سوی فدراسیون برای دیدارهای رفت و برگشت اعلام نموده‌اند و چه بسا در بازگشت ملی پوشان از سفر مونترال، قبل از فرا رسیدن پائیز شاهد برگزاری اولین دوره مسابقات لیگ سراسری باشیم.

محققا و مسلما انجام این دوره مسابقات رونقی تازه به ورزش سنتی کشتی خواهد بخشید و سواى تهران، چرخهای این ورزش در شهرستانها هم با آهنگی تازه بگرددش در خواهد آمد و نتیجه گیری بهتر اینکه باشگاههای ما که زمانی دراز در خواب خوش فرو رفته و در پی تلافی زمان را سبزی میکردند حرکتی تازه آغاز میکنند که در مجموع همه این دگرگونیا بسود کشتی است.

صید ستارگان

ولی در «ورای» همه این «جزر و مد» باید توجه فدراسیون را به یک نکته مهم جلب کرد و آن سست شدن موقع فعلی کشتی فرنگی است.

کشتی فرنگی که در گذشته و حال برای فدراسیون نقش یک فرزند خوانده یا یک بچه سرراهی را داشته از این تغییر و تحولات لیگ سراسری زبان فراوان خواهد دید و چه بسا این مختصر حرکت آن نیز پایان برسد.

باشگاههای صاحب بنیه مالی و بخش‌های خصوصی که بهر شکل در جستجوی اعتبار و شهرت هستند برای نام آوری تور پهن خود را برای صید ستارگان کوچک و بزرگ کشتی آزاد پهن خواهند کرد و بشکلی آنها را بسوی خود جذب میکنند.

بعنوان مثال باشگاه راه آهن همین چندى قبل بعد از پیروزی در مسابقات اختصاصی باشگاههای پایتخت تنی چند از بزرگان کشتی را به استخدام خود در آورد و تا حدی موقعیت خود را برای آینده استوار ساخت، تا اگر زنگ آغاز مسابقات بصدا در آمد، غافلگیر نشود.

مسلما سواى راه آهن بخش‌های خصوصی و باشگاههای داوطلب در لیگ سراسری تا کنون بیکار ننشسته‌اند و بهر شکل با این و آن به گنگو پرداخته‌اند و بدرستی باید عنوان کرد، ایشان چشم و گوش بسته قدم به مسلخ نخواهند گذارد.

در این میان کشتی گیران فرنگی نیز برای آنکه از آزاد گهرا عقب نمانند و از پول و پله‌ای که باشگاهها در اختیار «آزاد گیرها» میگذارند بی نصیب نباشند، خواهی نخواهی بسوی کشتی آزاد کشیده میشوند، مسلما اگر برای این کوچ

تصفیه مربیان

ناراضانی مربیان کشتی دیر زمانی است در این ورزش مطرح میباشد. زمانی این گروه از تاخیر در پرداخت حقوق ناچیز ماهانه که حتی به ۷۰۶ ماه هم میکشید و هنگامی به خاطر باطل شدن حقوق حقه خود در همراهی تیم های اعزامی به صحنه های بین المللی زبان به شکوه و گلايه ميگشودند و بعضی زمانهای دیگر نیز، دل، مربیان راستین از تبعیضی که رهبران و نزدیکان فدراسیون نسبت به آنها بکار میبردند، بدر آمده است.

بهر شکل همیشه مسئله ناراضانی مربیان بگونه‌ای موضوع روز کشتی بوده که در زمانهای مختلف این عدم رضایت شیت و ضعف داشته و همین دگرگونی وضعی نامعلوم و پرابهام بوجود آورده است که سبب دل سردی و حتی کناره گیری جمعی از مربیان زحمت کش و بی ادعا شده است.

در حقیقت عامل اصلی این ناسامانی همیشه فدراسیون کشتی بوده که ضابطه‌ای درست و اصولی برای این گروه نداشته و همیشه باری بهر جهت مسائل را حلاجی کرده است. در لیست حقوق بگیران فدراسیون کشتی، گروه مربیان بیشترین نفرت را تشکیل میدهند ولی این گروه کثیر «بازدهی» ضعیف داشته‌اند که شاید بتوان یکی از عوامل کم کاری آنها را در ناراضانی جستجو کرد ولی محققا دلایلی دیگر برای کم ثمری آنان میتوان آقامه کرد.

اعتقاد داریم نبود یک گروه ناظر واقعی نه اسمی، بزرگترین عامل وضع موجود مربیان بوده است، زیرا همین کمبود بظاهر کوچک، سبب کم کاری - بی تفاوتی و عدم احساس مسئولیت در نزد مربی بوده که مجموعا نمی‌توانست نموداری روشن از یک مربی پرکار بدست آید.

مسلما در زمانهای گذشته و حال بوده‌اند، مردانی عاشق و شیفته این کار که با حقوق بسیار ناچیز ولی متعهد بکار خود انجام وظیفه کرده‌اند ولی این گروه کمتر مورد حمایت فدراسیونها قرار داشته‌اند و فدراسیونها همیشه کسانی را زیر چتر حمایت خود میگرفتند که در شعاع دیدشان قرار داشتند و برای خالی نبودن عریضه گهگاه، نیم نگاهی به شهرستانها و دیگران میافکندند.

این بی‌توجهی‌ها، ناراضانی‌ها و تبعیض‌ها اندک، اندک موج ناراضانی را در جمع مربیان بالا برد، تا جاییکه حتی در جمع مربیان تیم ملی نیز بزرگان قوم راه خود را عوض کردند و بعضی حضور در سالتیهای تمرین، در جاده‌های اروپا رفت و آمد مشغول بودند ولی هیچگاه غیبت چندین و چند باره مربیان کلاس تیم ملی مورد مواخذة رهبران کشتی واقع نمیشد و به همین شکل بود که سرانجام فدراسیون کشتی تصمیم به کاری تازه گرفت.

بررسی

فدراسیون کشتی که خود از دور دستی پراشت داشت، ضمن بررسی دورا دور اوضاع و احوال باشگاهها و مربیان، به حقایق تازه برخورد که حتی در باشگاهها مربیان حقوق بگیر نیز سر خدمت حاضر نیستند و آنها با گماردن یکی از دست پروردگان خود بعنوان جانشین تنها کاری را که برای کشتی انجام میدهند، گرفتن حقوق ماهیانه بوده، بعضی از این مربیان حتی زحمت حضور در سالن

مازندران، برای محک زدن کافی نبود؟

ن کشتی!

لطف الله لطف الله نسب کشتی گیر ۵۷ کیلوی کرمانشاه که مسابقه ای طولانی در کشتی دارد و قهرمانی او به سال قبل از المپیک ۱۹۶۴ توکیو ارتباط پیدا میکند. حتی در مسابقات قهرمانی ایران که در همدان برگزار شد، شرکت نداشت. با محمد هیچی کشتی گیر ۶۸ کیلوی کرمانشاهی که از کشتی مدتی است کناره گرفته و دلیل کناره گیری او غیبت در مسابقات مختلف است.

نمونه دیگر مصطفی کیانی است که در ۸۲ کیلو مبارزه میکرد ولی بخاطر دوری از تمرینات نامش بعنوان یک کشتی گیر ۱۰۰ کیلو عنوان شده و کمتر در این اواخر در مسابقات شرکت داشته است. باین خاطر توجه فدراسیون کشتی را به این مسئله مهم جلب میکنیم که بصرف تقبل هزینه از سوی شهرستان یا هیات یا هر مرجع دیگری بی تفاوت از کنارش نگذرد، چرا که در آنسوی مرزها کشتی گیر کرمانشاهی، مازندرانی، خوزستانی و... مطرح نیست و درانجا قهرمانان اعزامی را بنام ایرانی روی می کنند و در حقیقت کشتی گیران کرمانشاهی سفیران کشتی ایران هستند و در انتخاب آنها باید دقت فراوان بعمل آید.

تکیه بر این مسئله که وقتی هیاتی خود همه هزینه های ممکن را تقبل می کند، نباید مانع از کار درست فدراسیون کشتی باشد و بر فرض اینکه کرمانشاهیها مهره های قابل عرضه ای در وزنهای یادشده ندارند، نباید «بازتشنگان» را بیک سفر پایک مسابقه بین المللی فرستاد، چرا که در آنسوی مرزها، مسئله حیثیت ورزش یک کشور مطرح خواهد بود که انتخاب غلط و گزینش غلط تر بر این موقعیت خدشه وارد خواهد کرد.

کارنامه

از جانب دیگر نبودن نام حبیب محلولی مری بر تالاش کرمانشاهی خود یک مسئله است، در حالیکه میدانیم ایمانی در نقش داور میدان خواهد رفت، علی اشرف زهتابان بعنوان مری انتخاب شده، آیا فدراسیون کشتی بایستی از این مسئله بی تفاوت عبور کند، اگر بهمه این مسائل بی اعتنا هستیم چه خوب است کارنامه تیم مازندران را به جام دانکولف را ورق بزنید و نتیجه راضی کردن حسن و تقی را در یک مسابقه بین المللی را بچشم ببینید.

البته اگر کارنامه ای وجود داشته باشد، در غیر اینصورت اگر نموداری درست نیست، نماینده فدراسیون و بسفر گرفته های مازندرانی بهتر می توانند مسئولین کشتی را در حوصله حوش قضایا قرار دهند، تا بهتر در مورد اعزام تیمی با ۹ کشتی گیر و ۵ همراه تصمیم گرفته شود. نیک خواهد بود که برای گزینش تیم اعزامی بمسابقات لهستان حداقل تا پایان دیدارهای مرحله پایانی کشتی تامل شود تا اگر مهره هایی نظیر بزم اور - سیدعباسی - عبدالقادر بمقام قهرمانی رسیدند، آنها را که مدت درازی است در یک مسابقه بین المللی شرکت نداشته اند در جوار کرمانشاهیان شایسته به سفر اعزام دارند. که از این رهگذر نصیبی برده باشند.

در روزهای پایان این ماه یک تیم شهرستانی برای حضور در مسابقات بین المللی کشتی راهی لهستان میشود تا بعنوان نماینده کشتی ایران نمایشگر ویژگی های قهرمانان کشتی ایران باشند.

کرمانشاهیها به جایی قدم میگذارند که تیم ایران در گذشته، در تنها بار حضورش جام قهرمانی را به نشانه شایستگی قتم کرده و در جمع شرکت کنندگان بیشترین مدال طلا را برده و بایتری تحسین انگیزی بمقام قهرمانی بوسه زد.

کرمانشاه که خود داوطلب شرکت در این مسابقه شده است، ۹ کشتی گرو ۵ همراه برای سفر به لهستان. تدارک دیده که متاسفانه فدراسیون کشتی بای تفاوتی هر چه تمامتر «مهر» نباید بر لیست نفرات منتخب کرمانشاه گذارده و بدون آنکه دقتی لازم به جمع انتخاب شده ها بکند، در تلاش گرفتن گذرنامه جمعی است، عاملی که سبب شد که این بار کار فدراسیون کشتی را برای اعزام یک تیم شهرستانی نغی کنیم، تجربه تلخی است که از سفر تیم کشتی مازندران به جام دانکولف داریم.

دو سال پیش که مازندران نظر محبت بار فدراسیون کشتی را برای سفر به جام دانکولف جلب کرد، فدراسیون کشتی بدون بررسی در کیفیت گروه اعزامی و هیات سرپرستی موافقت خود را اعلام کرد.

در حالیکه مازندرانیها علیرغم هزینه سنگینی که این سفر برایشان تولید میکرد، بعضی اعزام چهره های جوان، چند تن از بازتشنگان این ورزش را بعنوان کشتی گیر در جمع خود قرار دادند و فدراسیون کشتی نیز بصرف اینکه هزینه این سفر بعهده مازندانیهاست و فدراسیون کشتی متحمل هیچ زبانی نیست، هیچ مخالفتی نکرد.

نتیجه آن شد که امثال ریاحی که سالها از خداحافظی آنها در کشتی میگشت طی دودوره پی در پی حذف شدند و دیگران نیز جنگی بدل نزدند و مهره پرارزشی هم چون رمضان خدر بخاطر بی اطلاعی سرپرست تیم که محیط مسابقه را برای یک اعتراض متشنج ساخته بود از دور مسابقات حذف شد و تیم مازندران دست از پادرازی بدون آنکه استفاده ای از صرف آن هزینه سنگین کرده باشد بوطن بازگشت.

سهل انگاری

در حالیکه اگر فدراسیون کشتی مراقبت بیشتری در تشکیل تیم مازندران مبذول میداشت، محققا کشتی گیران مازندرانی نمری بهتر می داشتند، همچنانکه امسال مازندرانیها در جام فرایبورگ کارنامه ای بهتر عرضه کردند. ولی آن سهل انگاری گذشته این بار نیز در آرایش تیم کشتی کرمانشاه بچشم میخورد و نفراتی را در وزنهای ۵۷-۵۷-۷۴ و ۱۰۰ کیلو روی می کنیم که با کارنامه درخشانی ندارند. یا چند وقتی است که در مسابقات حتی استانی نیز شرکت نمی کنند.

سابقا ت را بخود راه نمیداند که ناظر نمایش به اصطلاح شاگردان رود باشند ولی بودند زحمتکشانی که با دل و جان بکار خود عشق ورزیدند.

نتیجه بررسیهای گذشته و بافتاری فدراسیون کشتی برای پاک دن محیط بود که سبب یک حرکت تازه در فدراسیون کشتی شد. رکت تازه تصفیه مربیان کشتی و شناسائی باشگاههای صاحب نشتی بود.

قدم اول لغو احکام مربیان بود تا با بررسی کارنامه و ارزیابی کار جام شده، چهره های واجد شرایط را بخدمت گیرند.

بهمن منظور یک گروه ۵ نفری زیر نظر فدراسیون کشتی سفول بررسی در این مورد بخصوص شدند. فدراسیون کشتی ضمن نکه باشگاههای صاحب کشتی را ملزم به پذیرفتن ضابطه هائی بین شده کرده در نظر دارد، در صورت عدم برابری با ضابطه های رد کرد هر ورزشخانه یا باشگاهی را قلم بکشد.

اهم ضابطه های فدراسیون کشتی برای باشگاهها وجود یک A۸۸ و داشتن دوشهای آب گرم برای سلامت ورزشکاران باشد. در حالیکه مربیان نیز در قبل علاقمندی و تلاش خود از قبعتی بهتر برخوردار خواهند شد.

تلاش فدراسیون در این تصفیه حذف مربیان اسمی و توجه به بیان زحمت کش میباید، چرا که در فدراسیون کشتی متاسفانه رادی بنام مری از حقوق و مزایا برخوردارند که سال بسال نیز با نشتی کار ندارند ولی تا قبل از انتضای لغو احکام، نام آنها از درست حقوق بگیران قلم نشد.

مربیان راستین

و وجود همین گروه، دلسردی مربیان راستین کشتی را دامن میزد لی فدراسیون کشتی دانسته و ندانسته خود به این وضع ادامه میداد و امته این بی تفاوتی بدانجا رسید که عملا باشگاهها نقشی در نازندگی ایفا نمی کنند.

و این یکی از عوامل نزول کشتی، ورزش سنتی در سرزمین است که بی گیری در این مقاله مورد نظرمان نیست، باشد در رصنی دیگر این مهم را مورد ارزیابی قرار دهیم.

ولی آنچه باید الزاما به آن توجه داشت، تصفیه حقیقی مربیان ست، باید باور کرد که زمان زمانی نیست که ناهای بزرگ گرم کشا شدند، چرا که به تجربه ثابت شده اکثر ناهای بزرگ حالا کمتر کرد کشتی میگردند و این چرخ لنگان را جوانها، مربیان نواخته و تلاش بگرش در میاورند که در این راه هستند کسانی که دور از عده وعده باوظیفه اصلی خود عمل کرده اند.

ایا حسین معاونیان ها، عوض شیرین زاده ها، صیاد افروزی ها، امدیها و حساسها را می شناسید؟ اینها و نظائر اینها با دلبستگی کار سنگین خود ادامه دهند بر فدراسیون کشتی است که برای تقویت بیان جوان و پرتلاش، مربیان اسمی و کم کار را از اطراف این رزش طرد کند، تا آن تهرانی و شهرستانی احساس کنند که معیاری ای اندازه گیری شایستگیها، تلاشها و کم کارها در فدراسیون نشتی وجود دارد.

شگفت انگیز - استثنائی - فوق العاده

ایرانی - ایران دابشناس

مجله جوانان

بمناسبت پنجاهمین سال تاسیس روزنامه اطلاعات

مسابقه عظیم و استثنائی ایرانی - ایران دابشناس برگزار میکند.

۵۰ جایزه عظیم و شگفت انگیز

۱۷ موتورسیکلت - ۱۵ تلویزیون - ۱۸ دستگاه رادیو ضبط

جایزه این مسابقه عظیم و استثنائی است

شنبه ۱۵ خرداد اولین مسابقه از سلسله مسابقه ایرانی - ایران را

بشناس از سوی مجله جوانان در روزنامه اطلاعات آغاز

میشود و دو شنبه ۱۷ خرداد هفتمین مسابقه در

مجله **جوانان** امروز هم منتشر میگردد



استخدام اسکورت

گفتیم، منت خدای را، غزوجل، که دیگر توی فوتبال تهران، «شیرسار» پیدا نشود. و توی شهرستانها هم که گوجه فرنگی و برخی میوه جات، حکم کیمیا را دارد با افزایش نرخ میوه، کمتر تماشگری یافت میشود که بسبک سنگسار و جسمه شیطانی» داوران فوتبال را «گوجه سار» و «بوست خرز» و پرتقال سار» نماید اما از بحث بد این بزگان و اطبای فرنگ آمدند، و کاسه داغتر از آنی و دایه مهربانتر و دلسوزتر از مادر شدند و با آجای هنر قدیمه و پوسیده هشت و مال ایرانی» به تماشگران مسابقات فوتبال شهرستانهای ما ثابت کردند که تا کنون در اشتباه محض بوده اند، و بهترین راه پذیرائی از داوران - بویژه داورانی که زیاد اشتیاق می کنند وضعیت فضاوت مینمایند - اینست که ازین سیه جامگان عزیز و گرمای فوتبال، بطریقه هشت و مال ایرانی» پذیرائی فرمایند و ضمن اینکه خدمات انسانی نمایان توجهی در راه داورى را برپیدارند در راه آجای هنر فراموش شده خودشان - شت و مال - نیز قدم موثری بردارند که این هنر، سخت به زوال و نابودی میرود.

از اینرو، طی هفته های اخیر، عده ای از تماشگران شمالی، دستورالعمل دایه های مهربانتر از مادران را بکار بستند و ایضا بشرح زیر از داوران هم ولایتی، پذیرائی فرمودند که صداقت، جای سیاست و قدرانی فراوان دارد:

- در لاهیجان، چند تماشگر که در قدیم، از نظر هنر هشت و مالی» تجاری ارزشند داشتند، «داوری» را هشت و مال» تمیز دادند که البته چون «کنک خورش» در حد عالی و شایان تحسین بود از رفتن به گورستان مصلحین جای ایران» خودداری کرد...
- در بندر پهلوی، دو داور فوتبال، گریعه ای هشت و مالی» بدون تخصص و جاق و چله افتادند، و از اینرو، رتبه و صدای «لنگ و قطیعه خیس» از سکو تماشگران بگوششان رسید، فرار را برقرار ترجیح دادند...
- در گرگان، نظریه یانگ هشت و مالی» های کهنه کار و جامه دارهای زبل غایب بودند و صف تازه کار هشت و مالی» تجربیات مورتیان را ندانست، توطئه هشت و مال» داوران خشتی شد و تا فرجام ماند!

- نمی دانم در کدام یک از شهرها هم، قضیه «من بود آهو بدو» پیش آمد و داور تیزابو موک، بعضی ملاحظه هجوم هشت و مالی» های گردن کلفت و سیبل کلفت، زده چاک محبت، و دم به تله نداد: داور بدو، مشت و مالی» بدو، داور بدو، فوتبالست عسی بدو، و...»

خلاصه کلام اینکه، هجوم و هتاک به داور، تهدید و ارباب داور و کنک زن داور فوتبال، ضمن اینکه بصورت یک «ایمنی» - مانند و بارصحب و دیگر بیابرای و اگر دمی آید با آجای هنر هشت و مال» بشکل حاضر و تازه تری درمی آید و ابوعطا ما میترسد، که بزودی، مشکل خواهیم توانست، که یک داور سالم و تندروست و «پارو» در شهرستانها پیدا کنیم، و این صداقت، به بحران قحط الرجالی داوران کلاس دیده - و کلاس ندیده، کمک خواهد کرد.

ابوعطا، برای حل این بحران عقیده دارد که فدراسیون پولدار و متحول فوتبال محبتی فرموده، عده ای از سیاهی لشکرها و کنک خورهای بیبنای فارسی را دعوت نمایند که همزمان با کنکور اسمال درازمون استخدامی «قراول و رساول و محافظ و اسکورت برای داوران فوتبال» شرکت جویند و از مهمترین شرایط استخدام اینکه چشم و گوششان از قضایای «چاراداری» و «طاللات» «خواهر برادر» پرند، و خیلی بی چشم و رو باشند و مخصوصا، خیلی خیلی هم پوست کلفت تشریف داشته باشند و السلام نامه تپام.

در حاشیه قصابی و سلاخی!

محمود خردین، سخته می نالد، روی تخت بیمارستان، باید هم بنالد که: «میتابیان و محمود ضایع خان آمدند، و در روز بازی ابوسلم - پرسپولیس، مراقبای کرده اند! ابوعطا هم سخت شکست زده شد: چرا - قصابی؟ چرا سلاخی؟ مگر در مشهد «گوشت زنده» نایاب شد، که مدافین ابوسلم شغل تازه را انتخاب کرده اند؟

«قصابی را!»
می گویم: شاید به خطاها، پزازه ها، سلمانی های هشری حد ببینند! آخر اینان هم تیم فوتبال تشکیل داده اند: از ان تیم های آنجانی! خوب! قصایان هم باید درصد برآیند که رقابت سالم صنفی بنمایند و چه رقابتی!

قورباغه بی ریخت حرف میزند: اما براستی قصایان، جقدر بی سلیقه شده اند؟ و بی ذوق، و بی هنر! همین، دل مرا بیشتر میسوزاند. توی پرسپولیس ها، آمده اند یک لاغر و نحیف را برگزیده اند: و توی تاج، یک فلفلی ریزه میزه را، خردبین را، و حسن روشن را! اینها که قابل قصابی نیستند! اگر محمد دستچردی بود چیزی بود می گویند: کم و بیش، گوشتی بر اندام دارد!

می گویم: برویم سر حرف حساب، شوخی پس کن!
قورباغه اکبری دست و پایش را جمع و جور میکند و به طنز و طعنه، می گوید: «آقای تأمدا رئیس کمیته داوران را خبر کنید، که اگر داور جماعت قادر نیستند، جلوی خشونت ها را بگیرند و جلوی کشت و کشتار را، و جلوی سلاخی ها و قصابی ها را، «مال های مخصوص» قصابی را انتخاب و جدا کنند و اند های مخصوص فوتبال را هم... وقتی مرزها، مشخص شد و حدود و نورهان، انگاد، برای قصایان میشود، فکری کرد: هرداو، پیش از رفتن به محل قصابی، میروند اول، طرف های نازی آباد و اوئوره، و یک بره، با یاز و زغال های از میدان «مال فروش ها» می خرد - و البته با هزینه ستوان و آمده درجنگ خشونت - و انگاد را میدان بازی را دریش میگزیند نه راه قضاخانه را، تا هر کس آمد و هوس قصابی «انسان جوان» سرش زد، او را هشدار دهند که: «آقا! عوضی گرفتی! اینهاش بزور، هر کدام راسخی، بکشی! مسیح نیا، و روشن و خردبین را ول کن. خدا بدت را بیمارزد. اینها، قابل «دب» نیستند! برو، دنبال شکار خود، هر چیزی که قابل قصابی است و سلاخی، و پوست و گوشت و دل روده اش بدر میخورد!

آخر و عاقبت «چرتیدن» پشت عینک دودی!!

«گفتی باور کردم، تکرار کردی، یقین کردم، قسم خوردم، فهمیدم، که حتما باید باور کنم»
جام ایران بود، تیم ملی «الف» ما، چیزی نشد ستارگان بزرگ فوتبال ما، بعلاوه «فرانک» کرافت انگلیس! چشم به تیم ملی «ب» دوختم، که نایب قهرمان جام شد و با چه جان کنده! انوقت بود، که ضرب المثل بالا را در یادداشت «اعتراف» نوشتم: برای کی؟ - برای اوفارل خان که دوروبر اردوی داوودیه سیم خاردار کشیده بود و فوتبالستها را ممنوع الملاقات با خبرنگار جماعت.

چه بهانه های، چه علت تراشی های، چه استدلال های، برای ناکلی! که بماند انوقت نوشتم، که امی در فهم و شعور مستر فرانک اوفارل شک میکند و در دانش زوف علامه انگلیسی! حالا، خوشوقت، که حقیقت رویت ولی براستی چرا اینقدر دیر!!

- بعد از دوسال؟! دوسال لمین و حسین و به «ن پروری» خدمت کردن (!!) و انهم درجه ننگه ای! درست اویسط بازیهای جام چهارم، که «آقای ۶۰۰ هزار تومانی و مزایای متنوع مطلقه» مشغول «نت برداری» بود، کماکان! یک وقت و چه ناهنگام، سرخرمزاد کج شد و غریبه رانندگی میزد. در خیر اند، که یارم خدمت آقا - بیاتو گوی این حکمت آقا، چرا ما در کمدن افتاده بیجا - چنین پس مانده ام از کاروانها!!

«ابوعطا» ما دمردود تغییر مکان فرانک اوفارل، و خدمت مهاجرانی، که عقیده دارد: عقیده ای توام با جنبه های سیاستمداری و روانشناسی.

می گوید: «اگرچه نمیتوان مرده را یا جوب زد اما میتوان، جلوی مفتخواری آینه را گرفت، و از اینرو باید یک واقعیت را گفت: اوفارل خوب بود، و چون میدانست، با تحول ورزش ما، مریان هم باید منتحول شوند! خیلی درس ها را به مریان وطنی داد:

- روانکاوی ایرانی جماعت را درس رفتن و سیاستمداران با فدراسیون را، فیکورهای متفکرانه گرفتن را، و از همه مهمتر و جالبتر و تعمق انگیزتر: انواع و اقسام جرت زدن ها را در وقت عینک دودی معروف!

حالا، باستانی مهاجرانی دوباره بجای او «نت برداری» کند و آنقدر جان بکند، که چهار پنج تا بوی باقیمانده بر سرش هم قربانی «غرق ریختن» بشود!

شرایط طفیلی شدن

دیروز صبح که به مجله آمد، «ابوعطا» را جور دیگری دیدم. خیلی مودب و فهمیده، مهربان، دلسوز، پر جوش و خروش، و سرتابان... گفت: چه عجیب! آدم شدی! احترام گذاشتن یاد گرفتی، آسان شدی، و مهربان! نکند دیشب با «گارسون» یکی از کاباره، ما باره های بالای شهر مشغول بودی!

«ابوعطا» که کمی قروقمیش آمد و بعد تپت زنان گفت: قور... قربان... کال... کاریدی که... نکند! هر «ا»... امری به... به... بفروماید بر به... بنده تو... مطاعست! بیشتر تعجب کرده، پرسیدم: چرا به «ته» افتادی، و امروز جابلوس شدی؟ همچنین که بارگ غیبت «ابوعطا» بازی کردم، گفت: قربان... قربان من که اینکارها را از خود در نمی آورم، اینروزها، هر جا که میروی، هرسال و هرهفاسیون، و هر گوشه ای که به ورزش مربوط میشود از این چیزها، فت و فراوان وجود دارد. می گویم: ابوعطایان، این شو چه ربطی دارد؟ تو که جابلوسی و له قربان به قربان بلد نبودی، تو که برای کسی «درو» بازی نکردی، تو که اینقدر تعظیم و تکریم نمی کردی.

می گوید: آخه قربان... میگو هر کی اینکار را روکنه، اسمشو زودتر توی لیست مسافران السیک می نویسن. آخه منم، آخه که میخواد برم یک به ماهی توی «کاناد» مفتگی ولوشم! اینه که خیلی خیلی «مدرسه» شده ام، و میخوام، منم یکی از طفیلی قلیلی ها باشم، و بالاخره با به تیم، برم خارجه!

اماری صحیح و اصیل النسب

یک امار صحیح و اصیل النسب حاجتست که ما در پیشرفت «کمی» ورزش، سالانه چندگاه بجلو برمی داریم، و بیادست، که وقتی «کمیت» پیشرفت میکند طبق استدلال های عوام پسند و مدور و «کمیت» طما بسوی ترقی و تعالی رهنمون نشود.

فی المثل اینکه در سال خروگشتی، ما از نظر «کمیت» یک گام بزرگ برداشتیم، صاحب چند فدراسیون تازه شدیم و اکنون فوئحنا، که ۳۱ فدراسیون ورزشی داریم، که اینقدر کارگرفزاری دارند، که فرصت سرخار آندن ندارند.

مثلا، توی همین چندماهه ما، دویم، که فدراسیون «تیراندازی» آنقدر کوئید و کوئید که جوانان ما، درست تیر بیندازند، و تیر انداز حسابی از اب در بیابند، که حالا، صاحب کلی تیر انداز ماهر شده ایم که هر کدام، از چند کیلومتر، سوزن را با تیر بینند!

فدراسیون نظرم، اینقدر مسافه شطرنج، اعم از تشویقی و رسمی و انتخابی و باشگاهی و کشوری و لشگری تشکیل داده، که یک صفحه شطرنج یکبار و گردگرفته توی مملکت نمیتوان یافت، و الحمدلله، شطرنج بازان ما، کلی از ستوان و رضاند و ساسگراندا!

فدراسیون کاراته را که نگو، و تیرس، مناشه اله هزار ماشاء الله، به رواج و رونق کاراته در کوه و بازار بقدری خدمت کرده، و اصولا، ورزش کاراته را طوری به مردم قبولانده، که وقتی مسافه ای ترتیب می یابد، خلق اله میروست می شکند، که به سالن مسافه ای تیریب فدراسیون کاراته، که به فدراسیون اکادمی معرفیت دارد، درسی سیرشدن از تلاش های داخلی، حالا، مسابقات اروپائی تشکیل می دهد، و مازازیکه «کاراته» بحث در ورزش ما، محلی از اعراب دارد

و میتوانیم، میزبان کاراته کاران اروپائی شویم، شب و روز خرسندیم، آخ! یاد رفته بود که از فدراسیون قایقرانی قدرانی بکتم باید، الحق والا تصاف، باستانی کارانه زین قایقرانان بیشمار را یک تیره عالی داد شما، قدر مسلم با فعالیت های درخشان و نیمه درخشان این فدراسیون آشنا هستید و «البته در خواب»!

اصلا، من هوش و حواس حسابی ندارم، داشته، بدمیتون یاد میرفت... شما که فدراسیون بدمیتون را می شناسید که منشاء و منبع چه تلاش غرور انگیز و شوکوند ورزشی است، یک امار ذهنی می گوید، که از یکصد رهاگر پرسیده اند، بدمیتون چیست گفته اند: «بابا «نفوس بدزن»! بگو، خوش میتون! اصلا من چه بدمن، بدمیتون بدمیتون چه میفهمه ای است!» انهم با یک سال در دست و گردنخورده که هیچکدام از فدراسیونها حق چن نگاه کردن به آن را ندارند! نور نا قابل ما برای سایر فدراسیونها پرکار و پرتلاش و نارام و بی خواب و پر شور و تحرک، بعدا تقدیم خواهد شد!





اورسی

