كونه كون

ماهنامه فرهنگی، سیاسی و اجتماعی

سال سوم ـ شمارهٔ ۳۱ ـ مه ۲۰۰۹ ـ اردیبهشت ۱۳۸۸ Gouné Goun

سرود گل

در این شماره می خوانید:

*** در بزرگداشت نبرد استالینگراد**

* نامه اتحادیه آزاد کارگران ایران ...

* دعوت به تظاهرات

* هشدار کانون نویسندگان ایسران در بسارهٔ تشدید سرکوب و سانسور

* اعتراض ملى معلمان...

* كميتة دفاع از دستگير شدگان اول ماه مه

*** سرود زندان (شعر)**

* روز جهانی کلمات (شعر)

* گروهبان راسل، دیوانه جنگ...

* سلاحهای جدید ما را بخرید...

* پري زنگنه

شاید ای ماندگان ظلمت شب!

شاید ای خستگان وحشت دشت!

در بهاری که می رسد از راه،

گل خورشید آرزوهامان

سر زد از لای ابرهای حسود.

شاید اکنون کبوتران امید

بال در بال آمدند فرود...

پیش پای سحر بیفشان گل

سر راه صبا بسوزان عود

به پرستو، به گل، به سبزه درود!

فريدون مشيري

یادداشت اردیبهشت: در بزرگداشت نبرد استالینگراد (شصت و چهار سال پس از پیروزی بر نازیسم)

جنگ دوم جهانی ـ که «تصادفا»! بعد از اتفاق محرمانه میراث خواران استعمار کهن، آدم فروشان انگلیسی و فرانسوی با هیتلر و شرکاء بر سر جهت جغرافیائی جنگ (موضوع کنفرانس مونیخ ـ ۱۹۳۸ میلادی) و هجوم «نا»گهانی نازیها به لهستان شروع شد... از ماه سپتامبر سال ۱۹۳۹ تا ماه مه سال ۱۹۴۵ میلادی، بیش از چهار سال متوالی بدرازا کشید ـ با کلی ضایعات انسانی و اقتصادی و اجتماعی. ظرف چهار سال و اندی نتیجه تلاش مستمر مردم، دستاوردهای مادی و معنوی نیروی کار طی نسلهای متمادی فدای منافع مشتی مالک نیروی کار طی نسلهای متمادی فدای منافع مشتی مالک و سرمایه دار جعلق شد. بموجب اسناد بیش از ۶۰ میلیون بخاک افتادند، ویرانی و فقر + میلیونها معلول و آواره...

هیتلر و شرکاء در انتخاباتی «آزاد»! بقدرت راه یافتند و کار رسمی خود را با توقیف و تیرباران دهها نماینده پارلمانی کارگران، اعضای حزب کمونیست آلمان، در برلین آغاز کردند. معذالک، دنیای «آزاد»! اصلا بروی مبارک نیاورد. بالائیها، پدرخوانده های «نا»مرئی نیششان تا بناگوش باز شد. سفارشیها آتش بیار معرکه بودند. سیاست بازان پر نخوت انگلیسی و فرانسوی و سوئیسی و هلندی و بلژیکی ارتش کارمندان عالی رتبه، لشگر مدیران اداری و دانشگاهی، هنرفروشان، وکیل و سناتور شاغل و از کار افتاده... بیشتر مسئولان خبری و مطبوعات غرب، خفقان مـرگ گرفتند. هر یک بطریقی بر اختناق جنبش کارگری، بر کشتار کمونیستها مهر تائید زدند، آشکار و پنهان با نازیسم همراه گشته و در مسئولیت قتل عام تهوعآور کارگران و بینوایان جهان، در کشتار خلقهای خودی و غیرخودی، تـرور ناجوانمردانـه زنـان و مـردان جـوان و سالمند، کودکان خردسال، بچه های قد و نیم قد، غالبا گرسنه و بیمار و ناتوان... شریک شدند. اینها همه، باید دستگیر و محاکمه می شدند. باید تمام املاک و دارائی، ویلاهای مسکونیشان برای اسکان آوارگان مصادره میشد. دادگاه نمایشی نورنبرگ چند «شاخه» سوخته و باطل را زد تا «ریشه» از میان نرود، تا مالکیت خصوصی، شیوه سرمایهداری تولید پا برجا بماند. پس بیخود نبود که در مذاکرات مربوط به چگونگی خلع سلاح آلمان، پیشنهاد استالین «بد» جنس مبنی بر مصادره سرمایههای حامیان نامدار نازیسم مورد قبول امپریالیستهای «متمدن» قرار نگرفت. آی آدمها...

بزعم «تئوری» فروشان قدیمی و جدید، مزدوران آشکار و پنهان بـورژوازی... گویا نازیسـم هیـچ ربطـی بـه مـالکیت خصوصی و شیوه سرمایه داری تولید، اقتصاد بازار و رقابت انحصاری... نداشت! اصلا جنگ دوم جهانی ناشی از «جنون» هيتلر بود! جل الخالق! مثل اينكه حضرات «جنـگ و صلح» را بمثابه مقولات اجتماعی برسمیت نمی شناسند. هر که نان از عمل خویش خورد. چون جنگ و جنگ دوم جهانی بطریق اولی، بمثابه یک مقوله تاریخی _ اجتماعی، با افسانه جفنگ «هابیل و قابیل» خیلی فرق میکند. برای من، مقولات اجتماعی ریشه در مناسبات تولیدی جامعه دارند و در ورای رژیمهای اقتصادی متداول در این یا آن دوره معلوم تاریخی، اصلا قابل توضیح نیستند. پس باید رویدادها را پس و پیش کرد تا بعلت برآمد نازیسم دست یافت. داستان «جنون» هیتلر مـورد بحـث مـن نیسـت. ولـی سـابقه ایـن «مجنون» با مالکان و اربابان و سرمایه داران خودی، با محافل مالی و صنعتی و تسلیحات، مثل دویچه بانک و کروپ و زیمنس و ... کلی جای حرف دارد.

سقوط تزاریسم روس. این جرثومـه فساد، رقیـب و همدست امپریالیستهای انگلیس و فرانسه و... در بحبوحـه جنـگ اول جـهانی بـود (۱۹۱۸-۱۹۱۴) کـه گرفتار یک انقلاب همگانی گشته و در فوریه سال ۱۹۱۷ میلادی بکلی از میان رفت. دولت سوسیال دمکرات کرنسکی فاقد شعور لازم برای درک انقلابی بود که تزاریسم را از گردونه خارج کرد، اهمیتی برای نیازهای فوری و منافع استراتژیک بازیگران تاریخی انقلاب (کارگران و دهقانان) قائل نشد. اصلا لزوم تغییرات ساختاری را نمی فهمید و کاری با مالکیت متداول، با شیوه مرسوم تولید نداشت. تا اینکه عاقبت جانب جنگ امپریالیستی را گرفت و با میراثخواران استعمار کهن کنار آمد... پیروزی «نا»منتظر انقلاب سوسیالیستی اکتبر بسال ۱۹۱۷ میلادی و استقرار بعدی دیکتاتوری پرولتاریا در بـزرگـترین و یکـی از پـر جمعیت ترین کشـورهای جـهان آن روزگـار، مالکـان و اربابان و سرمایه داران بومی و بینالمللی را گزید. بلشویسم «ماجراجو»! اصلا خواهان ادامه جنگ جاری و امیریالیستی نبود و ارتش تـزاری را بکلـی منحـل کـرد. روسیه را از جنگ بیرون کشید و بتمام نیروهای متخاصم پیشنهاد صلح داد. همزمان، دست بانتشار اسناد «محرمانه» جنگ زد. پته راهزنان انگلیسی و فرانسوی... را روی آب ریخت. ماهیت طبقاتی جنگ را لو داد. داستان مضحک «میهن پرستی» سرمایه داری، افسانه جفنگ «بشردوستی» بورژوازی را بلجن کشید... بنظر من جنگ «نیمه کاره» رها شد تا صلح بلشویکی

در میان خلقهای شرق اشاعه نیابد ـ علت سرهم بنـدی کنفرانس شتابزده پاریس بسال ۱۹۱۸ میلادی.

انقراض امپراتوری دیرپای عثمانی، متحد امپریالیسم تازه نفس آلمان در جنگ اول جهانی، بسال ۱۹۱۸ میلادی بازمیگردد. پیمان ورسای، یکسال بعد میان دول امپریالیستی غالب و مغلوب اروپا امضا شد. آلمان مغلوب، پرداخت غرامت جنگ را بعهده گرفت، ناچار به حفظ نوعی استقلال سیاسی و اقتصادی رضایت داد و ارثیه گل و گشاد عثمانی اسلامی در حوزه خلیج فارس، در بالکان و خاورمیانه تا سواحل دریای مدیترانه را به انگلیس و فرانسه واگذار کرد. تجربه نشان داد که پیمان ورسای، پیمانی امپریالیستی در بستر اقتصاد رقابتی… جنگ دیگری را زمینهچینی کرده بسود. امپریالیسم آلمان، غرور خود را فروبلعید و به درون خرید. ولی از روی غریزه طبقاتی… با دول امپریالیستی خزید. ولی از روی غریزه طبقاتی… با دول امپریالیستی غالب بر علیه دیکتاتوری پرولتاریا هم پیمان شد.

ویرانی ناشی از جنگ اول جهانی باعث شکوفائی اقتصاد سرمایهداری در دوران موسوم به «صلح مسلح» گردید. در این رهگذر، آلمان مغلوب هم خیلی بهره برد، صنایع مصرفی، خاصه صنایع سنگین خود را گسترش داد، اقتصاد خود را ترمیم کرد. در موارد بسیاری، حتی از رقیبان غالب انگلیسی و فرانسوی خود نیز پیشی گرفت. بکمک سرمایه های کلان آمریکائی، صنایع شیمیائی و تسلیحاتی خود را توسعه داد، بیش از پیش توان نظامی خود را بالا برد...

دهسالی گذشت تا اینکه بازار دوباره لبریز شد، رفته رفته مکانیسم «تولید برای فـروش» در خطـر سـکون و تباهی قـرار گرفت. کوهـی از کالاهـای آمـاده مصـرف بفروش نمى فت. سرمايه پيش ريخته + اضافه ارزش نقد نمی شد. نرخ انباشت و نرخ سود سرمایه در کشورهای غالب و مغلوب سیری نزولی پیدا کرد. انحصار گرفتار نوعی بحران «مالی» شد. بسال ۱۹۲۹ میلادی بود که شرکت سهامی «وال استریت» ورشکست شد. میلیاردها دلار از پسانداز مردم، ظرف چند روز دود شد و بهوا رفت. سرمایه داری با محدویت بازار فروش، با کاهش مواد خام و انرژی، بورژوازی با معضل اضافه تولید روبـرو گردید. بانکهای ریز و درشت از رونق افتادند. دهها واحد تولیدی و بازرگانی «غیر»سود آور تعطیل شدند. صدها بنگاه صنعتی و مستغلاتی، هزاران شرکت مادر و خواهر و خواهر زاده... یکی پس از دیگری از پا درآمدند. تــورم، كساد بازار، افزايش سرسام آور قيمتها، كاهش قدرت خرید همگانی... اینها همه کاملا مشهود بود. بیکاری، فقر و خانه بدوشی در کشورهای متروپل بیداد میکرد.

در یک کلام، بازآفرینی زیست جمعی انسانها در چارچوب مالکیت خصوصی، تقسیم کار امپریالیستی و شیوه سرمایه داری تولید بکلی مختل شده بود. عاقبت صدای مردم درآمد. اعتراضات تودهای، جنبش سوسیالیستی کارگران در سراسر اروپا رشد کرد. مبارزه طبقاتی بالا گرفت. عاملی که کاهش بیشتر ارزش کار در سطح ملی و ماجراجوئی در عرصه بینالمللی را اجازه نمی داد. پشت جبهه ناآرام بود...

آلمان مغلوب، بعد از جبران ضایعات جنگ اول در چارچوب اقتصاد رقابتی، دوباره وزنهای شد. بمرور سر از لاک خانگی بیرون کشید. به تناسب الزامات سرمایههای خودی، بدنبال بازار فروش، مواد خام و انرژی از قضا ارثیه امپراتوری عثمانی را نشانه گرفت، یعنی در فکر تلافی شکست خود در جنگ اول جهانی بود. رقابت آشکار بجای رابطه «غالب و مغلوب» نشست و زمینه را برای تقسیم دوباره جهان، از راه مذاکره یا جنگ، مهیا کرد. چون آرایش نیروهای بینالمللی، در قالب پیمان ورسای، دیگر هیچ تناسبی با وزن مخصوص اقتصادی دول انحصاری اروپا در دهه سے قرن بیستم میلادی نداشت. گشایش زوری بازار در دستور کار حضرات بود. فاشیسم و ارتش اوباش موسیلینی در ایتالیا ـ دهـه ۲۰ میلادی _ این «نو»آوری محافل مالی و صنعتی ایتالیا بمنظور درهم کوبیدن جنبش سوسیالیستی کارگران، برای ترور کمونیستها در ملاء عام و جلوگیری از یک انقلاب ساختاری محتمل... خیلی موثر افتاد. بزودی بورژوازی آلمان نیز ـ در دهه ۳۰ میلادی ـ همین روش را در پیش گرفت. هیتلر آفرید، ارتش اوباش براه انداخت... نازیسم زائید. هیـولای منحطی کـه پیـش از قبضه کردن دولت از راه «قانونی»! بطرق «غیر»قانونی، یعنی با حمایت «نا»مرئی پلیس... از ترور کارگران، شکار و قتل کمونیستها در ملاء عام گرفته تـا آتـش سـوزی و کودتاهای نمایشی... آلمان را مرعوب خود کرده بود.

نازیسم، ابتدا بقصد آرام کردن پشت جبهه خود، ارتش اوباش را بکار گرفت، خرده پای ورشکسته را بسیج کرد و جنبش سوسیالیستی کارگران را بکلی درهم کوبید. کمونیسم ستیزی را باوج رساند. حتی یهودیان را بجرم همکاری با کمونستها و حمایت از بلشویسم آزار میداد... به بهانه شرایط اضطراری، مخارج «زائد» را از میان برد. حجم کل دستمزدها را به حداقل ممکن تنزل داد. اقتصاد جنگی براه انداخت، ضمن کاهش بیکاری از راه جاده سازی و... در خدمت جنگ، وسیعا صنایع نظامی را گسترش داد و... بعد از این هموفقیتها» و همینکه خیالش تا حدودی از پشت جبهه

نامه اتحادیه آزاد کارگران ایران به سازمانها و اتحادیه های کارگری جهان

به : کنفدراسیون بین المللی اتحادیه های کارگری (آی، تی، یو، سی)

فدراسیون بین المللی کارگران حمل و نقل (آی، تی، اف) سازمان آموزش جهانی (ای،آی)

اتحادیه بین المللی کارگران صنایع مواد غذائی، کشاورزی و خدمات (آی، یو، اف)

هم سرنوشتيان!

مراسم روز جهانی کارگر ۲۰۰۹ در ایران طبق معمول هر سال مورد يورش وحشيانه پليس قرار گرفت و صدها نفر مورد ضرب و شتم، بی حرمتی، توهین و بازداشت واقع شدند. در تهران بیش از ۱۷۰ نفر و در سنندج نیز ۶ نفر بازداشت شدند. در تهران پلیس در نهایت وحشیگری با استفاده از باتوم، گاز اشک آور و گاز سوزان فلفل به شرکت کنندگان در مراسم روز جهانی کارگر در پارک لاله تهران هجوم برده و جمعیت زیادی را مسموم نمود و در حالیکه افراد مسموم دچار سوزش چشم و حلق و بینی شده بودند و نمی توانستند از خود دفاع کنند، با چماق و باتوم، به شدت ضرب و شتم شده و بسیاری دچار آسیبهای جـدی مانند شکسـتگی سـر و صـورت و دست شده اند. همه این انسانهای کارگر، شریف و آزادیخواه جرمشان تنها برگزاری مراسم روز جهانی کارگر بوده، که جزء پایه ای ترین حقوق انسانی شان است و این روز در بسیاری از کشورهای متمدن جهان نیز به عنوان حق مسلم کارگران شناخته شده است، و فقط به این جرم مورد ضد انسانی ترین برخوردها قرار گرفته اند. هم طبقه ایها!

اما ما کارگران ایران در مبارزات و کشمکشهای مداوم برای احقاق حقوق خود همواره از حمایتهای بیدریغ شما در خارج از مرزهای جغرافیائی ایران برخوردار بوده و از این نظر احساس دل گرمی و داشتن تکیه گاهی محکم کرده ایم و بدون شک، جسارت کارگرانی که تحت فشارها و در محاصره تنگ پلیس همچنان بر خواست خود برای برگزاری مراسم روز جهانی کارگر پافشاری نمودند، با اتکاء به نیروی بینالمللی طبقه کارگر بوده است. بنابراین به همان درجه که کارگران در ایران، امسال وسیعتر و با جسارت بیشتر به میدان آمده اند، ضروری است که شما نیز مجدانه تر، محکم تر و وسیعتر فروری است که شما نیز مجدانه تر، محکم تر و وسیعتر از کارگران ایران حمایت کنید و تمام تلاش خود را به کار گیرید، تا دولت جمهوری اسلامی همکاران در بندمان را گیرید، تا دولت جمهوری اسلامی همکاران در بندمان را هر چه سریعتر آزاد کند.

آسوده شد، بیای حل و فصل مسائل برون مرزی رفت. و با دخالتهای آشکار و مکرر در اموری که بعنوان یک دولت مغلوب مجاز به انجامشان نبود، عملا بر قرارداد ورسای مهر باطل زد. بسال ۱۹۳۶ میلادی، مستقیما در جنگ داخلی اسیانیا حضور یافت. بسال ۱۹۳۸ میلادی، اطریش را به آلمان ملحق کرد. تمام این اقدامات غیرقانونی، از قضا با سکوت، بنظر من با تائید دول انگلیـس و فرانسـه... همراهـی میشـد، خشـونت و عصیانگری آلمان را تقویت میکرد. بیخود نبود که نازیسم، با توجهی خاص نسبت به برتری نظامی و فنیی خویش، مصمم شد تا ابتدا رقیبان اروپائی را بـه تسلیم وادارد، بر اروپا، یعنی مرکز تولید جهان آن روز، تسلط پیدا کند. برخلاف بی وجدانی متداول در غرب! یک چنین تغییری در اروپای سالهای سی میلادی، نه فقط هیچ نفعی برای دیکتاتوری پرولتاریا در بر نداشت، بلکـه «سقوط» احتمالی آن را تسهیل میکرد. بهمین دلیـل و برای جلوگیری از پیشروی نازیسم بود که شوروی طرح «دفاع جمعی اروپا» را پیشنهاد داد، که مورد اقبال دول «آزاد» سرمایه داری قرار نگرفت. تا اینکه نازیسم موفق شد در فاصله ای کمتر از دو سال، علاوه بر جبران مافات، تقریبا تمام اروپا را درنوردد. عملا، کنــترل مرکـز تولید جهان آن روز را بدست آورد. بنظر من، این امر میسر نمی شد مگر با تمایل و همکاری «غیر»رسمی دول اروپا، خاصه انگلیس و فرانسه. که از ترس یـیروزی احتمالی جنبش سوسیالیستی کارگران در سرزمین پایگاه، هیچ مقاومت جدی در برابر نازیسم نکردند. تا اینکه امیریالیسم آلمان، بعد از متحد کردن اروپا در زیر پرچـم نازیسـم و... بقصـد درهـم شکسـتن دیکتـاتوری پرولتاریا، در ۲۱ ژوئن سال ۱۹۴۱ میلادی، به ســرزمین بدون بازگشت سوسیالیسم هجوم برد ـ این هدف كنفرانس مونيخ بود.

پیشروی آغازین ارتش نازیهای اروپا، که با قتل عام ناجوانمردانه دهها هزار کارگر کلخوزی همراه بود! سرمایهداران جهان را بوجد آورد. تبلیغات رسمی نازیها، بخاطر درهم شکستن روحیه دنیای فقر و فقیران، بمراتب بیش از آن چیزی بود که رخ میداد. سرمایه داری میکوشید تا با برجسته کردن دروغین داری میکوشید تا با برجسته کردن دروغین بینوایان را، پیش از وقوع، خفه کند! دیری نهائید که جنگهای دفاعی دیکتاتوری پرولتاریا پیشروی نازیسم را ترمز کرد، در تعرضی متقابل پوزه اروپای نازی را بخاک مالید. نبرد جانانه استالینگراد بر سر زبانها افتاد...

رضا خسروي

هم اکنون ۷۰ نفر به اسامی ۱- جعفر عظیم زاده، ۲-شایور احسانی راد، ۳- بهرام (عیسی) عابدینی، ۴- سعید یوزی، ۵- بهروز خباز ۶- یونس ارژنگ ۷- مریم محسنی ۸-محمد اشرفی ۹- لاله محمدی ۱۰- شریف محمدی ۱۱-افسانه عظیم زاده ۱۲- فاطمه اقدامی ۱۳- فاطمه شاه نظري ١٤- محمد لطفي ١٥- مسعود لقمان ١٤- غلامرضا خانی ۱۷- منصور حیات غیبی ۱۸- بهناز فرمانبر ۱۹-یروانه قاسمیان ۲۰– میثم جعفر نژاد ۲۱– امیر یعقـوب علـی ۲۲- کاوه مظفری ۲۳- جلوه جواهـری ۲۴- علیرضا ثقفی ۲۵- محسن ثقفی ۲۶- اسداله پور فرهاد ۲۷- علی رضا فیروزی ۲۸- پوریا پیش تازه ۲۹- طاها ولی زاده ۳۰- هما اژدرنیا ۳۱- حمید خادمی ۳۲- عین اله بصیری ۳۳- امید شفیعی ۳۴- نوید یزدی ۳۵- غلامرضا رجبی ۳۶- سجاد سبزعلی یـور ۳۷- آیسـان زرفـام ۳۸- # خوشـبخت ۳۹-احمد داوودی ۴۰ محمدی سلیمی ۴۱ محمد احسانی ۴۲- صالح کیا آبادی ۴۳- حمید یعقوب علی ۴۳- سیروس فتحی ۴۴- شریفه فتحی ۴۵- مریم میربهاری ۴۶- مریم یمینی فر ۴۷- محمود حسینی ۴۸- نسـرین علـیزاده و... در بدترین شرایط و به گفته افرادی که روز ۱۲ اردیبهشت آزاد شده اند حتی بدون غذا به جرم دفاع از حق انسانی خـود در بازداشت بسر می برند در حالیکه از جانب دادگاه انقلاب اسلامی در ازای آزادی هر یک از آنان وثیقه های سنگین نيز تعيين شده است. مسئولين قضائي تعيين چنين وثيقه های سنگینی را سالهاست که عامدانه به سیاستی برای تبرئه و مصون نگه داشتن خود از فشار اعتراضات نسبت به اعمال فشارها و در عین حال در زندان نگـه داشـتن فعـالین تبدیل کرده اند. باید این سیاست را به عقب راند.

با احترامات فراوان

اتحادیه آزاد کارگران ایران ۱۴ اردیبهشت ۱۳۸۸

دعوت به تظاهرات

آزاديخواهان

رژیم جمهوری اسلامی به احضار، دستگیری، زندان، شکنجه و اعدام دگراندیشان، فعالین سیاسی و اجتماعی و دیگر شهروندان «خارج» از نظام اسلامی، در سراسر ایران ادامه می دهد. دلارام دارابی که در نوجوانی به اتهام شرکت در قتل دستگیر می شود، هفتهٔ گذشته با اعمال قانون قرون وسطائی قصاص، با «عجله» قربانی قتل دولتی می گردد.

در حال حاضر بسیاری از فعالین سیاسی و عقیدتی و بیش از صدو بیست تن از زندانیانی که به اتهامی در

نوجوانی دستگیر گردیده اند، بدون محاکمه در دادگاههائی عادلانه، در دالان مرگ بسر می برند.

این رژیم ضد انسانی، برای ایجاد رعب و وحشت در میان تـودهٔ مـردم، کماکـان از «سنگسـار» بـرای بقتـل رساندن محکومین استفاده می کند. به اعتراف مقامـات «قضائی» رژیم اسلامی، هفتهٔ گذشته مجـدداً مـردی در رشت سنگسار و بقتل رسیده است.

در اعتراض به دستگیری های کارگران بخاطر شرکت در مراسم اول ماه مه،

در اعتراض به تداوم قانونمند شکنجه در زندان های ایران، در اعتراض به تداوم مجازات اعدام و سنگسار در ایران، در حمایت از دادخواهی خانواده های مقتولین سیاسی و عقیدتی دههٔ شصت و

با خواست توقف هر نوع شکنجه، لغو فوری مجازات اعدام و آزادی بی چون و چرای زندانیان سیاسی و عقیدتی در ایران، از شما دعوت می نمائیم تا در تظاهرات ایستاده ای که روز شنبه شانزدهم ماه مه از ساعت هجده الی بیست در میدان باستیل برقرار خواهد گردید، شرکت نمائید.

انجمن دفاع از زندانیان سیاسی و عقیدتی در ایران پاریس، سه شنبه دوازدهم ماه مه سال دو هزار و نه ******

هشدار کانون نویسندگان ایران دربارهٔ تشدید سرکوب و سانسور

روز یازدهم اردیبهشت ۱۳۸۸ کسانی که فقط برای بزرگداشت روز جهانی کارگر در پارک لاله ی تهران گرد آمده بودند مورد هجوم و ضرب و شتم صدها نفر از ماموران علنی و مخفی قرار گرفتند که از پیش سازماندهی شده و در محل آب نمای پارک منتظر ایستاده بودند. در جریان این هجوم حدود یک صد نفر بازداشت شدند. بسیاری از این بازداشت شدگان از رهگذرانی بودند که بی خبر از همه جا آمده بودند تا ساعتی از بعد از ظهر روز جمعه خود را در پارک بگذرانند، اما اکنون همهٔ آن ها در بند ۲۴۰ زندان اویس در انتظار اتهام های سنگین و عجیب و غریب اند.

در همان روز در یورش دیگری به کارگران فلزکار در تعاونی آن ها، واقع در نعمت آباد در جاده ی ساوه، دهها تن دیگر دستگیر شدند. شـمار دیگـری نـیز در جریـان برگزاری مراسم اول ماه مه در سنندج بازداشت شده اند. افزون بر ایـن، روز چـهاردهم اردیبهشـت در همـان حال که به مناسبت هفتهٔ معلم، بانگ و غوغای سـتایش از مقام معلم و قدردانی از نقش اجتماعی او از رسانههای تبلیغاتی گوش فلک را کر می کـرد، معلمـان تـهران در

جریان تجمع مسالمت آمیزشان برای طرح مطالبات خود کتک خوردند و شماری از آنان بازداشت شدند.

طرفه آن که طی همین روزها که متولیان دولتی و معرکه گردانان نمایشگاه سالانهٔ کتاب، به مناسبت برگزاری این نمایشگاه، در تشویق کتاب خوانی و فرهنگ پروری با ارائه آمار و ارقام بلند بالا داد سخن می دادند، شماری از قدیمی ترین و خوش نام ترین ناشران کشور را به علت ناهماهنگی با سیاست های فرهنگی دولت از شرکت در نمایشگاه محروم کردند و زیر فشار قرار دادند.

کانون نویسندگان ایران بر پایهٔ تعهدی که در زمینهٔ آزادی بیان و اندیشه و مبارزه با سانسور دارد، فشار آوردن بر ناشران مستقل و جلوگیری از فعالیت صنفی کارگران و معلمان برای بیان خواسته های واقعی شان را محکوم می کند و نسبت به تشدید عمومی فضای سرکوب و خفقان هشدار می دهد.

کانون نویسندگان ایران ۱۷/۲/۱۳۸۸

اعتراض ملی معلمان، بیانیه کانون صنفی معلمان ایران

کانون زنان ایرانی :کانون صنفی معلمان با صدور بیانیه ای با اشاره به اینکه مطالبات معلم ها بر خلاف وعده رییس جمهوری هنوز تحقق نیافته است، اعلام کرد در روزهای آینده اعتراض های گسترده ای را سازماندهی خواهد کرد.

متن بیانیه به این شرح است:

به نام خداوند جان و خرد گمان مبر که به پایان رسید کار مغان

عمال مبر که به پیال رسید کار معال هزار باده ناخورده در رگ تاک است

رر . فرهنگیان عزیز، ملت شریف ایران

بی تردید بیانات قاطع و صریح ریاست محترم جمهوری اسلامی ایران را که در ۲۹ بهمن ماه ۸۷ و در گفت وگوی زنده با شبکهٔ سراسری سیمای جمهوری

اسلامی ایران پخش گردید، از خاطر نبرده اید.

رئیس جمهور ضمن تاکید بر اجرای کامل قانون مدیریت خدمات کشوری از ابتدای سال ۸۸ بر این نکته نیز تاکید کردند که با اجرای این قانون تحول قابل ملاحظه ای در حقوق کارمندان دولت ایجاد خواهد شد.

پس از سخنان رئیس جمهور ،کانون صنفی معلمان ایران به منظور نشان دادن حسن نیت فرهنگیان، بخش

اعتراض بیانیه ی بهمن ماه ۸۷ را به حالت تعلیق درآورد و اعلام کرد چنانچه تا پایان فروردین در احکام همکاران فرهنگی آن تحول که طی سالهای گذشته وعده داده بودند، مشاهده نشود؛ اعتراضات گسترده ای را سازماندهی خواهد کرد.

اما با تبلیغات گسترده و جنگ روانی رسانه ها متاسفانه احکام در روز مقرر صادر نشد و اجرای قانون مذکور باز هم به تاخیر افتاد چنانچه براساس شنیده ها زمان اجرای آن به ماههای آینده و شاید پسس از انتخابات ریاست جمهور موکول شود.

از آنجا که کانون صنفی معلمان ایران تاخیر بیش از این دراجرای قانون مذکور را غیرقانونی، غیرقابل توجیه و خطرناک می داند، به این وسیله اعلام میدارد که بر اساس تعهد ملی، برنامه های اعتراضی اسفند ماه ۸۷ را که به حالت تعلیق در آورده بود، از ششم اردیبهشت ماه ۸۸ به شرح زیر دوباره به اجرا خواهد گذاشت:

۱ ـ روز یکشنبه ششم اردیبهشت ۱۳۸۸ معلمان محترم ضمن حضور در مدرسه وکلاس درس از تدریس خودداری نموده، دانش آموزان را نسبت به دلایل انجام این حرکت آگاه خواهند کرد.

۲ ـ روز دوشنبه هفتـم اردیبهشـت ۱۳۸۸ معلمـان

محترم ضمن حضور در مدرسه ازرفتن به کلاس خودداری کرده و در حفظ نظم کلاس و مدرسه با مدیران و معاونان محترم مدارس همکاری خواهند کرد. ۳ ـ روز سه شنبه هشتم اردیبهشت ماه ۱۳۸۸ به عنوان روز اعتراض ملی معلمان نامگذاری شده وتمامی معلمان از حضور در مدرسه خودداری خواهند نمود.

بدیهی است چنانچه حداکثر تا پایان روز دهم اردیبهشت ۱۳۸۸ احکام جدید، مطابق قانون مدیریت خدمات کشوری بطور کامل و از ۱/۱/۱۳۸۶ صادر نشود، حق برگزاری اعتراضات گسترده تر را خصوصا در هفته معلم برای همکاران فرهنگی محفوظ میدانیم.

در پایان از همهٔ همکاران فرهنگی و نهادهای مدنـی که از این پس همچون گذشته به شیوه های گوناگون از خواسته های برحـق فرهنگیان پشـتیبانی مـی کننـد، سیاسگزاری می نماییم.

درضمن از همکاران محترم می خواهیم با توجه به محدودیت مالی کانون با تکثیر بیانیه و توزیع به موقع آن ما را در اطلاع رسانی یاری فرمایند.

به امید پیروزی و موفقیت روز افزون

کانون صنفی معلمان ایران یکم اردیبهشت۱۳۸۸

کمیتهٔ دفاع از دستگیر شدگان اول ماه مه و کارگران زندانی در ایران

هموطنان آزاده

تعرض رژیم جمهوری اسلامی ایران به جنبش کارگری ابعاد نوینی پیدا کرده است. در ادامه و تشدید سیاست سرکوب فعالین کارگری، ماموران امنیتی و پلیس مخفی رژیم، در اقدامی سازمان یافته، به گردهمائی فعالان کارگری به مناسبت اول ماه مه، در پارک لالهء تهران و دیگر شهرها حمله کرده و با ضرب و جرح صدها تن، صد و پنجاه نفر از حاضران را دستگیر کرده است. آخرین اطلاعات از ادامه بازداشت دستگیر شدگان خبر می دهد.

ما بخشی از فعالین چپ مدافع جنبش کارگری، مقیم فرانسه، ضمن ادامهٔ فعالیت های دائمی خود، با توجه به حساسیت اوضاع و لزوم تمرکز هر چه بیشتر نیرو و توان خود، در پاسخ به فراخوان مشترک عمومی و بی سابقهٔ ۹ نهاد اصلی فعال در جنبش کارگری در داخل ایران، تصمیم گرفتیم که کمیته ای برای سازماندهی یک کارزار متحد و هر چه گسترده تر به پاکنیم، ما از همهٔ ایرانیان آزاده و دلسوز جنبش کارگری و اجتماعی ایران دعوت می کنیم تا در این حرکت به ما بپیوندند و با حمایت و پیوستن به ایس کمیته به برگزاری یک کارزار مشترک تا آزادی کارگران دستگیر شده و زندانی یاری برسانند.

ما در اولین فرصت، پس از همفکری، گزارش اقدامات پیشنهادی خود در جهت افشای این تعرض شدید ضد کارگری رژیم و جلب حمایت افکار عمومی فرانسه و بویژه اتحادیه های کارگری، احزاب و سازمانهای مدافع حقوق کارگران و مدافع حقوق بشر را به اطلاع شما هموطنان آزاده خواهیم رساند.

کمیتهٔ دفاع از دستگیر شدگان اول ماه مه و کارگران زندانی در ایران

پاریس، جمعه پانزدهم ماه مه ۲۰۰۹

سرود زندان

گل سرخ بر شاخ سبز!

گل سرخ روییده بر شاخ سبز درین سرد و خاموش زندان ما بر آورده از شاخ، اردی بهشت خط تازه بر عهد و پیمان ما

گل سرخ سیراب خون و امید

نشانی ز راز گرانمایه یی ست جهانی سرود است و خاموش لب لب رزمجو گرچه خاموش نیست

تو ای پیک فرخنده و جشن مه! گل سوری روشن سرخ فام! چه داری زفردای روشن نوید؟ چه آوردی از خیل یاران پیام؟

*

بر آورده یی سر که روشن شود به روی گل و سبزه دیدار ما؟ دمیدی که با جشن اردی بهشت دهی جلوهٔ نو به پیکار ِ ما ؟

بهاری به آیین و جشنی نو است هوا تابناک و زمین بزمجو ست برین صبح شاداب و این جشن ِنو گل سرخ بزم آور و تازه روست

*

زما بر تو ای صبح شادی درود! ز ما برتو ای جشن فرخ سلام! بر افراز! ای پرچم ِ سرخ مه! بر افروز ای باده، سرخ فام!

*

درین هفت تو قلعه، درد و رنج به ما می فرستد جوانی درود بخوانیم یاران! هماهنگ و شاد برین جشن نو جاودانی سرود!

زندان شمارهٔ ۱ قصر ــ بند ۶ (۱۰ اردیبهشت ۳۴) رضا مرزبان

روز جهانی کلمات

شعری که زندگی است احمد شاملو

> اینجا حالا اوج شعر است کلمات شورش کردهاند و خیابان بسته شده است

> > فریاد ، هجوم کاغذ، بیانیه

سطر آخر روز است ماشین ها رد می شوند از روی

> کلمات تیر خورده و همان لحظه

توی بازداشت گاه زير نور شديد يک لامپ

و سایهٔ میز و صندلی

که هی می رود و هی برمی گردد

جنس دیگری از کلمات ظهور می کنند:

شهرت

سابقهٔ خرابکاری

و در میان سرفه و دود شدید سیگار

پای بوم کلمات

یک امضا و اثر انگشت

نقاشی می شود .

آخرین کلمه را

چشم بند می زنند

درها

یکی یکی

بسته می شود

آخرین در روی تاریکی باز می شود

و كلمة دست

تو را

هل می دهد

به گوشه ای تاریک ...

و هیچ کس

ظهور نمی کند!

علیرضا عسگری ـ اول ماه می ۲۰۰۶ ـ ۱۱ اردیبهشت تهران ـ محل تجمع كارگران شركت واحد فرستنده: بهمن اميني

گروهبان راسل، دیوانه جنگ...

خبر بسیار کوتاه بود. برخلاف معمول رسانههای خبری خواستند به سرعت از این واقعه بگذرند. دوشنبه ۱۱ ماه مه جاری یک سرباز ارتش آمریکا کـه در بخـش روانی یک پایگاه نظامی در نزدیکی فرودگاه بغداد بستری بوده، ۵ نفر از افراد آنجا را با رگبار مسلسل به هلاکت میرساند. آمریکا، گیج و مبهوت در جستجوی فهم علت این حرکت میباشد.

جنایتی مفت و مجانی توسط فردی که گرفتار جنون شده یا عمل فردی نظامی که بخاطر بستری شدن خرد

سربازان کلمات ۱٫ از حلقوم پلاكارد پايين مي كشند «تشكل حق كار گر ...» و نفر به نفر حلق آویز می کنند تشكل : اعدام! اعدام مي كنند: حق ، کارگر نفر به نفر نوبت به نوبت بدون نوبت!

چندین کلمه ی بی تاب از دھان آدمی بی قرار بال می گیرد و در فضا می چرخد و به ضرب گلوله توی دامان جمعیت سقوط مي كند. رئیس پلیس با بلندگو کلمات آرام کننده ای را به سمت جمعیت شلیک می کند:

> «قول می دهم ... مذاكره خواهيم ... درست می شود ... با مسئولین امر صحبت ...»

و کسی برای ظهور امام زمان دعای فرج می خواند. آدم بی قرار چند سطر پیش اكنون فریاد می کشد:

> «دارن منو می برن کمک! کمک! »

و مثل قوانین بین المللی حقوق کارگر دراز می شود درست کف خیابان و کشیده می شود روى آسفالت از این طرف خیابان به آن طرف و توی ماشین نیروی ویژه بسته بندی می شود و امام زمان ظهور نمی کند

شده و بالاخره جنگی که چشماندازی برای آن نیست؟ اما چگونه گروهبان راسل یک مسلسل دستی پیدا کرد؟ در حالیکه او قرار بود بدستور فرماندهانش خلع سلاح شده باشد. شاید تحقیقات پلیس نظامی آنرا توضیح دهد. از قبل احساس میشود که ارتش آمریکا در این باره کمتر پر چانگی میکند. این بار، خطای یک تیر دوستانه که بد نشانهگیری شده و یا خارج از کنترل فرد خطاکار باشد نیست، بلکه در اینجا راسل به عمد پنج نفر از همقطاران خود را کشته است. در روز دوشنبه، گروهبان راسل، هر کسی را که در سر راهش سبز شد بزیر رگبار گرفت. بقول مقامات مسئول بنظر میآید که او خشم زیادی بر علیه ارتش داشت.

قربانیانش از دسته های مختلف مردم آمریکا را در حالت جنگی در بر می گیرد. ماتیو هوزال، روان پزشک، اهل تگزاس بود. آدم ماجراجوئی که مأموریتی در یک پایگاه قطب جنوب در اوایل سالها ۱۹۹۰ انجام داده بود. سرگرد رزرو ۵۴ ساله که بخاطر میهن پرستی اش در جنگ عراق شرکت کرده بود.

کِت اسپرنیگل، افسر نیروی دریایی از کارولینای شمالی، روانشناسی که در لباس شخصی مطب خود را داشته و در یونیفورم نظامی نیز بعنوان روانشناس به تقاضای ارتش بآنجا آمده بود. نزدیکانش در مورد او میگویند که بسیار در فکر آسایش و راحتی بیمارانش بود. او ۵۲ سال داشت.

سه قربانی دیگر از سربازان بودند. یک گروهبان پروویالاصل که از ۷ سالگی به آمریکا آمده بود. سرباز دیگر که پدر یک طفل یکساله میباشد از بیکاری جذب ارتش شده بود. و سرباز آخری دانشجوی ۲۰ سالهای بود که برای برخورداری از بورس تحصیلی در عراق خدمت میکرد.

قاتل بنام جان راسل، ۴۴ ساله از شهرک شرمن در ایالت تگزاس بود. در سال ۱۹۹۴ پس از طلاق از همسرش حرف نظامیگری را برگزید. ارتش او را بعنوان متخصص ارتباطات تعلیم داده و در بخش مهندسی گردان ۵۴ در آلمان مستقر نمود. او تا بحال سه بار برای انجام مأموریت به عراق آمده بود. آخریم مأموریتش قرار بود تا شش هفته بعد پایان یابد. اما فرماندهاش اخیراً او را خلع سلاح کرده بود. ژنرال داوید یرکینس میگوید که «فرماندهانش از او نگران بودند».

به روایت مقامات رسمی گروهبان مذکور کشمکشی با مسئولین درمانی داشته که از او میخواستند محل درمانگاه را ترک گوید. او بظاهر اطاعت کرده و ساعتی بعد پس از اینکه اسلحه سربازی را بزور میگیرد دوباره بآن محل بازگشته و مرتکب جنایت بزرگش میشود.

آمریکا بار دیگر از خود سئوال میکند. در روز چهارشنبه بر روی کانال تلویزیون CNN ، ارتش آمریکا

مورد اتهام قرار میگیرد. گزارشگر تلویزیون، ادی لاواندرا، پدر گروهبان را پیدا میکند. ویلبورن راسل، ۷۳ ساله، برایش شکی باقی نمانده و با گفتگوهایی که با پسرش داشته نتیجه میگیرد که: «ارتش او را خُرد کرده است». «او برای ارتش زندگی میکرد.» اما فرماندهانش میخواستند از دست او خلاص شوند.

پسر قاتل بنام جان ژونیــور، ۱۷ سـاله، کـه بـا پـدرش از طریق الکترونیکی تمـاس داشـت معتقـد اسـت: «ایـن یـک خشونت نبود. برای آنکه او مرتکب چنین حرکتی بشود بـاید چیزی اتفاق افتاده باشد که ارتش آنرا از ما پنهان میکند.»

ارتش هر موضعی که اتخاذ کند از این یسس گفتههایش با بی اعتمادی مردم مواجه میشود. گذشت آن دورهای که با برانگیختن شور و هیجان مردم ارتش خود را نجات دهنده انسانها جلوه میداد. در ماه مارس ۲۰۰۳ همزمان با حمله به عراق میخواستند اینطـور بـه مردم وانمود نمایند. بنام آزادی و خیر و صلاح مردم، «نجات دهندگان» برانکار د بدست میدویدند تا دوستان خود را که زندگیشان را به خطر انداخته بودند تا مانع از بكار بردن سلاحهای مرگبار دشمن بشوند، نجات دهند. آنگاه زمان شک و ناراحتی ارتش فرا میرسد. زمان فاش شدن دروغهایی که به مردم گفته بودند. زندان ابوغریب و شکنجههایی که در آنجا انجام دادند. زمانی که عکاسی بنام نینابرمن دیگر معجـزات نجـاتدهندگـان را نشـان نمیداد، بلکه صورت و اندام زخمیهای جنگیای را که آنها حمل میکردند. زمانی که آمریکا با حیرت و شگفتی درمی یابد که در بیمارستانهایش چگونه مقامات مسئول با سربازان زخمی برگشته از جنگ برخورد میکنند.

آدم کشیای که بوسیله گروهبان راسل انجام شده بنظر میآید نشانه سومین مرحله از این جنگ تجاوزگرانه باشد. نشانه طرد و شرم از یک تجاوز تبهکارنه.

همه این مراحل برای آنکه شش سال بعد این سـرباز را به دیوانهای بدل نماید. این اولین بـاری نیسـت کـه چنیـن حوادثی اتفاق میافتد و آخرین بار نیز نخواهد بود.

مردم آمریکا باید از خود بپرسند که دولتشان در عراق چه کار میکند و چرا آنجا را اشغال کرده است؟ چرا هزاران عراقی را بجرم دفاع از کشورشان در زندانها نگاهداشته و هزاران نفر دیگر را به هلاکت میرسانند؟ چرا ملتی را آواره و دربدر در سراسر دنیا پخش و پلا کردهاند؟ ملت آمریکا اگر متمدن باشد باید از دولتمردان خود و از خانم هیلاری کلینتون سئوال نماید. این دولتمردان با رأی مردم آمریکا در نمایشهای انتخاباتی برگزیده میشوند، مردم حق دارند از آنها بپرسند که هدف آمریکا از تجاوز و کشتار در عراق چیست؟ و چرا از چاله عراق بیرون نیامده به چاه افغانستان سقوط میکند؟

مردم آمریکا باید از خود سئوال کند که این چه سیستم حکومتی است که به آنها حکومت کرده و از پخش اخبار و حوادثی که در کشورهای اشغالی توسط آمریکا میگذرد آنها را بیخبر نگهمیدارند؟ مردم آمریکا به این رشد فکری و بلوغ رسیدهاند که دریابند سرمایهداران حریص بهمراه بانکها و کمپانیهای چند ملیتی علاوه بر آنکه در داخل کشور با بورس بازی و کلاه برداری میلیونها مردم را به فلاکت نشاندهاند، در خارج از مرزهایش نیز برای کنترل مواد اولیه و انرژی ارزان کشورهای کوچکتر جنگاف روزی کرده و میلیونها انسان را آواره میکنند.

مردم آمریکا بخوبی میدانند که ریشه این کشتارها و جنگ و غارت ملل دیگر فرو نشاندن عطش سیریناپذیر غولهای سرمایه برای کسب سود بیشتر و بیشتر است. بنابراین برای پایان دادن باین جنایات و کشتارهای فردی و جمعی که هر روزه شاهد آن هستیم باید سیستم غارتگر سرمایهداری حاکم را خلع ید نمایند.

حمید باقری

سلاحهای جدید ما را بخرید: در غزه امتحان خود را دادهاند

ژان زیگلر، نویسنده و تحلیلگر برجستهٔ جهانی، عضو کمیتهٔ مشورتی شورای حقوق بشر سازمان ملل متحد، در مقالهٔ تازهٔ خود، ناگفتههایی را از جنایات اخیر اسراییل در غزه فاش کرده است؛ و همچنین احتمالات و چگونگی و کم و کیف کشانیدن دستاندر کاران این جنایات را در برابر دادگاههای بین المللی مورد بررسی قرار داده است.

این مقالهٔ تکان دهنده، به اندازهٔ کافی افشاگر چهرهٔ دولت نسل کش اسراییل هست. همانطور که افشاگر چهرهٔ کهرهٔ کارگزاران ایرانی این دستگاه جنایت و خون، که اینک دیگر در پی حذف کسانی که گویا قرار بود اینها را در تجاوز به ایران مورد استعمال قرار دهند از مواضع اصلی تصمیمگیری در آمریکا، تنها قیم و پشتیبان واقعی خود را اسراییل و گروههای فشار آن در سراسر جهان میبیند، و از همین رو بخش عمدهای از نیرویشان را بر دو محور زیر متمرکز کردهاند:

دفاعی جلوه دادن تجاوز اسراییل به غزه، با «جنگ نیابتی» نامیدن دفاع مقاومت فلسطین از مردم خود. آن هم بعد از خویشتنداری استثنایی این مقاومت در برابر تحریکات شبانه روزی و مستمر اسراییل. جنگی به نیابت از طرف رژیم ایران که به مقاومت فلسطین دستور داده است که آن را به راه بیندازد! اینطور راحت می توان

جاسوسی برای سازمانهای اطلاعاتی و نظامی اسراییل و آمریکا را، و شناسائیها، و تحویل دادن نیروهای مقاومت در خاورمیانه به آنها برای قطعه قطعه شدن و به قتل رسیدن در شکنجهگاهها را، مبارزه با رژیم ایران (به نزد ابلهان) و جلوگیری از «رشد تروریسم و بنیادگرایی در منطقه» (به نزد از ما بهتران) معرفی کرد...

مجوم بی دلیل و بی بهانه و دسته جمعی به افراد و سایتهای اپوزیسیونی که «اداهای ضد صهیونیستی درمی آورند و عربدههای ضد امپریالیستی می کشند»، و به عنوان «اعضای جبههٔ متحد ارتجاع» چراغی می افروزند و نمی گذارند که اینان در تاریکی دست و پای فلسطینی و لبنانی و عراقی را بگیرند تا آمریکا و اسرائیل سر از تن آن تروریستها جدا کنند و بعد هم به سراغ مردم ایران بیایند…

سخن در این باره بسیار است؛ و شواهد بر این واپسین خیانتها به عنوان واپسین شانسهای قطعاً موهوم نیز فراوان در فراوان...

۲۵ اسفند ۱۳۸۷ ـ ۱۵ مارس ۲۰۰۹

از ۲۷ دسامبر ۲۰۰۸ تا ۲۲ ژانویه ۲۰۰۹ نیروی هوایی، نیروی زمینی، توپخانه، و تانکهای اسراییلی، «گتـو»یـی بـا جمعیت فوق متراکم به نام غزه را خرد و خمیر کردند.

نتىحە:

بیش از هزار و سیصد کشته، و بیـش از شـش هـزار انسان کاملاً لت و پار شده، دست و پا قطـع شـده، فلـج شده، و سوخته که اکــثریت کـلان آنـها افـراد عـادی و مخصوصاً کودکان هستند.

سازمان ملل متحد، سازمان عفو بینالملل، و صلیب سرخ جهانی، بر تعداد بیشماری جنایت جنگی انجام شده به وسیلهٔ ارتش اسراییل در این تهاجم گواهی دادهاند. و روشنفکران اسراییلی شجاعی چون گیدن لوی، میشل وارشاوسکی، ایلان پاپه، به شدت و با خشم بسیار علیه بمباران بیمارستانها و مدرسهها و محلات مسکونی مردم غزه فریاد برآوردهاند.

در ۱۲ ژانویه در محل «خانهٔ ملل» در ژنو، شورای حقوق بشر سازمان ملل متحد، به منظور بررسی قتل عام در حال انجام در غزه، یک جلسهٔ فوق العاده تشکیل داد. ادعانامهٔ بسیار دقیق و مستدل نمایندهٔ الجزایر، در این جلسه، به شدت چشمگیر بود.

اما نمایندگان اتحادیهٔ اروپا از امضای قطعنامهٔ محکوم کردن اسراییل اجتناب کردند. چرا؟ رژی دبره مینویسد: «آنها فقط کاسکهایشان را از سر برداشتهاند. اما در زیر آن، در کلههایشان، همچنان همان استعمارگرانی هستند که بودند.» وقتی که

تجاوز گر، اسراییل است و قربانی او عرب، این یک واکنش طبیعی است.

اسراییل، چهارمین صادر کنندهٔ جهانی سلاح است. و این بار هم مشابه مورد تجاوز به لبنان در سال دو هزار و شش، تازهترین سلاحهای آزمایش نشدهٔ خود را با به کارگیری آنها در غزه، بر سر مردمان غزه و خانهها و تأسیسات فلسطینیها تست کرد.

به عنوان مثال:

یکی از سلاحهای کاملاً جدید و استثنائی اسراییل Dense Inert Metal Explosive نام دارد که مخفف DIME است. اسراییل در تجاوز اخیر خود به غزه، این سلاح را نیز مورد آزمایش قرار داد. با استفادهٔ از آن برای به قتل رسانیدن و تکه پاره کردن ساکنان کمپهای پناهندگی با آن همه جمعیت متراکم در هر کمپ.

توپهای کوچک کربنی، که درون خودشان آلیاژی حمل می کردند از تونگستن [نوعی فلز از جنس کروم _ م]، کبالت، نیکل و یا آهن.

این توپهای کوچک، خاصیت انفجاری فوقالعاده استثنایی و مهیبی دارند، و در فاصلهٔ ده متری به قطعات مختلف تقسیم میشوند.

به گزارش روزنامهٔ لوموند در شمارهٔ ۱۳ ژانویهٔ خـود، یک پزشـک نـروژی کـه در محـل حـاضر بـود، در بـارهٔ کارکرد این سلاح جدید چنین توضیح میدهد:

«در فاصلهٔ دو متری، انسانها را از وسط، دو شقه می کند. و در فاصلهٔ هشت میتری، پاهای انسانها را از بدنشان جدا می سازد، و آنچنان می سوزاندشان که گویا هزاران سوزن بر تنشان وارد شده است».

اسراییل در غزه، همچنین کاربرد خمپارههای تازهای را تست کرد. خمپارههای نوینی حامل فسفر سفید. این خمپارههای جدید فسفری، قربانیان را دچار سوختگیهای بسیار مخوف میکنند.

همهٔ این سلاحهای جدید، به زودی از طرف اسراییل به بازارهای فروش سلاح در جهان صادر خواهند شد با این یادداشت توضیحی: «... توانمندی این سلاح، در غزه تست شده است و به اثبات رسیده است.»

از طرف دیگر، در جهت مقابل و مکمل تست کردن سلاحهای جدید، بمباران غزه به وسیلهٔ اسراییل، در خدمت «تهی کردن انبار» سلاحهای قدیمی نیز بود. از بین بردن این سلاحها در خود اسراییل با استفاده از تکنیک خاص این کار، به قیمت گران تمام می شد و هزینهٔ زیادی برای دولت داشت.

اهود باراک، انبارهای سلاحهای از دور خارج شدهٔ خود را بر سر پناهندگان فلسطینی تخلیه کرد، و توانست اسراییل

را از مخارج از بین بردن این سلاحها خلاص کند.

«قرارداد» ۱۹۹۸ رم، که منجر به تولد دادگاه بینالمللی جنایات جنگی و جنایات علیه بشریت شد، تعریفهایی بسیار دقیق از مفاهیم و مصادیق جنایت جنگی، و از مفاهیم و مصادیق جنایت علیه بشریت، ارائه داده است.

خانوادههای بیسلاح فلسطینی را آشکارا و متعمدانه و دقیق و مشخص شده، نشانه گرفتن و به قتل رسانیدن، بمباران کردن بیمارستانها و مدارس و آمبولانسها، محروم کردن مردم عادی از خورد و خوراک و تغذیه، اعدامهای بدون محاکمه... اینها همه مطابق تعریف دادگاه جنایی بینالمللی، به عنوان جنایت جنگی، و به عنوان جنایت علیه بشریت، طبقهبندی شدهاند.

چگونه می توان این جنایات را مجازات کرد؟

دادستان عمومی دادگاه، تا چندی پیش، تا روز بیستم فوریه ـ ۲۲۱ شکایت [در ارتباط با جنایات اخیر اسراییل در غزه ـ م] دریافت کرده بود.

اینطور نیست که این شکایات تنها از ناحیهٔ خانوادههای قربانیان، به دادگاه فرستاده شده باشد. از «ان جی او»های فلسطینی گرفته تا «ان جی او»های خارجی و به خصوص فرانسوی نیز چنین کردهاند.

سازمان وحدت یهودی فرانسه برای صلح هم در همین زمینه علیه اسراییل به دادگاه جنایی بینالمللی اعلام جرم کرده است.

ولی مشکلی در کار وجود دارد: دادستان عمومی فقط می تواند به شکایات مربوط به تابعان کشوری رسیدگی کند که امضاء کنندهٔ قرارداد ۱۹۹۸ رم هستند. و این در حالی است که اسراییل حاضر به امضای این قرارداد نشده است، و حکومت خودمختار فلسطین نیز اتحت ادارهٔ رسمی محمود عباس] این قرارداد را امضا، نکرده است.

اما برای حل این مشکل، راهی هم هست:

شواری امنیت سازمان ملل متحد، از موقعیتی برخوردار است که بتواند خودش پروندهای را در این زمینه بگشاید، و این پرونده را به دادگاه بینالمللی جنایات جنگی و جنایت علیه بشریت بفرستد.

طبیعی است که این تهدید وجود دارد که آمریکا از حق وتو خود استفاده کند. اما همه چیز به سازماندهی و انسجام و تحرک مردمان سراسر جهان بستگی دارد.

اگر این سازماندهی و انسجام تحرک، نیرومند باشد، وتو کردن برای آمریکا غیرممکن خواهد بود.

ژان زیگلر برگردان: محمد علی اصفهانی ******

پری زنگنه

پری زنگنه تحصیلات مقدماتی خود را در تهران گذراند و نخستین درسهای آواز را نزد استاد نصرالله زرین پنجه در ردیفهای آواز ایرانی فرا گرفت و سپس به هنرستان عالی موسیقی رفت و نزد خانم اولین باغچهبان به تحصیل اپرا پرداخت. وی پس از این دوره برای تجربهاندوزی بیشتر و تکمیل آموختههای خود به کشورهای ایتالیا، آلمان و اتریش سفر کرد و کار پرورش صدایش را برای استفاده کامل از قابلیتهای کم نظیر آن در اروپا دنبال کرد.

یری زنگنه در سال ۱۳۵۰ در یک حادثه رانندگی بینایی خود را از دست داد. این حادثه و تجربه نابینائی برای او انگیزهای شد تا از یک سو دیگر نابینایان را به زندگی فعال دعوت کند و از سوی دیگر به همه نشان دهد نابینائی و اصولاً هر گونه آسیبدیدگی عضوی مانع شکوفائی توانمندی های انسان و اوج گیری هنر او نمی تواند باشد. به همین منظور پس از وقفهای که زندگی خانوادگی در فعالیتهای هنریاش اندوخته بود، مصممتر و جدی تر از قبل به عرصه موسیقی و سفرهای هنرجویانه بازگشت و کنسرتهای متعددی برگزار کرد. او در سفرهای پیدرپی خود و برگزاری کنسرت در نقاط مختلف ایران و جهان دو هدف را دنبال می کرد، یکی آشنائی مردم هر دیار با موسیقی و دیگری ایجاد درآمد برای یاری دادن به مراکز فرهنگی روشن دلان در هر منطقه به پاس همین خدمات نیکوکارانهٔ خانم زنگنه در کنار فعالیتهای فرهنگی و هنریاش بود که به او عنوان «سفیر بین المللی حسن نیت» داده شد. به نظر پری زنگنه، جهان امروز نیاز به مهر ورزیدن بیشتر برای ارتباط انسانی بهتر بین مردم دارد و موسیقی یکی از بهترین راهها برای ایجاد این ارتباط است. به همین دلیل او نیر به اجرا و خلق آثاری پرداخته که در جهت تحقق این آرمان هستند.

از اجراهای برجسته پری زنگنه تکخوانی او در اجرای سمفونی شماره ۹ بتهوون توسط ارکستر سمفونی فورت لادردیل (Fort Lauderdale) به رهبری لری سیگال (Larry Segal) در فلوریدا است. همچنین بازسازی علمی ترانههای محلی و بومی ایران و اجرای آن به صورت کلاسیک از کارهای شاخص او به شمار میرود. از پری زنگنه تاکنون بیش از سیصد ترانه و ده اثر نوشتاری منتشر شده است. کتابهایی مانند «آوای نامها از ایران زمین» که گردآوری و نوشتن آن بیش از ۵ سال به طول انجامید و یا کتابهایی با آمیزه یی از وصف طبیعت و اهداف آموزشی برای کودکان و نوجوانان مانند «دنیای بــزرگ کودکی»، «شاهیر کهای قصهٔ من» و «یری لالاییها».

جدیدترین کتاب او «آن سوی تـاریکی» نـام دارد کـه بـه تازگی انتشارات کتابسرا منتشر کرده است. ایـن کتـاب نتیجـه سالها زندگی در نابینائی و در کنار نابینایان است که بـا بیـان خاطرههای زندگی شخصی و آموزههای علمی و تجربی، در پی روشن کردن گوشههای پنهان مسائل، مشکلات و راهکارهـای زندگی این گروه اجتماعی گام برمی دارد.

پری زنگنه در مورد نگارش این کتاب مینویسد: «آسان نبود بازگشت به روزهای آغازین نابینائی و فرو افتادن در میان گذشتهها، تنفس هوای متغیر زندگی و گم شدن در انبوه تصویرهای گمشده. دشوارتر از نگارش و پژوهش و ویرایش کتاب، بازخوانی تجربههای نایده بود و تکرار روزهای ناخوانده.» «اما این راه را برگزیدم چرا که میخواستم آیندگانی که تاریکی را تجربه خواهند کرد، زندگی آسودهتر و هموارتری داشته باشند و بسیاری از مردم همانگونه که در بازگوئی واژهٔ «ابینایان» اشتباه میکنند، در عمل نیز نابینایان را «بینوایان» به شمار نیاورند. پس به سراغ کتابچهٔ ذهنم رفتم و از اوراق خاک خوردهٔ آن تا برگهای امروزی را ورق زدم.» وی کتاب دیگری نیز با نام «من و آواز» در دست نگارش دارد.

خانم زنگنه برای دیدار با ایرانیان خارج از کشور و معرفی کتاب «آن سوی تاریکی» سفری را به اروپا و آمریکای شمالی آغاز کرده است.

شوكا صحرائي ارسال شده انتشارات خاوران

تک شماره: ۲ اورو

برای مکاتبه با ما میتوانید از آدرس الکترونیکی زیر استفاده کنید Goun-e-Goun@hotmail.fr

خواننده گرامی، ماهنامهای کسه در دست دارید، تریبون آزادی است برای بحث و مناظره سالم در زمینههای ادبی، سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و... کسه اساس حرکت خود را بر محور روشنگری برای مبارزات ضد استبدادی، ضد استعماری بنا نهاده است.

این نشریه به هیــچ گـروه و حزبـی وابسـتگی نداشته و از هیچ گرایش خاصی پیروی نمیکنــد. از همه علاقهمندان دعوت میکنیم از تریبون حــاضر برای انعکاس نظرات خود استفاده نمایند.

گونهگون حق آزادی بیان، قلم و اندیشه را محترم شمرده و برای درج مطالب نگارندگان خود محدودیت نظری قائل نیست. همراهی فکری و کمکهای مالی دیگر دوستان علاقمند برای پخش گسترده تر آن را با آغوش باز می پذیریم.

برای تهیه گونهگون به آدرسهای زیر در یاریس مراجعه شود:

- 14, Cours de Vincennes, 75012 Paris انتشارات خاوران

کیوسکهای روزنامه فروشی:

- 84 rue de Cambronne, 75015 Paris
- 57 rue Passy, 75016 Paris
- 49 Av. Wagram, 75017, Paris
- 44, av. général Leclerc, 75014 Paris